

## LA CONSTRUCCIÓN DE UN SUJETO SOCIAL: RETOS EN LA FORMACIÓN INICIAL DE PROFESORES

---

MARICELA RODRÍGUEZ RAMÍREZ/ MARICELA SOTO QUIÑONES/ CLAUDIA DEL CARMEN PIÑA ROBLES  
Escuela Normal "Manuel Ávila Camacho"

**RESUMEN:** Este trabajo muestra los resultados de un proceso de investigación realizado con los alumnos de II, IV y VI semestres de la Licenciatura en Educación Primaria con el propósito de indagar y documentar sus nociones sobre la construcción de un Sujeto Social en su formación inicial. La Reforma en Educación Normal (SEP, 2012) enfatiza en la importancia de revisar la formación profesional como contenido conceptual y categoría analítica, lo que constituye un eje fundamental que permite reflexionar de manera profunda las razones, motivos, expectativas e ideas que el individuo - sujeto (alumno) tiene respecto de la profesión de la docencia. Por ello se hace necesario que los alumnos reflexionen sobre la relación entre la elección personal de ser profesor y las exigencias sociales en la actualidad. Los aportes de Foucault (1986) y Touraine (1997) acerca de que el sujeto se construye a partir de reconocerse como individuo, en el que se da la voluntad de obrar y de ser reconocido como actor social para después ser sujeto en

relación con los otros, es el sustento teórico de este trabajo mediante el cual se analizan los resultados. Los datos que arroja esta investigación muestran que la formación inicial de los alumnos de la licenciatura en educación primaria tiene una fuerte carga en las conceptualizaciones que asumen sobre el ser docentes, en ellas se perciben diferencias entre el individuo, el actor social y el sujeto.

**Palabras clave:** Formación profesional, Sujeto social, Individuo, Actor social.

En esta ponencia nos interesa dar cuenta de algunos rasgos identitarios presentes en las comunidades estudiantiles de la FES Acatlán y UAM-Azcapotzalco, lo común entre ellos es que son jóvenes estudiantes de licenciatura ubicados en dos de las más importantes instituciones de educación superior pública, al tiempo que no son ajenos a experimentar diversas prácticas escolares que les resultan hostiles. Exponemos algunas formas de violencia que dicen vivir los estudiantes en

el espacio universitario. En la exposición se destaca la relación asimétrica de poder-saber del docente-alumno y la consecuente descalificación que hace éste en el salón de clase a los estudiantes

**PALABRAS CLAVE:** Educación Superior, Violencia Estudiantes, Docentes.

## Introducción

La postura que toma el educador en la construcción del sujeto es determinante si se trata de establecer la conformación del hombre en la actualidad; de las acciones del docente depende que el alumno se constituya en individuo, actor social o sujeto cuya labor le permita transformar la realidad en la cual se encuentra implicado.

Actualmente la Reforma en Educación Normal (SEP, 2012) destaca la importancia de revisar la formación profesional como contenido conceptual y eje de análisis, para ello es necesario que en la formación inicial, los alumnos reflexionen sobre la relación entre la elección de ser profesor y las exigencias sociales, educativas, políticas y administrativas de la profesión docente.

Pensar en el papel que se desempeña como individuos o como sujetos en una sociedad llena de conflictos requiere replantear la función de la escuela en la formación del profesor como sujeto social, de ahí que este trabajo desarrolla una investigación cuyo propósito es: Identificar las nociones de los alumnos de la Licenciatura en Educación Primaria sobre la construcción de un sujeto social en su formación docente.

Cuando los alumnos ingresan a la Escuela Normal tienen expectativas construidas respecto del ser docente, lo que implica ser un sujeto social, pero: ¿En qué medida son exploradas por los profesores dichas expectativas?, ¿Cómo se forman?, ¿Qué cambia o qué prevalece? En este trabajo se considera importante revisar las nociones del alumno en los diferentes momentos de formación, sobre todo por la naturaleza de la labor docente y de sus implicaciones.

Para llevar a cabo esta Investigación, se aplicó un cuestionario a un total de 74 alumnos de tres semestres: 25 de segundo, 25 de cuarto y 24 de sexto, con la idea de explorar las siguientes cuestiones:

- 1.- ¿En qué momentos de la construcción de sujeto social se encuentran los alumnos de la licenciatura?
- 2.- ¿Cómo se reconoce el alumno frente a la problemática de la profesión?
- 3.- La formación inicial que reciben en la escuela normal ¿permite a los estudiantes transitar de individuo a sujeto social?

Con base en las evidencias – cuestionarios aplicados-, se llevó a cabo un análisis a partir de la propuesta de Goetz y LeComte (1988) que consiste en realizar una revisión de los datos recursivos y casos discrepantes, para generar de ahí categorías e inferencias (Erickson en M. Wittrock, 1989).

Otro aspecto recuperado para el análisis de resultados es la idea de Foucault (1986) y Touraine (1997) acerca de que el sujeto se construye a partir de reconocerse como individuo; es un proceso en el que se da la voluntad de obrar y de ser reconocido como actor social para después ser sujeto en relación con los otros; como sujeto, realiza un esfuerzo donde puede transformar aquello que la colectividad ha impuesto, además de reconocer la conformación de una vida personal en función de los demás.

## De individuo a sujeto social

Las escuelas normales del país viven una reforma educativa que propone un nuevo plan de estudios (2012), donde se plantea un perfil docente que responda a la transformación social, cultural, científica y tecnológica que se vive y a los retos que ésta supone, con base en ello, el proceso educativo deberá asegurar la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y sentido de responsabilidad social (Acuerdo 649), acciones que competen a estas instituciones de nivel superior.

El programa del Sujeto y su Formación Profesional como Docente ubicado en el primer semestre de la malla curricular, persigue que los alumnos reflexionen sobre su elección profesional, [...] *propicia la discusión y diálogo colectivo sobre las funciones y problemas de la docencia en el actual contexto que permitan reconocer la complejidad de esta profesión* (SEP, 2012, p.4). Por tanto es necesario realizar un análisis sobre el papel que juegan los actores sociales y los sujetos en la transformación de la sociedad actual, ello

permite reconocer el rumbo que tienen las escuelas normales en la formación inicial de los profesores como sujetos sociales.

A decir de Touraine (2002) la construcción del sujeto es una clara vinculación con la idea de individuo y actor social; individuo constituye la unidad particular en que se mezclan la vida, el pensamiento, la experiencia y la conciencia, estos cuatro elementos permiten observar la particularidad de cada sujeto como individuo, que forma un pensamiento o ideología a partir de vivencias o experiencias con las cuales crea conciencia de su realidad como actor social.

Los sucesos sociales oponen a los dos actores principales, individuo y sujeto, según Touraine (2002), para que el individuo pueda constituirse como sujeto debe construir su propia existencia, lo que implica un esfuerzo por parte del mismo de alejarse del mercado y de los aparatos tecnocráticos que buscan absorberlo.

Touraine (1997), Foucault (1986) y Zemelman (1997) comparten la idea de que es necesario el cambio y las transformaciones sociales, lo que hace ineludible la formación de sujetos desde los ideales de la escuela, donde se forma al ciudadano, al ser ético y moral, transformando al individuo en sujeto social, en donde más que el actor de una vida en sociedad se convierta en el agente de una obra colectiva en y para la comunidad.

En el trayecto de la formación del sujeto, es necesaria la presencia del maestro, pues no existe preocupación por uno mismo sin ella [...] *pero lo que define la posición del maestro es que aquello de lo que él se ocupa es precisamente el cuidado que pueda tener sobre sí mismo aquel a quien él sirve de guía.* (Foucault, 1986, p.48), la presencia del profesor como mediador contribuye para que los alumnos logren conformarse como sujetos sociales.

Si bien en un espacio educativo conviven individuos con una existencia particular en el tiempo y en el espacio, con un habitus definido –como diría Bourdieu (1990)- propio del campo donde se desarrollan y con un pensamiento e ideología constituidos a partir de experiencias personales, es el educador quien brinda nuevas oportunidades de formación, forjando un carácter activo de transformación.

## La mirada de los estudiantes

Para identificar las nociones que tienen los alumnos sobre individuo y sujeto social, se planteó la siguiente pregunta a los 74 integrantes de los diferentes grupos: ¿Por qué elegiste ser profesor? Se construyeron cuatro categorías con base en las respuestas de los alumnos: Vocación, influencia familiar, Altruismo y cambio social y casualidad. (Tabla 1)

La primera categoría, destaca que menos del 50% en cada semestre manifiesta sentir vocación hacia la profesión, esto es preocupante por las tareas que un docente realiza en este campo profesional y que requieren del profesor cierta Inclinação e interés hacia la carrera como forma de vida o como realización personal. Ejemplo: - *Porque desde que era pequeña siempre jugué a ser maestra. Además esta profesión trae muchas satisfacciones; el maestro forma a las demás profesiones-* .

En la segunda categoría, Influencia Familiar, se observa que la tercera parte de los grupos ha sido determinada por el contexto familiar en el sentido de elegir una carrera profesional, lo que se percibe en estas respuestas es que estos alumnos se encuentran en un proceso de desarrollo individual, que según Foucault (1986) son momentos de estulticia – entendida como la apertura a las influencias del mundo exterior –, momentos que se viven en el proceso de convertirse en sujetos. Este tipo de respuestas – *Muchas generaciones en mi familia se han dedicado a la docencia, entonces fue más que nada por estas influencias* – denota dispersión en el tiempo, el que se deja llevar, el que no dirige su voluntad.

La respuesta de la categoría número cuatro Casualidad – *La verdad fue sólo una casualidad de la vida, no sabía qué estudiar, me sugirieron la normal y pues aquí me quedé* – sorprende, porque a punto de culminar la carrera pareciera ser que no hay el sentido de pertenencia e identidad hacia la profesión docente. Por otro lado, llama también la atención la respuesta que alude a la seguridad laboral: –*aparte es una carrera que tiene un sueldo seguro que tendrás tarde o temprano*– lo que indica que el alumno se sigue viendo como individuo con un beneficio personal.

En la tercera categoría Altruismo y cambio social, se percibe una modificación en las representaciones de los alumnos, la tercera parte del total, manifiesta que la profesión tiene un sentido altruista, no se encuentra gran diferencia en los porcentajes los cuales se presentan de menor a mayor (28%, 32% y 33% en el orden de los semestres) lo que pudiera indicar que la formación inicial ha permitido a estos alumnos transitar en estos procesos de

construcción de individuo a sujeto social, esta transición se observa en las respuestas de los estudiantes: *–Porque pienso que si las personas tienen una mejor educación, en el país habrá más oportunidades de mejora y miras al progreso.–*

## El alumno como sujeto frente a los problemas de la profesión

Es evidente que la educación y la docencia presentan una problemática que los alumnos como futuros profesores perciben, de ahí que la pregunta *¿Cuáles son los problemas que enfrenta la profesión docente en la actualidad?*, derivó en seis categorías (Tabla 2): Devaluación de la profesión, Condiciones laborales, Delincuencia violencia e inseguridad en el país, Identidad del profesor, Falta de apoyo de los padres y Falta de interés de los alumnos.

En las respuestas de los estudiantes los porcentajes más altos se localizan en la categoría de Devaluación de la profesión, donde aproximadamente el 50% de los alumnos de cada semestre considera que este problema es uno de los que más afecta a los profesores en servicio, por ejemplo *–Uno de los mayores problemas es la desvalorización de la profesión, debido a que el concepto que se tiene de ella no es muy bueno, porque la mayoría de los maestros cuentan con mala fama–*, a decir de Foucault (1986), la práctica de la revisión de conciencia se convirtió en una práctica social, la sociedad pone sus ojos en los maestros como un principio de vigilancia y de control, de ahí que en estos momentos la figura y función del maestro se pone en tela de juicio, encontrándose altamente devaluada.

Otra categoría que tuvo mayores porcentajes fue la de Condiciones laborales, donde el 32% de las respuestas fueron dadas por los alumnos del segundo semestre, dato curioso pues ellos aún no establecen una relación directa como profesores, a diferencia de sexto semestre en donde sólo el 12% de las respuestas manifiesta este problema, los alumnos señalan que *–Hay malestar docente, una crítica de la sociedad hacia su labor, falta de actualización, condiciones laborales precarias y falta de recursos didácticos–*. Estas precisiones parecen indicar que los estudiantes problematizan la docencia desde el punto de vista social.

En la categoría de Delincuencia, Violencia e inseguridad en el país coinciden el cuarto y sexto semestres cuando afirman que *–Actualmente estamos viviendo en un mundo donde la maldad, la violencia y la falta de valores se han vuelto algo tan común y cotidiano*

*que para los alumnos se han vuelto ejemplos a seguir*–, de acuerdo con estas afirmaciones se percibe que la delincuencia y la corrupción tocan un punto vulnerable de la sociedad que son los niños, hecho que se verá reflejado en el contexto donde se inserta el docente como sujeto social.

Las tres últimas categorías se hacen presentes con un mínimo de porcentaje donde destacan las problemáticas sobre: falta de identidad del profesor, de apoyo de los padres de familia y de interés de los alumnos, lo que indica que los estudiantes consideran que esto pudiera resultar una problemática en su hacer docente pero no tan significativa como las anteriores.

### El profesor como sujeto frente a los problemas sociales

La última pregunta de investigación, la formación inicial que reciben en la escuela normal ¿permite a los estudiantes transitar de individuo a sujeto social? tiene como aspecto central explorar la idea del tránsito de los estudiantes de individuo a sujeto social en la institución educativa y observar en qué medida perciben esta transformación, para ello se planteó la pregunta ¿qué harías para contribuir a la solución de los problemas sociales?, donde se encontraron siete categorías: Compromiso profesional, Formación valoral, Gestión, Atención a los alumnos, Concientización, Preparación personal y No contestó (Tabla 3).

En la categoría sobre Compromiso profesional se observa una tendencia en crecimiento; los alumnos de primer grado lo asumen pero con menor seguridad que los de sexto semestre, lo que indica que reconocen cada vez con mayor claridad las cosas que les corresponde como individuos y sujetos en el campo profesional, de ahí la siguiente respuesta – *Quizá primero cambiar la visión de educación desde mi persona, posteriormente hacer que mi trabajo hable por mí, para que mis alumnos sean seres comprometidos con la sociedad, su persona y su mundo.*–

La tendencia sobre valores, llama la atención por los bajos porcentajes que presenta, los alumnos de cuarto semestre no la mencionan, los de primero (28%) la subrayan como los de sexto (17%), los asumen como una idea social que la escuela promueve. Quien lo reconoce expresa lo siguiente: –*Tratar de crear conciencia en los pequeños, para que implícitamente valoren su cultura y su modo de actuar sea reflexivo.*–

Otro aspecto mencionado es la idea de gestión para la solución de conflictos, lo que denota un énfasis en cuarto semestre, (52%): *– Buscar un acercamiento con la comunidad escolar, tanto con alumnos como padres, pero sobre todo con los primeros para comprender la forma más prudente de guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje–* lo que evidencia un interés por las metas comunes.

Se encontraron otras tres categorías: a) atención a los alumnos, que plantea la importancia de no perder de vista el desarrollo de los estudiantes en los salones de clase; b) concientización, destaca el ejemplo: *–No es lo mismo ser estudiante que ser maestro... sé que tengo que empezar por mí, que mis alumnos son lo más importante... pero, ¿de verdad hacen eso los maestros en la Normal?, no lo hacen. El ejemplo arrastra... ¡enséñenme como maestros lo que ustedes hacen por cambiar la sociedad!, tal vez no pueda hacerlo como ustedes, pero haré lo mejor posible –*. A decir de Touraine (1997), este alumno se sitúa en una posición individualista, siendo capaz de emprender iniciativas conociéndose a sí mismo a través de un ejercicio de introspección con un sentido creativo, cuestionando lo instituido en la Escuela Normal. La categoría c) preparación personal presenta muy bajos porcentajes (4%) y (12%).

## Conclusiones

Los datos que arroja esta investigación muestran que la formación inicial de los alumnos de la licenciatura en educación primaria tiene una fuerte carga en las conceptualizaciones que asumen sobre el ser docentes; se perciben diferencias entre individuo, actor social y sujeto, sin embargo la problemática que amenaza con desestabilizar no sólo la profesión sino a la sociedad en general queda manifiesta. La figura del profesor en tanto sujeto social, reside en la atención y mejora de los otros, lo que reivindica la individualidad.

El sujeto actúa en un momento concreto del devenir histórico en el cual la subjetividad social establece una articulación espacio temporal que permite pensar la realidad para no reducirse a mecanismos de subjetividad individual, que derive de un proyecto colectivo donde la realidad puede tener muchos sentidos a partir de la observación y el análisis de la misma. El sujeto pedagógico podrá observar que su función como educador se encuentra delimitada por cuestiones políticas y sociales que estructuran diversos tipos de obsesiones pedagógicas, donde contribuye a la reproducción de los esquemas que dichas cuestiones le sugieren o imponen.

En la medida que se avance en el conocimiento de lo individual, se avanza en el conocimiento hacia la transformación de ser sujetos en lo colectivo, el relacionarse con los otros es un reto que supone la construcción conjunta de saberes mediante los cuales se llega a ser sujetos sociales.

## Tablas y figuras

<b>Categoría</b>	<b>II Semestre</b>	<b>IV Semestre</b>	<b>VI Semestre</b>
Vocación	40%	36%	42%
Influencia familiar	32%	32%	21%
Altruismo y Cambio social	28%	32%	33%
Casualidad	0%	0%	4%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Tabla 1. ¿Por qué elegiste ser profesor?

<b>Categoría</b>	<b>II Semestre</b>	<b>IV Semestre</b>	<b>VI Semestre</b>
Devaluación de la profesión	0%	24%	22%
Condiciones laborales	48%	48%	54%
Delincuencia violencia e inseguridad en el país	32%	28%	12%
Identidad del profesor	0%	0%	12%
Falta de apoyo de los padres	0%	0%	0%
Falta de interés de los alumnos	0%	0%	0%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Tabla 2. ¿Cuáles son los problemas que enfrenta la profesión docente en la actualidad?

Categoría	II Semestre	IV Semestre	VI Semestre
Compromiso profesional	16%	20%	29%
Formación valoral	28%	0%	17%
Gestión	12%	52%	17%
Atención a los alumnos	24%	12%	25%
Concientización	16%	0%	12%
Preparación personal	4%	12%	0%
No contestó	0%	4%	0%
TOTAL	100%	100%	100%

Tabla 3. En tu papel de profesor ¿Qué harías para contribuir a la solución de los problemas sociales?

## Bibliografía

Acuerdo número 649 por el que se establece el plan de estudios para la formación de maestros de educación primaria.

BOURDIEU, P. (1990). *Sociología y Cultura.*, México, D.F.: Editorial Grijalbo

ERICKSON F. en M. Wittrock (1989). "Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza II. Métodos cualitativos y de observación. México: Paidós.

FOUCAULT, M. (1986). Por qué hay que estudiar el poder: La cuestión del sujeto, en la obra colectiva *materiales de sociología crítica*. Madrid: La piqueta.

GOETZ, J. P. y LeComte, M. D. (1988). *Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación Educativa*. "Evaluación

del Diseño Etnográfico". Madrid: Ediciones Morata.

TOURAINÉ, A. (2002). *¿Cómo salir del liberalismo?*. Buenos Aires: Paidós.

TOURAINÉ, A. (1997). *¿Podremos vivir juntos?: Iguales y diferentes*. Madrid: PPC Editorial.

SEP (2012). *Plan de estudios para la licenciatura en educación primaria. Programa El sujeto y su formación profesional como docente*. México, D.F.

ZEMELMAN, H. y León E. (1997). *Sujeto y subjetividad en la construcción metodológica en: Subjetividad: Umbrales del Pensamiento Social*. Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM) UNAM. Barcelona, España: Anthropos.