
LOS RETOS PARA PROMOVER UN PROYECTO ACADÉMICO PARTICIPATIVO. EL CASO DEL POSGRADO EN PEDAGOGÍA DE LA FES-ARAGÓN

ANTONIO CARRILLO AVELAR / MARTHA GAYTÁN GARCÍA

RESUMEN:

La idea de este trabajo, es expresar algunos factores implicados en la gestión escolar cuando se trata de promover la participación de docentes y alumnos en torno a la construcción de un proyecto académico institucional en el Posgrado. La investigación pretende mostrar una aproximación histórica de lo que ha sido el Programa de Posgrado en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Aragón de la UNAM. Así como, el proceso de investigación y algunas experiencias de los actores que participaron: docentes, alumnos y directivos. La investigación consideró como método la Investigación Acción en su vertiente de Investigación Participativa, ello permitió recuperar algunos referentes empíricos como: la experiencia directa de los actores, la observación, la recuperación de varios documentos y las entrevistas informales realizadas a varios académicos. El análisis y la autorreflexión de la experiencia nos permitieron acercarnos a un proceso de sistematización de la experiencia de gestión experimentada durante los años 2005-2008, a fin de tener un recurso que permitiera favorecer la reflexión y la discusión académica en torno a la construcción, consolidación de un proyecto académico y sus perspectivas a corto plazo.

PALABRAS CLAVE: Gestión escolar, políticas educativas de posgrado, participación académica, cultura académica.

INTRODUCCIÓN

El inicio de un nuevo siglo, se viene caracterizando por un conjunto de sendas por las que la sociedad contemporánea ineludiblemente está atravesando, y que, transforman y exigen de una o de otra manera los cambios en la vida de las universidades. Se está experimentando una etapa de grandes transformaciones y nuevos desafíos a nivel nacional e internacional, debido a que la economía

está basada en el conocimiento, como lo señala Martínez (2006: 19) “[...] la economía mundial ya no se sustenta en la producción material, sino en la innovación científica y en el avance tecnológico que genera la nación”, ello nos plantea nuevas formas de trabajo académico en las universidades, como son: la creación de nuevas estructuras de operación, organización de la planta productiva y de las instituciones de servicios. Lo cual origina la presencia de una reorientación de contenidos y conocimientos, que exigen la formación de nuevas habilidades intelectuales y académicas en los posgrados.

En este contexto, se hace necesario repensar el sentido que viene teniendo la universidad a través de sus posgrados, con miras a crear un nuevo proyecto universitario distinto al actual, esto no quiere decir que no funcione, sino que la dinámica que implican los cambios vertiginosos del contexto demandan el repensar su quehacer académico con que viene operando el actual proyecto institucional, con miras a resignificar sus prácticas educativas actuales con una visión de futuro que se vaya construyendo.

Las universidades al ser cada día más complejas y diversas, por sus procesos de expansión no sólo en matrícula, sino por el tipo de población a la que tiene que atender, son cada vez más y diferentes, tienen que enfrentarse a nuevos escenarios que implican cambios de cara al nuevo milenio, y con ello, modificar sus viejas formas de operar, desde sus aparatos burocráticos saturados, que se centraban sólo en procedimientos de gestión administrativa y burocrática caracterizadas como *anarquías organizadas* (Cohen y March, citado por Colado, 2008), a ser otra de carácter más académica y participativa, donde sus actores educativos o grupos sociales juegan un papel importante en la vida académicas de las instituciones, esto es, producir y transmitir conocimientos en sus propios espacios locales o en redes en las que participa a distancia.

Éste trabajo, presenta la oportunidad de dar cuenta de los principales retos y desafíos que enfrenta la universidad pública a través de sus posgrados en general, y en particular en la Maestría en Pedagogía de la FES Aragón, ante las nuevas realidades del conocimiento, los cambios en las condiciones y

modalidades del trabajo académico y las nuevas formas que asumen los docentes en los procesos educativos, como son: la investigación, la gestión y la organización en sus prácticas cotidianas en contextos reales. De esta manera, se busca dar cuenta de la ponderación de relaciones significativas entre los procesos de transformación social y cultural de los actores educativos de la Maestría en Pedagogía y las principales acciones de cambio que, a través de su historia, experimenta hoy en día, pues, a pesar de que el Maestría pertenece a un mismo Programa de la UNAM, cada sede ha vivenciado cambios distintos, por tanto, procesos y prácticas académicas diferentes, por ende expresar y compartir sus problemas fundamentales, las temáticas y debates que lo recorren y las diversas alternativas que han planteado sus actores en los diversos campos de conocimiento educativo a través de sus diversas líneas de investigación.

PROBLEMA DE ESTUDIO

En la actualidad, los posgrados están pasando por una fase coyuntural que se caracteriza por el planteamiento de ajustes orientados a responder a nuevas demandas del contexto social, económico, político y cultural, por las grandes transformaciones y nuevos desafíos a escala global, “[...] la emergencia de un nuevo paradigma económico-productivo en el cual el factor más importante no es ya la disponibilidad de capital, mano de obra, materias primas o energía, sino el uso intensivo del conocimiento y la información” (Tünnerman, 2003: 1), por tanto, implica la reestructuración de las relaciones de los posgrados con la economía y la sociedad del conocimiento y de la información, y con ello, generar nuevas formas de trabajo académico expresada en sus tareas sustantivas: docencia, investigación y difusión de la cultura, aunado a la gestión y vinculación; ideas cada vez más aceptadas en la realidad, pues, ya no pueden postergarse.

De acuerdo a Ibarra Colado (2008) hoy también nos enfrentamos a la creación de nuevas estructuras de operación y organización de las plantas productivas y de las instituciones de servicios. Lo cual origina la presencia de una

reorientación de contenidos y conocimientos, que demandan la creación de nuevas habilidades intelectuales y académicas. Con ello, se comienza a percibir la necesidad de contar con una formación de investigadores para la educación que le permita vincularse con diversos proyectos del mercado en un contexto global. Otra de las características de estas nuevas prácticas se localiza en la recuperación de las prácticas culturales, en donde la libre participación adquiere nuevos sentidos, y con ello, nuevos conceptos de ciudadanía, democracia y valores que adquieren nuevas dimensiones de complejidad.

En el horizonte de la sociedad mundial, el posgrado en Pedagogía enfrenta varios desafíos que tendrá que resolver a fin de no quedarse ante la zaga del conocimiento o simplemente de limitarse a la formación de recurso humano, en este sentido afirma Villa (2006: 7) toda construcción de políticas públicas deben contar con un referente, que contemple a la vez el desarrollo en ciencia y tecnología con el desarrollo nacional.

De igual forma, destaca tres nuevas demandas en el campo de la formación de maestrantes en el posgrado, el trabajo interdisciplinario, más allá de sólo diálogo con otras disciplinas e instituciones científicas, así como con el mundo de negocios; una tendencia de los modelos curriculares más flexibles, capaz de afrontar los rápidos cambios sociales, enfocada a la solución creativa de problemas y la integración hábil de tecnologías y sistemas complejos; y, por supuesto, la creación de amplias conexiones y asociaciones con la sociedad global. Todo esto está relacionado con el impulso de enfoques más relacionados con la solución creativa de problemas.

En este contexto, los actores del proceso educativo de la Maestría en Pedagogía de la FES Aragón hace necesario repensar el sentido que viene teniendo la universidad en general, y en particular el posgrado en el escenario de la globalización, como uno de sus desafíos, plantea la de traducir “el conocimiento” como un elemento clave en combinación con sus tareas sustantivas: docencia, investigación y difusión de la cultura, a fin de formar en investigación educativa un alto nivel académico con el propósito de incidir en el

desarrollo económico y bienestar de la sociedad, no sólo local o regional, sino también global. Por lo tanto, surgen algunas pregunta básica: ¿Cuáles son los principales retos que enfrenta la Maestría en Pedagogía de la FES Aragón en relación a las nuevas demandas de la sociedad global y cuáles son las respuestas estructuradas por sus actores educativos: docentes, alumnos y administrativos para hacerle frente? ¿Cómo vincular las tareas sustantivas de los posgrados de la universidad con la sociedad del conocimiento y de la información?

A fin de dar respuesta a este nuevo orden, la universidad a través de sus posgrados ha reconocido al conocimiento como su recurso más valioso para contribuir con el contexto social e impulsar el crecimiento económico. Para la Maestría en Pedagogía de la FES Aragón estas nuevas circunstancias han impactado la cultura institucional generándole nuevas demandas a los actores, las prácticas académicas y sus resultados.

OBJETIVO GENERAL DE INVESTIGACIÓN:

Documentar el cambio de la cultura académica al interior de la Maestría en Pedagogía de la FES Aragón, sus procesos de cambios y las reflexiones de los docentes en torno al mismo.

METODOLOGÍA

La construcción del proyecto académico de carácter colectivo se situó como una investigación de tipo participativo, que partió del supuesto de que los docentes pueden cambiar sus prácticas educativas instituidas históricamente si participan en actividades académicas concretas, tal es el caso de la elaboración de un Documento Fundacional que les permitió dar cuenta a un equipo de trabajo con intereses comunes de que les gustaría ofrecer como objeto de trabajo a sus alumnos y a la sociedad donde se encuentran circunscritos.

Por ello, el trabajo contempló como principal soporte metodológico la Investigación Acción, en su vertiente de Investigación-Participativa, dado que se parte de la perspectiva de que quienes deben involucrarse de manera directa en este proceso son los actores educativos, que de diversas formas y en diferentes momentos interactúan con el currículum de Posgrado. Algunos de los rasgos fundamentales de este tipo de investigación, y que aquí se retomaron, son los siguientes:

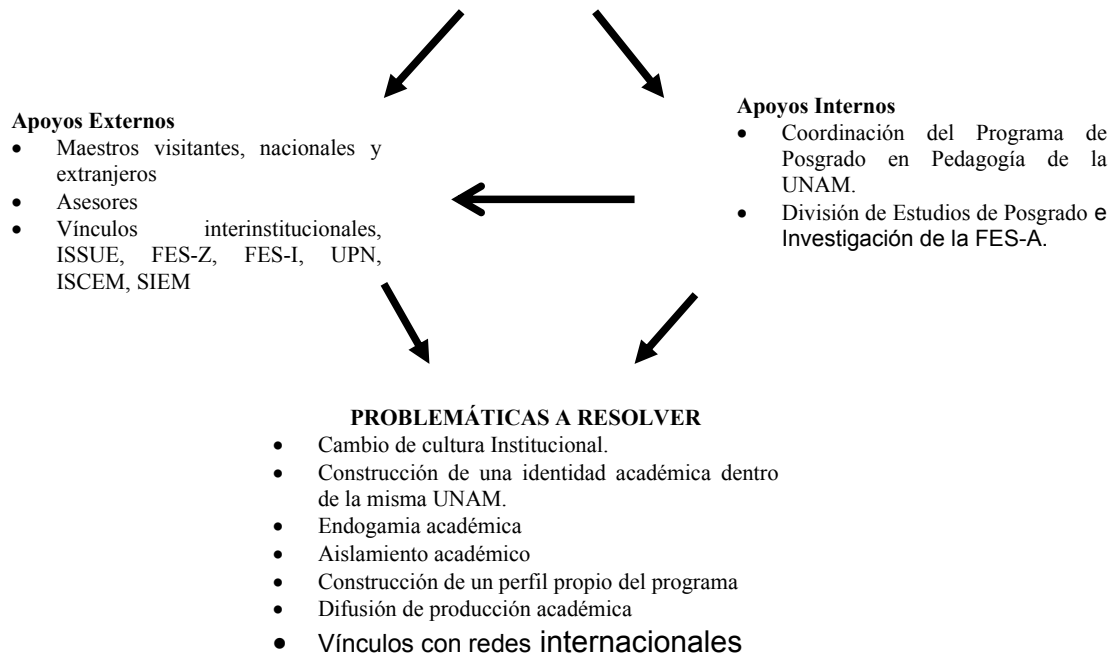
1. Es una forma de búsqueda autorreflexiva en, para y por la comunidad (en este caso vinculada con la formación en investigación del Pedagogo de la FES Aragón);
2. Implica principios, normas y procedimientos que permiten acceder a los conocimientos colectivos que se han generado sobre el plan de estudios de la Maestría en Pedagogía de la FES Aragón y sobre la formación en investigación del Pedagogo;
3. Genera una actitud integral en la medida que permite combinar la investigación por parte de los docentes, el trabajo colectivo dentro del aula y la acción sobre el plan de estudios;
4. En la medida que los principales involucrados son los docentes y alumnos de la FES Aragón, y quienes interactúan con ellos (administrativos y especialistas externos que comparten la investigación de la Pedagogía como disciplina y profesión y de la docencia en el área de educación), tiene como objetivo la transformación de las relaciones y condiciones en que ésta tiene lugar;
5. Promueve el fortalecimiento de la autocrítica académica y positiva, al permitir el reconocimiento de las propias habilidades y recursos, así como la revaloración de las experiencias de todos los involucrados;
6. Genera compromiso, al valorar al proceso de colaboración y al diálogo como herramientas fundamentales de la investigación; y

-
7. Promueve la identificación plena de los actores con el currículum, ya que en el proceso de indagación se posibilita la socialización del mismo.

En este sentido, el Documento Fundacional pretende dar cuenta de lo que un equipo de docentes a través de un campo de la pedagogía y analizar la realidad educativa del medio, con ello, asume una conciencia crítica y lo induce a tomar decisiones de corte curricular para una acción transformadora del Posgrado en Pedagogía de la FES Aragón.

La formación de equipos de académicos para que construyeran una línea de trabajo en torno a un objeto de conocimientos se hizo a partir de docentes que compartían preocupaciones similares y gusto por trabajo en torno a un mismo tema. Este hecho de lograr consensuar inquietudes, permitió ganar tiempo en la gestión de cada línea, porque favorecía la construcción de relaciones interpersonales y en consecuencia favorecía que cada equipo quisiera reunirse con sus pares. El trabajo de producción y creación de los Documentos Fundacionales, fue posible por una decisión política y académica de la División de Estudios de Posgrado e Investigación y el Programa de Posgrado en Pedagogía de la FES Aragón, que propuso que cada línea de investigación realizará la escritura de un proyecto académico que diera cuenta tanto de la constitución del Documento Fundacional como de qué, cómo y que producen en cada línea investigación del programa.

ESTRATEGIA DE GESTION ACADÉMICA



RESULTADOS PRELIMINARES

El trabajo colaborativo de cada una de las líneas de investigación que conforma la Maestría en Pedagogía de la FES Aragón, se consideró una práctica relevante y coyuntural porque rompía con la práctica instituida de tener programas individuales de maestros que tienen concepciones muy particulares de la docencia y que, con frecuencia, ven a los alumnos como un ente aislado, al margen de un proyecto académico consensuado. Ahora bien, el propósito de sistematizar la creencia académica de un grupo de maestros del posgrado, se consideró importante a fin de expresar una memoria colectiva donde se mostraba un proceso de planeación curricular donde se decía que se quería realizar a corto y mediano plazo. Asimismo, se esperaba que los actores al escribir, narrar y constituir sus historias académicas, se irían identificando con su organización y proyecto académico compartido y, en consecuencia, se comenzaría a construir una nueva cultura académica.

Entre las opiniones de sus docentes ante la pregunta qué es para ellos un Documento Fundacional, se destacaron las siguientes opiniones: “Ahora sí contamos con un currículum de pedagogía que es de todos”. “El Documento Fundacional es la concreción de una utopía y algo más”. “Es abrir caminos a las ganas de hacer un proyecto compartido”. “Aquí alumnos y maestros construyen juntos una realidad académica”. “Un Documento Fundacional se trata de un texto abierto hacia el futuro”. “El Documento Fundacional es la anticipación a una realidad que pronto vamos a vivir en todas sus dimensiones académicas maestros y alumnos”.

En el proceso de obtención del dato empírico como fueron las experiencias de los docentes, se observó en un primer momento, un proceso de apertura creciente en las diferentes líneas, aunque en algunas otras, se percibió la necesidad de cerrarse a la actividad por considerar que no se tenía tiempo para enfrentar la misma dinámica. En el caso de la mayoría, ocho de diez líneas de investigación, presentaron una mayor participación, se comenzaron a involucrar en la experiencia e iniciaron con más frecuencia las participaciones, opinaron más y confrontaban sus fantasías académicas con los demás, es decir, se iniciaba una mayor participación en el sentido de cambiar las prácticas académicas. Los resultados más significativos que obtuvo la investigación fueron:

- 1) El proyecto académico trató de cambiar la cultura académica institucional de un modelo centrado en prácticas académicas de asignaturas a otro centrado en el trabajo colegiado y, por lo tanto, en la discusión de los fines y productos de aprendizaje a promover en los alumnos;
- 2) La abolición parcial endógena de la formación de sus docentes fue una tarea sustantiva desprograma de gestión para la cual se diseñó una

propuesta de formación con varias universidades de Basil, Chile, Colombia y Venezuela;

- 3) Un ideal del proyecto de gestión fue orientarlo hacia la construcción de una propuesta académica con un perfil propio, para lo cual se promovió un programa único de especialización en pedagogía que sirviera para consolidar un trabajo académico hacia el interior de las líneas de investigación y de trabajo del programa;
- 4) Se consideró importante que el Programa de Posgrado en Pedagogía de la FES Aragón mantuviera vínculos directos con diferentes instituciones a nivel nacional e internacional, destacando los centros educativos cercanos a la institución, aprovechando sus recursos académicos.

En segundo lugar, se comenzó a observar un abandono de una concepción individualista donde el docente planea su propuesta educativa, aislado de un proyecto curricular compartido que se va articulando a ciertos fines innovación educativa. Se debe destacar que aquí se observó como se iba construyendo un “nosotros” queremos ofrecer a nuestros alumnos y pensamos que ellos pueden llegar a participar en diversas actividades.

En tercer lugar, se observó que en la medida en que se iba avanzando en la actividad se advertía que la realidad educativa es muy compleja y que era necesario articularse a fines educativos más compartidos y que permitieran ir articulando el proyecto. Estos fines fueron los siguientes:

- Promover la producción de conocimiento académico.
- Favorecer una formación centrada en el desarrollo de un campo profesional o una problemática socioeducativa concreta.

-
- Posibilitar que los estudiantes de habilidades didácticas y de comunicación que posibiliten la difusión de sus hallazgos.
 - Caracterizar el sentido de lo pedagógico en el programa de posgrado.

El cambio de una nueva cultura académica centrada en el compromiso de sus actores, implicó pensar en la importancia de flexibilizar el currículum como una estrategia para construir los seminarios acorde a las líneas de investigación y de trabajo que un grupo de docentes tuviera en mente. Todo esto en el marco de los programas oficiales que plantea el Plan de Estudios.

FUENTES DE CONSULTA

Antúnez, Serafín y Gairín, Joaquín (2000). *La organización escolar. Práctica y fundamentos*, España: Grao.

ANUIES (2001). *La educación superior en el Siglo XXI. Líneas estratégicas de desarrollo. Una propuesta de la ANUIES*. México: ANUIES.

Bazdresch Parada, Carlos y Romo Murillo, David (2005). [El Impacto de la Ciencia y la Tecnología en el Desarrollo de México](#). Centro de Investigación y Docencia Económicas. México, D.F.

Ibarra Colado, Eduardo (2008) [Exigencias y desafíos de la organización y la gestión de la universidad: pasado político, mercados presentes, \(im-\)posibles futuros](#). Versión preliminar.

Martínez Vilchis, J. (2006). "Avances y desafíos de la educación superior en México", en *Campus Milenio* núm. 200. México.

Rubio Oca, Julio (2006). *La política y la Educación Superior en México. 1995-2006: Un balance*. México: FCE y SEP.

Stenhouse, Laurence (1998). *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid: Morata. Cuarta edición Madrid. Reproducido con permiso de Ediciones Morata S. L.

Tünermann Bernheim, C. y Souza Chaui, M. de (2003). "[Desafíos de la universidad en la sociedad del conocimiento, cinco años después de la Conferencia Mundial sobre Educación Superior](#)". En: *UNESCO Forum Occasional Paper Series Paper no.4/S*. Artículo Producido por el Comité Científico Regional para América Latina y el Caribe del Foro de la UNESCO, París

UNESCO/ IESALC (2006). *Informe sobre la Educación Superior en América Latina y el Caribe 2000-2005*. UNESCO. Caracas.