

APROXIMACIÓN AL OBJETO PEDAGÓGICO DESDE LA METODOLOGÍA DE LA CIENCIA

YURIDIA CASTRO MORENO
Instituto Politécnico Nacional

RESUMEN: La Metodología de la Ciencia es el marco de referencia a partir del cual se reflexiona acerca de:

- a) El estatuto de la Pedagogía en su posibilidad de consolidarse como una ciencia humana,
- b) Los rasgos que configuran la naturaleza de su objeto de estudio, entendido como *vínculo pedagógico*.

La Pedagogía se comprende como una ciencia:

- a) Aplicativa por su compromiso con la práctica educativa;
- b) Multidisciplinaria porque en el campo pedagógico intervienen profesionales de muchas disciplinas, tales como: Sociología, Filosofía, Historia, Antropología y Psicología y otras ciencias involucradas

-
-
- c) Difusa, porque su paradigma se encuentra en construcción.

Finalmente, se medita sobre la investigación educativa, como una gran apuesta y vía privilegiada de consolidación del campo pedagógico. Al respecto, y en sentido metodológico se consideran:

- a) La posibilidad de recuperación de la experiencia empírica, y
- b) La construcción de teoría, como elementos importantes para la producción de nuevo conocimiento pedagógico.

PALABRAS CLAVE: Pedagogía, Multidisciplina y Paradigma.

Aproximación al objeto pedagógico desde la metodología de la ciencia

Proyecto de investigación desarrollado desde 2004 hasta 2009 en el marco de la maestría en ciencias en Metodología de la Ciencia en el Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales en el Instituto Politécnico Nacional

¿Qué se investiga?

Investigo la Pedagogía y la educación. ¿Cómo es el objeto de trabajo de la Pedagogía?

¿Su objeto de trabajo puede constituirse en un objeto de estudio desde las Ciencias y su

Metodología? Pongo sobre la mesa a la educación para interrogarla, sobre cuál es la parte que de ella toca desentrañar a la Pedagogía.

- ¿Cuál es la especificidad del objeto pedagógico?
- ¿Se puede considerar a la Pedagogía como un campo autónomo con métodos y argumentaciones propias? ¿Es esto deseable?

La motivación que orienta el estudio contiene en su base un interés intelectual y profesional acompañado de suposiciones, conjeturas y deseos. Por una parte, el deseo de meditar y revitalizar este campo de estudio y trabajo.

Por otra, el supuesto de que la Pedagogía como campo de estudio y práctica profesional se encuentra en etapa de crecimiento y aún falta construcción teórica e investigación empírica para su consolidación como un campo de conocimiento legítimo desde el punto de vista del rigor metodológico y argumentativo de las Ciencias Humanas y Sociales.

En la parte de las conjeturas, propongo considerar: primero, que en la medida en que numerosos profesionales, profesores e investigadores nos involucremos en su estudio a través de la investigación teórica y el trabajo práctico, se podrá contar con un acervo de estudios que den pauta para enriquecer a la Pedagogía¹; segundo, la clarificación y delimitación de nuestro objeto, el hecho de conocer mejor su especificidad abrirá la posibilidad de realizar una intervención pedagógica mucho más significativa y eficaz.

Problema en estudio

Desde la estructuración del mundo moderno y aún hoy en la época contemporánea, la educación como hecho y como función social, se ha erigido como baluarte discursivo que, en buen parte, sustenta a las democracias actuales.

Al respecto y sin dudar la importancia de la educación como actividad y función social, este trabajo de investigación se deslinda de analizarla en su factibilidad y se circunscribe a hacerlo explorándola únicamente como objeto de estudio de la Ciencia pedagógica.

Preguntas de investigación

¿Es la Pedagogía una Ciencia?

¿Cuál es su objeto de estudio, y cuáles son sus características?

Objetivos

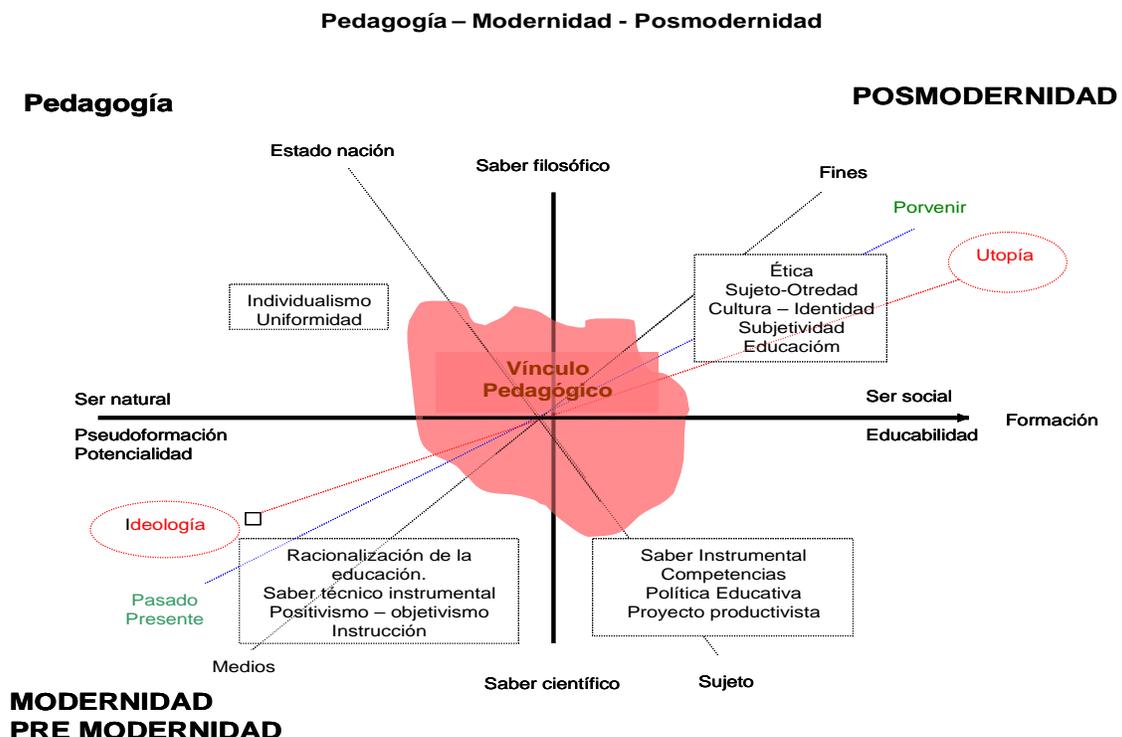
1. Explorar la Pedagogía en su status como Ciencia social y humana.
2. Caracterizar la Pedagogía con base en los rasgos de su objeto de estudio y en el marco de la Metodología de la Ciencia.

Desarrollo

La Pedagogía es una profesión moderna que se forja a la par que la constitución de los estados nacionales cuando la educación se convierte en un bastión de la sociedad democrática occidental y de la ideología capitalista.

“Las aspiraciones de la “burguesía”: libertad, democracia e igualdad, son signaturas de la escuela moderna, definen el sentido que puede tener la constitución del campo de la educación signado como Pedagogía inicialmente y posteriormente ya en nuestro siglo definido como Ciencia de la Educación (la denominación Ciencias de la educación es de la década de los setenta). Por ello no es casual, que las elaboraciones sobre la constitución de la Pedagogía se efectúen a partir de la misma conformación de la escuela del Estado nacional, que por otra parte es la que conocemos”. (Díaz Barriga, 1996: 50)

Esquema 1



Se considera que la modernidad constituye un referente que explica por qué en el mundo occidental, en el campo de la producción del conocimiento, ha imperado un modelo de racionalidad científica en una tensión permanente respecto a la Filosofía (Esquema 1).

La Ciencia como institución social legítima hace prevalecer una cierta manera de observar el mundo y también abre paso a formas de vida cualitativamente diferentes a aquellas que precedieron la consolidación los modelos científicos los cuales adquirieron un estatuto de superioridad frente a otros tipos de racionalidad como es el caso de la racionalidad valorativa.

Este modelo que llamamos de racionalidad instrumental, atraviesa ámbitos que tienen que ver con el conocimiento, desde su generación en los diversos nichos científicos y académicos, sus trayectorias de validación, certificación y consenso en cada gremio, hasta los de transmisión, en forma de ideología y como contenidos de educación.

La Metodología de la Ciencia, ha sido preponderantemente cercana a las Ciencias naturales y ha sostenido su construcción en la objetividad como una categoría central. Sin embargo, abre paso a la discusión sobre la diversidad metodológica que tiene lugar frente a objetos de estudio distintos pertenecientes al ámbito humano social y desprenden otra categoría fundamental, que es la subjetividad.

La modernidad ayuda a entender cómo es que se ha hecho dominante la racionalidad científica; así también la posmodernidad como paradigma subsecuente al moderno, abre paso a nuevas formas de razón, de Ciencia y de metodologías para generar conocimiento.

En forma significativa, se instala dentro de la perspectiva posmoderna la necesidad de reivindicación de la subjetividad como punto central en la construcción de argumentos para validar una diversidad de formas para producir conocimiento y también se estructura como un eje de trabajo para determinar la singularidad de la Pedagogía como Ciencia de la educación.

El fenómeno educación forma parte indisoluble de los sujetos sociales al jugar un papel estructural en su conformación como tales. La educación es un fenómeno social que precede a la Pedagogía considerada ésta como la reflexión teórica que atiende los problemas de la educación. Como profesión y como disciplina es producto de la modernidad y

se constituye en motivo de investigación pues aglutina un cuerpo de saber y convoca a un conjunto de Ciencias que se abocan al estudio de la educación como un problema tanto teórico como práctico.

El trabajo que se presenta es un estudio reflexivo acerca de la Pedagogía y de su objeto de estudio, *que denominare el vínculo pedagógico*. Ambos son explorados desde el campo de la Metodología de la Ciencia.

El trabajo realizado arroja dos afirmaciones centrales:

1. La complejidad intrínseca del *vínculo pedagógico* como objeto de estudio de la Pedagogía, y
2. La justificación, en el contexto de los nuevos modos de producción de conocimiento, de una Ciencia Pedagógica en formación, con un objeto de estudio cabal y singular por su multirreferencialidad, frente al enfoque de las Ciencias de la Educación con un objeto educativo escindido.

La argumentación se desarrolla con base en seis temáticas:

1ª.- Es una reflexión del desarrollo de la Ciencia y su Metodología (1º la revolución científica y las Ciencias naturales como referentes del estado actual de las Ciencias, y 2º, el encuadre de la Ciencia contemporánea que se abre paso hacia el paradigma de la complejidad).

2ª. Es un abordaje general respecto a las características de la Pedagogía como disciplina. Se analiza su enlace con la racionalidad científica a través del enfoque conductista de la educación y luego, se revisa una postura que tiende a la hermenéutica frente a la racionalidad científica.

3ª. El análisis de la educación como objeto de estudio de la Pedagogía, se trata desde dos perspectivas: la filosófica antropológica y la sistémica. A partir de ambas se exploran algunos rasgos del objeto pedagógico.

4ª. Se plantea un posicionamiento frente a la ciencia y la metodología para situar a la Pedagogía en la perspectiva de las Ciencias Sociales y Humanas.

Ante la posibilidad de abordaje de la Pedagogía bajo una visión de Ciencia, los dos logros de este trabajo, son:

- La reflexión generada a partir de la pregunta ¿es la Pedagogía una Ciencia?, integrando dos campos de estudio: la Pedagogía y la Metodología de la Ciencia;
- La definición de rasgos que caracterizan a la Pedagogía y provienen de la complejidad del: *vínculo pedagógico*, su objeto de estudio. Estos rasgos son: 1) *Difusividad* por la dificultad de marcar contornos dado que existen múltiples campos de conocimiento involucrados. Edgar Morin, (1990: 105) plantea como infructuoso el esfuerzo por definir los objetos de estudio a partir de sus fronteras en lugar de hacerlo con base en su núcleo o corazón. En el caso de la Pedagogía este núcleo se constituye por el vínculo formativo entre sujetos. Y 2) *Heterogeneidad*, por la multiplicidad de Ciencias que la atraviesan y nutren como campo de conocimiento transdisciplinario, así como la diversidad de profesionales y agentes e instituciones que la asumen como problema en estudio. Estos dos rasgos que forman parte de la disciplina pedagógica, provienen de la propia naturaleza del objeto de estudio que le atañe es decir: el fenómeno educativo.

La heterogeneidad y la difusividad juzgadas desde las formas tradicionales de hacer Ciencia, se llegaron a considerar obstáculos epistemológicos que dificultaban su legitimación como disciplinas científicas, sin embargo, en la actualidad presenciamos la coexistencia de diferentes modos de producir conocimiento igualmente valorados, o por lo menos, en proceso de serlo.

De acuerdo con ello, hoy se entiende que existen tantos modos de abordaje metodológico como objetos de estudio y que ya no es necesario someterse a metodologías únicas para la creación de conocimiento lícito y fidedigno

Lo que aquí se resalta, es la complejidad del objeto pedagógico, frente a la dificultad que reviste el intentar atraparlo dentro del paradigma clásico de la Ciencia, cuya tendencia se orienta hacia la simplificación. La reflexión gira en torno a la posibilidad de una Ciencia Pedagógica cuya plataforma es un objeto de estudio particular por su abigarramiento y polisemia.

Lo que se logra es dar contenido a la complejidad. Ello tiene que ver con la concepción misma que se posee de *lo científico* y, que a su vez proviene de la transformación histórica de grandes marcos conceptuales generados a lo largo del desarrollo de la Ciencia, que han dado lugar a regiones de conocimiento más legitimadas que otras dependiendo de los códigos de admisión exigidas en cada paradigma.

Afirmar la complejidad del objeto pedagógico remite a: a) la comprensión de un contexto: la historia del desarrollo científico, el proceso de diversificación de las Ciencias a partir de sus orígenes en la Filosofía y la ruta hacia la separación en grandes campos de conocimiento. Así como: b) la reflexión de la contemporaneidad, en la que la tendencia deseable es la re – ligación de zonas distintas de saber, de acuerdo con Edgar Morín (2000), y con la aceptación de la multi referencialidad de Wallerstein (2006). No es el regreso nostálgico a la unidad del conocimiento ni la búsqueda del saber absoluto, sino el tránsito por un nuevo rizo en el avance de la Ciencia.

La Pedagogía como construcción histórica tiene presencia desde los orígenes de la Filosofía occidental. Inicia su trayectoria con el niño y su espacio educativo como primer objeto de estudio en una expresión de máxima concreción.

En la modernidad traslada su atención hacia la conciencia; se cree firmemente en la emancipación del individuo a partir de la escuela. Herbart inicia una búsqueda para proporcionar, a la Pedagogía, estructura científica a partir de su inserción entre la Psicología, la Sociología y la Ética.

Durante el siglo XX el punto de interés se enfoca hacia el vínculo docente alumno rodeado por el campo didáctico en medio de múltiples determinaciones. A mediados de este mismo siglo, el paradigma estímulo–respuesta del conductismo psicológico representa la cima de esta forma de racionalidad aplicada al objeto pedagógico.

En la contemporaneidad, y dentro del paradigma de la complejidad, el reconocimiento de la subjetividad e intersubjetividad constituyen categorías entre otras más, que amplían y potencian la comprensión profunda que el objeto pedagógico demanda. En este contexto la pregunta que nos desafía es si es posible realmente educarnos, entendernos, comunicarnos., y en esta perspectiva pensar qué papel toca asumir a la Pedagogía.

Notas

1. En este sentido fue muy significativa e ilustrativa la lectura de la introducción del libro de Robert Merton “Sociología de la Ciencia”, en la cual se realiza una interesante descripción de los esfuerzos de estudio e

investigación que a través de los años fueron necesarios para consolidar el campo de la Sociología de la Ciencia; mucho de este camino creo que no ha sido recorrido por la Pedagogía para encontrar una identidad.

Bibliografía

- ARANCIBIA, V., HERRERA Y K. STRASSER, (1999), *Psicología de la Educación*, México, Alfaomega, Universidad Católica de Chile.
- ARRIARÁN. S. SANABRIA. J.R. (1995) *Hermenéutica, Educación y Ética discursiva*, Universidad Iberoamericana, México.
- BECHER TONY. (1989) *Tribus y territorios académicos*. Gedisa. España.
- BARTOMEU MONSERRAT, IRMA JUÁREZ, JUÁREZ FERNANDO. SANTIAGO HÉCTOR. (1996) *En nombre de la Pedagogía*. UPN. México.
- BUNGE MARIO. (1992) *La investigación científica*. México.
- CASSIRER, E. (1974), *El problema del conocimiento*, FCE Tomo I.
- COLOM A., MÈLICH J. (1995, 61) Después de la modernidad. Nuevas Filosofías de la educación. Paidós.
- CONSEJO MEXICANO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, coord. Alicia de Alba, (2003) Tomo 11, Filosofía, teoría y campo de la educación. Perspectivas Nacional y Regionales. México.
- CONSEJO MEXICANO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, coord.. Eduardo Weiss (2003) Tomo 1, El Campo de la Investigación Educativa 1993 2001), México. DÍAZ BARRIGA: (1996), 50)
- DICCIONARIO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. (2003), Santillana, México.
- Diccionario de Filosofía en CD-ROM. Copyright © 1996. Empresa Editorial Herder S.A., Barcelona. Todos los derechos reservados. ISBN 84-254-1991-3. Autores: Jordi Cortés Morató y Antoni Martínez Riu
- ENCICLOPEDIA HISPÁNICA. Ed. Bansa Planeta. 2003. EUA. Tomo V. Pp. 312.
- ENGELS, F. (1979), *Del socialismo utópico al socialismo científico*, en: obras escogidas de Marx y Engels, Progreso, T. III.
- FERRATER Y MORA. (2004) Diccionario de Filosofía, Ariel, Barcelona.
- FERRER ALDO. (1996), Historia de la globalización. Orígenes del orden económico mundial. FCE. Argentina.
- FULLAT OCTAVÍ. (1a ed, 1992) *Paideia*, Universidad Autónoma de Barcelona.
- GADINO, A. (2001), Gestionar el conocimiento: estrategias de enseñanza aprendizaje. Santa Fe, Argentina, Homo Sapiens.
- GALILEO, G. (1967), *Il saggiatore*; en: Babini, J. *Galileo*. CEAL.
- GARGANI ALDO. (1983, 1ª edición en español), Crisis de la Razón. Nuevos modelos en la rela-

ción entre el saber y la actividad humana. Siglo XXI. México.

GIBBONS MICHAEL.(1997). Ed. Pomares Corredor, Barcelona.

GUEVARA BAUTISTA JULIETA. (1994), "La cultura Nacional", en Democracia Mexicana.Economía, política Sociedad, México. H.Cámara de diputados LV Legislatura, Instituto de Investigaciones Legislativas, SEP, CONACYT.,

HERDER. Diccionario de Filosofía.

HERNÁNDEZ ROJAS GERARDO. (2002) *Paradigmas en Psicología de la educación*. Paidós Educador, México.

HERNÁNDEZ ROJAS GERARDO. (2002), *Paradigmas en Psicología de la educación*. Paidós Educador. México.

HOYOS MEDINA CARLOS A. (1997) *Epistemología y objeto pedagógico. ¿Es la Pedagogía una Ciencia?*.Coordinación de Humanidades. Centro de Estudios sobre la Universidad. UNAM. Plaza y Valdéz Editores. México.

J.M. MARDONES Y N. URSÚA. (2003) *Filosofía de las Ciencias humanas y sociales*. Fontamara, México.

JIMÉNEZ DOMÍNGUEZ ROLANDO V. (2004) *Los mitos del método*, CIECAS. IPN, México.

KÉDROV, M. B.A. SPIRKIN. (1968) *La Ciencia*, Grijalbo.

LA JORNADA SEMANAL. (1994) Núm. 277. 2 de octubre de 1994. Guillermo Nugent. Hay sitio (en la post modernidad).

LA JORNADA. (1994), Entrevista con Bolívar Echeverría, *Por una modernidad alternativa*. Por Alberto Cué.

LANE HARLAND. (1984) *El niño salvaje de Aveyron*, Alianza, Madrid.

LUCKACS, G. *Estética*, (1966), Grijalbo.

MARKARIAN ROBERTO GAMBINI RODOLFO. (1999) *Certidumbres, incertidumbres, caos*. Reflexiones en torno a la Ciencia contemporánea. Uribe y Ferrari Editores. México.

METELLI DI LALLO. (1966) *Análisis del discurso Pedagógico*, Marsilio, Padua.

MIALARET GASTÓN. (1977), *Las Ciencias de la educación*. Oikos-Tau, S.A. Ed. España.

MOLINER MARÍA. (1990) *Diccionario de uso del español*, Gredos, Madrid.

MORIN EDGAR. (1996) *Tierra Patria*. Kairós. México.

MORIN EDGAR. (1990) *Gedisa*. España

MORIN EDGAR. (2000) *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. México, UNESCO.

MUNFORD, L. (1971) *Técnica y civilización*, Alianza Universidad.

NUEVA ENCICLOPEDIA TEMÁTICA. (1996) Adaptada de Nueva Enciclopedia Temática. Richards, México.

OLIVÉ LEÓN. (1992), *El cambio conceptual en las Ciencias*. En: Revista Ciencias. UNAM, México.

PÉREZ GÓMEZ A. Almaráz J. (1995), *Lecturas de aprendizaje y enseñanza*. F.C.E. Paideia. México.

PÉREZ TAMAYO, RUY. (1998) *¿Existe el método científico?* Fondo de Cultura Económica, México.

SANCHEZ PUENTES. (2004), *Enseñar a investigar*, CESU, Plaza y Valdéz ed., UNAM

SANTIAGO ALZUETA HÉCTOR LUIS. (2000) *El dilema de la Pedagogía: ¿Arte o Ciencia?* Universidad Pedagógica Nacional. México.

TOURAINÉ ALAIN. (1995). *Crisis de la modernidad*, FCE, México.

VON MARTÍN, A. (1974), *Sociología del renacimiento*, Fondo de Cultura Económica, México.

WALLERSTEIN. (2006) *Abrir la Ciencias sociales*. FCE, México.