

EL ORIGEN DE LA REVISTA PEDAGÓGICA *MÉXICO INTELLECTUAL*

FRANCISCO ALBERTO PÉREZ PIÑÓN/GUILLERMO HERNÁNDEZ OROZCO/PATRICIA ISLAS SALINAS
Universidad Autónoma de Chihuahua/Upenech

RESUMEN: Se rescata en el presente trabajo la revista *México Intelectual*, que inició su publicación en el año de 1889 y cuyo editor fue el maestro Enrique C. Rébsamen. Esta revista se convirtió en el órgano difusor de las ideas relacionadas con los planteamientos educativos que en esos años se estaban produciendo; llama la atención que a través de la revista se daban a conocer las ideas avanzadas que se estaban generando en otros países como Bélgica, Francia, Suiza, Italia, Argentina y que venían a incorporarse a los planteamientos de los maestros mexicanos, mismos que también difundían las ideas que estaban poniendo en práctica en favor de la niñez mexicana. La revista *México Intelectual* agrupó a los maestros seguidores del profesor Rébsamen, por lo que encontramos en ella al grupo de maestros egresados de la Normal de Jalapa y sus ideas didáctico pedagógicas.

Se realiza la narrativa del fallecimiento del maestro Rébsamen y con ello la suplantación de la revista *México Intelectual* por la *Revista México Pedagógico*, que seguirá agrupando a los seguidores del maestro Suizo y que, a la postre, sostendrán un debate respecto de la enseñanza de la lectura y escritura del método Rébsamen y el Onomatopéyico, con los maestros afines a las ideas del Profesor Gregorio Torres Quintero, quienes estaban agrupados, a su vez, en la revista *La Enseñanza Primaria*. El trabajo es resultado de la consulta del compendio de la revista *México Intelectual*, misma que se encuentra en el archivo histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.

PALABRAS CLAVE: Rébsamen, México Intelectual, México Pedagógico.

Introducción

El presente escrito es un resultado de la investigación “La Educación en Chihuahua,” cuya finalidad es rescatar la memoria histórica de los acontecimientos, personajes e instituciones que nos permitan conocer las ideas que han representado cambios

significativos en el orden educativo, y que es necesario revalor a la luz del tiempo presente.

El desarrollo del presente trabajo realiza un panorama de la llegada de las ideas pedagógicas a finales del siglo XIX y los primeros cuatro años del XX, así como la difusión que de ellas se realizó a través de la revista *México Intelectual*, editada por Rébsamen a partir del año de 1889, y que a su fallecimiento fue convertida en la *Revista México Pedagógico*, lo que representó un gran avance en la creación de una pedagogía mexicana.

Se consideran algunas secciones que se publicaban en la revista *México Intelectual*, como muestra de lo que en esos años se estaba debatiendo y que fue de gran apoyo para la estructuración de los saberes y la pedagogía con tintes mexicanos.

Contenido

Dos revistas, *México Pedagógico* y *La Enseñanza Primaria* fueron, entre otras, órganos difusores de las ideas teóricas y prácticas que publicaban los profesores de la época a inicios del siglo XX, y protagonizaron un debate que se generó entre los seguidores del profesor suizo Enrique C. Rébsamen y del profesor colimense Gregorio Torres Quintero. Dicho debate lo podemos encontrar en la revista a la que se tuvo acceso: *La Enseñanza Primaria*, y cuyo compendio fue encontrado en el archivo histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua, el cual resguarda los números 1 al 24 del tomo IV, editado a partir del 1º de julio de 1904 al 15 de junio de 1905 (Torres, 1904). Esto nos permite conocer el concentrado de un año de trabajos realizados en favor de nuestra educación en la etapa de construcción de la escuela moderna.

A manera de dar una mirada a los debates referidos anteriormente, cito el siguiente párrafo: en la revista *México Pedagógico* se publica un artículo con el título de “Substitución del Método Rébsamen” en el que se menciona “acaba de presentarse dice la comisión encargada de elegir los textos que deben servir el año entrante en las escuelas oficiales de esta capital, una proposición relativa a que se substituya en la enseñanza de la lectura el Método Rébsamen, por el libro *Escritura –Lectura* de que es autor el señor profesor D. Gregorio Torres Quintero. No conocemos las razones que apoyan esta proposición, pero suponemos que se ha de intentar hacer aparecer el nuevo libro como superior al Método Rébsamen.” Lo anterior, lo niega el profesor Torres

Quintero, pues menciona que es una verdad a medias; su método es un texto propuesto para las escuelas nocturnas, pero tampoco está de acuerdo con la profundización del articulista, porque éste menciona que el método Onomatopéyico no sólo es inferior al método Rébsamen, sino que “ni siquiera debía compararse con éste,” a lo que el maestro Torres Quintero menciona que hará las aclaraciones pertinentes publicadas en la *Revista México Pedagógico* en el número siguiente de la revista *La Enseñanza Primaria*, de la cual es el director. Las aclaraciones y lo profundo del encono se presentan detalladamente en los números subsiguientes de la revista editada por Torres Quintero, así como las réplicas a las mismas por los seguidores del profesor Rébsamen, agrupados en la revista *México Pedagógico*.

Ya que se ha leído el compendio de la revista *La Enseñanza Primaria*, editada por Torres Quintero, se buscó obtener por distintos medios los archivos de las revistas de *México Pedagógico* con el fin de conocer a detalle lo que en ese medio difusor se escribía en relación al debate suscitado y tener las evidencias presentadas por las dos fuentes, así como las temáticas que en ellas se difundían.

No se corrió con la suerte de tener las evidencias de la revista *México Pedagógico*, pero se realizó el hallazgo de encontrar que el antecedente de dicha publicación, nació a la muerte del ilustre profesor Enrique C. Rébsamen, editor de la revista *México Intelectual*, sobre la que versará en la presente ponencia.

La revista *México Intelectual* (Rébsamen, 1889) fue una publicación que empezó a funcionar el 16 de enero de 1889 y duró más de 15 años; según se rescata de la nota titulada “Nuestro Último Número ,” en la que se explicita “cerramos con este número el tomo XXIX y último de ‘México Intelectual’, no sin profundo sentimiento por nuestra parte, y no sin tristeza íntima, porque esta revista fue, por espacio de más de tres lustros, la bandera en torno a la cual nos agrupábamos todos los fieles discípulos del maestro, el heraldo que anunciaba por todos los ámbitos de la República, con ardor indomable, los cánones de la moderna pedagogía .”

Esta nota apareció en el último número de *México Intelectual*, publicación de los meses de Enero-Junio del año 1904, en la que aparecía en la carátula Enrique C. Rébsamen como fundador; Luis G. Jiménez como Jefe de Redacción y Arnoldo Cabañas como administrador.

La tristeza y el sentimiento íntimo que se expresa anteriormente era producido por el fallecimiento del maestro fundador de la revista, cuyo acaecimiento se sucedió el 8 de abril de 1904, lo que provocó que todos sus seguidores que profesaban las enseñanzas adquiridas por su mentor quien los había formados se sintieran desprotegidos, como se afirma, en las ideas de avanzada para realizar la gran obra educativa que se requería en el país.

Continuando con la nota, ésta explica “por eso repetimos que con sentimiento profundo cerramos sus páginas, por más que á ello nos obliguen las especiales circunstancias que vamos a exponer: a la fundación de la revista adquirió el señor Rébsamen la propiedad literaria del nombre que lleva, así, pues, sólo tienen derecho legal los directos herederos del finado Maestro, o quienes adquieran de éstos franquicia y no nosotros, que somos herederos únicamente de sus doctrinas y de sus enseñanzas .”

El cierre de la página del órgano difusor de las ideas pedagógicas, de las enseñanzas del maestro Rébsamen, quien provenía de una estirpe de maestros –su padre Johann Ulrich Rébsamen había sido director de la escuela normal de Turgolia Cantón de Suiza–, había obtenido su título de profesor de instrucción primaria en esa institución, en la Academia de Lausanne y quien posteriormente en la universidad de Zurich continuó con sus estudios hasta obtener el título de profesor de instrucción secundaria en el año de 1877, practicó sus conocimientos en Baviera y Londres y viajó por varios países europeos –lo que le nutrió de los conocimientos pedagógicos más avanzados de la época– abrevó de las ideas de los países protestantes, habiendo internalizado el pensamiento de la educación objetiva, práctica, una educación terrenal y para la vida, misma que practicaría en la Escuela Modelo de Orizaba, en donde inició impartiendo un curso para maestros en el año de 1885.

Para el año de 1886 formuló el proyecto de la creación de la escuela normal para profesores en Jalapa, por encargo del Gobernador Enríquez, institución de la cual fue director, con lo que inició una gran obra pedagógica con los profesores que allí se formaron, pues irradió sus conocimientos a través de ellos a otras entidades de la República; un ejemplo fue la llegada a Chihuahua de uno de sus destacados discípulos Alberto Vicarte (Pérez, 2007), a quien se le debe en gran parte la edificación de la obra educativa en la organización de la educación primaria y de la instauración de las Academias pedagógicas para formar y capacitar a los preceptores que de manera

empírica desarrollaban las labores educativas; a la obra de Vicarte se le considera como el antecedente para la creación de la escuela normal que se fundará en el año de 1905.

La obra de Rébsamen continuó posteriormente al formar parte de la comisión para la celebración de los congresos nacionales de 1889-90 y 1890-91, prestó servicios educativos en el estado de Oaxaca, con lo que reorganizó la enseñanza primaria y normal; con los mismos fines estuvo en Jalisco en 1892 y en los años 94, 96, 97 y 1900 realizó sus acciones pedagógicas en Guanajuato; para el año de 1901 funcionaba como el Director General de la Enseñanza Normal en el Distrito y los Territorios Federales.

Entre la gran cantidad de trabajos publicados que tuvieron una difusión nacional, sobresalen la guía para la enseñanza de la Historia y la guía para la enseñanza de la Lectura Escritura complementaria del método Rébsamen, mismo que originó la disputa con el método Onomatopéyico de Gregorio Torres Quintero, extraída de las páginas de la revista *La Enseñanza Primaria*, dirigida por el profesor Quintero.

Continuando con la nota titulada “El último número ,” se menciona la necesidad de no terminar la obra de la difusión de las ideas pedagógicas que están naciendo en nuestro país, se considera el de seguir abonando a la construcción de una pedagogía mexicana, por lo que “no interumpimos pues nuestros trabajos, y ‘México Pedagógico’ será la continuación de ‘México Intelectual’, revista que hoy abate sus columnas, muy a pesar de sus actales redactores. Y decimos cotinuación, porque en el nuevo periódico esplenderán los mismos ideales que en el anterior, y sus páginas seguirán siendo el vehículo para propagar las modernas doctrinas pedagógicas y para defender los santos derechos del niño y del maestro. No cambiamos más que el nombre, sintetizando en el nuevo, cuya connotación es menos amplia que la del anterior, las aspiraciones que nos mueven y la idea generatriz de todo cuanto en él publiquemos .”

El cierre de la revista *México Intelectual* se consuma con estas notas de la redacción y para el surgimiento de la continuación de la revista *México Pedagógico*, se solicita a los compañeros de la profesión magisterial que continúen escribiendo, en especial a los discípulos del maestro Rébsamen, no sin antes hacer explicaciones de lo difícil que será continuar con la obra de éste, quien por los quince años difundió los conocimientos y los problemas relacionados con la educación nacional. Se cierra un capítulo, pero ahora regresemos a las publicaciones del *México Intelectual*.

Es increíble que desde los años de 1889 a 1905 el órgano difusor de la incipiente pedagogía mexicana tuviera conocimiento de lo que acontecía en el campo de la educación en otros países como se hace notar en el apartado de la revista con el nombre de “Crónica extranjera,” se tenían noticias de los avances que se estaban instrumentando en favor de lo educativo, así como la forma en que se estaba organizando la educación en distintos países; ideas pedagógicas que llegaban a nuestro país por diversos medios y que se traducían a los maestros mexicanos, quienes también en esos años ideaban la estructura educacional.

De Argentina nos llegaban las ideas trabajadas por el Consejo Nacional de Educación y lo relativo a los ordenamientos para las escuelas normales y los métodos pedagógicos, que se seleccionaban para trabajar en las escuelas las cuales acudirían los estudiantes; de los Estados Unidos, los intentos por atender a los inmigrantes y la necesidad de incorporar a los programas educativos oficiales la enseñanza de otros idiomas; los declarativos para las escuelas de Ohio, como se menciona en la nota tomada del *School Journal* “acaba de decretar un impuesto anual de 65000 dólares para fundar dos escuelas normales, una en la universidad de Ohio y otra en Miami,” se explicitaba la duración de los estudios de educación normal, el ingreso y las clasificaciones de las normales, así como los diplomas que se entregarían.

Noticias de Bélgica en relación a los conflictos religiosos y la afectación de la cual estaba siendo víctima la educación laica, al tomar el control el partido católico belga y lanzaba las desastrosas medidas de “la clausura de 2243 escuelas primarias y 14 normales, además 1500 profesores laicos se hallan sin empleo y 275 comunas no poseen ninguna sola escuela”; pero también se conocían de los acontecimientos de países muy distantes al nuestro como es el caso de Rusia, pues se menciona que no se le había tomado en serio a la instrucción pública: “en la enseñanza pública dirigida por el clero, la enseñanza se confiaba frecuentemente a un simple diácono, que apenas sabe leer y que se limita a enseñar a los niños a una larga serie de oraciones y los primeros rudimentos de la lectura.” Se cuestionaba también en las noticias los métodos empleados como los castigos y las penitencias sufridas por los estudiantes.

Las noticias que llegaban de Suiza y que se traducían en la revista eran muy alentadoras, al estarse experimentando una educación objetiva muy ligada a la naturaleza, para proporcionar imágenes más concretas y vivas con las que se

encontraban en contacto los individuos, haciendo más sencillo y agradable el aprendizaje se enuncian las formas de respeto al desenvolvimiento de los educandos.

Italia en lo referente a lo que se enuncia, se hablaba ya antes del siglo XX de la preponderancia del elemento femenino en las escuelas, según el *Bolletino della Associazione Pedagogica y Nazionale*: “del predominio del elemento femenino en la enseñanza resultan según G. Genuardi, algunos inconvenientes en la educación del carácter de los niños, son maravillosas profesoras, tienen la paciencia, el don del sacrificio, una exquisita delicadeza del sentimiento, una notable intuición de la naturaleza del niño, pero les falta la energía de la voluntad, sin la cual no se puede desarrollar la facultad correspondiente del alumno ,” por lo que se proponía ya la interacción de formar profesores y profesoras para que permearan los distintas habilidades de unos y otros, y que se hiciera más completa la formación, primero de los géneros para favorecer a los educandos. Ideas novedosas nos llegaban también de Alemania en relación a la atención “a los rápidos progresos han hecho las Escuelas auxiliares (*Hilfeschulen*) creadas en todos los estados de Alemania y le corresponde el honor de haber fundado en 1859, la primera escuela de éste género,” además de varias explicaciones de los métodos pedagógicos ligados a una educación que prepara para la vida y pone a los alumnos en contacto con el mundo natural, el cual era el medio, mediante su transformación, de hacer un país poderoso.

En otro apartado de la revista, denominado “Enseñanza de Algunas Materias en la Escuela Primaria” se publica una nota en la que se refiere a la manera novedosa de la enseñanza de la Historia en la escuela primaria: “el conocimiento de los hechos históricos no es el fin perseguido, sino el medio. Aprender, para poder repetirlos, gran número de nombres, de sucesos y de fechas, no sería más que un estéril ejercicio.....la Historia Universal tiene sin duda, otro alcance: es un desarrollo intelectual y moral.” Con esta cita nos damos cuenta que en el pasado siglo XIX, ya se discutían las formas más adecuadas para trabajar esta área y lo interesante es que son cuestiones que aún en nuestro tiempo siguen discutiéndose y se desapueba la forma memorística de los acontecimientos históricos. Lo recomendable según la nota de la revista es rescatar lo esencial para nuestro pueblo, los espíritus presentes desde la aparición del hombre sobre la tierra, recuperar lo significativo de la edad media, la revolución francesa, pero siempre volteando a ver la renovación y desarrollo de esas ideas “que han abierto inconmensurables derroteros al progreso humano .”

Se realizan esfuerzos por dotar a la enseñanza de la Historia de un método general para que los profesores lo utilicen y obtengan una formación más sólida en esta área: “¿qué métodos emplearemos en la enseñanza de la historia? Enseñamos otras cosas por el método subjetivo (*Thought Method*). ¿Por qué no la historia?” Posteriormente se explicita que el método consistirá en poner al estudiante en una situación problemática de carácter histórico para que decida de conformidad con sus ideas, pensamientos y sentimientos la manera adecuada de obrar y de transformar los acontecimientos; cuestionar los personajes ponerse en el lugar de ellos, la actuación de gobernantes, autoridades locales; con este método se pensaba en aquellos años, que se podría dar un mejor acercamiento a los fenómenos históricos que el que le podrían proporcionar los textos seleccionados para ello.

“El alumno pensador verá que tres grandes ideas se han estado esforzando por objetivarse en la vida de nuestra nación... la idea de los gobiernos propios, la de la libertad religiosa y de la fraternidad humana.”

No podemos negar la importancia del *Thought Method*, como se menciona en la revista *México Intelectual* y la búsqueda por encontrar la utilidad de los hechos históricos pasados y su relación con los hechos del presente.

Conclusiones

El surgimiento de la revista *México Intelectual* fue en el año de 1889, al fallecimiento de Rébsamen; en el año de 1904 dejará de ser publicada por ser propiedad intelectual del maestro, por lo que sus seguidores se agruparán con los mismos fines de difundir la cultura del campo educativo, lo que dará origen al surgimiento de la revista *México Pedagógico*, misma que sostendrá un debate muy ilustrativo con los seguidores del maestro Gregorio Torres Quintero, agrupados en la *Revista la Enseñanza Primaria*.

México Intelectual fue el órgano difusor de las ideas pedagógicas de avanzada, primeramente por las narrativas de las experiencias del maestro Rébsamen, de los demás intelectuales maestros mexicanos, y por las noticias del extranjero relacionadas con el terreno pedagógico, gestaron las ideas de avanzada teórico práctico, básicamente dando a conocer los principios de una educación objetiva, práctica, intuitiva; una educación para la vida, conforme se aprecia en las páginas de la revista.

Bibliografía

Pérez, F. (2007). *Contribución educacional de la Escuela Normal del Estado de Chihuahua*. México: Textos Universitarios, Universidad Autónoma de Chihuahua.

Rébsamen, E. (1889). *Compendio de la revista México Intelectual*. México: Jalapa-Enríquez.

Torres, G. (1904). *Compendio de la revista La Enseñanza Primaria*, México.