

CONCRECIÓN DE LA INSTITUCIÓN DE LA PROFESIÓN DOCENTE EN LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y MALESTAR. EL CASO DE LA PROFESORA ASUNCIÓN

ACACIA TORIZ PÉREZ
Universidad Pedagógica Nacional

RESUMEN: Resumen, no deberá ser mayor de 250 palabras. Las ponencias y otros trabajos remitidos deberán apegarse a estándares académicos de claridad y originalidad. El plagio o cualquier otra forma de deshonestidad académica en la elaboración de dichos trabajos, tendrá como resultado la interrupción del proceso de dictaminación.

Presento un segmento de los resultados que obtuve en el desarrollo de una investigación más amplia, que consistió en explorar la relación que existe entre la decadencia de la profesión docente considerada como una institución y el malestar de las profesoras. La parte que presento aquí corresponde con la manera en que esta institución se concretiza en la organización de la escuela secundaria en el momento de su decadencia y el malestar que conlleva en el caso de la profesora Asunción.

Consideré enfoques teóricos de las instituciones, con orientaciones de orden social y psicoanalítica desde Dubet (2006) y Kaës (1996) respectivamente, así como a la

psicología social de las organizaciones a partir de Schvarstein (2002).

Utilicé para este estudio una metodología cualitativa y exploratoria. El objeto de investigación lo construí a partir de las trayectorias profesionales de las maestras de secundaria, y la confrontación con la teoría.

Los resultados parciales muestran algunas transformaciones que acontecieron en la organización de la escuela secundaria, para hacer en la medida de lo posible la práctica educativa, en un escenario de decadencia de la profesión docente como una institución. Así mismo expongo el malestar que siente la profesora por estas transformaciones venidas a menos de sus condiciones objetivas en su desempeño laboral.

Además señalo que los cambios históricos más amplios como el establecimiento del neoliberalismo en nuestro país, estuvieron relacionados con estas transformaciones.

PALABRAS CLAVE: Profesión Docente, Malestar Docente, Organización Escolar, Maestras.

Introducción

Se expone parte de los resultados finales a los que llegué, acerca de una investigación que trata la temática de la decadencia de la profesión docente considerada como una institución y el malestar. Específicamente se presenta la relevancia del escenario de la organización escolarⁱ, espacio material y simbólico, en que se concretiza dicha institución, fenómeno revelado a través del caso de la profesora Asunción.

Las instituciones son fundamentalmente una construcción de la sociedad y de la cultura, entre otras, cumplen la función ineludible de preservar el orden entre los individuos. (Berger y Luckmann, 1995; y Kaës, 1996; Dubet, 2006). Su estudio ilustra sobre la necesidad que tienen los individuos de regirse por marcos normativos que regulan los comportamientos, con base en doctrinas y principios, para cohesionar y homogeneizar, siendo contraria a la fragmentación del colectivo. Los valores y principios universales que pregonan son vastos, alcanzan a regir ciudades, clases sociales, familias, independientemente de las diversas situaciones particulares. Esto acontece en determinados contextos históricos.

El establecimiento del sistema neoliberal en nuestro contexto a inicios de la década de los 80, trae consigo transformaciones importantes en los diferentes sectores de la sociedad. En el sistema educativo, entre otros aspectos, se reduce drásticamente el presupuesto, como consecuencia inicia un proceso de deterioro en la educación básica, que a fechas actuales no se ha podido frenar. Un fenómeno relacionado con este hecho ha sido el declive de la institución de la profesión docenteⁱⁱ. La comprensión de cómo se desarrollaron estos acontecimientos lo permite la organización de la escuela, en que suceden acontecimientos, intervienen factores temporales y espaciales; interactúan individuos que desempeñan roles para cumplir con las funciones y los objetivos educativos que tienen encomendados.

Planteamiento del problema

Dar cuenta de la existencia de la profesión docente como una institución en la escuela secundaria pública de México, su debilitamiento y la relación que esto último guarda con el

malestarⁱⁱⁱ de las profesoras, dentro del Distrito Federal, específicamente en tres escuelas ubicadas en las delegaciones: Miguel Hidalgo, Cuauhtémoc y Tlalpan. Abarca un periodo histórico de las últimas tres décadas aproximadamente.

Pregunta entre otras

¿Cómo se transformaron algunos componentes de la organización de la escuela secundaria, para adecuarse a los cambios de algunos acontecimientos de la sociedad que trajo consigo el neoliberalismo y que repercusiones provocó en la institución de la profesión docente y el malestar de las maestras?

Objetivo entre otros

Explicar la decadencia de la institución de la profesión docente y su impacto en el malestar de las maestras de la escuela secundaria pública, a partir de la reconstrucción de las trayectorias profesionales de los/las docentes de este nivel.

Referentes Teóricos

Los enfoques teóricos aquí utilizados para interpretar los datos empíricos, corresponden con tres teorías acerca de las instituciones. Dos de ellas con una orientación esencialmente social, Berger y Luckmann (1995) y Dubet (2006); la otra esencialmente psicoanalítica, desde la mirada de Kaës (1996). También para el estudio de la escuela como una organización en que se concretiza la institución, consideré a Schvarstein (2002).

Metodología

Elegí la investigación cualitativa-exploratoria debido a que: el tema era un campo prácticamente desconocido en nuestro contexto; y, los fenómenos explorados son emergentes y cognoscibles, a partir del conocimiento subjetivo de las trayectorias profesionales de las maestras. (Denman y Haro, 2000: 44).

Este estudio lo orienté a dar cuenta más de las particularidades, que de las generalizaciones, capturando con profundidad la calidad, los sentidos y los significados de las palabras contenidas en las experiencias profesionales de las maestras. (Knobel y Lankshear, 2000).

Utilicé la técnica de la entrevista en “profundidad” (Vela, 2001), y el enfoque de la investigación biográfica-narrativa en educación (Bolívar: 2000).

La población se constituyó de 9 profesoras con una antigüedad de más de 20 años de ejercicio docente en secundaria.

Contenido

Resultados parciales

La organización de la escuela secundaria estuvo estructurada para el funcionamiento eficaz de la institución docente, constituyó una de las condiciones imprescindibles que posibilitó su esplendor, esto se observa en el pasaje de la trayectoria profesional de la maestra Asunción, a inicios de los años 80.

Los acontecimientos históricos de los últimos tiempos contribuyeron a modificar la marcha que sostenían las escuelas secundarias tratadas aquí, generando un escenario inapropiado para una institución docente que en este contexto, gradualmente entró en decadencia. De esta manera se transformaron los diversos componentes que estructuran a dichas organizaciones, ejerciendo efectos sobre sus actores, entre ellas las maestras de secundaria.

El uso del tiempo. Autonomía o alineación.

Uno de los componentes de la organización escolar y condición de la institución de la profesión docente de la escuela secundaria que se fue deteriorando en el lapso aproximado de veinte años, fue el uso del tiempo. En la etapa de estabilidad institucional, las actividades laborales de la profesora Asunción estuvieron distribuidas de acuerdo con sus intereses profesionales y periodos adecuados de descanso que le proporcionaban bienestar. La jornada de trabajo de siete horas aproximadamente estuvo repartida en las siguientes actividades: la enseñanza de su asignatura de matemáticas con libertad de cátedra, la planeación de clases, las evaluaciones a los estudiantes, la función de presidenta de academia, y el espacio de esparcimiento que era de 45 minutos. Por estas características, al parecer existió una organización flexible en este plantel. Las autoridades escolares le otorgaron toda su confianza en esta tarea. Bajo el manto de la institución de la profesión docente, ella considera que fue la máxima autoridad en la enseñanza, daba cuenta así

misma, de su eficiencia en el trabajo ante los ojos de la autoridad. La organización escolar dio cabida a los intereses, capacidades y afectos de la profesora.

En este escenario asistía una sinergia entre la institución y la organización, una coordinación entre una y otra que ocultaba la conflictualidad que pudiera existir. (Kaes: 1996). Estas condiciones objetivas eran importantes porque activaban procesos psíquicos de identificación entre los sujetos de la institución, específicamente propiciaba un acercamiento al ideal del yo^{iv} (sujeto educado), que tanto la profesora como las autoridades escolares tuvieron en común y procuró importantes satisfacciones.

En el transcurso de casi dos décadas (1990 a 2007), el tiempo de descanso de la docente Asunción se fue reduciendo de 45 a 20 minutos, debido al crecimiento de la matrícula del alumnado en el plantel, en ausencia de un incremento proporcional de maestras/os, que atendieran tal incremento. Situación que originó cambios, las actividades diversificadas que realizaba la profesora, se redujeron a una, la enseñanza frente a grupo, ocupando la mayor parte de su jornada laboral. Tarea que le resulta agotadora, arguyendo que el tiempo de descanso actual no le es suficiente para relajarse. Al parecer esto ocasionó entre otros factores, un fuerte control del trabajo docente, este plantel es hoy en día una organización fuertemente prescriptiva. Con estos cambios se pierden importantes aspectos de la autonomía laboral que alguna vez gozó la profesora: la realización e independencia de actividades de su interés docente y la autoridad profesional que representó.

Al restringir su rol de maestra estrictamente frente a grupo, el riesgo de la alienación aparece (Schvarstein, 2002). La saturación de una demanda externa, el trabajo frente a grupo, viene a invadir el mundo interno de la maestra, impidiendo la realización de otras actividades de su interés. Sin embargo la profesora no asume el trabajo enajenante mecánicamente, debido a que en medio del desaliento, la inconformidad y una dosis de pérdida de sentido por el trabajo, surge la creatividad, en la búsqueda de soluciones para enfrentar los nuevos problemas.

En este escenario el control y la vigilancia hacia el profesorado se hacen más intensos. Los jefes que vigilan la puntualidad y la calidad en la impartición de las clases, con el tiempo aumentaron de uno a tres, invadiendo la independencia del trabajo docente de la maestra. Ahora son ellos quienes deciden con ciertos criterios si la profesora imparte adecuadamente su clase. En caso de que incurra en alguna “desviación” con respecto a dichos criterios, inmediatamente será reportada. Esta circunstancia representa para ella un sufrimiento de

desequilibrio que le impide continuar con su trabajo tal como lo llevaba planeado. Se pone tensa y no puede olvidar el incidente, sus ejemplos, sus conclusiones que llevaba preparados para su clase ya no los puede decir con claridad, sin embargo, a veces logra calmarse, y su clase la desenvuelve adecuadamente, a pesar de las desviaciones. Toda esta situación representa para ella, que no es valorada positivamente como una profesionalista de la enseñanza. Se siente “humillada, presionada, nerviosa”, y sobre todo pierde el sentido para ir a trabajar.

A falta de la institución un reglamento que la proteja

En los primeros años de ejercicio profesional de la profesora Asunción, la institución docente perduraba, constituyó un factor muy importante que se tejía como parte de la dimensión situacional que rodeaba a la profesora y que se arraigaba en las subjetividades, produciendo bienestar y satisfacciones para ella. Es decir, la institución docente proveía de un orden y estabilidad social al ámbito de su trabajo. Un hecho significativo de esto es la relación que la profesora establecía con sus alumnos, mediaban los valores de cordialidad, respeto y responsabilidad, así como la representación subjetiva en los estudiantes de la figura docente como una autoridad, por el solo hecho de ser maestra.

De esta manera se puede explicar, como la profesora, trabajando durante esta época en una zona de riesgo, los mismos pandilleros que eran sus alumnos le tenían respeto, pues este fue parte del clima institucional, abriéndole paso al caminar cuando en la calle se despedían de ella amablemente. “...*los muchachos le tenían mucho respeto al maestro, era intocable (...) lo difícil del rumbo, salía, y un alumno que acababa de tener dentro de la escuela en mi salón, ya afuera estaban transformados con sus playeritas negras y unos perrísimos doberman, yo salía y los muchachos se hacían a un lado, ‘maestra hasta mañana, hasta mañana muchachos’, o sea había mucho respeto*”. La figura o imagen sagrada y autoridad carismática que la maestra Asunción representó para los estudiantes, mediante la institución, producía un profundo agrado a la docente, en que se entrelazaban los valores de respeto y cordialidad. Todo esto se conjugaba en la interacción social que establecían maestra y alumnas/os para hacer posible el proceso de enseñanza-aprendizaje, en que era factible despertar motivación en los/as estudiantes.

No obstante y lo anterior, en los últimos años se han dado cambios importantes, entre ellos el comportamiento de los estudiantes. La profesora siente malestar de desamparo, decepción, temor y amenaza de ser agredida por parte de ellos. Piensa que se podría

desempeñar en su trabajo con más seguridad si existiera un reglamento que le brinde protección. Esto refleja notoriamente la decadencia de la institución docente. Debido a que se ha debilitado en la subjetividad de los jóvenes, la figura institucional de maestra, imagen respetada y sagrada. En su lugar se demanda a la organización escolar un código de normas, que ponga límites a las amenazas de ciertos alumnos en su contra, que carecen de principios institucionales que regulen su comportamiento en la actualidad.

Actualmente el lugar de autoridad tiene que ser ganado por la profesora, ya no constituye un terreno que la institución provee, ¿cómo?, la profesora ha creado un recurso que utilizará una y otra vez, aunque no sea eficaz en absoluto, es el diálogo con sus alumnos/as, alrededor del cual reflexiona sobre el valor del respeto, la importancia de los límites, lo imprescindible que es la educación para su formación, de los derechos humanos, lo hará en grupo o de manera individual.

Cambios curriculares y malestar

Otro de los componentes de la organización escolar que con el paso del tiempo se transformó fue el currículo, en el marco de la Reforma a la Educación Secundaria 2006. Implicó nuevas líneas de pensar la enseñanza y por tanto otras formas de actuación de los sujetos involucrados en ella, en el contexto de declive de la institución de la profesión docente, que se expresa en las interacciones que la maestra establece con los sujetos con quienes trabaja, y al mismo tiempo constituyen las fuentes de donde brota su malestar creciente.

En este escenario se observa el debilitamiento de los vínculos institucionales entre ciertos padres de familia y la profesora, quienes durante el periodo de estabilidad institucional sacralizaron a la figura docente. En la actualidad las nuevas prácticas de enseñanza que la reforma promovió, no han convencido a los progenitores, culpando a la profesora de una incapacidad profesional que conlleva la reprobación de sus hijos. Como consecuencia, la docente crea mecanismos para convencer a los padres de que la SEP es la responsable de tales cambios. Promover una reforma educativa en un contexto en que la institución de la profesión docente se encuentra en decadencia, conlleva pocas posibilidades de tener éxito. Pues se carece de vínculos institucionales y principios que regulen los comportamientos entre sus sujetos para alcanzar el ideal común de sujeto educado, contenido en los objetivos educativos.

Conclusiones

El hecho de que la institución docente se encuentra en decadencia, no quiere decir que el funcionamiento de la escuela se paralice, ella debe seguir existiendo, principalmente porque la educación secundaria en el país es obligatoria. En este escenario, los comportamientos e interacciones sociales de los sujetos institucionales se transforman. Estos últimos son obligados a regirse por un intenso control y vigilancia, para garantizar las actuaciones que ya no son reguladas por la institución. Esto da como resultado, en el caso de la profesora Asunción, el distanciamiento con su autoridad escolar, de tal manera que se vuelven relaciones conflictivas. Los componentes de la organización de la escuela secundaria se han empezado a transformar para este momento. Lo mismo sucede con los/las estudiantes y los padres de familia, en su relación con la profesora.

La decadencia de esta profesión docente como institución, no implica su extinción absoluta. No es que todos los sujetos hayan disuelto lazos institucionales, los hay quienes todavía los conservan; existen alumnos/as, padres de familia y autoridades escolares o de la SEP, que estrechan vínculos con la profesora Asunción para lograr la tarea primaria. Aquí lo que considero que debe interesar, es que a la docente le resulta un malestar significativo, la disolución institucional entre aquellos que la llevan a cabo.

Referencias

- Berger, P. y Luckmann, T. (1995). La construcción social de la realidad. Buenos Aires, Amorrortu,
- Bolívar, A. (2002). "De nobis ipsis silemus? Epistemología de la investigación

biográfica-narrativa en educación". En Revista Electrónica de Investigación Educativa; <http://redie.uabc.mx/vo/4no1/contenido-bolivar.html>. Volumen 4, número 1. Granada. Consultado 10/IX/2012.

Denman, C. y Haro, J. (2000). "Introducción: Trayectoria y desvaríos de los métodos cualitativos en la investigación social". En Por los Rincones. Antología de los Métodos Cualitativos (pp 9-25). México, El Colegio de Sonora.

Dubet, F. (2006): El declive la institución: Profesiones, sujetos e individuos en la modernidad. Barcelona, Gedisa.

Kaës R. y otros (1996). La institución y las instituciones: Estudios psicoanalíticos. Buenos/Aires México, Paidós.

Knobel, M. y Lankshear, C. (2000). Maneras de ver: el análisis de los datos en investigación cualitativa. Durango, Centro Pedagógico de Durango, AC. Número 9.

Schvarstein, L. (2002): Psicología Social de las Organizaciones: Nuevos aportes. (2ªed.) Buenos Aires, Paidós.

Vela, F. (2001): "Un acto metodológico básico de la investigación social: la entrevista cualitativa"; en María Luisa Tarrés coordinadora. Observar, escuchar y comprender. Sobre la tradición cualitativa en la investigación social (pp. 63-95). México, Porrúa/CM/FLACSO.

Notas

ⁱ Conjunto de interacciones sociales específicas que realizan los sujetos pertenecientes a la organización para el logro de las metas trazadas.

ⁱⁱ Proceso mediante el cual se debilita el sistema de vinculación entre los sujetos que componen a la institución de la profesión docente. Esta última se encuentra en la subjetividad de sus miembros: maestras/os, alumnado, padres de familia y autoridades escolares. La unidad de estos mismos se da por la identificación que existe gracias al ideal

del yo (sujeto educado), común que comparten.

ⁱⁱⁱ Defino al malestar docente en la relación que el maestro/a establece con la institución cuando llega a un estado de inestabilidad en que está puesta la amenaza contra el vínculo o el conjunto. El/la docente sufren porque han perdido su lugar sobre el que narcisísticamente se habían sostenido dentro de la institución. Antes ocuparon y representaron el lugar del fetiche, lo sagrado, lo idealizado

^{iv} Constituye una formación psíquica del sujeto singular y los conjuntos sociales. Cada integrante se identifica a los otros mediante el seguimiento de un ideal, esto es lo que cohesiona a los individuos de la institución. El ideal del yo, es el ideal que reúne a los miembros de la institución, por medio de las fuerzas que trabajan para unificar, como son las cargas libidinales. El ideal del yo que unifica en la institución docente es el "sujeto educado".