

NOCIONES Y CONCEPCIONES SOBRE EL APRENDIZAJE: ¿QUÉ PIENSAN LOS ALUMNOS DE PREESCOLAR SOBRE EL APRENDIZAJE?

JOSÉ FRANCISCO MARTÍNEZ LICONA / VERÓNICA TOVAR RODRÍGUEZ / ESMERALDA GUADALUPE CASTRO CERVANTES

Instituto de Investigación y Posgrado de la Facultad de Psicología de la UASLP

RESUMEN: La presente investigación aborda la exploración de las nociones que comienzan a construir los alumnos de preescolar en torno al aprendizaje. En relación con el modelo por competencias que ha sido asumido en las nuevas reformas educativas, resulta relevante el estudio de las concepciones y/o nociones sobre el aprendizaje que involucran los alumnos en sus actividades áulicas durante su trayectoria escolar. Este estudio utilizó una metodología de corte cualitativa, para el cual se diseñó una entrevista semi-estructurada, misma que fue aplicada a 37 alumnos pertenecientes a dos centros educativos del nivel preescolar ubicados en el centro del país. Los datos obtenidos permitieron la conformación de tres grupos de concepciones de aprendizaje, los cuales fueron denominados: a) Escolar-dependiente, para hacer referencia a una visión receptiva donde se involucran contenidos, escenarios y finalidades

orientadas solo al ámbito escolar, b) Productivo-adaptativo, cuando las nociones involucran a la familia y a la escuela como escenarios generadores de aprendizaje con el fin de responder a demandas, c) Constructivo, referido a una visión holística del aprendizaje donde se contempla la participación del propio alumno en la construcción de nuevos aprendizajes que pueden estar presentes en cualquier escenario. Por otro lado, los resultados hacen notar también que las tres concepciones encontradas aparecen en diferente proporción, lo que denota que en este nivel y a muy temprana edad existen diferencias bastante significativas en la percepción que se tiene sobre el aprendizaje.

PALABRAS CLAVE: Aprendizaje, creencias del estudiante, educación preescolar, pensamiento.

Introducción

Las problemáticas de los programas educativos que se viven hoy en día, resaltan la importancia de realizar investigaciones donde la educación tenga un lugar esencial como factor importante para la formación de individuos, que sean capaces de desarrollar su potencial y que influyan en el desarrollo de la sociedad. Independientemente del nivel

educativo, mientras se hable de procesos de enseñanza y de aprendizaje, es necesario colocar un foco de atención más sólido en esa dinámica educativa que propicia la construcción de conocimiento en el aula, con el fin de no darle un papel tan limitado a las instituciones educativas encuadrando la enseñanza y el aprendizaje sólo como una práctica institucional, sino como una práctica social y humana, donde se responde a necesidades, funciones y determinaciones que están más allá de las intenciones y previsiones individuales de los actores directos en la misma (Contreras, 1990).

Por lo tanto, es necesario prestar atención a las representaciones o concepciones que los estudiantes tienen sobre el aprendizaje durante su formación académica, como un elemento principal para comprender las formas en que se acercan al conocimiento y su actuación en las aulas, a la vez que forman parte fundamental en el desarrollo de su propio proceso de aprendizaje, y que pueden ser indispensables para proponer mejores prácticas educativas, es decir, tomar como punto de análisis el estudio del estudiante a partir de su propia perspectiva y su ubicación dentro del proceso educativo. (Erickson, 1989 en Covarrubias y Martínez, 2007).

Las concepciones del aprendizaje se elaboran en distintos ámbitos de forma intencional dentro de los contextos académicos, y de forma espontánea al ser construidas en el ámbito de la vida cotidiana (Rodrigo, 1993). Es por ello que conocer las diferencias individuales que el alumno muestra en su proceso de aprender a partir de su propia construcción de aprendizaje en diferentes contextos, traerá un indicio sobre sus formas de conducirse ante las exigencias percibidas en su desarrollo académico y personal.

Conocer las concepciones que tienen los alumnos acerca del aprendizaje, ayudará a crear una perspectiva sobre la visión que se tiene de aprender y por lo tanto, se podrá plantear direcciones en las que debe dirigirse la enseñanza; identificando cómo es que se necesita intervenir para redimensionar estas concepciones de aprendizaje, para tratar de lograr una dinámica académica eficaz a favor del conocimiento construido significativamente y que apoye a las metas que se plantean actualmente dentro de los planes educativos.

Marco teórico

Las concepciones de aprendizaje

Las concepciones sobre el aprendizaje son básicamente una herencia cultural, producto de la forma en que en nuestra tradición cultural se organizan las actividades de aprendizaje y enseñanza; parten de que detrás de las acciones y/o estrategias que emplean los alumnos, existe una base teórica que se configura a partir de un conjunto de supuestos, concebido generalmente como un cúmulo de ideas coherentes o inconexas entre sí. Por lo que se parte del supuesto que este conjunto de ideas determinan las acciones del sujeto para el logro de las metas de aprendizaje propuestas (Säljö, 1979).

Inicialmente el estudio orientado al análisis del aprendizaje humano tenía un carácter básico y limitado al interés por las creencias sobre el funcionamiento mental y su influencia sobre la conducta; conforme se fue avanzando en este campo, las investigaciones empezaron a dirigirse a estudiar cómo los aprendices se representan los procesos de aprendizaje.

Para el presente trabajo de investigación, se parte del trabajo de Pozo (1999), quién propone que para el estudio de las concepciones debe distinguirse tres diferentes niveles de análisis, partiendo del más superficial donde se encuentran las creencias, predicciones, juicios, interpretaciones, que el sujeto realiza sobre las situaciones de aprendizaje a las que se enfrenta; estas representaciones forman parte de teorías más amplias, este conjunto de representaciones de diferentes tipos que se activan en diferentes contextos de aprendizaje, definen el siguiente nivel denominado como teorías de dominio, o teorías de conocimiento específico de los sujetos para ese dominio dado. (Pozo y Scheuer, 1999)

Las tres teorías de dominio están basadas en los resultados o contenidos de aprendizaje (lo que se aprende), los procesos implícitos (cómo se aprende) y las condiciones (las variables externas que influyen en el aprendizaje); dichas teorías son la **teoría directa**, donde el aprendizaje se reduce a un hecho, algo que surge a partir de las condiciones atribuidas al aprendiz (salud, inteligencia, a veces la motivación), y la exposición que tiene hacia el objeto de aprendizaje, sin que haya mediación de proceso psicológico alguno; la **teoría interpretativa**, en donde la actividad personal del alumno es necesaria para lograr un buen aprendizaje, el cual es concebido en términos de modelo o

réplica de la realidad, puesto que el alumno, por ejemplo, debe observar de forma intencional y atenta a un experto en sus tareas para así poder practicar y reproducir dicho modelo observado, siendo así como se ponen de manifiesto la intervención de algunos procesos y actividades mentales como la atención, la memoria, asociaciones y analogías.

Por último, la **teoría constructiva**; en donde “el aprendizaje puede implicar procesos reconstructivos que generen nuevos conocimientos y establezcan nuevas relaciones. No sólo se supone que ciertos procesos internos son esenciales para aprender, sino que se atribuye a tales procesos mediacionales una función necesariamente transformadora, de modo que sus resultados implican una reelaboración de su objeto” (Pozo y Scheuer, 1999:103).

El tercer nivel de análisis, las teorías implícitas, se constituyen a partir de un conjunto de reglas o restricciones en el procesamiento de la información que restringen no solo la selección de la información procesada, sino también las relaciones establecidas entre los elementos de esa información. Tienen un carácter más general que las propias teorías de dominio a la vez que son más estables. Las concepciones que nos formamos sobre cualquier situación o fenómeno social, son resultado de una interacción entre lo que experimentamos cotidianamente y la información constante que obtenemos sobre dichos fenómenos, haciendo una labor constructiva a partir de su medio social. (Rodrigo, et. al, 1993).

Las Teorías implícitas se definen como “unidades organizativas de conocimiento social” (Rodrigo, et. al, 1993:35); son el resultado de procesos de activación de síntesis de conocimiento o de creencias, que se elaboran en respuesta a ciertas demandas de manera que el producto cognitivo resultante (teoría) sea sensible a las condiciones situacionales y a las metas del individuo (Rodrigo, et. al, 1993).

Con lo anterior, se puede decir que el alumno construirá sus concepciones sobre el aprendizaje en función de sus experiencias, ya sea escolares o cotidianas, que lo ayudarán a saber responder ante las tareas a resolver que se le presenten y cómo afrontar los retos en una sociedad en permanente cambio.

Metodología

Este estudio es de tipo exploratorio-descriptivo, con una metodología de corte cualitativo. La población con la que se trabajó pertenece a dos instituciones públicas de educación preescolar del estado de San Luis Potosí ubicadas en dos contextos diferentes.

La muestra estuvo conformada por 22 alumnos de segundo año de preescolar pertenecientes al municipio de Moctezuma del estado de S.L.P., y 15 alumnos provenientes de un Centro educativo (DIF) de la zona urbana en el centro del mismo estado, cuyas edades se encuentran entre los 4 y los 6 años.

Los datos obtenidos fueron procesados mediante el uso del método análisis de contenido, el cual permitió identificar las características de los argumentos, a través de la conformación de categorías de datos que a su vez integraron tres grandes grupos de concepciones.

Para la recolección de los datos se diseñó una entrevista, cuya guía contempló cinco dimensiones alrededor de las cuales se conforma la concepción de aprendizaje, estas dimensiones se pueden dividir en dos grupos de acercamiento al objeto, uno destinado a indagar lo que se piensa del aprendizaje y otro referido a las acciones que se realizan a partir de esta concepción.

Dimensiones:

- **Concepción de aprendizaje**
 - **Ambientes de aprendizaje**
 - **Contenido de aprendizaje**
 - **Finalidad del aprendizaje**
 - **Mecanismos de aprendizaje**
- } **Pensamiento**
- } -----> **Acciones**

El procedimiento que se llevó a cabo para su aplicación fue la conformación de triadas de alumnos y un entrevistador que procedía a comenzar la charla, pidiendo previa autorización a los alumnos para grabarla.

Resultados

Los datos obtenidos durante la fase de trabajo de campo, permitieron clasificar una serie de categorías que conforman tres grupos de concepciones sobre la forma cómo los alumnos de preescolar conceptualizan el aprendizaje, en la siguiente tabla se presentan las categorías resultantes en cada una de las dimensiones que contempló la entrevista.

Tabla 1. *Categorías encontradas a partir de los argumentos.*

Dimensión	Categorías	Total
Noción	Asociada a actividades dentro del escenario escolar y atribuible solo a algunas personas	28.39%
	Ligada solo a demandas externas	17.28%
	Asociada a la capacidad innata evolutiva referida a todos los escenarios y atribuible a todas las personas	54.32%
	Total	99.99%
Contenido	Contenidos y habilidades escolares	34.37%
	Aprendizaje ligado a habilidades escolares y obligaciones y tareas	23.43%
	Contenidos y habilidades escolares, de desarrollo personal y social, lúdicas y de bienestar	42.18%
	Total	99.9%
Finalidad	Asociada a la escolaridad	44.73%
	Asociada a la obtención de recompensas y beneficios	21.05%
	Asociada al desarrollo propio y mutuo	34.21%
	Total	99.9%
Ambiente	Se enfatiza el escenario escolar como único generador de aprendizaje, involucrando a los padres y a la maestra como personas de quien se aprende.	21.21%
	Se enfatizan la casa y la escuela como únicos escenarios generadores de aprendizaje.	51.51%
	Todos los escenarios son objeto de aprendizaje	27.27%
	Total	99.9%
Mecanismo	Mecanismos simples relacionados con el aprendizaje asociativo, desarrollado de forma individual	14.54%
	Mecanismo simples relacionados con el aprendizaje asociativo, desarrollados en colaboración con otros.	40%
	Aplicación del conocimiento producto de una construcción personal	45.45%
	Total	99.9%

Como se muestra en la tabla anterior, en la dimensión de **Noción de Aprendizaje** donde los alumnos exponen lo que es aprender; una de las categorías refiere a demandas y/o actividades en el escenario escolar, otra en relación al pensamiento asociativo normativo

y otra referida **al aprendizaje como capacidad evolutiva ligada al desarrollo**, siendo esta última la que tiene una mayor presencia entre los argumentos con un **54.32%**. Por otro lado, en la dimensión de **Contenido de Aprendizaje** surgieron tres categorías donde el alumno refiere que aprende; una de ellas hace alusión a la curricula y normas escolares, otra refiere a la curricula pero incluye las tareas domésticas, y otra ligada a **la curricula y normas escolares, tareas domésticas y además a las habilidades de desarrollo personal y social**, siendo esta última la de mayor porcentaje con un **42.85%**.

En cuanto a la dimensión sobre la **Finalidad de Aprendizaje** aparecen tres categorías donde los alumnos integran la finalidad que tiene para ellos el aprender, una de ellas asociada a la continuidad de la escolaridad, otra asociada a la obtención de recompensas y beneficios, y por último asociada al desarrollo propio y ayuda mutua; **siendo la asociada a la escolaridad la más puntuada con un 44.73%**. En la dimensión de **Ambiente de Aprendizaje**, aparecen tres categorías, de las cuales una de ellas que enfatiza el escenario escolar como único generador de aprendizaje, involucrando a los padres y maestros como agentes de aprendizaje, otra que enfatiza **la casa y la escuela como únicos escenarios de aprendizaje, siendo la más puntuada con un 51.51%**, y una última que involucra todos los escenarios como objeto de aprendizaje.

Por último, en la dimensión de **Mecanismo del Aprendizaje** emergieron tres categorías referidas a las acciones que realizan los alumnos para aprender, una de ellas referida a la imitación, ensayo y error; otra de ellas a la instrucción, modelamiento, y una última al descubrimiento e investigación, donde **ésta última es la más referida en los argumentos con un 45.45%**.

A partir de los argumentos y las categorías que resultaron en cada dimensión del aprendizaje, se conformaron tres grandes grupos de concepciones con las que los alumnos de preescolar han concebido su labor de aprendizaje. En la siguiente tabla se muestran los argumentos que conforman las concepciones de aprendizaje a partir de las dimensiones exploradas, así como el peso de cada una de estas concepciones en el estudio.

Tabla 2. Concepciones encontradas a partir de las categorías.

Categorías que forman las concepciones de aprendizaje			
Concepción Dimensión	Escolar-dependiente	Productivo-adaptativo	Constructivo
Concepción	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentos asociados a demandas escolares o actividades dentro del escenario escolar 	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentos relacionados al pensamiento asociativo normativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentos asociados al aprendizaje como capacidad evolutiva ligada al desarrollo
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> • Referidos a la currícula y normas escolares 	<ul style="list-style-type: none"> • Referidos a la currícula, normas escolares y tareas domésticas 	<ul style="list-style-type: none"> • Referidos a la currícula, normas escolares, tareas domésticas y habilidades de desarrollo personal y social
Finalidad	<ul style="list-style-type: none"> • Asociada a la escolaridad 	<ul style="list-style-type: none"> • Asociada a la obtención de recompensas y beneficios 	<ul style="list-style-type: none"> • Asociada al desarrollo propio y ayuda mutua
Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Se enfatiza el escenario escolar como único generador de aprendizaje, involucrando a los padres y a la maestra como personas de quien se aprende. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se enfatizan la casa y la escuela como únicos escenarios generadores de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Todos los escenarios son objeto de aprendizaje
Mecanismo	<ul style="list-style-type: none"> • Mecanismos simples relacionados con el aprendizaje asociativo, desarrollado de forma individual (Imitación-ensayo y error, etc) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mecanismo simples relacionados con el aprendizaje asociativo, desarrollados en colaboración con otros. (Instrucción-modelamiento, etc) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación del conocimiento producto de una construcción personal (Descubrimiento-investigación, etc)
FRECUENCIA	27.6%	30.6%	41.8%

Conclusiones

No cabe duda que cada segmento de la trayectoria escolar de los alumnos está influenciada por diferentes factores, entre otros se puede considerar la etapa de desarrollo que compete a cada nivel educativo, la forma en que se produce, intercambia y difunde el conocimiento en cada nivel, los patrones de éxito en relación con la escuela comúnmente pertenecientes a un modelo parental y las características del medio ambiente escolar en el que se insertan los alumnos, amén de los factores individuales y personales que influye en cada uno de quienes participan en la escuela.

En el caso de preescolar, estos factores se plasman claramente en las creencias epistemológicas de los sujetos en relación con el aprendizaje y su actuación en la escuela, estas concepciones sobre aquello con lo que se relaciona el aprendizaje tiene mucho que ver con la génesis y determinantes que configuran la vida del aula. En el caso de los alumnos este estudio pone de manifiesto tres grandes concepciones, configuradas a lo largo de las experiencias tanto fuera del ambiente escolar como en la propia escuela, que comparten los alumnos de nivel preescolar.

- **Concepción del aprendizaje escolar-dependiente.** El aprendizaje es algo que se produce como resultado directo de las condiciones escolares, el mecanismo reconocido es la imitación, el objeto es adquirir información y habilidades ligadas al contexto escolar. Se asocia el aprendizaje con el ingreso a la escuela, a partir de ésta se comienza a aprender y al finalizarla se deja de aprender; los contenidos están asociados a actividades escolares como leer, escribir, dibujar, libros, letras, figuras, números, etcétera; se aprende a través de mecanismos como la atención y la observación de una figura adulta, la finalidad que se otorga al aprendizaje es principalmente adquirir y saber hacer las tareas una vez aprendidas. *“Cuando estaba chiquita, no estaba en el kínder después entre y ya se los números”.*
- **Concepción del aprendizaje productivo-adaptativo.** El aprendizaje es producto de la repetición reiterada de los contenidos adquiridos, donde se integran actividades orientadas a reglas de comportamiento y tareas domésticas además de las actividades escolares; se incluye a la familia también como un escenario de aprendizaje; la observación activa y la instrucción son los principales mecanismos utilizados, y tiene como fin la reproducción de la información y la utilidad que tiene ésta para responder a las demandas del medio. *“Yo no sabía hacer las vocales, pero mi mami me enseñó a hacerlas muchas veces y ya las puedo hacer”*

- **Concepción del aprendizaje constructivo.** El aprendizaje se concibe como algo que está presente toda la vida y es atribuible a todas las personas, es resultado de interacciones a través de las cuales se generan nuevos conocimientos, integrando contenidos ligados al desarrollo personal y social presentes en diversos escenarios como los amigos, la televisión, además de la familia y escuela; el descubrimiento y la exploración comprenden los mecanismos utilizados con la finalidad de comprender la utilidad de lo que se aprende. *“Mis amigos me enseñan a tener cuidado con las víboras y yo les enseño que no tienen huesos”.*

Estas concepciones nos hacen referirnos a tres influencias educativas básicas durante su construcción, por un lado la influencia que tiene que ver particularmente con el modelo eficientista de la escuela en relación con los resultados, otra visión que tiene que ver con la cantidad de conocimiento acumulado y por último una visión que tiene que ver con el sentido constructivo de las experiencias que dan lugar al aprendizaje, esta última al parecer la más favorecida entre la población, quienes aún conservan una influencia definitiva de aquellas experiencias no necesariamente ligadas al entorno escolar, sino al contexto familiar y social del que provienen, a diferencia de las otras dos concepciones menos privilegiadas que hacen alusión a determinantes o factores relacionados con las exigencias del mundo escolar o los patrones de éxito parentales.

Referencias

Contreras, J. (1990). *Enseñanza, Currículum y Profesorado: Introducción a la crítica didáctica*. Madrid, España: AKAL.

Covarrubias Papahiu, P.; Martínez Estrada, C. (2007). Representaciones de estudiantes universitarios sobre el aprendizaje significativo y las condiciones que lo favorecen. *Perfiles Educativos*, XXIX(115). Recuperado 2013, 05, 16 de la base de datos Redalyc.

Marrero, J. (1993). "Las teorías implícitas del profesorado: vínculo entre la cultura y la práctica de la enseñanza". En Rodrigo, M.; Rodríguez, A. Y Marrero, J. (eds.). *Las teorías implícitas: Una aproximación al conocimiento cotidiano*. Madrid: Visor.

Pozo, J. I.; Monereo, C. (1999). *El aprendizaje estratégico*. Madrid: Aula XXI/Santillana.

Rodrigo M.J.; Rodríguez A.; Marrero J. (1993). *Las teorías implícitas: Una aproximación al conocimiento cotidiano*. Madrid: Visor.

Säljö, R. (1979). Learning in the learners' perspective. I: Some common sense conceptions. *Reports from the Institute of Education, University of Göteborg*, #76.