

REPRESENTACIONES SOCIALES QUE TIENEN LOS ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO SOBRE LA LIE EN LA UPN 113

CARLOS ARTURO ESPADAS INTERIÁN
Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 113 León

RESUMEN: El trabajo que se presenta son avances de investigación; centra su atención en las representaciones sociales que los estudiantes de nuevo ingreso tienen sobre la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 113, ubicada en León Guanajuato, México. La perspectiva de la investigación se encuentra entre los enfoques constitutivos y estructurales de las representaciones sociales.

La finalidad es retomar el papel de los otros, desde sus visiones, necesidades y lo que esperan obtener de la LIE. El trabajo representa un fin en sí mismo y la base para futuros trabajos de investigación. Por un lado, representa la detección de las representaciones sociales sobre la carrera y por el otro, la posibilidad de comprender a través de ellas, las formas de ser, los des-

empeños académicos y los estilos relacionales existentes entre los estudiantes con los contenidos, docentes y requerimientos en general que le son propios a este programa educativo.

La metodología en parte ya empleada consiste en: 1) entrevista previa, insumo para la encuesta; 2) encuesta, que representa un instrumento poco usado en el estudio de las representaciones sociales; 3) entrevista, a profundidad de tres informantes clave y; 4) aplicación de instrumentos proyectivos para identificar los núcleos de las representaciones sociales. Las entrevistas se analizan a través de la codificación abierta, la encuesta con un análisis cuantitativo y los instrumentos proyectivos usando la técnica de asociación libre.

PALABRAS CLAVE: Representación social, núcleos, construcción.

Introducción

Se presenta una visión condensada de la problemática que implica el trabajo con las representaciones sociales, sus orientaciones, tendencias, implicaciones teóricas y metodológicas en una situación concreta que implica diversas categorías.

Problemática

Se enfoca en: 1) lo relacionado con las representaciones sociales como constructos, marco teórico, y 2) sus implicaciones como elemento específico en la vida de los estudiantes de nuevo ingreso.

Elegir una carrera implica repercusiones en la forma en la que se define la vida de los estudiantes, no sólo en el ámbito académico, sino también en sus dimensiones humana, familiar y las posibilidades de lo que en acto la potencia –en el sentido aristotélico- se realiza.

Desde la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 113, se ha detectado a través de los procesos de promoción institucional, de la orientación psicopedagógica, de las tutorías, de las actividades y de las clases mismas, una idea -representación social- que tienen los estudiantes y que en ocasiones pareciera no coincidir con el objetivo curricular de la Licenciatura en Intervención educativa. La problemática que esto genera se visualiza en deserciones, reprobaciones o desencanto hacia la carrera.

Pregunta de investigación:

¿Cuáles son las representaciones sociales que tienen los estudiantes de nuevo ingreso con respecto a la Licenciatura en Intervención Inicial en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 113 León?

Objetivo

Describir las representaciones sociales que tienen los estudiantes de nuevo ingreso con respecto a la Licenciatura en Intervención Educativa.

Representaciones sociales

Se atribuye a Moscovici (1961) el concepto de *representación social*, que a su vez tiene su base en el concepto de *representaciones colectivas* de Durkeim (1898).

“Durkheim (1898) estableció diferencias entre las representaciones individuales y las representaciones colectivas, explicando que lo colectivo no podía ser reducido a lo individual. Es decir, que la consciencia colectiva trasciende a los individuos como una fuerza coactiva y que puede ser visualizada en los mitos, la religión, las creencias y demás productos culturales colectivos.” (Mora, Martín, 2002: 6)

La aportación de Durkeim menciona un nivel de representación que se encuentra en la dimensión de lo individual: las *representaciones individuales*, sin embargo no es desarro-

llada en su teoría, centrándose en las *representaciones colectivas*. Éstas se encuentran ligadas directamente a la sociedad, funcionan como un denominador común constituido por normas y que caracteriza los valores, creencias y mitos; se mantienen constantes, sin sufrir modificación alguna y forman el entramado que posibilita la comunicación entre los seres humanos en un momento específico de la cultura.

Visualizar las representaciones colectivas desde la perspectiva durkheimiana es retomar la visión de colectivo, de centrarse en las macroestructuras que le dan congruencia a lo social, que regulan y excluyen la anomia de la vida social. Desde esta perspectiva el individuo no importa como tal, sino solamente en la medida que le da sentido desde y para lo colectivo.

El individuo es trascendido por la consciencia colectiva, la cual “[...] consiste en un saber normativo, común a los miembros de una sociedad e irreductible a la conciencia de los individuos” (Martín-Baró, 1985 p. 33, citado por Mora, 2002). Esta exclusión es no solamente exclusión del individuo, sino de todo proceso de construcción que de él se genera.

Desde esta perspectiva, el pensamiento de “[...] Durkheim no realizó un análisis que diferenciara las distintas formas de pensamiento organizado [...]” (Piña y Cuevas, 2004) y aquí es en donde entra la aportación de Moscovici (1961), al identificar un constructor llamado representaciones sociales, que es producto del contexto sociocultural en general pero estructurada y sistematizada desde la psique de cada individuo en función de la información disponible, propia de la sociedad industrial que tiene por características: 1) disponer de gran cantidad de información, incluso científica y tecnológica que ha modificado el sentido común, 2) estar referida a un sólo aspecto de la vida social: actor, institución, situación, 3) condicionamiento de la calidad de la información dependiendo del estrato socioeconómico en el cual se encuentre inserto el individuo: colonia, empresa, escuela, tipos de TIC y demás elementos que configuran una caracterización del entorno en el que actúa el individuo.

De esta manera, la representación social parte del contexto socio-cultural en general, pero constituida como tal en el momento en que el individuo los incorpora y reconstruye como parte del sentido común propio. Esta incorporación individual, genera en algunos análisis, visualizar los escenarios sociales como fragmentados debido a que los grados de información dependen de diversas circunstancias socio económicas, para ser llevados a escenarios fragmentados desde donde se construyen las representaciones sociales (Piña y

Cuevas, 2004) de ahí se desprenden dos cuestiones a considerar a lo largo del trabajo como centrales: 1) la idea del condicionamiento de las representaciones sociales y, 2) la visión fragmentada que tiene el sujeto de su mundo.

Este es el punto de partida en el marco conceptual, retomar y alejarse de la construcción de Durkheim, punto de partida y génesis, de Moscovici, Piña y Cuevas, Moñivas, Jodelet y otros autores. Paralelo a este punto de partida, se considera el desarrollo del concepto realidad con la intención de identificar las constantes que se han mantenido entre éste y la *representación social*. No en el afán de reducir un concepto a otro, sino de identificar características de uno en otro. ¿Por qué este aparente retroceso? El concepto de *realidad* así como se encuentra, aparentemente desligado de las *representaciones sociales*, comparte muchas de sus características centrales, no sólo con él, sino también con las *representaciones colectivas*. El concepto de *realidad* viene a ser un común denominador que incluye de forma holística estos dos conceptos, es su raíz y su sentido.

Metodología

El trabajo de investigación, se encuentra entre el enfoque constitutivo y estructural de las representaciones sociales; por un lado, buscará esbozar el contexto de los estudiantes de nuevo ingreso y con ello elaborar un perfil que comprenda cuestiones académicas, socioeconómicas y socioculturales; por el otro, basado en la escuela Aix-en-Provence, en lo referente a la estructura de las representaciones sociales, buscará las representaciones que tienen los estudiantes de nuevo ingreso sobre la LIE, sin embargo, la parte experimental que corresponde a esta perspectiva de las representaciones sociales, no está considerada dentro de esta línea de investigación (Araya, 2002).

Los enfoques constitutivos y estructurales son perspectivas de estudio desde las cuales se analizan las representaciones sociales y estarán complementados desde un enfoque preferentemente fenomenológico con la intención de recuperar la visión de los sujetos objeto de estudio, en donde interesa la perspectiva del “otro”.

Para este estudio se aplicará la característica que poseen las investigaciones cualitativas. Un diseño emergente

“[...] ya que “emerge” sobre la marcha. Esto quiere decir, que el diseño puede cambiar según se va desarrollando la investigación, el investigador va tomando

decisiones en función de lo que ha descubierto, pero, tal como hicieron notar Lincoln y Guba, esto no es resultado del descuido o la pereza del investigador, sino que más bien refleja el deseo de que la investigación tenga como base la realidad y los puntos de vista de los participantes, los cuales no se conocen ni comprenden al iniciar el estudio” (Salamanca y Martín-Crespo, 2007).

Sujetos de estudio

Los sujetos de estudio se encuentran en una institución que ofrece una sola licenciatura, la LIE. La población a estudiar son preferentemente mujeres y en el segmento de población en la cual se realizará el estudio, el 100% son mujeres, de ahí que los tres informantes clave sean mujeres, sin embargo, en el perfilamiento y la aplicación de instrumentos de corte censal, se tomarán en cuenta también a los hombres. La población a estudiar mayoritariamente proviene de escuelas privadas.

Instrumentos

Se encuentran divididos en dos bloques, los censales –encuesta– y los centralizados en informantes clave –entrevista semiestructurada–, realizada en un primer momento, servirá de pilotaje y de insumo para la encuesta y; la entrevista a profundidad, segundo momento.

Un tercer momento, centrada en informantes clave, instrumentos proyectivos – carta asociativa para detectar los núcleos de las representaciones sociales (Araya, 2002)-.

Entrevista semiestructurada

Analizadas a través de la codificación abierta, sin la intención de llegar a teorizaciones, sino como un insumo para la encuesta. Esta es la razón fundamental por la que no se elaboran categorías que incorporan conceptos, fenómenos y casos, pero sí se generan elementos que posibilitan la construcción de preguntas.

XI Congreso Nacional de Investigación Educativa / 16. Sujetos de la Educación / Ponencia

	Respuestas a solicitudes					Conceptos previos	Conceptos después del primer acercamiento	Conceptos referidos sobre la información de otros (internos)	Conceptos referidos sobre la información de otros (externos)
	Qué quería estudiar	Padres	Familiares	Amigos	Conocidos				
Estela (sem 8)	Educación (normal) o psicología	para maestra de niños chiquitos	maestra de niños chiquitos			no había oído hablar de ella	que era más para educadora		
Francisco (sem 2)	Trabajo social	Digo que educación inicial				No sé en sí qué es la intervención educativa	Ayudar a generar proyectos en varias áreas de trabajo y lo que a mí me gusta es andar como en lugares así como rurales, comunidades	Me explicaron qué era educación inicial, como que hay algo que se dedica a la problemática social y educación inicial.	
Gi (sem 8)	Área de educación, mi inquietud era estudiar para maestro, quería estudiar psicología					1) No sabía que era educación inicial ni intervención educativa. 2) Ya traía la idea de trabajo en INEA, con proyectos sociales como que ese sentido de trabajo no lo conoce mucha gente. Es como trabajar en proyectos, como que yo ya deducía que hay comunidades que hay trabajo y te pagan, por la experiencia deducía que por aquí, por acá, que educación inicial no la tomé tanto encuentro como trabajar en familias y comunidades, más que trabajar así como en preescolar, no tanto de educación inicial.	1) Se me hizo más completa porque lo veo (psicología del ser humano) desde una manera más general. 2) Se me hizo interesante, como que es más que psicología, ver todas esas áreas.	Trabajar haciendo proyectos y realizar proyectos de acuerdo a la educación inicial, qué era ludoteca y nos explicó lo que eran esas áreas y cómo se daba el aprendizaje	Una carrera nueva que había para supervisión escolar, era así como diferente a lo que era la licenciatura en educación, como coordinación escolar, es algo nuevo
Lili (sem 2)	Me llamó la atención porque tiene que ver con niños.		Les digo que puedo crear proyectos para poder ayudar a los niños a que tengan un óptimo desarrollo y detectar conocimientos en los que puedan tener dificultades.	Voy a poder tener una guardería			1) Al leer me quedó claro que era como crear proyectos para que los niños tuvieran una mejor calidad de vida para su óptimo desarrollo, lo que sí es que la línea es de 0 a 3 años y que no está solamente limitada a otras áreas de trabajo. 2) Si te imaginas como que vas a estar cuidando niños como en un preescolar, también nunca me imaginé que tuviera nada que ver con guardería pero sí con preescolar o algo así.		
Michel (sem 4)	Yo siempre dije que educadora		Es una Licenciatura en Educación Inicial y ya abarca de los 0 a los 4 años de edad.	Les decía que es como psicología				Más se basa en la educación en el trabajo con los niños lo que debes hacer para no lastimarlos	1) Muy bonita la escuela y eran puras mujeres. Que tenía que ver con niños chiquitos y no le entendieron muy bien. 2) Lo que te gusta, los niños, educación inicial, pues ya los niños (amigas). 3) Estudia para que nos ayudes con nuestros hijos
Carlos (sem 2)	Que podía trabajar en hospitales, pues yo también iba en ese aspecto, bueno todavía sigo en ese aspecto y también me gusta el trato con los niños y el contacto con las gentes.	Que iba a generar algunos proyectos para ayudar a niños que lo necesitaban de la edad de 0 a 6 años.		Que iba a cuidar niños	Que era de supervisor, estar supervisando algunas áreas de niños de 0 a 6 años	Nunca había escuchado esas palabras		Estudiante de aquí me dijo que más que nada estaba enfocada a la ayuda de niños con algunas dificultades ya sea de aprendizaje cognoscitivas o algo así, que los que tenían dificultad los podríamos ayudar en hospitales, guarderías, donde hubiera niños. Niños que no fueran igual que los demás, con dificultades ya fueran familiares o escolares. Que iba a cuidar niños.	
Gabi (sem 6)	Para trabajar con niños como de preescolar. Educación en la primera infancia o educación al recién nacido	Que era una carrera nueva para trabajar con niños pequeños.	Tía de preescolar, que era una carrera que se enfocaba a niños más pequeños de los que ella trabajaba	Que era para trabajar con niños pequeños y que era para ayudarlos a los niños a cuidarlos		Antes no había oído hablar del interventor	Pensé que era para trabajar con niños un poquito más pequeños de preescolar pero no tan pequeños.		
Isabel (sem 2)	Pensé que aquí estaba la licenciatura en Pedagogía. Omo siempre me han gustado los niños pues yo me metí y una guardería como plantel educativo	Podíamos hacer programas para los niños o para los adultos, sigo con la idea de un plantel educativo.	Hacer programas educativos y se enfoca a niños d etemprana edad, aunque la idea todavía no está clara	LIE y que era casi lo mismo que pedagogía		Nunca los había escuchado	Por querer poner una guardería, yo estoy con la idea de una guardería. Es para niños de 0 a 4 años.	Que estaba la LIE y me dijeron que iba más o menos a lo mismo (pedagogía) y que era de 0 a 4 años.	
Mayra (sem 6)	Quería estudiar lo que era maestra de preescolar.	No les sabía explicar muy bien. Les decía no pues nada más sé que es para trabajar con niños y nada más es para trabajar con los niños y estancias pues no sé nada más, con proyectos pero no sé bien nada más, que están dirigidos a niños de 0 meses a 4 años.		Algo relacionado con los niños		Yo traía la idea que era para trabajar con niños		Me explicó que no era para maestra pero tenía mucho que ver con proyectos y ese tipo de cosas, que no solo se trataba en el aula sino en cualquier otro espacio, pues se me hizo interesante, puedo abarcar otro tipo de cosas que no se ven mucho, en un parque y ese tipo de proyectos y no nada más estar encerrada como los maestros.	Ella me dijo que iba dirigido a guarderías y estancias, que hacían proyectos y que hacían como prevenciones, entonces no voy a trabajar directamente con los niños, no posiblemente no pero yo creo que todo va dirigido a ellos.
Silvia (sem 4)				Les digo que debo hacer proyectos para niños y adultos para resolver problemas en la escuela y haya una mejora. Que si abro una guardería no será empleada, que haré proyectos pero no para qué o cómo los iba a ser maestra sino la que les diga a la maestra el programa.				Al principio lo relacionaba mucho con los niños de síndrome Dawn y problemas especiales.	Los maestros decían que era buena escuela. Mis amigos me decían que al final de cuentas me iba a ir a trabajar en una guardería y muchas sin estudio estaban trabajando ahí, que si era como psicología, como trabajadora social, entonces eres una de todo.

Tabla 1. Matriz de códigos y segmentos.

A través de la segmentación de las entrevistas (*Vid supra* tabla 1), se generaron los códigos y de los códigos las preguntas de la encuesta:

1 Qué quería estudiar.

Pregunta: “Cuando escuchaste las palabras interventor educativo e intervención educativa, a través de la UPN, tú...”.

2 Respuestas a solicitudes.

2.1 Padres.

2.2 Familia.

2.3 Conocidos.

Preguntas: “¿Quiénes te preguntaban sobre la carrera?”, “Cuando me preguntan sobre la carrera, la respuesta varía dependiendo para quién es” y “Si no tenías claro de qué se trataba tu carrera, contesta esta pregunta: ¿te viste en la necesidad de dar explicaciones?”.

3 Conceptos previos.

Preguntas: “Cuando escuchaste las palabras interventor educativo e intervención educativa, a través de la UPN, tú...”, “Al principio me costaba trabajo explicar qué era la Licenciatura en Intervención Educativa”, “Al principio me costaba trabajo saber en dónde trabajaría alguien de esta carrera” y “Cuando recientemente te enteraste de la existencia de la LIE... tú pensaste que...”

4 Conceptos después del primer acercamiento.

Pregunta: “Después de pedir informes, tú pensabas que...”.

5 Conceptos referidos sobre la información de otros (internos).

Preguntas: “Cuando me enteré por primera vez de la existencia de esta carrera busqué información al respecto.” y “La información que busqué provenía de...”

6 Conceptos referidos sobre la información de otros (externos).

Preguntas: “Cuando me enteré por primera vez de la existencia de esta carrera busqué información al respecto.” y “La información que busqué provenía de...”

Los segmentos de los códigos presentan información que no fue rescatada en el cuestionario de la encuesta y que requieren un tratamiento de desarrollo de categorías de análisis, sin embargo, como la entrevista no tuvo la intención de proceder con este tipo de análisis, se limitará en este punto a la elaboración y génesis de la encuesta, sin embargo, estos elementos deberán ser rescatados en las entrevistas a profundidad que serán aplicadas a los estudiantes de nuevo ingreso del periodo 2010.

Conclusiones: entrevista semiestructurada

La entrevista como insumo, junto con el apartado teórico, permitió explorar una forma diferente de elaborar el cuestionario.

Los aspectos detectados son: 1) la necesidad al inferencia con la consecuente presión social que llevó a que los estudiantes entrevistados tuvieran que elaborar construcciones previas para poder referirse a un objeto social, en este caso la LIE, dentro de una situación que les exigía actuar al tomar la decisión de elegir una carrera; 2) el usar un lenguaje cotidiano para la construcción de la representación social, aún y a pesar de tener información sobre ella; la forma en la que los sujetos se allegan información que proviene de diversas fuentes y cómo influyen los procesos de comunicación interindividuos para estos procesos; 3) la sensación de inseguridad de los estudiantes cuando tenían que referir constructos sobre la LIE y; la información en apariencia desorganizada y los distintos niveles en los que se van construyendo las representaciones sociales.

Conclusiones: encuesta

Construir la encuesta usando la estructura y el proceso de sistematización de un instrumento cuantitativo, así como la lógica cualitativa en la elaboración, a través de una recuperación del marco teórico, pero fundamentalmente de los códigos y segmentos de la entrevista semiestructurada, permitieron tener un instrumento que a la vez genera datos duros y al mismo tiempo abre las puertas no solamente para un análisis centrado en los ítems, sino que trasciende para llegar a cuestionamientos que se perfilan a ser usados en la construcción de las preguntas de un cuestionario para realizar una entrevista semiestructurada a profundidad.

Se trataron aspectos relacionados con objetos de la representación social propios de la LIE: 1) la figura e identidad del profesionista de la LIE, 2) la práctica socio-profesional. Se encontró la ausencia de una tradición que signara las representaciones sociales de los estudiantes de nuevo ingreso, condición que se explica por ser la LIE una carrera relativamente nueva en el entorno socio-profesional, esta es una variable importante que permitirá, si se realiza una indagación dirigida a la génesis de la conformación de la representación social sobre esta carrera a descubrir aspectos generales de cómo se estructura y reconfiguran los elementos de una “realidad” nueva para el sujeto. A la par de lo anterior, se encontró en la opción semiabierta, una asociación que puede ligarse directamente con el objetivo curricular de la carrera que a través del lenguaje de sentido común signa la razón de ser de este profesionista –el interventor educativo-; por otro lado, se detecta que la mayoría de la información es recibida a través de los medios oficiales de información de la UPN o de algún actor dentro de la institución: maestros, estudiantes o personal encargado de dar información.

Se detectó que los estudiantes al momento de tener contacto con el concepto LIE y enfrentarse a la necesidad de generar respuestas y tomar decisiones, generan asociaciones con referentes experienciales previos que se van modificando, cambiando en nivel de estructuración y coherencia en la medida que se allegan información y, en este caso ganado terreno en correspondencia con la razón de ser de la LIE, que se encuentra en el objetivo curricular y perfil de egreso, de ahí que se pueda establecer que las representaciones sociales van cambiando dependiendo de la experiencia personal del sujeto, de las interacciones sociales individuales e intergrupales y, de los avances y redefiniciones propias del campo disciplinar que empuja transformaciones conceptuales de la representación misma.

El proceso de allegarse información recupera un sentido vital en la necesidad del sujeto por poder operar con un concepto que le exige ser conocido, exigencia que emana de grupos de los que el mismo sujeto es parte. Esta información, como ya se ha mencionado anteriormente proviene en su mayoría de una fuente oficial, en este caso la UPN y maestros de otras instituciones; hay un común denominador, la figura de la autoridad sobre el conocimiento, la concepción social que se tiene de ciertas fuentes de información, no sin dejar de lado el Internet como fuente de información usada por los sujetos y que forman parte de los nuevos medios de información, difusión y divulgación de conocimientos, demostrándose el papel importante de los medios de comunicación en el proceso de la con-

formación de las representaciones sociales, faltará averiguar qué tanto influye el Internet en ello, la reflexión se centra en Internet porque la profesión aún no se filtra a otros medios comunicacionales como puede ser el caso de otras profesiones.

Merece una mención especial el hecho de haber detectado encuestados que después de haber recibido la información “oficial” cambiaron sus opciones a no saber para qué era la licenciatura, esto generó un cuestionamiento interesante: ¿Cómo es posible que la información “oficial” haya contribuido en unos a “clarificar” y en otros a “confundir”? esto hace pensar que las representaciones sociales pueden, en algún momento quedar desestructuradas antes de ser reconstruidas nuevamente y si esto es verdad, entonces, se podrá hablar de procesos circulares de niveles de complejidad y estructuración no solamente crecientes sino también decrecientes que conformarían ciclos dialécticos.

Merece mención especial el hecho que las representaciones sociales se van construyendo, en este caso, en un entorno de incertidumbre ante la necesidad de actuación sobre el mundo –elegir carrera-, en donde se inquiere, presiona y exige al estudiante tener una visión más o menos clara de qué es la carrera a elegir, en este caso: la LIE. Esto implica que las representaciones sociales se construyen y reconstruyen durante un proceso de exigencias y tramos sistemáticos comunicacionales que refirman y auto-refuerzan las ideas previas y la información que se allega el sujeto, posibilitando un proceso simultáneo de integración, confrontación y reforzamiento. Caso curioso resulta el hecho en el que el sujeto en cuestión varía el discurso sobre la representación social en función del actor social que cuestiona, ¿cómo es posible que una misma representación social sea estructurada en el discurso de formas distintas –aunque no sabemos si de fondo o forma, en este caso- dependiendo del actor social que pregunta? Esta y otros cuestionamientos tratarán de ser resueltos durante la construcción, aplicación y análisis de la entrevista a profundidad. Lo que si se puede adelantar es que en función de los círculos sociales de pertinencia se modifica la textualidad del discurso.

Referencias

Andrade, L. y Bedacarratx, V. (2002). Estudiantes de nivel superior, representaciones e imaginarios. Aportes para un abordaje complejo. *Memoria Primer Coloquio Nacional de Representaciones e Imaginarios Sociales en los Procesos Educativos*.

- Araya, S. (2002). Las representaciones sociales: ejes teóricos para su discusión. *Cuaderno de Ciencias Sociales*. (127), 1-83. Recuperado abril, 27, 2010 de <http://flacso.or.cr/fileadmin/documentos/FLACSO/Cuaderno127.pdf>
- COMIE (2003). Acciones, Actores y Prácticas Educativas. La investigación Educativa en México 1992-2002 (2). 71-84 recuperado Julio, 15, 2010 de http://www.comie.org.mx/doc/portal/publicaciones/ec2002/ec2002_v02.pdf
- Cuevas, Y. (2002). Algunas consideraciones sobre la teoría de las representaciones sociales en la investigación educativa mexicana. *Memoria Primer Coloquio Nacional de Representaciones e Imaginarios Sociales en los Procesos Educativos*.
- González, F. (2002) Representaciones sociales de la problemática universitaria: autonomía, gobierno y congreso universitarios, en estudiantes de la UNAM. *Coloquio Nacional de Representaciones e Imaginarios Sociales en los Procesos Educativos*.
- Mazzitelli, C.A. y Aparicio, M.T. (2009). Las actitudes de los alumnos hacia las Ciencias Naturales, en el marco de las representaciones sociales, y su influencia en el aprendizaje. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 8 (1), 193 – 215. Recuperado Octubre, 14, 2010 de http://www.iisue.unam.mx/seccion/bd_iresie/index.php?lg=b2J0X2FydC5odG1s
- Mora, M. (2002). La Teoría de las Representaciones Sociales de Serge Moscovici. *Athenea Digital*. (2), 1- 25.
- Piña, J. y Cuevas, Y. (2004). La teoría de las representaciones sociales. Su uso en la investigación educativa en México. *Perfiles Educativos* 26 (105-106), 102-123. Recuperado octubre, 26, 2010 de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=13210605>
- Salamanca, A. y Martín-Crespo, C. (2007) El diseño en la investigación cualitativa. *Nure Investigación* (26) 1-6. Recuperado Octubre, 26, 2010 de http://www.nureinvestigacion.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGICA/FMetodologica_26.pdf