



SABERES DIGITALES Y SENTIDO PRÁCTICO DE LOS ESTUDIANTES EN UNA UNIVERSIDAD INTERCULTURAL MEXICANA

FRANCISCO JAVIER GUZMÁN GAMES

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
gamesfrancisco@gmail.com

GRISelda BRIONES VÁZQUEZ

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
gbriones@ipn.mx

RESUMEN

Esta ponencia tiene como objetivo analizar el dominio de las tecnologías de la información y de la comunicación de la población estudiantil en la Universidad Veracruzana Intercultural sede Huasteca. Dicho análisis se realizó utilizando las nociones “saberes digitales” y “sentido práctico” que se abordaron en la investigación “Capitales tecnológicos y trayectoria escolares en la Universidad Veracruzana Intercultural sede Huasteca”. Los saberes digitales se midieron con una encuesta. Mientras, el sentido práctico se identificó a partir de entrevistas realizadas a diferentes agentes institucionales. Los resultados muestran que los estudiantes han incorporado la idea hegemónica de que estas nuevas tecnologías son herramientas necesarias para afrontar los retos de la escuela y el trabajo en la sociedad del conocimiento a pesar de que no han desarrollado los saberes digitales con plenitud y que no cuentan con equipamiento propio.

Palabras clave: estudiantes, universidad intercultural, saberes digitales, sentido práctico, TIC





INTRODUCCIÓN

Esta investigación se encuentra adscrita al proyecto “Brecha Digital en Educación Superior: grado de apropiación tecnológica, capital cultural, trayectorias escolares y desempeño académico” (o Proyecto Brecha Digital) que es coordinado por la Línea Políticas en Educación Superior del Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad Veracruzana. De ahí que esta investigación, por un lado, está orientada a medir habilidades, conocimientos y frecuencia de uso de tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) de estudiantes universitarios a través de la noción “saberes digitales” (Ramírez-Martinell y Casillas, 2014) y, por el otro lado, a identificar los esquemas de pensamiento, percepción y acción con base en el sentido práctico de Bourdieu (1987, 1997, 2007).

Las preguntas cuánto saben, cuánto usan y para qué usan las TIC los estudiantes universitarios dieron origen a dicha investigación. La Universidad Veracruzana (UV) aún no ha generado mecanismos institucionales para responder a estas preguntas, a pesar de la inversión económica, el esfuerzo humano y el reconocimiento de innovar en la administración, formación, vinculación e investigación (funciones sustantivas) utilizando las TIC. En 2014, a sus 71 años de creación, la UV tenía 52,192 estudiantes matriculados en sus 152 licenciaturas escolarizadas. De los cuales, estaban inscritos 333 estudiantes en la Licenciatura Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID) que ofrece la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) en cuatro sedes: la Huasteca en Ixhuatlán de Madero, el Totonacapan en el Espinal, las Grandes Montañas en Tequila y las Selvas en Mecayapan.

La UVI ha emprendido un esfuerzo visible por integrar las TIC en sus funciones sustantivas, mediante la implementación del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF) en todas sus sedes que se distribuyen en las denominadas regiones interculturales del estado de Veracruz. La noción de "región cultural" se utiliza para referirse a espacios sociales que se caracterizan por una riqueza cultural y lingüística de valor incalculable, sólo comparable con la pobreza económica excesiva que también les caracteriza. El MEIF se construyó con base en el capitalismo y la globalización que promueven un cambio de paradigma social denominado sociedad del conocimiento. En la sociedad el conocimiento, el uso racional de las TIC es fundamental en la educación y otras áreas, porque considera a la información como un poder para obtener beneficios materiales y simbólicos. Desde esta perspectiva, los organismos





internacionales establecen la idea de que la educación superior debe promover el desarrollo de competencias informáticas e informacionales aunado a una formación humanista. Esta idea, poco o nada, opera en países del tercer mundo y sus regiones étnicas, ya que el dominio de las TIC está asociado con el mercantilismo extremo fundado en el consumo cultural y los estereotipos de la industria capitalista.

En particular, la UVI sede Huasteca (UVI-Huasteca) ha sido digitalizada gradual y dramáticamente. Se consultaron fuentes orales y documentales que han registrado el proceso de incorporación de las TIC en esta universidad. En los datos se aprecia que la falta de presupuesto (Dietz, 2008) ha sido el principal desafío para su digitalización. Aunque el cambio tecnológico es visible, como todo lo cotidiano, pasa desapercibido en el estado de conocimiento de esta universidad intercultural. Por lo tanto, el problema de investigación es que la UVI-Huasteca no ha producido información para analizar cómo ha afectado la incorporación de las TIC en su matrícula estudiantil. En correspondencia a este problema, el objetivo es analizar el dominio de las TIC de los estudiantes en esta universidad intercultural mexicana a través de las nociones saberes digitales y sentido práctico.

CONTENIDO

ESTRATEGIA DE INDAGACIÓN

La población objeto de estudio son los estudiantes de la UVI-Huasteca inscritos en la LGID durante el periodo Agosto 2013 – Enero 2014. En ese momento, había 61 estudiantes de distintas generaciones. En la investigación participaron 54 estudiantes, 31 mujeres y 23 hombres. Los saberes digitales se midieron con el cuestionario “percepción y uso de TIC”, diseñado y validado en el marco del Proyecto Brecha Digital, que fue aplicado a los 54 estudiantes. Los datos cuantitativos recogidos fueron analizados en SPSS versión 21. Mientras, el sentido práctico se identificó de entrevistas semi-estructuradas realizadas a 16 estudiantes, participaron 6 mujeres y 10 hombres. El criterio de selección fue que mostraran desempeños distintos en el manejo de TIC, la coordinadora regional de la UVI-Huasteca apoyó para identificarlos. Los datos cualitativos obtenidos fueron analizados en Atlas ti versión 6.2. Cabe mencionar que, durante el trabajo de campo realizado tanto en la UVI-Huasteca ubicada en Ixhuatlán de Madero como en la Dirección de la UVI instalada en Xalapa, se entrevistaron a 12





personas más: seis docentes, tres administradores, dos egresados y un especialista. La cantidad de entrevistados ascendió a 28.

SABERES DIGITALES

Según Ramírez-Martinell y Casillas (2014), con los saberes digitales se puede estudiar el uso de software y hardware de forma ordenada e independiente. Esta noción, basada en indicadores, mide los conocimientos y las habilidades en materia de TIC que poseen usuarios de sistemas digitales. Al respecto, han propuesto diez saberes digitales organizados en cuatro rubros. El primero rubro, “manejo de sistemas digitales” está conformado por tres saberes: 1.- dispositivos, 2.- archivos y 3.- programas y sistemas de información especializados. El segundo rubro, “manipulación de contenido” también cuenta con tres saberes: 4.- texto y texto enriquecido, 5.- datos y 6.- medios y multimedia. El tercer rubro, “comunicación y socialización en entornos digitales” está integrado por dos saberes: 7.- comunicación y 8.- socialización. El último rubro, “manejo de información” contempla dos saberes: 9.- ciudadanía digital y 10.- literacidad digital.

En el manejo de sistemas digitales, la mayoría de los estudiantes dicen que tiene un nivel “básico” en habilidades para manejar dispositivos. No obstante, hay estudiantes que expresaron no haber incorporado este saber digital. De acuerdo con sus declaraciones, el 20% de la población presenta habilidades “nulas” para instalar programas, configurar una impresora, administrar actualizaciones y conectarse a internet a través de un dispositivo móvil. Al contrario, los estudiantes dicen tener habilidades “avanzadas” e “intermedias” cuando se trata de administrar archivos. Los datos recolectados muestran que más del 50% de los estudiantes tienen habilidades “avanzadas” para realizar funciones, buscar y transferir archivos vía USB. Sin embargo, existe una minoría entre el 15% y el 28% de estudiantes que declararon tener habilidades “nulas” para comprimir, transferir archivos vía inalámbrica, grabar en CD o DVD y cambiar un formato. Por último, los estudiantes expresaron que usan distintos programas y sistema de información institucionales en diferentes niveles de frecuencia. Con base en el contraste de porcentajes, se detectaron brechas digitales entre estudiantes (interactoral), es decir, algunos estudiantes no sólo tienen conocimientos y habilidades en dispositivos, archivos y sistemas especializados, sino también ostentan un nivel “avanzado”, mientras otros





estudiantes no han incorporado plenamente estos conocimientos y habilidades, y el dominio que tienen es “nulo” o “básico”.

En la manipulación de contenido, los estudiantes contestan si saben realizar 16 funciones que operan tanto en un procesador de texto (pj. Word) como en un administrador de presentaciones (pj. PowerPoint) y 6 funciones que operan tanto en una hoja de cálculo (pj. Excel) como en un programa de análisis estadístico (pj. SPSS). En este rubro se manifiesta claramente la diferencia entre saberes digitales (brecha cognitiva). Los estudiantes conocen más sobre procesadores de palabras que administradores de presentaciones, más sobre hojas de cálculo que programas de análisis estadísticos. En fin, entre el manejo de textos (palabras) y datos (números), los estudiantes tienen mayor dominio de los textos.

En cuanto la comunicación y socialización en entornos digitales, los estudiantes se comunican usando la computadora a través del correo electrónico (100%), las redes sociales (96%) y el chat (89%). Sin embargo, más de la mitad no usa las videollamadas (74%) ni tampoco las plataformas de aprendizaje (55%). El uso de dispositivos móviles es prácticamente “nulo” dado que el 96% no tiene celular y el 98% no tiene tabletas. Los datos muestran que Facebook es la red social más usada por los estudiantes sobre Twitter, YouTube e Instagram que prácticamente no se utilizan. En general, según los datos, el 85% de la población colabora y socializa en redes sociales, que en este caso sólo es Facebook, sin embargo, lo hacen el 26% “algunas veces”, el 24% “frecuentemente”, 18% “siempre” y el 17% “casi nunca”.

En el manejo de información, los datos muestran que todos los estudiantes al redactar usan emoticones, acrónimos y omiten reglas ortográficas. Claro la frecuencia varía, sin embargo, llama la atención que, a pesar de que están inmersos en un contexto académico, sea habitual la omisión de reglas ortográficas (35%) y el uso de emoticones (31%). Además, frecuentemente emplean acrónimos (37%) y varían el formato de sus letras (37%), lo que confirma que su comunicación y relaciones en internet suceden más en un ámbito no académico que en un ámbito académico.

A partir de lo anterior, se construyó un índice de los saberes digitales para observar el nivel de conocimiento que tiene la población estudiantil de la UVI-Huasteca en una escala de 1 a 10. El comportamiento de cada saber en la escala es: Dispositivos 7, Archivos 5, Texto 5,





Datos 4, Multimedia 5, Software especializado 7, Comunicación 6, Colaboración 6, Ciudadanía digital 7 y Literacidad digital 6 (véase la gráfica 1). Esto quiere decir que el saber digital que más dominan es el de Multimedia y el que menos dominan es el de Datos. De hecho, ningún estudiante muestra un completo dominio de los saberes digitales porque no se presentaron puntajes entre 9 y 10.

SENTIDO PRÁCTICO

Según Bourdieu (1987, 1997, 2007), los agentes sociales incorporan hábitos que originan prácticas en cada organismo bajo la forma de esquemas de percepción, de pensamientos y de acción. Estas formas de percibir, pensar y actuar no son mecánicas sino un producto de la historia colectiva e individual. En efecto, las instituciones inculcan a los agentes su historia objetivada, o sea, normas explícitas e implícitas que condicionan su funcionamiento y aseguran su permanencia. A su vez, los agentes imponen su propia lógica en las estructuras objetivadas de las instituciones, es decir, las conservan, transforman y/o renuevan. Con la noción de sentido práctico, se intenta observar las disposiciones en materia de TIC que han incorporado los estudiantes en el curso de su historia particular y colectiva, y la manera en que estas disposiciones actúan en su presente en forma de prácticas enfocadas a resolver situaciones. Considerando estas características del hábito como sentido práctico se construyeron las siguientes “categorías analíticas”: 1) antecedentes, 2) valoración de las TIC previo para el ingreso a la UVI, 3) valoración de las TIC en la UVI, 4) valoración social de las TIC en un contexto intercultural y 5) valoración de las TIC para el futuro.

En antecedentes se encontró que la escuela fue el principal espacio de socialización donde los estudiantes interactuaron con las TIC, cuando eran adolescentes cursando la secundaria y el bachillerato. De ahí que, los profesores han sido claves en la inculcación de saberes digitales para los estudiantes de UVI-Huasteca. Por el contrario, en la ciudad, los estudiantes universitarios a menudo incorporan las TIC en la infancia y en el hogar. La diferencia está en las condiciones materiales que tienen los hogares. Los estudiantes de comunidades étnicas provienen de hogares desprovistos de infraestructura tecnológica, mientras los estudiantes ciudadanos cuentan con mayor posibilidad de acceso a las TIC en su entorno familiar. Por lo tanto, existe una brecha digital temporal que refiere al tiempo que han invertido los agentes en su apropiación tecnológica.





En la valoración de las TIC previo para el ingreso a la UVI-Huasteca, se indagó la manera en que los estudiantes pusieron en práctica sus saberes digitales (habilidades y conocimientos en materia de TIC) y sus bienes (objetos tecnológicos y títulos en computación) cuando compitieron con otros postulantes por un lugar en la universidad. Los escasos saberes y objetos digitales que los estudiantes han acumulado durante su vida no fueron decisivos para ingresar a la UVI-Huasteca. Una de las razones es que, la convocatoria no demanda estudiantes con saberes digitales avanzados, a pesar de que la inscripción vía internet comenzó en 2013. Como se trataba de un evento nuevo tanto para la administración de la UVI-Huasteca como para la generación convocada, hubo un procedimiento entre presencial y virtual. Aconteció que algunos de los aspirantes fueron directamente a las instalaciones de la UVI-Huasteca para inscribirse a través de internet.

En la valoración de las TIC en la UVI-Huasteca, a los estudiantes se les preguntó acerca de sus estrategias para utilizar las TIC, que han incorporado mientras están en la universidad. Los estudiantes desarrollan la mayor dotación de saberes digitales en la UVI-Huasteca, no porque haya una capacitación informática exitosa, sino porque las instalaciones representan para los estudiantes el principal acceso de TIC en la región. Por lo tanto, el dominio de las TIC no afecta a la trayectoria escolar, tampoco determina su éxito, porque los estudiantes comparten ventajas y desventajas por igual.

En la valoración social de las TIC en una región intercultural se exploró la capacidad que tienen los estudiantes para resolver situaciones en regiones multiétnicas a través de la aplicación de sus conocimientos y habilidades informáticas. Algunos de los habitantes de la región Huasteca, al no saber leer ni escribir, valoran de los estudiantes de la UVI-Huasteca tanto su formación universitaria como su formación en TIC. Así que, los agentes portadores de saberes digitales ostentan prestigio social en regiones multiétnicas.

En la valoración de las TIC para el futuro se exploró el sentido con que los estudiantes piensan usar estas tecnologías para competir en el mercado laboral o campo escolar. Algunos de los estudiantes declararon que su prioridad es trabajar al egresar de la universidad. Al respecto creen que, los profesionistas que dominan las TIC tendrán ventajas en la contratación





y/o serán los mejores pagados en la nueva economía informacional. Otros apuestan a seguir estudiando un posgrado u otro grado, y consideran que el dominio de TIC es un requisito para el ingreso.

CONCLUSIONES

De los resultados anteriores, se puede concluir que existen diferentes tipos de brechas digitales en la población estudiantil de la UVI-Huasteca: acceso, cognitivas, temporales e inter-actorales. Por lo tanto, la brecha digital no es dual, sino multifactorial, aunque se encuentre en condiciones sociales, culturales y económicas homogéneas. En contexto de marginación tecnológica como la Huasteca, existen distintos grados de dominio y acceso a las TIC entre sus habitantes. Por consiguiente, los estudiantes de la UVI tienen prestigio social por su alfabetización digital debido a que cohabitan con “analfabetas digitales” y personas que no saben leer ni escribir. No obstante, teniendo en cuenta que el puntaje promedio de saberes digitales obtenido por esta población de estudiantes fue de seis, se observa no sólo el rezago tecnológico, sino también la brecha social entre jóvenes universitarios de regiones étnicas y jóvenes universitarios que radican en la ciudad.

A pesar de que no tienen un dominio pleno de las TIC, los estudiantes creen que la incapacidad para usar herramientas digitales deja a una persona (o grupo) en condiciones educativas y laborales de inferioridad. Esta creencia se ha instalado no sólo en el currículum formal y oculto de la UVI-Huasteca, sino también en la vida cotidiana de los estudiantes. Hay experiencias concretas que exigen saberes digitales sin excepción. En este sentido, existen diversos ejemplos que van desde requisitar solicitudes de apoyo del gobierno en internet hasta entregar tareas escolares digitalizadas. Estas prácticas expresan la reproducción social de las estructuras de dominación, incluso en espacios sociales altamente marginados, y el papel de la escuela en tal reproducción.

Los estudiantes han incorporado la idea de que las TIC son herramientas necesarias para su futuro. Un futuro lejos de aquellas comunidades étnicas que no tienen internet, computadoras, cobertura telefónica y, en casos extremos, ni siquiera tienen electricidad. Existen tales comunidades en la Huasteca y en otras regiones interculturales de Veracruz. Aunque, en la retórica institucional, UVI-Huasteca dice que ha tratado de capacitar en el uso de las TIC a

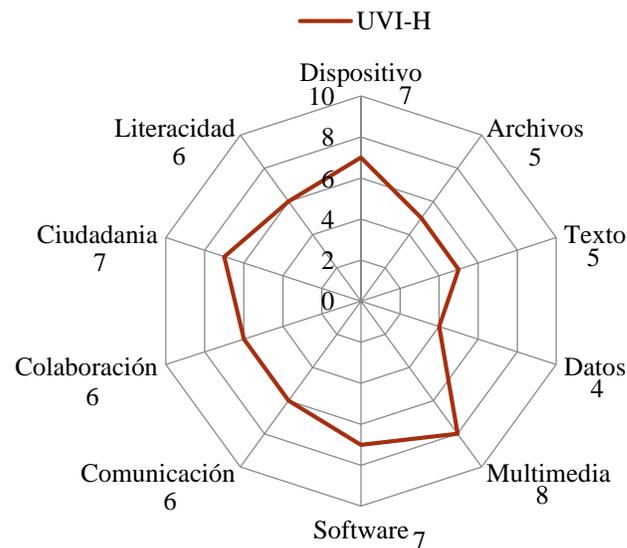




sus estudiantes con una visión local; en la práctica, el plan de estudios está diseñado con una visión basada en las directrices impuestas por la sociedad del conocimiento que es esencialmente capitalista. Esta ambigüedad es compleja de abordar y discutir sólo con una investigación, para ello será necesario un mayor estudio sobre la integración de las TIC en las Instituciones Interculturales de Educación Superior.

GRÁFICAS

Gráfica 1. Los diez saberes digitales



Fuente: Elaboración propia





BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS

- Bourdieu, P. (1987). Los tres estados del capital cultural; en Sociológica N° 5, Departamento de sociología de la UAM-A, México.
- Bourdieu, P. (1997). Razones prácticas sobre la teoría de la acción. [Edición 4]. España: Anagrama.
- Bourdieu, P. (2007). El sentido práctico. España: Siglo XXI.
- Ramírez-Martinell, A., y Casillas, M.A. (2014). Saberes digitales. Recuperado de:
http://www.uv.mx/personal/albramirez/files/2014/08/sabere_sv3.pdf
- Dietz, G. (2008). La experiencia de la Universidad Veracruzana Intercultural. En D. Mato (Coord.). (2008). Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior: Experiencias en América Latina, pp. 359-370. Colombia: IESALC-UNESCO.

