

EL FATALISMO EDUCATIVO COMO FORMAS DE SER Y ESTAR EN LOS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA UNIVERSIDAD JUÁREZ AUTÓNOMA DE TABASCO: PRIMER ANÁLISIS

MIGUEL CÓRDOVA COLOMÉ / M.E. CARLOS ANTONIO MAGAÑA CARTAGENA

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

RESUMEN: El ingreso de un sujeto a la educación superior va cargado de anhelos y sueños que son erradicados al presentarse un escenario muy diferente al previsto con antelación, generando así lo que hemos denominado como la fatalidad educativa, entendida ésta como una forma de ser y estar en el mundo donde los comportamientos de los sujetos van acondicionados a un actuar pre-determinada hacia el fracaso, donde el hombre vive de una imagen que se crea de

sí mismo y del mundo, cuyas características se fundamentan en lo efímero. En este sentido, en las siguientes líneas se desglosará desde la misma problemática donde el sujeto se subordina desde su misma cotidianidad experimentando aquellos rasgos, características y procesos que fomentan en la actualidad la adopción y desarrollo de una cultura fatalista en los sujetos, en primer momento en el plano sociocultural y finalmente dentro del aula escolar.

PALABRAS CLAVE: Educación, Fatalismo, Fracaso Estudiantil, Predisposición.

Introducción

El presente reporte de investigación, es el primer análisis de un estudio que analiza cuáles son los factores sociales, culturales, pedagógicos y curriculares que intervienen en la adopción de la cultura fatalista, y la relación de ésta con el fracaso académico en los jóvenes universitarios de la licenciatura en Ciencias de la Educación, en la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. Lo que genera una manifestación de pensamientos que se exterioriza en conductas hacia un destino irreversible, donde la persona fatalista es

aquella cuya comprensión de la existencia, según la cual el destino de todo y todos está predeterminado y hecho de un modo ineludible.

Estas actitudes permean el ser y estar no solo de los estudiantes, sino también del hombre moderno en nuestra actualidad, generando una forma de actuar predeterminada hacia el fracaso, resultado del devenir histórico que nos caracteriza como Mexicanos, así como de esta era postmoderna donde el hombre ha ido adaptando nuevos pensamientos *retros* y nostálgicos, buscando símbolos donde se pueda autoidentificar.

Así como también de los papeles que asumen las universidades, como centros de adiestramiento y selección, lo cual es justificado gracias a las teorías sociológicas donde se fundamenta los modelos de producción, quienes manifiestan el designio de roles y funciones para cada uno de los miembros del sistema. Transformándose la educación en un proceso de coacción, fomentando la concepción de la escuela como una jaula cuya imagen es interpretada de los estudios del sociólogo Max Weber, donde los jóvenes se sienten aprisionados y sometidos al tormento de las clases, pues para ellos es un lugar sin sentido, donde no cabe más que escapar de la educación que ya no da armonía y solo busca asignar los símbolos sociales que deberán ser reproducidos dentro del sistema social.

Por ello es interesante notar como, fuera de las universidades, se toma una concepción e imagen de lo que será un proceso académico de formación profesional y que dentro del actuar dentro de estas instituciones se solidifica lo contrario, al desvincularse de los anhelos y esperanzas depositadas en la educación, y volcarse hacia una imagen hostil y desesperanzadora. Así el nuevo alumno desilusionado de lo que era una visión prometedora, se deja llevar por aspectos banales y efímeros, donde se olvida de aquellos anhelos y sueños a priori, uniéndose a grupos sociales que se crean dentro de las mismas instituciones que generan una 'estabilidad' entre los demás miembros que se sienten 'olvidados' ante el mundo.

Marco teórico

El fatalismo como forma de ser y estar en el mundo debe estudiarse a partir de la génesis de los comportamientos que condicionan al sujeto a actuar de una forma pre-determinada, en ese sentido, en las siguientes líneas se desglosará desde la fundamentación teórica, aquellos rasgos, características y procesos que fomentan en la actualidad la adopción y desarrollo de una cultura fatalista en los sujetos, en primer momento en el plano sociocultural y finalmente dentro del aula escolar. Particularmente centramos la explicación de este fenómeno desde la teoría postmoderna y la teoría funcional estructuralista.

Implicaciones de la teoría social posmoderna a la educación

Asistimos a la era de la posmodernidad cuya característica es la incertidumbre. Era que ha conseguido arraigar en el hombre la cultura de la individualidad, del consumismo, la indiferencia, el presentismo, el conformismo, sin duda la era del fatalismo. De forma magistral lo expresa Lipovetsky (1986) “la sociedad posmoderna es aquella en la que reina la indiferencia de masa, donde domina el sentimiento de reiteración y estancamiento [...] Sociedad posmoderna significa entonces, retracción del tiempo social e individual, es agotamiento del impulso colectivo” (p. 9).

En la postmodernidad tiene lugar la nueva tragedia griega que conlleva los sentimientos de vacío existencial y de desencanto masivo, pues “vivimos en tiempos escépticos, en momentos históricos engendrados en una disposición de desconfianza, desilusión y desespero” (McLaren, 1997, p. 237). El ideal que trae consigo, ha llevado al hombre a la máxima confusión de su existencia, perderse entre los hilos del consumismo que impera en la economía capitalista, y enajenarse ante las culturas dominantes.

Desde la perspectiva de Frederic Jameson (1989), la posmodernidad es un mundo superficial que carece de profundidad; es un mundo de simulación carente de afecto y emoción; hay una pérdida de sentido del lugar de uno mismo en la historia; por eso es difícil distinguir entre el pasado, el presente y el futuro.

Ante este panorama qué sentido tiene educar en la posmodernidad, cuando la escuela está más que nunca fuera de las aspiraciones del sujeto, quien quiere todo

menos ir a una escuela pues ante sus ojos parece haberse convertido en una cárcel, una pérdida de tiempo -con la premisa de que es mejor trabajar que estudiar-; pues es la Jaula de hierro propuesta por Max Weber, donde las sociedades están sumidas radicalmente a la racionalización burocrática, convertidas en instrumentos, objetos sin sentidos, seres inerte.

Es en ese plano, en los cambios de la concepción del hombre acerca de su espacio, que la sociedad enfrenta transformaciones en los ámbitos de primera importancia para su relación con él mismo, la sociedad y el mundo. De ahí que la educación esté siendo tocada por las avasalladoras consecuencias de la era de la indiferencia de masas, presenciando un descenso en la importancia concebida a la educación formal, y mayor importancia a la informalidad, pues con el imperio del Internet, que se une a la televisión, se han consolidado como los dos grandes educadores de la sociedad. Entonces, la indiferencia crece, y en ninguna parte el fenómeno es tan visible como en la enseñanza, donde en algunos años, con la velocidad del rayo, el prestigio del cuerpo docente prácticamente ha desaparecido. El discurso del maestro ha sido desacralizado, banalizado, situado al mismo plano que los mass media, y “la enseñanza se ha convertido en una maquina neutralizada por la apatía escolar, mezcla de la atención dispersada y de escepticismo, [...] por eso el colegio se parece más a un desierto, donde los jóvenes vegetan sin grandes motivaciones e intereses” (Lipovetsky, 1989, p. 39).

El funcionalismo en el aula

Sabemos que las instituciones de educación en México así como en el resto del continente y del mundo han tenido grandes transformaciones en sus formas de organizarse y ser vistas dentro de la sociedad, pasando desde la Academia Platónica en los Jardines de Academo hasta lo que hoy en día se conoce como centros Universitarios, muy alejadas de lo que inicialmente se planteaba en la Academia al tener como finalidad hoy en día la instrucción y capacitación de profesiones ya determinadas dentro de la comunidad. Así “la educación se transforma en un prerrequisito para el desarrollo económico, en una variable más de la educación del desarrollo” (Puiggrós, 1994, p. 37), siendo las universidades centros de fabricación de utilidades que serán provechosas para el pueblo mismo y el mundo global.

En ese sentido la escuela se convierte en un centro de selección, estratificación y formación hacia el trabajo, en una escuela funcional, donde sólo es imprescindible la acumulación necesaria de saberes para poder repetir patrones sociales, que por un lado son generadas por las capacitaciones; por el otro, constituye una agencia de colocación que hoy los nuevos modelos basados en el trabajo, derivado del capitalismo proliferante, pugnan como caminos hacia la felicidad de las personas deseosas de acumular sólo bienes materiales y capital, esto es fundamentado por el desempeño de los papeles caracterizado por el utilitarismo otorgado a las acciones que deben sostener el orden establecido en las sociedades.

Metodología

El presente estudio de investigación busca llegar al análisis de un fenómeno o problemática, el cual hemos ido percibiendo a partir de nuestras experiencias personales y profesionales, y que a través de la metodología, fundamentaremos de tal forma que lleguemos al conocimiento de los factores que intervienen en la adopción de culturas fatalistas en los estudiantes universitarios. Esta ordenación lleva implícita métodos, enfoques, diseños, los cuales nos irán orientando para conocer los factores que intervienen en la adopción de culturas fatalistas en los estudiantes universitarios de la Licenciatura en Ciencias, en la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.

“Tradicionalmente en la investigación, encontramos dos paradigmas para abordar los fenómenos de estudio, el cuantitativo o positivo y cualitativo que integra en su seno a los paradigmas interpretativo, crítico, hermenéutico, fenomenológico y emergente” (Bisquerra, 1989, p. 51). Sin embargo en las ciencias sociales, el paradigma positivista a partir de sus concepciones de explicación, predicción y control, comienza a perder su predominio y es reemplazado por los términos de comprensión, significado y acción. De ahí que el paradigma cualitativo representa para la investigación social aquella orientación metodológica que permite la comprensión del complejo mundo de la experiencia humana.

Tipo y diseño de la investigación

El presente trabajo de investigación será no experimental, con un diseño descriptivo. Pues “el diseño descriptivo tiene como objeto determinar el estado en que se hallan los fenómenos, con sus interrelaciones, y los cambios que se producen en el transcurso del tiempo” (Bisquerra, 1989, p.147). Éste se basa fundamentalmente en la observación que nos permitirá deslumbrar la génesis del comportamiento colectivo y la dinámica de los grupos sociales, remontándonos a la corriente sociológica, conocidos como hechos sociales, que al fin y al cabo son las diversas y variadas formas en las que los hombres viven.

Instrumentos de recolección de datos

Hemos de clasificar las técnicas e instrumentos con los que se recolectarán datos que confieran a la investigación planteada en primaria y secundaria: la primera “es aquella que el investigador obtiene directamente mediante cuestionarios, cedulas de entrevistas, guías de investigación y el segundo tipo de información se extrae de fuentes documentales” (Soriano, 1976, p. 198) las que complementan a la primaria y sirve de base para efectuar el análisis del problema. Para obtener la información primaria, hemos seleccionado como instrumentos de recolección de datos la entrevista, a través de la técnica del cuestionario.

Resultados

De acuerdo a las entrevistas realizadas por medio de una batería de preguntas presentadas con antelación a los informantes claves, y la revisión de la literatura actual sobre el postmodernismo, hemos rescatado información muy importante sobre las visiones de los estudiantes de primer y noveno ciclo, constatando diferentes puntos de vistas, pues de igual manera hemos procedido a entrevistar a docentes claves, los cuales han opinado sobre el tema.

Estos resultados han sido variados, pues de acuerdo a la literatura revisada nos damos cuenta que la sociedad general vive en un estado de apatía, desinterés y desesperanza, donde simplemente reina la quietud de las acciones de cada miembro del sistema social, cumpliendo la función asignado por el mismo. Resultado de la estratificación social que se genera dentro de las instituciones escolares, entre ellas las universidades, así como también de la representación de los símbolos sociales que se gestan alrededor de los sujetos que intervienen en ésta. Así mismo de acuerdo a los docentes y los estudiantes, existe una desvinculación con el mundo de afuera, y lo que se desarrolla dentro de la institución, esto debido a una falta de interés por parte de docentes y alumnos, así como de la misma administración académica.

Esta transición hacia la fatalidad, donde el cumplimiento de funciones y roles es indispensable de acuerdo al sustento teórico del funcionalismo, es resultado del desencanto por parte de los estudiantes dentro de la universidad, quienes no encuentran un sustento real, al ver que los profesores no cumplen su papel, al ver que no existe una coherencia por parte de los programas y contenidos de estudios con la realidad que se dibuja fuera del aula. Podemos apreciar en la tabla 1, las categorías e indicadores con los cuales se conformó el instrumento de investigación, el cual después de ser aplicado nos develó que tanto profesores como estudiantes están de acuerdo que existe un fatalismo, entendido como una manifestación de actitudes de desinterés, quietud y pasividad, lo que genera a largo plazo un estado de fracaso en el campo profesional, al no tener desarrollado el conocimiento, las herramientas y las habilidades que la universidad busca desarrollar, pero que dentro de esta transición hacia el egreso los alumnos desprecian e ignoran. Resultado también de las formas de comportamiento de los docentes, donde la mayoría ha ido desplazando su papel como mediador entre el conocimiento, al solo centrar un papel más bien de manejo hacia sus propios interés. Donde de acuerdo a nuestras observaciones como docente y alumno, hemos identificado ventas de calificaciones, intercambio de productos o “favores” entre docentes y alumnos, así como chantaje hacia estos, argumentando diferentes escenarios, donde el estudiante ante la incertidumbre de estas acciones accede de manera ciega y cae en este juego que lamentablemente, es un factor más que genera esta cultura.

Tabla 1.-Categorías e indicadores del instrumento de investigación.

CATEGORÍAS	INDICADORES
Social	Conflictos de poder en el aula
	Relaciones sociales
Cultural	Situaciones socioculturales que intervienen en la formación profesional
	Estratificación en el aula
Pedagógico	Modelo educativo tradicionalista
	Modelo educativo de la UJAT
Curricular	<i>Dialogicidad</i> con los estudiantes
	Sobreexplotación del currículo flexible

Vemos de igual manera, que este fatalismo se genera en la transición universitaria, pues los estudiantes del primer ciclo nos han informado que ellos tenían una idea previa, y que a pesar que no encontrar el panorama previsto en los pocos meses de estar en este nivel escolar, aún tienen la esperanza de encontrarse con aquello que buscan dentro de la institución, pero que al comparar con el argumento que nos han dado los estudiantes de noveno ciclo, quienes han manifestado desencanto y desilusión con la misma licenciatura en Ciencias de la Educación, nos damos cuenta durante la transición de los primeros, se irá desarrollando estos pensamientos, al ir descubriendo las faltas y las 'realidades' que se viven en las aulas de nuestra universidad.

Así mismo, algunos profesores se han mostrado optimistas, otros han argumentado que realmente sí existe una fatalidad, entendida ésta como un estado de quietud; para otros como una cultura de predisposición y resignación con los compromisos diarios en la universidad. Pero todos han confluído en que dentro de la universidad se viven escenarios que están desvinculados con los escenarios laborales que se desarrollan más de nuestras aulas de clases, lo que está generando alumnos no preparados, no

desarrollados, lo que dará como resultado un fracaso profesional, al no poder defenderse en el mundo laboral, el cual exige ciertas habilidades, herramientas y conocimientos, que la Licenciatura en Ciencias de la Educación no desarrolla.

Conclusiones

El presente reporte de investigación fue un informe preliminar de los factores que están generando culturas fatalistas dentro de nuestra institución educativa, específicamente en la Licenciatura en Ciencias de la Educación. Lo que ha develado una serie de factores que están generando estas formas de ser y estar en nuestra institución, el cual lamentablemente está creciendo cada vez más y se está mostrando en los niveles de deserciones por parte de los estudiantes en nuestra institución educativa, y la gran tasa de desempleo que viven nuestros egresados.

También producto de los actuales sistemas sociales que rigen nuestro mundo globalizado, que sin duda alguna, centra el papel de la escuela como centros de adiestramiento y capacitación, generando solo conflictos sociales dentro de los sujetos que integran ésta, al ver que solo unos pocos alcanzarán un papel importante dentro del sistema y otros solo cumplirán su función asignada, resultado de la estratificación social que se vive dentro de las aulas. Lo cual fomenta que el papel de las escuelas pierda su valor y solo se tome como vínculo hacia la obtención de estatus social, transformando la universidad como un vínculo, donde lo primordial es vivir en el hoy, sin pensar en el mañana. Lo que es una forma de manifestar el fatalismo, al no tener una perspectiva hacia el futuro.

Así mismo, se da pauta para seguir indagando sobre este tema que se abre como un nuevo campo de estudio diverso, al centrar múltiples características y factores que deben ser analizados y reflexionados, porque consideramos que estas formas de actuar se dan en menor o mayor grado en los diferentes escenarios universitarios dentro de nuestro país, así como del mundo entero.

Bibliografía

- Bauman, Z. (2007) *Tiempos líquidos*. España: Tusquets Editores.
- Bisquerra, R. (1989). *Metodología de la investigación educativa*. Barcelona, España: Ediciones CEAC.
- Buendía, E., Et Al. (1998) *Métodos de investigación en psicopedagogía*. España: Mcgraw-Hill
- Castañeda, G., J. (2012) *Mañana o pasado. El misterio de los mexicanos*. México: Aguilar.
- De Alba, A. Et Al. (1995) *Posmodernidad y educación*. D.F. México: Porrúa Editores.
- Enguita, M. F. (1998) *La cara oculta de la escuela. Educación y trabajo en el capitalismo*. México: Siglo XXI Editores.
- Etcheverry, G. J. (2000) *La Tragedia Educativa*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Freire, P. (1970) *Pedagogía del Oprimido*. D.F. México: Siglo XXI Editores.
- Giroux, H. (1992) *Teoría y resistencia en la educación*. México: Siglo XXI Editores:
- Heidegger, M. (1994) *Introducción a la investigación fenomenológica*. Barcelona, España: Síntesis.
- Jamenson, F. (1991). *El posmodernismo o la lógica cultural del capitalismo avanzado*. Barcelona, España: Paidós.
- Latorre, B., A. Et Al. (1996) *Bases Metodológicas de la Investigación Educativa*. D.F. México: Experiencia.
- Lipovetsky, G. (1983) *La era del vacío*. Barcelona, España: Anagrama.
- Mclaren, P. (1984) *La vida en las escuelas*. México: Siglo XXI editores.
- Nietzsche, F. (Ed.) (1977) *Sobre el porvenir de nuestras escuelas*. Barcelona, España: Tusquets editores.
- Parsons, T. (1974) *El sistema de las sociedades modernas*. México: Trillas.

Paz, O. (1950) El laberinto de la soledad. D.F. México: Fondo de Cultura Económica.

Poncela, F., A. (1995) La investigación social: caminos, recursos, acercamientos y consejos. México: Trillas/UAM.

Puiggrós, A. (1994) Imperialismo, educación y neoliberalismo en América latina. México: Paidós.

Ramos, S. (1934) El perfil del hombre y la cultura en México. D.F. México: Planeta S.A. de C.V., Colección Austral.

Rodríguez, G. Et Al. (1999). Metodología de la investigación cualitativa. Málaga, España: Ediciones Aljibe.

Sánchez, J. (2005) El fatalismo como forma de ser -en el- mundo del latinoamericano. Revista psicogente. ISSN 0124-0137 Corporación Educativa Mayor del Desarrollo Simón Bolívar.

Santoro, G. (1956) Bases de la sociología científica. Revista de filosofía de la Universidad de Costa Rica. No. 2 Vol. 6. Costa Rica.