

DISPOSICIONES FUNDAMENTALES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PARA AFRONTAR MEDIOS DE VIDA ADVERSOS

MA. GUADALUPE VELÁZQUEZ GUZMÁN / ARIADNA SÁNCHEZ OLVERA
Universidad Pedagógica Nacional Ajusco / Centro de la Amistad del Cerro del Judío

RESUMEN: Presentamos parte de la investigación realizada en un Centro Comunitario de educación Preescolar, donde analizamos en un estudio de caso, los siguientes procesos formativos: disposición a aprender, autonomía, autodisciplina y formación de la voluntad, competencias básicas que formadas hoy pueden ayudarle en su juventud a planear

su trayectoria de vida en el medio social donde se encuentre. El marco educativo es el Modelo Montessori.ⁱ

PALABRAS CLAVE: educación básica, competencias, cambio social.

Introducción

Las instituciones educativas, tienen un papel fundamental para la orientación del sentido de la acción del individuo, la familia y la escuela en la primera etapa de la vida son las instancias fundamentales para que los individuos vayan incorporando un orden social e identificando su lugar en este. Como afirma Berger y Luckman (1997), el individuo ha de prepararse para saberse conducir en el mundo, saber quién es y lo que razonablemente puede esperarse de él. Sin embargo, en nuestros días, debido a los sucesivos reacomodos económicos y sacudidas sociales, las instituciones, pilares de la organización social, sufren crisis de sentido en sus fines, en su organización, dejando una fuerte carga de estructuración del sentido de vida a los individuos. Este hecho social que atraviesa de manera particular a diferentes países, Ulrich Beck (2006) lo ha estudiado desde el concepto de “individualización.”

Partiendo de este problema, sostenemos que es importante preparar al individuo de nuestros días, en los conocimientos, valores y habilidades que le ayuden a afrontar con estrategias y fortalezas el medio ambiente, sin perder de vista la importancia de su proyecto educativo y desarrollo personal, proyectar y gestionar su propia trayectoria de

vida, la disposición a aprender, adquirir conocimientos de perspectiva para superar el inmediatismo y la fragilidad, e identificar los vínculos y las relaciones que fortalezcan sus proyectos.

Preparar al individuo para afrontar el medio ambiente con estrategias organizativas, implica enseñarle a identificar las posibles oportunidades en el medio ambiente; saber apropiarse de los medios y recrear las relaciones sociales que lo apoyen en la realización de sus proyectos de vida. En esta preparación, el desarrollo de su autodisciplina, voluntad y creatividad, son recursos fundamentales para afrontar las situaciones adversas.

Tomando en cuenta lo anterior, presentamos en este documento, de manera sintética, los resultados de una parte de la investigación que reconstruye los procesos educativos que se expresaron en uno de los alumnos que se eligieron para el estudio y que tenía dos años y seis meses cursando su educación elemental con el Modelo Montessori. El Modelo Montessori (1912,1914), como se sabe, tiene como principios la organización del medio ambiente con fines educativos, donde el alumno trabaja de manera creativa, a partir de sus propios intereses y motivaciones, teniendo como objetivo la formación de una actitud independiente y autónoma para aprender y valerse por sí mismo, desarrollando su autodisciplina, identificando y reconociendo sus habilidades en el medio ambiente en el que se encuentra.

Afirmamos que un enfoque educativo con estos objetivos forma en el individuo las capacidades, actitudes y cualidades personales con las que posteriormente puede su educación elemental afrontar otros ambientes. Consideramos que existe una fructífera relación entre los principios formativos de este enfoque educativo y los proyectos educativos, que se proponen fortalecer la re estructuración del sentido de vida en los jóvenes, ya que no podemos dejar de destacar cómo entre los principales recursos para la reintegración social, está que el individuo reconstruya una estructura organizada de vida, de hábitos, y secuencias regulares de acción, ligados a su proyecto de vida.

Objetivo

El objetivo del presente trabajo está en presentar los procesos educativos que se expresaron en la dinámica de las interrelaciones entre las actividades del alumno, el

ambiente organizado del salón de clase, los materiales, y la orientación de la educadora, en la formación de: 1) la disposición a aprender 2) la formación de su autonomía y trabajo, 3) su autodisciplina y actividad desempeñada, 4) La expresión de su voluntad observable en su elección y acción.

Metodología

El estudio de los procesos educativos mediante el análisis de la dinámica de las interrelaciones, nos aproxima al entendimiento del cambio educativo (Fullan, 2002; Flores, 2010)). Es un cambio buscado por la educadora, planificado, y por lo tanto con un sentido explícito, del que se espera se formen ciertos comportamientos en los alumnos como resultado de sus procesos de auto-organización. Los cambios así observados responderían a la pregunta ¿el cambio que se está dando va hacia una forma madura de sí mismo, hacia una continuidad de lo dado, o a una transformación? ¿Qué continúa y qué cambia?

No se espera que se den cambios de manera mecánica porque está presente la teleología del individuo, porque los procedimientos establecidos o métodos por sí mismos, no hacen que un individuo se forme, tampoco la imposición a hacer las cosas. Hay un principio de voluntad e interés en la realización de acciones. Es en esta teleología auto-organizativa que se presenta un fenómeno dinámico hacia formas que están en proceso, es emergencia de identidad, pero no estable sino en transformación. La teleología misma en el individuo está siendo formada, se muestra en los procesos y los procesos son emergentes, no son resultado de un diseño a priori o la revelación de algo ya existente (Lara, 2011).

En la investigación de referencia, los elementos que dan lugar a los procesos son: el medio ambiente, los materiales educativos y la guía de la educadora. Las disposiciones individuales del alumno, como son sus potencialidades, motivaciones, e intereses que guían su trabajo. Las interacciones de estos elementos dan lugar a la dinámica de procesos relacionados con el cambio educativo y se espera que como resultado se gesten los cambios auto-organizativos deseados educativamente en el alumno.

En el Centro Escolar Comunitario² para la educación pre-escolar, ubicado en el Cerro del Judío, se trabajó durante el ciclo escolar 2009 -2010, con un grupo de niños de

pre escolar, integrado por 8 niñas y 5 niños, con edad promedio de 5 años. De estos 13 alumnos, se seleccionaron 1 niña y 2 niños, tomando en cuenta que no tuvieran faltas de asistencia, problemas de aprendizaje o discapacidad. También por el número de años cursados en el Centro Escolar, esto es, que uno fuera de nuevo ingreso, otro con 1 año cursado y un tercero con 2 años cursados. Se partió de un diagnóstico inicial, a partir del cual se definió el programa a seguir por la educadora para las cinco Áreas de desarrollo: Vida práctica, lenguaje, matemáticas, desarrollo sensorial, arte y cultura (Padrón.2009), posteriormente se comparó el nivel de avance logrado durante el semestre, en las Áreas de desarrollo. En este trabajo se expone el diagnóstico inicial de Francisco, y el estado de desarrollo.

Los recursos de investigación fueron la observación y el registro por la educadora, de las actividades que realizó el niño con los materiales, en cada una de las áreas. También lo fue la observación y registro de la relación del alumno con sus compañeros, de acuerdo a los objetivos de socialización del programa.

Principios educativos

En el modelo educativo Montessori (Montessori 1912,1914) uno de los principios básicos es que para que el individuo absorba los elementos de su sociedad y cultura, se requiere de la interacción social con el medio ambiente, donde descifre signos y significados, orientados por las disposiciones personales. El cultivo de la disposición a aprender y la creatividad, para hacer suyo y adaptar el medio natural y sociocultural en el que se viven.

El trabajo es el medio de construcción de sí mismo a través de las experiencias con el medio ambiente y con el material de trabajo. Con la libertad que tiene el niño de elegir la actividad de su interés, se espera que vaya formándose un sentido de independencia, ya que aprende a realizarlo por sí mismo y con su propio esfuerzo; por esta forma de realizar las actividades se espera que vaya aprendiendo a escoger, decidir, aprender a sentir, pensar y valorar. La formación de la independencia es fundamental, porque está relacionada con el conocimiento de las propias fortalezas y capacidades, como la voluntad.

La voluntad es una fuerza personal básica para que el ser humano realice sus proyectos, ya que sustenta la consistencia de la decisión y la acción. La voluntad lleva a la autodisciplina, al conocimiento y dominio de sí mismo.

El medio ambiente

Es un medio preparado intencionalmente, con una organización pensada para que vaya formándose un orden de la vida, está preparado para que vaya a la exploración del mundo interno y externo. Este enfoque educativo sostiene que en la organización del medio ambiente cotidiano de trabajo, están las bases para que el niño desarrolle un orden interno, ya que el orden espacial va construyendo un orden mental y el orden es asimismo un medio para confiar en el estado de cosas existente con las que interactúa.

Los materiales educativos.

Son un medio para que el niño se ayude a sí mismo en su autoeducación y autodesarrollo. Todos los materiales tienen un objetivo de aprendizaje, con estos se busca ordenar las impresiones que el niño recibe del mundo que le rodea tienen como objetivo la asociación entre la experimentación del mundo concreto y la formación en la mente de las representaciones abstractas, que se considera son las bases de la creatividad. Los materiales están clasificados en: vida práctica, sensorial, lenguaje, matemáticas, materiales artísticos y culturales.

La educadora o guía.

La guía Montessori ayuda al niño a manejarse solo, a pensar solo, a tener su propia voluntad, logrando que sea independiente, La guía deben concebir a los niños como seres inteligentes, individuales, únicos e irrepetibles, y tener presente que su objetivo está en observar su conducta, su trabajo, voluntad y autodisciplina.

Análisis de los procesos educativos

Se diseñaron dos esquemas en forma de matriz. Uno correspondiente al diagnóstico, que muestra los conocimientos, las actitudes y habilidades del alumno, como estado inicial. El segundo esquema muestra el estado logrado al final del primer semestre escolar.

Los esquemas en forma de matriz, contienen a nivel vertical, del lado izquierdo las 5 Áreas de aprendizaje: Vida práctica, lenguaje, matemáticas, sensorial y arte. En la línea

horizontal están colocadas las actividades realizadas por el niño, y como resultado de la relación de ambos ejes, se registra los niveles logrados. Del lado derecho de la matriz, se registra la descripción del comportamiento expresado por el niño.

Niveles:

Nivel de actividades elegidas por el niño. Se refiere a la libertad, interés y motivación, en su realización. Muestra su disposición a aprender.

Nivel de actividades realizadas por el niño. Se refiere a su autoformación por medio del orden, la autodisciplina, su independencia y voluntad, que llevan consigo otras cualidades como el saber, sentir, valorar.

Nivel de actividades recurrentes elegidas. Se refiere a la concentración mostrada en la realización de un ejercicio que repite preferentemente, expresa dominio de sí mismo, voluntad, autodisciplina y orden.

Nivel de actividades creativas y de experimentación. Se refiere a la generación de algo nuevo, propio.

Resultados

Como hemos mencionado, el marco de referencia para analizar el cambio educativo, es la dinámica de procesos, posibles de identificar si partimos de un estado inicial del individuo, a un estado posterior, en un tiempo y espacio definido. Los elementos de esta dinámica son el trabajo del alumno y su motivación, el medio organizado, los materiales educativos de cada Área, y la orientación de la educadora.

Comparando la matriz de diagnóstico inicial con la matriz que muestra el desarrollo del alumno al final de semestre, identificamos lo siguiente.

Área de vida práctica. Francisco, continúa con un nivel de actividades alto, semejante al que había venido trabajando en el segundo año; muestra independencia y disciplina cuando trabaja con los materiales, lo realiza con gusto y muestra voluntad. Mejora su seguridad frente al grupo en donde fue importante propiciar ambiente de confianza.

En el área de Lenguaje. El alumno avanzó de un nivel medio a uno alto en las actividades elegidas mostrando con esto mayor ejercicio de su libertad de elección Durante el semestre la educadora estimuló su interés por el material, y por lo tanto su voluntad, y autodisciplina, esto dio como resultado que en **dos meses formara sílabas y mejorara su tolerancia a esperar su turno.**

Área de Matemáticas. En esta área tuvo también un desempeño semejante al identificado en el diagnóstico, esto es, ejercicio de su libertad por el trabajo e interés, mostro recurrencia en su realización, pero su imaginación predominaba en la realización de sus actividades y construía figuras que imaginaba, esta se sobreponían a la concentración y autodisciplina en el trabajo esperado. La labor de la educadora estuvo en motivarlo y despertar su interés, logrando que el alumno adquiriera habilidades de suma y resta.

Área Sensorial. En esta área aumentó su nivel en las actividades realizadas y recurrentes, mostrando mejora el orden y precisión en el trabajo, como en la observación, fortaleció su autodisciplina. Expresa creatividad en las actividades indicadas por la educadora. También le gusta experimentar y unido a esto fortalece su concentración y autodisciplina.

Área de arte. Muestra independencia en las actividades elegidas, pero durante dos meses no tuvo disposición a realizar las actividades requeridas, predominó aquí nuevamente su necesidad de dibujar, esta necesidad estaba asociada a su creatividad y por lo tanto aquí está colocada su voluntad. Fue después del tercer mes que tuvo posibilidad de asociar la escucha de la música, con la elaboración de un, lo cual implicó un esfuerzo intelectual creativo.

Tomando en cuenta estos resultados, se identifican elementos decisivos que estimulan los procesos educativos: la relación entre un estado teleológico requerido, de disposición personal (interés, voluntad) y la realización de la actividad. El medio provocador de ese estado es el estímulo, que se relaciona con las habilidades de la educadora para despertar la imaginación, la atracción a la actividad.

También la relación entre ambiente y el sentimiento de confianza en el alumno, fue decisivo para madurar la interacción social con sus compañeros y con el medio.

Se encontró un rasgo predominante de imposición y ansiedad que impedía al alumno esperar su turno y que afectaba las relaciones con sus compañeros; se tuvo que recurrir a diferentes estrategias educativas para que aprendiera a esperar y a respetar el lugar de los otros.

Reflexiones finales

De acuerdo al análisis de los registros, observamos que en el cambio educativo del alumno intervienen al menos tres dimensiones 1) se fortalece su independencia en el trabajo y su autodisciplina, su trabajo está basado en su interés y voluntad. Logra el objetivo de iniciarse en la lectura y que adquiriera habilidades de suma y resta. El estímulo de la guía para despertar su interés es muy importante. Junto a estos avances el alumno practica también el orden, la observación, la experimentación y la creatividad en las actividades. 2) En el alumno predominó durante una parte del semestre la intencionalidad imaginativa y lúdica a través del dibujo, por lo que se encuentra que: necesidad, intención voluntad y actividad van muy relacionados. 3) Su madurez emocional toma su propio cauce, no intervino en su trabajo con los materiales, pero sí en sus posibilidades de la socialización. Estas tres dimensiones intervienen en los procesos de auto-organización educativa.

Sustentamos la afirmación de que si a un individuo se le forma en sus primeras etapas de vida en las habilidades y actitudes para apropiarse de su entorno de manera constructiva y creativa, basando su acción en la necesidad, intención y voluntad, entonces podrá afrontar con ciertas estrategias y fortalezas otros ambientes donde se encuentre, sin perder de vista la importancia de su proyecto educativo y desarrollo personal, gestionando su trayectoria de vida y la disposición a aprender.

Referencias

Beck, U. (2006) *La sociedad del riesgo*. Barcelona: Paidós Surcos 24.

Berger y Luckman (1997) *Modernidad, pluralismo y crisis de sentido*. Barcelona: Paidós.

Flores-Kastanis, R. y Miguel de la Torre (2010) *El proceso del cambio educativo en México y América Latina*. México: COMIE, Vol. XV. Número 47.

Fullan, M. (2002) *Los nuevos significados del cambio en la educación*. España: Octaedro.

Lara Rossano, F (2011) Complejidad en las organizaciones. En *Encuentros con la complejidad*. México: Siglo XXI, pp. 90-115.

Montessori, M. (1914). *Manual Práctico del Método Montessori*. España: Editor Ramón de S. N. Araluce.

Montessori, M. (1937). *El Método de la Pedagogía Científica*. Barcelona: Araluce.

Padrón, M. (2009). *Un Modelo Comunitario de Educación inicial y Preescolar*. México: Castellano Editores.

Pérez Colero. (2008). *Constructivismo pedagógico: teorías y aplicaciones básicas*. México: Alfaomega.

Villegas Lafrancesco, I (2003). *La educación integral en el preescolar*. Bogota: Cooperativa Editorial Magisterio.

Notas

¹ De acuerdo con el reporte de la *Organization for Economic co- operation and Development (OECD)*. (2008). *Innovating to learn, learning to innovate*. Paris, Francia. Centre for Educational Research and Innovation. “un 70-80% de los alumnos que han estudiado en este Centro, han llegado a terminar sus estudios universitarios”. p.237

² El lugar donde se realizó el estudio es en el Centro Comunitario de la Amistad, en la Delegación Magdalena Contreras, que ofrece sus servicios de educación inicial y preescolar desde hace 38 años.