
ESTADO DE CONOCIMIENTO DEL CAMPO DE APRENDIZAJE Y PROCESOS PSICOLÓGICOS ASOCIADOS

JOSEFINA MADRIGAL LUNA

RESUMEN:

Este trabajo consiste en la elaboración de los estados del conocimiento sobre la investigación, desarrollada en el campo de aprendizaje y procesos psicológicos asociados, en instituciones de nivel superior en el estado de Chihuahua de 1988 a 2007. Dentro del campo se identifican 17 aportes de investigación, tesis que se ubican en 5 subcampos: *El aprendizaje en diversos contextos* con 6 aportes; *Identities y procesos de aprendizaje* 4 aportes; *Los estilos de aprendizaje* con 2 trabajos; *La creatividad en el aprendizaje y Procesos de construcción del aprendizaje*, con un aporte en cada caso. Del total de investigaciones estatales revisadas sólo 6.8% pertenece al campo analizado, con predominio de metodologías cualitativas y un enfoque constructivista del aprendizaje. En la agenda pendiente algunas temáticas se han relegado, aquellas que aluden a la herencia cultural, el nivel socioeconómico y el acceso al aprendizaje o aquellos que plantean el aprendizaje como herramienta de crítica y cambio social.

PALABRAS CLAVE: estado del conocimiento, aprendizaje, investigación.

DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

La investigación educativa representa sólo el 3% de la investigación realizada en México (Latapí, 1995). No obstante a su escaso desarrollo, actualmente es innegable la importancia que se le atribuye en el ámbito educativo; como herramienta apropiada para cuestionar la realidad educativa; un medio que hace posible compartir problemas, preocupaciones, necesidades e intereses entre los diversos actores de la educación; ayuda a construir visiones sobre diversos escenarios educativos; respaldo y orientadora de todo cambio

educativo al impulsar el desarrollo del país, considerando el impacto que puede tener en prácticas pedagógicas como en espacios de toma de decisiones.

Por su importancia, actualmente no sólo existen profesionales de la educación interesados en realizar investigación educativa sobre objetos de estudio específicos, sino además trabajos que tratan de dar cuenta del estado que guarda la misma investigación, a través de la elaboración de estados del conocimiento.

La elaboración de los estados del conocimiento se ha desarrollado principalmente a nivel central, específicamente en el DF. Actualmente esta inquietud se ha extendido a diversas entidades federativas, diversos investigadores se interesan por brindar un panorama de la investigación desarrollada en sus contextos.

En Chihuahua a partir de octubre de 2006, se inicia el proyecto de elaboración de los estados del conocimiento de la Investigación Educativa, Coordinado por la Secretaría de Educación y Cultura a través del Departamento de Investigación. Este es el primer esfuerzo serio y sistemático que trata de dar cuenta de la situación actual de la investigación en el estado.

Así surge el interés por **Comprender desde un enfoque sociohistórico cuál es la evolución de la investigación en educación superior sobre el campo aprendizaje en el estado de Chihuahua, en el lapso 1988 al 2007.**

Otras interrogantes secundarias sobre el campo son:

- -¿Qué temáticas sobre el campo han sido trabajadas y cuáles van a la zaga?
- -¿Qué características presenta la investigación educativa estatal desarrollada en este campo?
- -¿Cuáles son los enfoques teóricos y metodológicos predominantes?
- -¿En qué niveles, y actores se ha centrado la investigación?

-
- -¿Cuál es la dinámica de participación de las instituciones de nivel superior estatales en la investigación de aprendizaje?, ¿qué instituciones han mostrado un interés evidente por desarrollar investigación educativa dentro de este campo?

PROPÓSITOS DEL ESTUDIO

- Mostrar un panorama general del estado que guarda la investigación educativa en el Estado de Chihuahua, en el campo de aprendizaje y otros procesos psicológicos asociados, hasta el año 2007.
- Identificar objetos de estudio relacionados con el campo de Aprendizaje; aquellos rezagados y en los que se ha centrado el interés de los investigadores del Estado de Chihuahua en el lapso mencionado.
- Proporcionar un marco de referencia a las diversas instancias educativas e investigadores independientes, al momento de agendar trabajos de investigación.

METODOLOGÍA EMPLEADA

El diseño de esta investigación corresponde a un estudio de casos múltiples, global e interpretativo por centrarse en el examen completo e intenso de una faceta, o acontecimiento que tiene lugar en un marco geográfico, en un lapso específico. Para la elaboración del estado del conocimiento de la investigación educativa en Chihuahua, del Área de Aprendizaje y desarrollo humano, en el campo Aprendizaje y procesos psicológicos asociados, se hace un análisis del total de la producción en investigación localizada en instituciones de educación superior elaborados hasta el año 2007, de donde se selecciona los del este campo.

Es además un estudio teórico-empírico; tiene de base la generación de referentes, una indagación empírica de carácter bibliográfico, centrada en el rescate de la producción investigativa, donde el imaginario construido a

partir de la subjetividad se ha concretizado en los aportes de los investigadores en Chihuahua.

Este trabajo se ubica dentro de la tradición hermenéutica de las ciencias sociales; en coherencia con ello, se utiliza la hermenéutica como propuesta metodológica.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Características de los trabajos encontrados en el campo

En la primer parte se hace un análisis sistemático de las características de los aportes encontrados en el campo en cuanto a: la *procedencia de los trabajos*, tesis que provienen de instituciones de nivel superior que ofrecen posgrado. *La producción institucional en el campo*, de 250 aportes revisados, sólo 17 corresponden al aprendizaje. *La trayectoria de la investigación en el campo*, de un aporte en 1988, se pasa al año de 1998, a partir de entonces casi se sostiene una producción anual hasta el 2007, exceptuando el 2005 y 2006 en que se eleva a 4 y 5 aportes respectivamente. *El nivel en que se centran los estudios* es el básico en primaria con 12 de las 17 producciones, 1 en preescolar, 2 en secundaria, 1 en posgrado, 1 mixto y otro comunitario. *Los sujetos estudiados por los investigadores*, 15 aportes se centran en los alumnos, uno en los docentes y uno en la comunidad. *Los enfoques teóricos elegidos*, predomina el cognitivo estructuralista-organicista del aprendizaje, superando el enfoque mecanicista del procesamiento humano de información no trabajado por los investigadores. *Enfoques metodológicos implementados*, predomina el cualitativo con 12 de los 17 aportes, 3 se realizan desde un enfoque cuantitativo y 2 desde un enfoque multimodal, esto es, el investigador percibe el aprendizaje más como proceso que como producto o un ejercicio acabado.

Un acercamiento temático a la investigación emanada del campo

En segundo lugar se hace un análisis de los temas que resultaron de interés a los investigadores desde el año de 1988 al 2007. La información obtenida en 5

categorías: 1. El aprendizaje en diversos contextos, 2. La identidad y los procesos de aprendizaje, 3. Estilos de aprendizaje, 4. La creatividad y el aprendizaje y 5. Procesos de construcción del aprendizaje.

1. El aprendizaje en diversos contextos

El contexto es el escenario o entorno histórico, geográfico, cultural, social, político económico donde se inserta un hecho social, en este caso el aprendizaje. Vigotsky destaca la importancia del contexto sociocultural en el aprendizaje, para conformar el sujeto individual y social.

Esta categoría se subdivide en: contexto familiar, escolar y social e incluye 9 de los 17 trabajos de tesis del campo de aprendizaje, 8 de ellos de carácter interpretativo y 1 cuantitativo.

Dos de los trabajos hablan del contexto familiar (Luévano, 2005; Chávez, 2007), que ofrece al individuo procesos espontáneos de aprendizaje, paralelamente a aportaciones afectivas y cuidados biológicos, es el espacio socializador privilegiado donde se desarrolla la familia.

Luévano, (2005) afirma que el hogar socializa, el niño crea relaciones con la madre vínculos, formas de interacción más tarde generalizadas a otros contextos. Luego la educadora ayuda al niño a transitar del contexto familiar, al escolar. Sustento en los trabajos de Bowlby y Kolb y Brodie sobre trastornos de ansiedad.

Chávez (2005) señala la importancia del contexto familiar en la consecución de aprendizajes; ayuda pedagógica maternal como modelos de interacción para interactuar después en otros contextos, él se relaciona y aprende. Uno de los contrastes identificados en los trabajos es que, mientras en el primero de ellos se deja entrever el papel socializador de la madre, en el último se rescata a la madre que educa.

En el *contexto escolar* se ubican tres tesis: (Pérez, 2003; Vázquez, 2005; Anaya, 2006), se considera la importancia de la escuela como agencia socializadora.

(Pérez 2003) señala la capacidad que tiene el maestro de generar ambientes artificiales de aprendizaje compartido, que rompan con esquemas tradicionales y fomenten el aprendizaje compartido y la reconstrucción de los contenidos escolares.

Vázquez (2005) aunque no señala al docente como modelo social, menciona que las relaciones entre el colectivo si son favorables pueden favorecer el aprendizaje de los alumnos, de lo contrario pueden entorpecerlo; los estudiantes son sensibles a estas interacciones, ambos trabajos se sustentan en aportes de Vigotsky. Por último Anaya (2006), rescatan aspectos actitudinales; la predisposición positiva del maestro como un elemento clave para favorecer el aprendizaje de los alumnos, que en ocasiones puede superar incluso otros aspectos adversos. En síntesis, los trabajos enfatizan la importancia de la actitud del maestro para generar el aprendizaje de los alumnos.

Cuatro de los nueve trabajos de tesis hablan *del contexto social*: (Terrazas, 2002; Reyes, 2005; Guillén 2006; Olveda, 2004), el espacio amplio en que se inserta un fenómeno: valores, conocimientos de una cultura, en un lugar y tiempo determinado.

En tres de los aportes de este apartado (Terrazas, 2002; Reyes, 2005; Olveda, 2004), sostiene que los videojuegos y la T.V. proporcionan conocimientos, valores y modelos conductuales con contenido agresivo, que pueden ser nocivos al aprendizaje y formación del sujeto. Empero sostiene la posibilidad de resistencia; capacidad de los niños de actuar críticamente y generar acciones que contrarresten influencias negativas. Los adultos ayudan proporcionando cuidados, experiencias, formas de interacción funcionales y apropiadas para las relaciones sociales. Los aportes se sustentan teóricamente en Kolberg, Evans y Pellegrini, Licon, Sánchez y los trabajos del juego de Piaget. En el caso de Guillén (2006), hace referencia al contexto social amplio como un espacio inagotable de experiencias cognitivas que imperceptiblemente va formando a los sujetos.

Estos trabajos reconocen el papel que el contexto desempeña en los diversos procesos de aprendizaje de los sujetos; es un factor exógeno que se manifiesta diferencialmente en el quehacer pedagógico. De ahí la importancia que los responsables de la educación, asuman una actitud crítica y propositiva ante las características que adquieren los diversos ámbitos que rodean al alumno.

2. Identidades y procesos de aprendizaje

La identidad se entiende como la imagen y concepto que el individuo construye sobre sí mismo. Su importancia radica en que el sujeto va formando una percepción de sí mismo, expectativas de su relación con los otros y en función de ellas más tarde se relaciona con los demás y enfrenta nuevas experiencias de aprendizaje. Esta categoría contiene 4 de los 17 trabajos de tesis considerados. Desarrollados por: (De la Rocha, 2003; Payán, 2006; Valerio, 2005; Hernández, 1998). Uno con un tratamiento metodológico mixto y tres dentro del enfoque cualitativo.

La importancia de los cuatro trabajos que integran este apartado, radica en entender que los procesos de aprendizaje no se dan sólo como reconstrucción de saberes, además paralelamente en éstos, los sujetos van adquiriendo valores, ideas, hábitos, modelos de interacción y construyendo o reafirmando una visión del mundo y de sí mismos, la identidad. De la Rocha (2003), sustenta su trabajo en los aportes de Graig y Aususbel, Payán (2006) y Valerio (2005), recurren a la teoría psicológica del vínculo afectivo de Bowlby y Ainswort, Hernández (1998), rescata aportes de Piaget, Kolberg y Turiel sobre el desarrollo moral.

En los trabajos se percibe una relación dialéctica; los proceso de aprendizaje, independientemente si son incididos por el maestro, la madre, la televisión o la comunidad, llevan al sujeto a construir o consolidar una identidad, al mismo tiempo que esa identidad o percepción y valoración que el sujeto tiene de si mismo, le da elementos para enfrentarse a nuevos procesos de aprendizaje.

3. Los estilos de aprendizaje

Cuando se habla de estilos de aprendizaje, se hace referencia al hecho de que cuando los sujetos aprenden algo, cada uno se aproxima al conocimiento con su propio método, forma o un conjunto particular de estrategias; desarrolla tendencias globales preferenciales en la forma de hacerlo.

Esta categoría contiene 2 de los 17 aportes de tesis del campo de aprendizaje. Desarrollados por Sáenz (2006) y Rodríguez (2006). Uno del CID y otro de CCHEP. El primero caso dentro del paradigma cuantitativo y el segundo en el cualitativo.

Estos dos trabajos comparten el interés en estudiar los estilos de aprendizaje, el primero de ellos se centra en los maestros y el segundo en alumnos. En la primera investigación, se encuentra que independientemente del estilo de aprendizaje que utilice el grupo de docentes estudiado, los resultados en el examen Nacional para Maestros en Servicio (ENMS) no son favorables. En el estudio sobre los alumnos, se considera como un factor importante el quehacer del docente en la generación de ambientes y estrategias pertinentes, que atiendan a la diversidad de estilos de aprendizaje del grupo, con el fin de mejorar los resultados de aprendizaje.

Sáenz (2006), cita los aportes de Kolb, Felder y Silverman sobre estilos de aprendizaje, el constructivismo de Vigotsky y los trabajos de Gardner acerca de inteligencias múltiples. Rodríguez (2006), el trabajo de mente bilateral planteada por Williams, aportes de Kolb, Schmeck y al igual que Sáenz (2006), analiza los aportes de Gardner sobre inteligencias múltiples.

El estudio de los estilos de aprendizaje resulta especialmente atrayente, porque ofrece grandes posibilidades de actuación para conseguir un aprendizaje más efectivo.

4. La creatividad en el aprendizaje

La creatividad es un proceso paralelo al aprendizaje y lo favorece fuertemente, es la capacidad de la mente humana para crear cosas nuevas, valiosas,

establecer relaciones, llegar a conclusiones y resolución de problemas de manera peculiar. Esta categoría se conforma por 1 de los 17 trabajos de tesis propios del campo de aprendizaje. Es desarrollado por Valencia (2001), desde un enfoque crítico-dialéctico.

Valencia (2001), recurre a múltiples teóricos en su afán por entender y sustentar su objeto de estudio, entre algunos de ellos se identifican los aportes de Roger, Torrance y Myers sobre el Maestro que impulsa la creatividad; Van Deach recuperación creativa; Casillas acerca de modificar el contexto educativo; Sinberg quien trata sobre tipos de bloqueos que inhiben la creatividad y los trabajos de Rodríguez desarrollados en torno a los obstáculos de la capacidad creadora.

Esta investigación admite el carácter dinámico de la creatividad al señalar que el maestro puede generar alternativas para que el niño la desarrolle. Esta es importante al ser un proceso que subsume otros procesos como la resolución de problemas, hechos motivacionales, la autoconfianza y la flexibilidad mental, además por estar ligada al aprendizaje y poder favorecerlo.

5. Procesos de construcción del aprendizaje

Aquí se incluye uno de los trabajos de investigación, que tratan de caracterizar los procesos de aprendizaje o forma en que accede el niño al conocimiento. Se desarrolla en la Esc. Normal del Edo. "Profr. Luís Urías B" en 1988, plantea entre sus propósitos: caracterizar el pensamiento lógico-matemático en niños de cinco y ocho años de municipios de Camargo, Saucillo, La Cruz y San Francisco de Conchos; identificar la relación existente entre el contexto social al que pertenece el niño y los niveles de desarrollo del pensamiento lógico-matemático. Se sustenta teóricamente en los trabajos de Piaget, analiza los niveles de construcción de operaciones lógico matemáticas en torno a número y otras operaciones.

Este estudio adquiere importancia por ser de los pocos trabajos donde se advierte en los docentes el interés por entender los procesos de construcción del

aprendizaje en los infantes; en segundo lugar es el único reportado de carácter institucional y por último, al contemplarse como un estudio transcultural, reproducción de los estudios de Piaget en un contexto Chihuahuense.

CONCLUSIONES

Valoraciones específicas sobre los trabajos

- Las producciones en el campo surgen casi en su totalidad de estudiantes de maestría. Por lo que puede afirmarse, es poco significativa la investigación de carácter institucional en educación superior dentro del campo de Aprendizaje.
- A pesar de los problemas educativos actuales, existe poco interés tanto de profesionales de la educación como autoridades educativas por ahondar en este campo de investigación; sólo 6.8% de la investigación muestra interés en el estudio de el aprendizaje o algún proceso psicológico asociado.
- Ausencia de teorías asociacionistas del aprendizaje, enfoque crítico, enfoque por competencia y un predominio de las teorías cognitivas organicistas estructuralistas (Vigotsky, Piaget y Ausubel).
- Aspectos en los que se identifican dificultades en la constitución de los trabajos: para establecer coherencia interna entre los diversos elementos del aporte de investigación, constituir una sólida fundamentación teórico metodológica, lograr un análisis sistemático y significativo de la información recabada.
- Otras dificultades: poca difusión de la producción en investigación, posiblemente por ser trabajos que tienen como objetivo la obtención de un grado académico.

Agenda pendiente del campo

- El nivel socioeconómico y el acceso al aprendizaje.
- La herencia cultural y los procesos de aprendizaje.
- El aprendizaje como herramienta de crítica del contexto social.
- Los procesos de aprendizaje de los alumnos.
- El maestro ante el aprendizaje.
- Factores que inciden negativamente en el logro de los conocimientos.
- El trabajo por equipos, como herramienta potencializadora del aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ardoino, Jacques (1999). "La formación de investigadores en educación". En *IV Congreso Nacional de Investigación Educativa. Conferencias Magistrales*. México, COMIE.
- Bourdieu, Pierre y Loïc Wacquant (1992) *"Una invitación a la sociología comprensiva"*. Argentina. Siglo XXI editores.
- Bowlby, John (1969). *El vínculo Afectivo*, Paidós, España. 1993.
- Giménez, G. (2000). "Materiales para una teoría de las identidades sociales", en Valenzuela (coord.). *Decadencia y auge de las identidades*. (pp. 45-75). México: Plaza y Valdés Editores. El Colegio de la Frontera Norte. Colección México Norte.
- Hernández, Gerardo (1998) *Paradigmas en psicología de la educación*. México. Paidós Educador.