

EDUCACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO SUSTENTABLE. EL CASO DE LA COMUNIDAD CORA EN EL EJIDO "EL TIGRE", MUNICIPIO DE ACAPONETA, NAYARIT, MÉXICO

TERESA SILLAS GONZÁLEZ / EUGENIA LUCAS VALERIO
Centro de Estudios Superiores en Educación

RESUMEN: Las transformaciones sociales, políticas y económicas por las que ha atravesado México en los últimos años han modificado sustancialmente los procesos de desarrollo comunitario que se estaban y se están gestando en el campo produciendo un aumento considerable en las desigualdades sociales y económicas, conformando sectores sociales muy heterogéneos, sobre todo aquellos que sufren los procesos de aislamiento y que soportan la exclusión social y la pobreza.

Si bien en el desarrollo comunitario sustentable se han realizado intentos a través de las políticas públicas para implementar y producir un desarrollo comunitario sustentable basado en una educación ambiental inclusiva, los resultados han sido incipientes. Es por ello, que una de las perspectivas

a considerar en esta investigación, es la emergencia de construir un centro de desarrollo comunitario con una economía de equivalencia y democracia participativa, a través de un pacto social que involucre a toda la comunidad, desde la formulación hasta el acceso a los beneficios dentro de un marco legal sostenible. El proyecto deriva en una investigación-acción que se realiza en una comunidad rural étnica en el ejido de "El Tigre" en Nayarit, México que tiene como finalidad aumentar la participación de las comunidades en los procesos de desarrollo comunitario, con especial atención a la participación de las mujeres y jóvenes de la comunidad.

PALABRAS CLAVE: Desarrollo comunitario sustentable, investigación-acción.

Introducción

El desarrollo comunitario en las comunidades rurales y étnicas de México ha existido pero no se consideran parte de las acciones educativas implementadas en las reformas educativas actuales, adicionalmente que no han coincidido con la heterogeneidad de la población pluriétnica que conforma la República Mexicana. Por ello el interés de esta investigación con el fin de promover un desarrollo comunitario sustentable en una comunidad alejada y relegada de los alcances de las acciones educativas y ambientales.

La problemática presente en esta comunidad deja ver entre otras cosas, el cambio drástico de la relación entre la comunidad humana con la naturaleza del lugar; se han abandonado explícitamente las actitudes socioculturales como el respeto y veneración de la Tierra, Agua y Sol así como la explotación irracional de los recursos naturales. Esta situación se expresa bajo diferentes perspectivas:

El papel de la educación se percibe pasiva ante el deterioro del medio ambiente y de la misma comunidad lo cual se ve reforzado por la transculturación producida por el impacto de las costumbres traídas del norte (EU); por ejemplo el consumismo, la pérdida de costumbres y tradiciones, la invasión de marcas transnacionales, entre otras.

Poca participación ante las catástrofes naturales producidas por la falta de acciones ambientales, falta de organización y compromiso para lograr acciones ambientales que repercuten y modifican afirmativamente la vida de los habitantes de la comunidad.

El desbordamiento del río y su contaminación, la falta de construcción de carreteras y puentes que conectan a otros poblados, la migración de algunos habitantes en busca de oportunidades en el país vecino del norte (sueño americano), el manejo inadecuado de pesticidas y fertilizantes en las labores agrícolas, la nula participación de la mujer en las decisiones de las acciones comunitarias trascendentes e impactantes al interior de las familias.

La presencia de religiones que permite la transculturación conocida como sincretismo, el cual ha venido imponiéndose y suplantando la cosmogonía de los Coras, ahora ya debilitados en cuanto a la conservación de sus tradiciones y de su lengua, por las creencias religiosas en todos los órdenes de la vida comunitaria, incluyendo la veneración a la madre Tierra y al padre Sol. Ejemplo de ello, ya no se construyen los altares ceremoniales dedicados al padre sol (Tazzinari), madre Tierra (Tatei Yurienaka), Nakahue (abuela agua).

El problema de las drogas y alcoholismo en los jóvenes que permanecen en la comunidad.

La pérdida de productos obtenidos de las cosechas como son sandía, melón, chiles, jitomates, cítricos diversos.

A través de este proyecto de investigación-acción se busca trascender hacia escenarios innovadores como la sustentabilidad, la creación de las condiciones y los medios necesarios para implementar estrategias de mejora ambiental a través de la educación.

Los resultados esperados en este trabajo en el que se diseña, crea, rescata, y aplican acciones de desarrollo comunitario sustentable y de educación ambiental es la creación de un **Centro Cultural Sustentable Cora**, donde las comunidades aledañas a dicho ejido se verán beneficiadas y al mismo tiempo plantean el rescate de su cultura.

Preguntas de investigación

¿Es pertinente encausar a las comunidades étnicas y rurales como en el caso “El Tigre” Municipio de Acaponeta Nayarit, México, hacia la conformación de comunidades creadoras, como un esfuerzo por contraponer la homogenización cultural garantizando un mayor control de la comunidad sobre sus bienes, incluida la tierra, la agrobiodiversidad y el entorno natural?

¿El desarrollo comunitario sustentable como acción educativa ambiental servirá para combatir la descomposición social y la pérdida de la identidad de los habitantes del ejido “El Tigre”, Municipio de Acaponeta Nayarit, México?

Objetivo General

Crear e implementar sobre la base de la organización, la planeación y el diseño de acciones de desarrollo comunitario sustentable, un **Centro Cultural Sustentable** como eje de apoyo a la educación ambiental a través de la apropiación de la vida comunitaria, la capacitación, reorientación y modificación de las actitudes socioculturales y ambientales de los estudiantes y la comunidad, basado en la interculturalidad del Ejido “El Tigre” Municipio de Acaponeta Nayarit, México.

Ofrecer el diseño de un sustento educativo y práctico, con espacios culturales y de auto-gestión basados en la creación de hábitats ligados a la cultura, la agricultura, la sustentabilidad, el turismo y prácticas agro-ecológicas eficientes.

Objetivos Particulares

Proponer y realizar una serie de técnicas de promoción cultural, educación popular y holística, educación ambiental, nutricional salud preventiva e higiene con apoyo psicológi-

co con metodologías vinculadas a la cultura de la comunidad como danzas, artesanías, arte, aplicar estrategias económicas basadas en el comercio justo, la seguridad alimentaria y turismo, entre otras.

Impartir cursos, talleres, que ofrezcan entender y vivenciar la intervención de la educación sustentable y dialógica, como un ámbito que concibe el cuidado del ambiente, en coherencia con el cuidado humano y la promoción cultural de la población rural y étnica-marginal joven.

Rescatar costumbres y técnicas tradicionales (gastronómicas, agricultura orgánica, permacultura) relacionadas con el cuidado de la salud, ambiente, desarrollo sustentable y gestionar para que sean aplicadas en la zona a través de una economía sustentable.

Metodología

El contexto de la comunidad donde se lleva a cabo esta investigación-acción es el *Ejido "El Tigre"*, municipio de Acaponeta, Nayarit, México comunidad pequeña integrada por 133 ejidatarios, de los cuales (130 son hombres y 3 son mujeres), con una población aproximada de 400 personas incluyendo niños. La comunidad cuenta con servicios de luz y agua de forma irregular, los servicios escolares integran un jardín de niños, una escuela primaria, una Telesecundaria y una Teleprepa, con alrededor de 30 alumnos por cada nivel, donde se promueve una educación multicultural.

Se observa una falta de talleres sin articulación con la vida cotidiana ya que la telesecundaria y Teleprepa no cuentan con talleres de ningún tipo y el nivel de aprovechamiento es deficiente, pero se pueden aprovechar los recursos con los que cuentan, como las parcelas de cultivo que forman parte de las mismas instituciones y hacer de ellas escuelas creadoras y productivas aprovechando las cosechas que ellos mismos obtienen o diseñar proyectos productivos como un taller de productos alimenticios, electricidad, carpintería, diseño en construcción, entre otros.

Por ello los estudiantes al egresar de esas escuelas teleprepa y telesecundaria tienen bajas expectativas que se limiten a saber leer y escribir o irse a Estados Unidos con el riesgo de no volver, aunque pocos se quedan y algunos ayudan en el campo o la pesca, aunque sus expectativas de mejora son limitadas, a veces también o casi siempre truncan

su preparación, no continúan sus estudios y buscan migrar a las ciudades grandes como México, Guadalajara, Monterrey.

Por ello la importancia de justificar este proyecto ya que la educación incide en el desarrollo comunitario a través de acciones sean culturales, ambientales y sociales, es una alternativa que se busca, y sirva de apoyo a la mejora de la calidad de vida de las comunidades rurales y étnicas, aunque ello implica organización, planeación y esfuerzo y sobre todo ser un eje de apoyo a la educación básica del lugar y zonas colindantes.

Ante este reto, se hacen necesarias acciones contundentes que promuevan valores culturales, cooperativos, solidarios, equitativos, autónomos y dignos del ejido El Tigre, Acaponeta, Nayarit, México.

La metodología de este proyecto es una investigación - acción que proporciona al participante y a la gente los medios para llevar a cabo acciones sistemáticas para que resuelvan sus problemas; presenta un enfoque colaborativo en donde se formulan los procedimientos consensuados y participativos, así como interpretaciones y análisis de su situación, y elaboración de planes para resolverlos.

La investigación se solicitará de asesoría técnica por parte de la procuraduría agraria central ubicada en D.F. con sede en el Estado de Nayarit, del INEGI en el D.F, con sede en Tepic, Registro Agrario Nacional del D.F.,

Los instrumentos utilizados son Técnicas de observación participante, (permite describir la realidad social, las percepciones y vivencias). Entrevista no estructurada. Los pasos que se están siguiendo corresponden en este primer momento es la observación participante y descripción, de los cuales se desprende:

El problema principal de las comunidades étnicas y rurales en particular en el ejido "El Tigre" tiene de raíz la confirmación y titulación de bienes comunales, circunstancias que han venido resolviéndose muy lentamente, sin embargo ha provocado situaciones conflictivas entre las comunidades y descontento hacia las autoridades presentando una desorganización y desintegración comunitaria ya que los integrantes de las comunidades buscan refugio en otros ejidos generando divisiones debido a que los "mestizos" han participado directamente en la gestión de dotación comunal rompiendo con el núcleo de la población de origen iniciando con ello una segregación que hasta ahora en algunas comunidades se siguen dando. Dicha observación, registro y seguimiento ha derivado en la

elaboración de un diagnóstico y construcción de un inventario, y a partir de ello el diseño de un Centro Cultural Sustentable en el cual se pretende realizar investigación cuyos resultados logren evaluar la oferta ecológica de los recursos de la comunidad y el control cultural, implique toma de decisiones que salvaguarden sus propios valores culturales, incluyendo la lengua, vestimentas, costumbres, conocimientos, creencias, hábitos, entre otros. Para ello la comunidad deberá crear mecanismos que garanticen el rescate cultural y la toma de conciencia por parte de los habitantes de su propia cultura promoviendo el orgullo de su identidad étnica.

Resultados Parciales

A partir de la comprensión “etnográfica” de la comunidad, y de todas las formas de interacción grupal a través de la observación y el registro documentado e intensivo, así como el registro de notas de campo, grabaciones, diarios y registros de actividad, filmaciones y a través de la inferencia y la interpretación como eje metodológico se tienen los siguientes resultados parciales:

Esta investigación plantea su culminación con la creación de un Centro Cultural Sustentable Cora que está en proceso de construcción a través de una asociación civil conformada por los integrantes de dicha comunidad cuya finalidad es lograr implementar estrategias de desarrollo comunitario sustentable, fomentando hacia los integrantes un cambio de actitud frente al porvenir y detonar un ejercicio de planeación prospectiva que amplíe nuestros horizontes de desarrollo.

Se ha logrado la conformación y registro de la asociación civil, todos integrantes de la propia comunidad.

Se ha presentado el proyecto a la cabecera municipal de Acaponeta con el fin de solicitar la autorización y apoyo para la construcción del Centro Comunitario El Tigre.

Se presentó la maqueta del proyecto a toda la comunidad elaborado con PET que tiene resistencia estructural, resistencia térmica y aislamiento acústico, razón por la que se decidió usar ese material. Además de que se quiso aprovechar el desperdicio de botellas de PET en el municipio y se pensó que es una buena oportunidad para hacer el centro con base en muros y la loza.

El proyecto no sólo consiste en reutilizar el material de desecho, también involucra otros elementos eco tecnológicos para que los habitantes reduzcan sus gastos, como celdas solares fotovoltaicas y captación de agua de lluvia

De esta manera la educación ambiental y el desarrollo comunitario están haciendo acopio de su fuerza social para avanzar en su consolidación como campo de conocimiento, a partir de la estructuración de relaciones con otros movimientos sociales; en la transversalidad a través de proyectos impulsados en campos afines, y en la conformación de una cultura más crítica.

Dado que el incremento de la calidad de vida de los miembros de la comunidad es una tarea central de todo desarrollo comunitario, y ello conforma la toma del control social. Esto incluye aspectos tales como la alimentación, salud, educación, vivienda, sanidad, esparcimiento e información, así como también la regulación de intercambios económicos que la comunidad y sus miembros generen con otras comunidades rurales y étnicas locales, regionales, nacionales e internacionales.

Lo anterior supone atenuar los mecanismos que afectan, inhiben e incluso castigan la esfera productiva de la comunidad, supone además una capacidad de la comunidad para crear su propia organización (socio/productiva), así como para promulgar o ratificar las normas, reglas y principios que rigen la vida política de la comunidad.

Este aspecto se está considerando a partir de implementar estrategias que aseguren la participación de los miembros, la democracia comunitaria, la autonomía política y la ejecución del derecho consuetudinarios basados en seis dimensiones (territorial, ecológica, cultural, social, económica y política) con una educación ambiental basada en el desarrollo comunitario.

El desarrollo comunitario y la educación ambiental rural y étnica deben enfrentarse con una estrategia pertinente-sistémica, en primer lugar, concordante con la cultura que le es propia a la comunidad sobre la cual se pretende intervenir. Para ello se requiere, como condición esencial el conocer, aceptar y valorar su cultura.

Así, el desarrollo comunitario y la educación ambiental que se están promoviendo en el ejido El Tigre, lo hacen las personas y éstas no son sólo agentes productivos, son en primer lugar personas en permanente evolución y crecimiento, de allí que el desarrollo comunitario sustentable lleva implícita la educación ambiental rural y étnica, la cual debe

orientarse a producir una modificación sistémica del comportamiento; debe por tanto atender al hombre en su tridimensionalidad como ser social, biológico y afectivo, estas tres dimensiones estarán presente en cada una de las acciones que se están implementando.

El presente proyecto centra sus esfuerzos en las dimensiones: Ecológica, Cultural, Social y Económica a través de un esfuerzo creativo y responsable de las personas que les permita mejorar sus condiciones y calidad de vida.

Se está trabajando la promoción de una gestión ambiental concertada con los integrantes de la comunidad que proteja y asegure el aprovechamiento integral y sustentable de los recursos naturales en la comunidad, induciendo el manejo de los ecosistemas, para conservar el capital ecológico y reducir los desequilibrios ambientales.

Bibliografía

- Ander Egg, E. (1977). *El Trabajo Social como Acción Liberadora*. Madrid: Editorial Universidad Europea.
- Ander Egg, E. (1982). *Metodología del Trabajo Social*. España: Instituto de Ciencias Sociales Aplicadas.
- Freire, Paulo. (1993). *Pedagogía de la esperanza*. México: Siglo Veintiuno Editores-García.
- Canclini, Néstor. (2009). *Cultura Híbridas Estrategias Para entrar y salir de la modernidad*. México: Debolsillo.
- González Ramos, G. (1972). *Los Coras*. México: Instituto Nacional Indigenista.
- Nogueira, L. M.(1996). *La práctica y la teoría del desarrollo comunitario. Descripción de un modelo*. Madrid. Narcea.
- Núñez, C.(1995). *Permiso para Pensar*. México: Editado por el Instituto Mexicano de Desarrollo Comunitario.
- Toledo, Víctor M. (1996). *Principios Etno-ecológicos para el Desarrollo Sustentable de comunidades campesinas e Indígenas*. México: UNAM. Página consultada en <http://www.comminit.com/es/node/149975/37> el día 20 de octubre del 2010
- Warman, Arturo. (2003). *Los indios mexicanos en el umbral del milenio*. México: Fondo de Cultura económica.