

---

## EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN EN LOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE DE LOS ALUMNOS DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

---

ANA GUADALUPE CRUZ MARTÍNEZ / MARÍA ESTELA GONZÁLEZ HERNÁNDEZ

### RESUMEN:

Esta investigación, es el resultado de una serie de reflexiones e indagaciones que fueron sistematizadas de manera conjunta desde dos miradas: por un lado, como asesora académica de los nueve cursos de metodología que ha de acreditar el alumno de la Licenciatura en Educación de la UPN en la línea metodológica y, por otro, la experiencia, vista a la distancia de una estudiante del posgrado en educación, egresada del mismo programa académico. Se recupera el proceso que ha de seguir el alumno para construir el proyecto de innovación-intervención docente a partir de los fundamentos teórico-metodológicos guiados por el plan de estudios bajo el vínculo práctica-teoría-práctica y con ello incidir en la práctica docente. La recuperación de la información abarca del 2000 al 2008, bajo la técnica documental a partir de un modelo informétrico.

**PALABRAS CLAVE:** Investigación, innovación, formación, experiencia docente, intervención docente.

### INTRODUCCIÓN

En esta ponencia se pretende dar cuenta del proceso que realiza el estudiante de la Licenciatura en Educación Plan '94 de la Universidad Pedagógica Nacional para construir su proyecto de investigación nombrado de innovación docente y con ello estar en posibilidades de obtener el grado.

Aquí se presenta, el resultado de una serie de reflexiones e indagaciones que fueron sistematizadas desde dos referentes: por un lado, la experiencia de diez años como asesora académica de los nueve cursos de metodología que ha de

---

acreditar el alumno de la UPN en la línea metodológica y, por otro, la experiencia, vista a la distancia como alumna de posgrado, egresada de la licenciatura en educación, Plan 94.

El documento se encuentra organizado en dos partes; en la primera, se aduce al objetivo, a la construcción de la presente investigación y a las perspectivas teórica y metodológica que la orientaron; en la segunda, se muestran los resultados de la investigación: la caracterización del estudiante que acude a la Universidad Pedagógica Nacional, así como, desde una metodología cualitativa, el proceso de construcción de los proyectos innovadores de los egresados y la repercusión de los mismos en el ejercicio de la práctica docente.

## **DEL OBJETIVO, DE LA CONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y DE LAS PERSPECTIVAS TEÓRICA Y METODOLÓGICA**

### **Objetivo**

Identificar el proceso investigativo de construcción de los proyectos de innovación docente de los alumnos que han obtenido el grado como Licenciados en Educación durante el periodo 2000 al 2008 dentro del Plan '94 de la Unidad 241, de San Luis Potosí de la Universidad Pedagógica Nacional.

### **De la construcción del proyecto**

Esta investigación inicia a partir de una indagatoria en los proyectos innovadores de los egresados de la Licenciatura en Educación, Plan '94 durante el periodo 2000-2008, a partir de la base de datos concentrada en el Departamento de Control Escolar de la Unidad 241, posteriormente, se establecen criterios para la revisión y sistematización de la información, estos fueron: 1. Identificación de los tipos de proyecto: Proyecto de Acción Docente, Proyecto Intervención Pedagógica y Proyecto de Gestión Escolar y, 2. Revisión del protocolo de construcción: enunciado de investigación, objetivo/propósito de la investigación, método de investigación, sustento teórico, paradigma de

---

investigación, conclusiones/repercusiones, repercusión en el nivel educativo desde el que se genera el proyecto.

### **De las perspectivas teórica y metodológica**

A partir de la revisión de los productos investigativos, se advierte una diferencia importante entre aquellos proyectos innovadores elaborados por profesores-alumnos que cuenta con formación normal básica y aquellos cuyo grado máximo de estudios es el bachillerato y que la formación inicial la adquieren es a través de la Licenciatura en Educación. Por ello, la formación es uno de los conceptos ordenadores que guiaron este trabajo, aludiendo a la formación académica de los egresados, tanto la inicial como la continua.

Así, en este estudio, las actividades curriculares que realiza el profesor alumno le permiten la relación, transferencia, interrelación y correlación entre el currículo de formación y la realidad escolar. Desde el inicio en el proceso de la formación, el estudiante de la Licenciatura en Educación se enfrenta a una complejidad cognitiva creciente, incluyendo constantes momentos de análisis comparativo-reflexivo a partir de las producciones escritas en el transcurso de cada uno de los semestres.

Desde el plan de estudios de la licenciatura, la línea metodológica, es el espacio de análisis, reflexión, construcción, innovación y formalización de la práctica docente, con la intención de que el profesor analice y valore su experiencia con el apoyo de elementos teórico metodológicos, para transformar sus prácticas y actuar en consecuencia en la escuela.

Los cursos están estructurados para que el estudiante adquiera aprendizajes sobre: 1. Teoría disciplinar que le permita explicar conceptualmente el propio proyecto de innovación (teoría pedagógica, sobre los procesos de enseñanza y de aprendizaje, teoría socioeducativa, etc), 2. Teoría metodológica y de investigación, es decir, adquiere el conocimiento de técnicas e instrumentos para recuperar información y de aquellos enfoques teóricos y epistemológicos de la investigación desde los que “observa y mira” la situación educativa, así

---

como de aquellas estrategias técnicas investigativas (investigación acción, etnografía, etc.) 3. Estrategias para la construcción de escritos académicos y de investigación (descripción, escrito argumentativo, diario de campo, ensayo).

El referente metodológico del presente estudio se guió por un modelo informétrico, ya que la operacionalización, se realiza a partir del registro y sistematización de las características de la productividad de los proyectos innovadores que se encuentran registrados en una base de datos y disponibles para su revisión en el Centro de Documentación de la Unidad 241.

Para el caso, el objeto de estudio del modelo, fue la información que se obtuvo del análisis de los elementos que constituyen el protocolo del proyecto innovador así como del perfil de los profesores alumnos y el ámbito de influencia de su práctica docente.

## **RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN**

### **Caracterización del profesor-alumno**

Los programas de Licenciatura en Educación se han dirigido a dos tipos de destinatarios: profesores en servicio que laboran en los niveles de educación básica, en las modalidades de preescolar y primaria.

Los profesores alumnos de la Licenciatura en Educación trabajan en programas que pertenecen a la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado, al Sistema Educativo Estatal Regular, al Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) o al Instituto Estatal para la Educación de los Adultos (IEEA). A partir del año 2004, sólo se atiende a profesores de las dos primeras instituciones y de instituciones privadas.

El estudiante de la Licenciatura en Educación es un profesional de la educación al servicio de la docencia y como tal cuenta con la asunción de saberes propios y aquellos productos de la práctica docente.

---

Los profesores alumnos, autores de los proyectos innovadores revisados, se encuentran inscritos bajo un régimen laboral de plaza-base y de contrato, éste es el caso de los profesores habilitados que no cuentan con Normal Básica.

Su ámbito de trabajo se ubica en los siguientes niveles educativos: preescolar, primaria y secundaria, tanto de escuelas públicas, privadas, albergues escolares y cursos comunitarios del CONAFE. En cuanto a sus funciones son docentes frente a grupo, directivo, supervisor, coordinador académico y personal de apoyo en las estancias infantiles.

La contextualización en la que delimitan sus proyectos innovadores se ubica en localidades rurales, urbanas, semiurbanas, de los estados de Guanajuato, Zacatecas y zona centro de San Luis Potosí.

### **Elementos del protocolo del proyecto**

En este apartado se recuperan las características de los tipos de proyectos así como el número de titulados por cada uno de los tipos; también los elementos del protocolo del proyecto que se conforma a partir de los nueve cursos del eje metodológico desde los que se da cuenta de la problematización, el enunciado/propósito/objetivo del proyecto de innovación docente y de la metodología que se plantea al considerar el paradigma metodológico y el método que sigue el estudiante en el plan de acción con el que interviene y desde el que la práctica docente se disloca y adquiere un sentido más pensado y reflexivo.

La base de datos proporcionada por el Departamento de Servicios Escolares de la Unidad 241 de San Luis Potosí, del 2000 al 2008, reporta que se titularon 504 profesores alumnos, de estos 204 aprobaron la modalidad del examen general de conocimientos, 6 por tesina, 33 por ensayo académico, 3 por informe académico, 1 por tesina investigación documental, 1 tesina monografía, 19 por tesis, 4 tesis investigación documental, 24 por propuesta pedagógica y por proyecto de innovación docente, 209. Es ésta la modalidad en la que centró la investigación.

---

De acuerdo a la estadística de los que obtienen el grado por proyecto de innovación, 107 se titulan por proyecto de intervención pedagógica, 88 de acción docente y 14 de gestión escolar.

El proyecto de innovación dentro de la LE 94, es el resultado de un proceso de construcción en el que ha estado involucrado ocho semestres el profesor alumno de la Universidad Pedagógica Nacional. Es una experiencia intelectual que le permite al alumno sistematizar el ejercicio de la docencia a partir de reconocer e identificar aquella situación, acontecimiento o fenómeno que necesariamente ha requerido de ser contestado a través de alternativas pedagógicas o de gestoría institucional.

La construcción del proyecto de innovación docente es una de las oportunidades que se le presentan al profesor alumno de descubrir y narrar por medio de la escritura, lo que quizá, en otro momento, no ha tenido la oportunidad de hacer (Cruz Mtz: 1999).

La oportunidad de re-construir la experiencia docente a través de la escritura, no sólo es describir y narrar, sino de sistematizar la práctica docente bajo principios teórico-metodológicos de la investigación educativa. En este sentido el profesor-alumno da sentido y direcciona el ejercicio de la profesión desde la reflexión y la crítica.

El proyecto de innovación docente adopta el concepto de investigación en el sentido que Stenhouse (1987: 41) la caracteriza sistemática y mantenida, planificada y autocrítica, que se halla sometida a la crítica pública y a las comprobaciones empíricas en donde éstas resultan adecuadas. La investigación es educativa en la medida en que puede relacionarse con la práctica y los profesores se hallan implicados en ese proceso de investigación. Si además, le aporta al profesor la información necesaria para intervenir en su práctica docente, entonces se trata de investigación educativa aplicada (Maciel de Oliveira: 2002).

---

Por parte del profesor, el proceso inicia con la observación atenta y sistemática de la práctica docente y de manera pensada e intencionada, se incorporan elementos teórico metodológicos que van configurando un estudio delimitado, justificado de una situación áulica o del centro de trabajo.

El profesor alumno es un *investigador inexperto* (concepto que requiere ser construido). En la medida que avanza académicamente, va siendo consciente de su propio ejercicio: se pregunta, indaga, estudia, descubre teoría, descubre herramientas metodológicas que fundamentan un problema de la práctica docente.

Los dos primeros cursos propician en el estudiante la reflexión, el análisis y la crítica de la práctica docente propia a partir del estudio de textos de W. Carr, Kemmis, J. Elliot, Freire, H. Giroux, por mencionar algunos. Desde el binomio reflexión-crítica, el estudiante construye escrito descriptivo y argumentativo del ejercicio docente, así también obtiene elementos que le apoyan para la construcción del diario de campo y de la entrevista como primer ejercicio para la recuperación de la información del campo. El estudio durante estos dos cursos posibilita al estudiante la revaloración de los saberes y de la propia experiencia.

El tercer curso somete al alumno en un conflicto intelectual ya que ha de “ver” la práctica docente con los “ojos” de la teoría metodológica y ha de construir conceptualmente la “mirada” desde la que observa su problemática educativa. En este curso se inicia la problematización conceptual de un problema de investigación al que el estudiante dará respuesta desde la intervención educativa y pedagógica. Ahora se revisan los paradigmas teóricos y epistemológicos de la investigación educativa y el profesor alumno ha de disertar a través del escrito de un ensayo en el que plantea su problema docente “visto” desde el análisis de los paradigmas de la investigación y desde los fundamentos disciplinares explicativos, para esto último, el estudiante, durante el curso ha de conformar el archivo documental básico, lo que le implica la revisión de autores, teóricos y teorías que posibiliten el discurrir sobre el tema problematizar del alumno y de su práctica docente.

---

El cuarto curso es un voltear nuevamente a la experiencia desde la mirada del propio docente. Ahora el profesor alumno habla del contexto en que desarrolla la práctica docente y lo valora y re-valora, esto porque ha de dar cuenta del diagnóstico pedagógico que evidencie aquel problema que exige respuesta. El producto de este curso es la construcción del diagnóstico pedagógico.

El quinto curso es una recapitulación de saberes experienciales y teóricos que el profesor alumno ha adquirido, construido y re-aprendido. En este curso se inicia la construcción protocolaria de la primera fase del proyecto de innovación pedagógica que se constituye de cuatro fases.

Se revisan las tres modalidades para la construcción del proyecto innovador: 1. De intervención pedagógica, que alude a un problema de la práctica docente referido a contenidos escolares. 2. De acción docente que plantea el problema de la investigación relacionado a una situación que afecta al colectivo del profesorado y 3. De gestión escolar que pretende respuestas de transformación educativa en el centro de trabajo. El producto del que el estudiante ha de dar cuenta en esta primera fase es del planteamiento del problema del proyecto, conformado por la contextualización, el diagnóstico pedagógico, la delimitación, justificación, el planteamiento del problema y el objetivo del proyecto.

Durante el sexto curso, el estudiante vive en el claustro de construcción del proyecto. Ha de conformar la segunda y tercera fases: la construcción de los sustentos teóricos y de los sustentos metodológicos. También inicia la elaboración de la cuarta fase con el diseño de la alternativa de innovación y el plan de acción. Este es un curso en el que se complejiza la vida académica e intelectual del estudiante, ya que en la elaboración de la alternativa y del plan de acción se han de reflejar los vínculos teóricos y metodológicos, entre teoría disciplinar y el paradigma de la investigación. Las actividades planeadas han de evidenciar, al menos en su diseño, ese vínculo. En este semestre, lo idóneo es que el estudiante cuente con el acompañamiento de dos asesores, aquel

---

responsable del desarrollo metodológico y de un asesor para el planteamiento del contenido disciplinar.

El séptimo curso es la aplicación del plan de acción en cada una de las “realidades docentes” y de manera paralela, se registra en el diario de campo la experiencia de aplicación, lo que permite la sistematización y evaluación del proyecto de innovación-intervención.

En el octavo curso se centra la atención en sistematizar y evaluar la experiencia, ya que concluido el proceso de evaluación el estudiante ha de realizar el planteamiento de una nueva propuesta en la que ya se ha considerado lo que funciona de lo planeado y lo que se realizó no planeado. Durante este curso los estudiantes aún se encuentran desarrollando su plan de acción, ya que la planeación la construcción para llevarse a cabo en un ciclo escolar.

El noveno curso es la formalización del proyecto, es la revisión atenta de los asesores académicos para que el producto final sea una las opciones para la obtención del grado.

A pesar de que el plan de estudios de la licenciatura establece un seguimiento atento en la construcción de los proyectos de innovación docente, el análisis de los resultados mostró lo siguiente:

Proyecto de Acción Docente: de los 88 proyectos revisados, 3 no establecen el enunciado del problema y de los 85 que lo mencionan uno, no determina el objetivo del proyecto, son 87 que sí. En términos generales existen confusiones para la construcción: 11 proyectos parecen con más de dos objetivos y estos, por su redacción son específicos y de aprendizaje, más no del proyecto de innovación, el resto presenta, por el contenido de la redacción, una intencionalidad.

En cuanto a las temáticas, se pueden agrupar en tres: la formación de los colectivos escolares en cuanto a estrategias docentes para responder a problemáticas de enseñanza-aprendizaje, disciplina escolar y el apoyo de los

---

padres de familia a las actividades del profesorado, fundamentalmente en la realización de las tareas escolares de los diferentes contenidos escolares.

Para la construcción del marco teórico, mayoritariamente los proyectos aluden a autores y teorías de manera aislada, sin una vinculación con el problema que se busca explicar. Esta situación se reitera con la elaboración de la metodología: no se identifica el paradigma metodológico y menos aún el método.

En cuanto a los proyectos de intervención pedagógica (107 revisados) y de gestión escolar (14 revisados), el análisis no es diferente en cuanto a la elaboración del marco teórico y la metodología. La teoría se confunde con autores y la metodología con metodología didáctica; esto sucede en 62 de acción docente, y 77 de intervención pedagógica. Atención especial merecen los proyectos de gestión escolar, ya que 2 de ellos aluden al proyecto que se está realizando desde los centros escolares al considerar los lineamientos que la propia Secretaría de Educación del Gobierno del Estado plantea para la elaboración de los Programa Estratégico de Fortalecimiento Escolar (PETE) o del Plan Anual de Trabajo (PAT). Tampoco es diferente el comportamiento en el análisis, para la construcción del enunciado/propósito/objetivo del proyecto de innovación docente.

## **CONCLUSIÓN**

Sin embargo, desde el análisis de las conclusiones en cada uno de los proyectos, la construcción y aplicación de los proyectos de innovación docente para los alumnos de la LE 94, favorecen la transformación de una práctica docente: de la improvisación a la sistematización, del *dejar hacer* a un hacer con sentido, de una evaluación descriptiva a una evaluación cualitativa, de un aprendizaje práctico a un aprendizaje teórico-práctico, de un concebir al alumno como un alumno más a un alumno incluido e incluyente, de un profesor pragmático e instrumental a un profesor innovador y propositivo. Esto evidencia que la formación académica que recibe el profesor-alumno de la Licenciatura en Educación, Plan '94, se desplaza entre la dificultad para la formalización

---

protocolaria de un proyecto de investigación a los resultados y cambios que advierte, “siente”, en el tránsito por los ocho semestres de estudios en la UPN.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Araujo, J. y Arencibia, R. (2002) *Infometría, bibliometría y ceinciometría: aspectos teórico-prácticos* [en línea] Cuba: Departamento de Información Científico-Técnica. Centro Nacional de Investigaciones Científicas. En [http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol10\\_4\\_02/aci040402.htm](http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol10_4_02/aci040402.htm).
- Cruz, A. G (s/f). *Educación y Sociedad*. UPN, 241. Época 3. Año 2. Núm. 4.
- Elliott, John (1994). *El cambio educativo desde la investigación - acción*. Madrid, Morata.
- Imbernón, F. (1996). *La formación y el desarrollo profesional del profesorado*. Barcelona: Graó.
- Maciel, C. (2000). Investigar, reflexionar y actuar en la práctica docente. *Revista Iberoamericana de Educación* (ISSN:1681-5653) .
- Postic, M. (1988). *Observar las situaciones educativas*. Madrid: Narcea.
- Stenhouse, L. (1987). *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid: Morata.