



LA EDUCACIÓN SUPERIOR COMO SIGNIFICANTE EN EL TRAYECTO DE VIDA DE LOS JÓVENES QUE INGRESAN A LA UNIVERSIDAD

MARCO VINICIO HERRERA CASTAÑEDA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS
mvherrera@gmail.com

RESUMEN

Este trabajo presenta los principales resultados de un estudio regional ya concluido, centrado en el campo de la investigación educativa, que tiene como objeto a la educación superior como significativo presente en el espacio universitario y social, que se incorpora y reconstruye por los jóvenes en su trayecto y proyecto de vida.

El estudio se realizó a través de un estudio exploratorio de corte descriptivo, en una muestra convencional de estudiantes de bachillerato y un estudio de corte interpretativo, a través de Teoría Fundamentada, con 180 relatos autobiográficos y 20 biográficos de estudiantes de nuevo ingreso a Instituciones de Educación Superior (IES) de la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, entre agosto de 2012 y el septiembre 2014.

Como resultados destacan: cómo la región universitaria aporta una serie de influjos sobre la subjetivación y objetivación de la institución universitaria; la presencia de una serie de significantes distribuidos, con los que los estudiantes significan su inmersión en las escuelas e IES, a lo largo de su trayecto de vida. Al mismo tiempo, se observa la profunda falta de conocimiento que el sistema educativo tiene del estudiante y que se acentúa a lo largo del trayecto escolar.

Palabras clave: Educación superior, significantes distribuidos, significativo construido, trayectoria de vida, trayectoria escolar.

Introducción

Este trabajo presenta los principales resultados de un estudio regional ya concluido, ubicado en el campo de la investigación educativa, que tiene como objeto a la educación superior como significativo presente en el espacio universitario y social, que se incorpora y reconstruye por los jóvenes en su trayecto y proyecto de vida.





El objetivo general del estudio fue comprender las tensiones de la estructura social, presentes en los procesos de ingreso de jóvenes a las IES en la Región Universitaria Tuxtla Gutiérrez. Esta región se construyó con datos del ciclo escolar 2011-2012, en el que había 12 IES públicas y 35 IES privadas, con una matrícula total de 47,317 estudiantes (de 78,073 matriculados en todo el estado de Chiapas).

Las preguntas que guiaron esta investigación fueron:

- ¿Qué significantes de la educación superior entran en juego durante el trayecto de vida y con el proyecto de vida, de un grupo de jóvenes estudiantes de nuevo ingreso al nivel de educación superior, en una región universitaria caracterizada por la diversidad y amplitud de su oferta educativa?
- ¿Los significantes que asume el joven universitario en su tránsito hacia la educación superior son contruidos o reconstruidos por él, o solo reproducidos?
- ¿Cuáles son los elementos del modelo cultural de uso que significan a la educación superior desde la externalidad del joven universitario?

Este tema ha sido poco explorado en la investigación educativa de México. En la revisión del estado del arte, no se encontraron estudios regionales, de corte interpretativo y con un enfoque inter o transdisciplinario, como el que se propuso para esta investigación.

CONCEPTOS CLAVE

Tres conceptos forman parte del núcleo epistemológico de este estudio:

El concepto de *región* que alude a la escenografía que acota y al mismo tiempo ejerce su influjo sobre los datos regionales, a través de una serie de tensiones, definidas a su vez como los estados presentes que guarda un aspecto de la realidad, dados dos polos de referencia.

Este concepto de región busca facilitar la comprensión de los actos humanos, luego todo dato regional es información de conjuntos de personas que transitan de manera cotidiana por muchos *modelos culturales de uso*, que a su vez están acotados por un modelo cultural amplio. Estos conceptos, presentes en todo el estudio, se apoya en autores como Hall (1978, 1990 y 1999) y Bauman (2012) y parte de la idea de la cultura como una matriz de comportamientos, que a su vez, se presentan en tres niveles (formal, informal y técnico).

Permea, además, la idea de que en el mundo de hoy, las matrices culturales, los modelos culturales de uso, los comportamientos culturales, están cambiando de forma revolucionada, incluso





más allá de nuestra reflexividad habitual y certidumbre para el futuro, esta idea la exponen de forma muy clara Maturana y Paz (2006):

Somos agentes de cambio del mundo en que vivimos. Y generamos un mundo de bien-estar o de mal-estar según generemos ámbitos de autonomía o dependencia de nuestros educandos... En este generar mundos, los humanos hemos cambiado tanto del mundo natural que lo estamos llevando a su destrucción. Se acabó la biósfera, ahora vivimos en una homósfera. Estamos destruyendo nuestro entorno y transformándolo de un modo que va a hacer nuestro vivir imposible (p. 35).

El concepto de *significante distribuido*, emerge como central en la comprensión de los significados de la educación superior. Indica que muchos de los significados que hoy tenemos de diversos objetos -la universidad, el estado, la familia, la religión- fueron construidos en *topos* y *cronos* ajenos a los que hemos transitado, y sin embargo, conservan una carga simbólica tan fuerte, que hoy se usan para objetivar y estructurar nuestros propios significados. Estos significantes llegan hasta nosotros a través de todo un proceso de difusión y validación, que incluso no modifica su estructura narrativa.

RUTAS METODOLÓGICAS

El estudio se realizó a través de dos rutas de indagación. La primera, destinada a construir la región universitaria, y la segunda a observar los datos regionales en aquella.

La construcción de la región universitaria partió de tres fuentes: una documental, un trabajo de observación etnográfico y por último, un estudio exploratorio de corte descriptivo en una muestra convencional de 316 jóvenes de sexto semestre de educación media superior (EMS), en doce escuelas de los municipios de Tuxtla Gutiérrez, Chiapa de Corzo, Acala y Berriozabal, Chiapas.

Como resultado de esta primera indagación se conocieron las características socio económicas, aspiraciones educativas una vez terminada la EMS y la información que tenían en ese momento sobre las IES y su oferta educativa, de una muestra de estudiantes de bachillerato.

La recolección de datos se realizó entre el 15 de febrero y el 15 de marzo del 2013, previo a las gestiones que los jóvenes hacen para entrar a alguna IES. La muestra convencional final se integró por 89 estudiantes de cuatro EMS de financiamiento privado, y 227 estudiantes de 8 EMS de financiamiento público. Participaron más mujeres (184) que hombres (132).

La segunda ruta metodológica buscó interpretar los datos regionales sobre los significantes distribuidos y sus significados construidos en un grupo de estudiantes (colaboradores, en adelante)





participantes en alguna IES, de financiamiento público o privado, durante sus primeros tres semestres de la carrera, a través de sus relatos autobiográficos y biográficos.

La muestra teórica¹ se integró con 180 relatos autobiográficos de estudiantes de nuevo ingreso de la Facultad de Humanidades (UNACH), y 20 biografías obtenidas en entrevistas abiertas. La recolección de los relatos se realizó en cuatro periodos, entre mayo de 2012 y febrero de 2014.

En los relatos autobiográficos los estudiantes solo se les pidió que hablaran de su trayectoria escolar y que escribieran un mínimo de tres mil palabras. Cuando el relato obtenido a través de la entrevista, la pregunta central versaba en ¿cuál ha sido tu trayectoria escolar? Y se explicaba que debían narrar su paso por la escuela, desde el jardín de infantes hasta la universidad.

El material se analizó bajo la perspectiva de la Teoría Fundamentada de corte constructivista, desarrollada por Charmaz (en Delgado, 2012). Este análisis se apoyó con el software NVivo de QSR International.

Panorama general del estudio

El relato que emerge de las categorías codificadas y de una teoría relacionada con los jóvenes que inician su tránsito por el nivel de educación superior, es extenso, con muchas aristas y “grises”.

En primer lugar, de los relatos autobiográficos destacan el que solo una pequeña parte de nuestra formación cultural se realiza en la escuela. En realidad, “lo escolar” pretende englobar, sin conseguirlo, la acción formativa cultural, en la simple presencia de eventos e interacciones entre docentes, alumnos y padres de familia. No se piensa que el distribuidor de comida chatarra, el intendente, el ladrón que asecha a los jóvenes, el novio de la jovencita que sale de clases, el taxista que lleva y trae a otros, el policía, entre otros, son maestros y alumnos de un proceso de formación que consolida o transforma los modelos culturales de uso. Así el currículum oculto es menos oscuro que el currículum explícito, ya que los comportamientos no curriculares, aprendidos cotidianamente, están ligados a todo un conjunto de reglas y pautas que muestran su sentido y significado en tanto sirvan para la vida misma. Un estudiante universitario, por el contrario, nunca tendrá muy claro para qué estudia las asignaturas del currículum explícito, que además, pocas veces se correlacionan en la vida práctica.

El estudio devela aspectos comunes en quienes llegan a la educación superior, como el hecho de contar con un ambiente y un contexto que crea un *locus de escuela*, que naturaliza el trayecto escolar hasta la universidad, y una serie de eventos e interacciones socialmente significativas, por las que





construimos la carrera e incorporamos algunos de los significantes de educación superior en nuestro trayecto y proyecto de vida.

Los significantes distribuidos que emergieron en esta región universitaria fueron, entre otros:

- *La educación superior como nivel superior de educación;* coloca a este nivel educativo en el “peldaño más alto” de toda trayectoria escolar y de vida, y por tanto, está reservado solo para un grupo selecto de personas.
- *La educación superior como mi futuro;* expresa la esperanza de que estudiar la educación superior, el proyecto de vida habrá de poderse concretar.
- *La educación superior como herencia;* indica la carga de responsabilidad con la que los padres afrontan la formación de los hijos y de cómo estos “reciben” en vida un capital cultural que se asume como legado para el futuro.
- *La educación superior como empoderamiento;* especialmente presente en las estudiantes y señala la esperanza de que a través de la formación profesional, se evite caer en prácticas opresivas dentro de las relaciones de pareja.
- *La educación superior como construcción de identidades;* indica la expectativa de que la educación superior, dará a la persona una identidad, o fungirá como una terapia para conseguirla.

Algunos significantes distribuidos tienen una amplia cobertura temporal y geográfica, pero no homogénea. Por ejemplo, *la educación superior es mi herencia* es un significante que aparece en casi todas partes del territorio chiapaneco —esto se sabe porque cada colaborador, tanto en el estudio exploratorio como en los relatos autobiográficos, indicaban algún dato sobre su lugar de nacimiento y movilidad—, pero al revisar los casos de los colaboradores que provienen de localidades indígenas, en ninguno la universidad tiene un valor simbólico heredable.

Por otro lado, los colaboradores llegan a la región universitaria con varios significantes de educación superior. Algunos funcionan como núcleo de aquellos que se resignifican, así *la educación superior como construcción de una identidad*, se resignifica con la noción de “ser alguien” y que esta noción incluye la idea de seguridad laboral.

La movilidad del colaborador para llegar a la región universitaria es, un evento socialmente significativo, influido por un conjunto de interacciones socialmente significativas. Lo que el estudio revela es que todos los significantes incorporados de manera previa al ingreso a la IES, suelen resignificarse con un discurso acorde al modelo cultural de uso que transcurre en ese espacio regional.





Así, un colaborador que proviene de una localidad indígena en la que *la educación superior es mi herencia* no es un significante distribuido, en la región universitaria puede convertirse incluso en el núcleo de toda la resignificación.

Por otra parte, y dado que a la institución escolar se le ha asignado un papel fundamental en la transmisión de la cultura, y con ello una serie de reglas y prácticas que se supone las personas deben haber aprehendido en el camino a ellas, emergen una serie de *implícitos*, es decir, reglas y prácticas que suelen ser válidas en algunas partes del espacio social, pero inválidas para todo el espacio social. La educación superior se fundamenta en muchos de ellos.

El más común es la premisa de que los jóvenes universitarios son aquellos “que han querido serlo”, por tanto la responsabilidad recae en los estudiantes y no en el subsistema de educación superior, ni en el sistema educativo. Lo indolente de este principio, es que el propio sistema social, que culpa al joven de su incapacidad para llegar a la educación superior, es el que ha invertido una gran cantidad de energía social, para lograr que la educación institucionalizada, tenga un *locus* en el *habitus* de la población.

Otro implícito es la afirmación de que los programas curriculares que las IES operan, responden a las necesidades sociales y formativas de la población. La codificación de los relatos autobiográficos, se reveló que las IES, y en general todas las instituciones, han sido incapaces de mostrar a los jóvenes la gran cantidad de rumbos que puede tomar su trayectoria de vida en términos profesionales y por supuesto, concretar esas opciones para hacer realidad esos rumbos.

Las IES operan con el implícito de que conocen a su segmento de población, porque han reciclado en su propuesta curricular los planteamientos de toda una corte de autores y paradigmas, que ciertamente orientan la educación institucionalizada, pero no describen obvio, cómo y quiénes son, de dónde llegan, cuál es su origen, qué les preocupa, a esos jóvenes que han construido, desde un imaginario social, su imagen como profesionistas. En otras palabras, el desconocimiento de los futuros estudiantes de cada IES en las regiones universitarias de México y de muchas partes del mundo, es uno de los fundamentos tangibles para diseñar los programas curriculares de las carreras universitarias.





CONCLUSIONES GENERALES

El estudio educativo regional, amplio en sus propósitos y alcances, deriva en la actual crisis en la educación, cimentada en las revolucionadas matrices culturales de la sociedad. La escuela y la educación institucionalizada, como ejes constructores de las sociedades, son una maquinaria demasiado pequeña e ineficiente en relación a la dinámica de los modelos culturales que hoy circulan por el mundo.

Con el significativo de *la educación superior como nivel superior de educación* se producen una serie de implícitos que lleva a las IES a retrotraerse y a consolidarse como *sujetas de sí-mismas*, esto es, legitimar su existencia a partir de su propia existencia, y no de su acción constructiva social. Desde esta perspectiva, y solo desde ella, se pueden explicar las prácticas escolares simuladoras que emergieron en los relatos autobiográficos. La energía social que se destina a legitimarse como nivel superior de educación conlleva, necesariamente, a la aceptación de una serie de prácticas que requieren perder de vista a los estudiantes, sus aspiraciones y expectativas.

El modelo económico neoliberal, ha impuesto a las IES una serie de condiciones que alimentan este proceso de autolegitimización y sobrevivencia, y les ha llevado a una lógica funcional y operativa, lejana de su objeto social.

Las estadísticas del sistema educativo nacional, evidencian que en el plano de las respuestas a las necesidades sociales, y en términos de la formación laboral, la educación superior está lejos de ofrecer soluciones. Por el contrario, es la fuente de reproducción de muchos problemas como desempleo, sobre-calificación profesional y frustración de muchos sectores de la población.

Así pues, la educación institucionalizada está lejos de proveer hoy día de recursos culturales que logren equilibrar la desazón social y la depredación de la que hacemos objeto al mundo. En el habitus de nuestros colaboradores, gracias a los significantes que se han distribuido alrededor de la escuela, y dentro de las aulas, la preocupación está en los promedios, los créditos, los procesos administrativos, los exámenes y las prerrogativas curriculares. Hay toda una variedad de formatos de simulaciones pedagógicas, que se ejercen de manera impune en la escuela moderna, en todos los niveles educativos. Al codificar los relatos de los colaboradores, emerge la gran incapacidad para mirar el futuro de manera prospectiva y sustentable. El cortoplacismo está introyectado en nuestra forma de abordar el mundo, y





obviamente, no imaginamos qué será de nosotros más allá de unos cuantos años, y mientras esto sucede, lo que percibimos como inamovible, cambia vertiginosamente.

En el mismo tenor, los colaboradores muestran su incapacidad para valorar las alternativas de profesionalización que el mercado universitario ofrece. Lo que emerge junto a ello es que durante su trayecto de vida, el modelo de sociedad actual instaura como proyecto de vida esa incapacidad, acotada por una axiología neoliberal, que además y claramente es depredatoria.

Revertir esta imagen es una prioridad, y la principal aportación de los estudios regionales, es la posibilidad de iluminar, a partir de topos y cronos específicos, la movilidad y el posicionamiento de los sujetos en el espacio social y desde ellos, movilizar los aparatos culturales teniendo como horizonte el proyecto de un mundo re-equilibrado.

REFERENCIAS

- ANUIES. (2011). Anuario Estadístico, ciclo escolar 2010-2011 [Aplicación Excel].
- Bauman, Z. (2012). La cultura como praxis (A. R. Álvarez, Trans. 1a en epub ed.). Barcelona: Paidós/Espasa.
- Hall, E. T. (1978). Más allá de la cultura. Barcelona: Gustavo Gili Editorial S.A.
- Hall, E. T. (1990). El lenguaje silencioso. México: Alianza Editorial Mexicana/CONACULTA.
- Hall, E. T. (1999). La dimensión oculta. México: Siglo XXI.
- Herrera, C. M. (2010) Motivos y disuasivos en la decisión de estudiar en la Universidad del Valle de México, durante el año 2010. Informe de avance del proyecto de investigación, en (J. C. Cabrera, Ed.) Devenir (III) 16, septiembre-diciembre. Pp. 23-31.
- Maturana, H, & Paz, D X. (2006). Desde la matriz biológica del existencia humana. Biología del conocer y biología del amar. Revista PRELAC(2), pp. 30-39.

ⁱ En este estudio, el muestreo teórico siguió un plan más apegado a la Teoría Fundamentada (TF) de Strauss y Corbin, por la que se busca “llenar vacíos en las propiedades de las categorías”, aunque también y con menos énfasis, en la de saturar las categorías encontradas (en Delgado, 2012).

