



PONENCIA: “LA PROFESIONALIZACIÓN Y FORMACIÓN CONTINUA DEL DOCENTE NOVEL. UN RETO A FORTALECER EN EDUCACIÓN BÁSICA.”

MARTHA LILIA RODRÍGUEZ CALDERÓN.

UNIDAD ESTATAL DE DESARROLLO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO. (UNEDEPROM).
MORELIA MICHOACÁN.
marlymistica@gmail.com

Resumen.

La investigación tuvo como finalidad investigar a los docentes novel de uno a cinco años de servicio en el periodo de agosto de 2012 a agosto de 2014 a través del Centro de Actualización del Magisterio Morelia II (CEDEPROM II) en un muestreo de cuatro municipios de región Morelia del universo de atención de docentes novel de educación básica, con el fin de conocer sus dificultades, necesidades y problemáticas de formación continua, se diseñó un diagnóstico donde se aplicaron 219 encuestas, se analizaron 15 narrativas de docentes expertos y 16 narrativas desde los contextos del novel; con los resultados se diseñó una propuesta de líneas de formación a través de cursos y talleres para los docentes novel, de tal manera que impacten en su práctica educativa y en el aprovechamiento escolar de los discentes a su cargo. En este sentido se planteó la interrogante ¿Qué problemas enfrenta el docente en su realidad educativa y qué tipo de formación continua requiere para su profesionalización docente? Bajo una investigación de corte cualitativa, paradigma epistemológico desde la dialéctica narrativa, con investigación biográfica narrativa. Se identificaron dificultades en las dimensiones didáctica, institucional e interpersonal de la práctica docente así como necesidades de formación en uso de las TIC, Neurociencia aplicada a la educación, Educación artística, planeación entre otras.

Palabras Clave: Docente Novel, Formación continua, Profesionalización, Centros de desarrollo profesional del Magisterio, Narrativas pedagógicas.





INTRODUCCIÓN

Hoy por hoy se habla extensamente de la formación, capacitación, especialización, certificación del profesorado, se realizan cursos de actualización continua nacional, estatal y regional en México y en concreto en el estado de Michoacán; pero hay muy poco en cuanto a investigación de formación continua del docente novel.

En este rubro se retoma que desde los supuestos epistemológicos se sostiene que el conocimiento que se construye ha de estar ligado a la realidad situacional de los sujetos involucrados en ella y que las particularidades y situaciones históricas sólo pueden ser explicadas a partir de la comprensión de la totalidad, por lo que resulta necesario contextualizar la formación y actualización docente novel en el marco de nuestras realidades latinoamericanas y mexicanas actuales.

Objetivo general.

- Diseñar líneas de acción de formación continúa profesionalizante para el docente novel, desde el centro de actualización del magisterio Morelia II, de tal manera que impacte en su práctica educativa y en el aprovechamiento escolar de los dicentes a su cargo.

Objetivos específicos:

- Identificar a los egresados de uno a cinco años de servicio a través del universo de atención del centro de maestros Morelia II con el fin de conocer sus dificultades y necesidades de formación continua.
- Conocer los problemas que enfrenta el docente novel al iniciar su ejercicio en condiciones sociales de Marginalidad y vulnerabilidad académica.
- Conocer las opiniones de los docentes expertos sobre las problemáticas que observan enfrentan los docentes nuevos en su práctica docente.
- Establecer las principales características de las relaciones del docente novel en el centro educativo, en la comunidad educativa y los maestros que conforman la parte de la misma.

CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN

El contexto donde se realizó la investigación fue en el Centro de Desarrollo Profesional del Maestro (CEDEPROM) Morelia II, del Estado de Michoacán, con una muestra representativa en





un 10% del universo de atención del CEDEPROM II, que corresponde a cuatro municipios de región Morelia y son: Tarimbaro, Queréndaro, Quiroga y Morelia. Así mismo se toma una muestra de cinco docentes novel de los 57 grupos asistentes a los diplomados, cursos y trayectos formativos de actualización docente de los ciclos escolares 2012-2013, 2013-2014, y 50 docentes expertos.

EXPLICACIÓN METODOLÓGICA.

Esta investigación se emprende desde el paradigma cualitativo, dado que permite un acercamiento más global y comprensivo de la realidad; este paradigma, teniendo en cuenta que el mismo descansa sobre el supuesto de la existencia de múltiples realidades y que todas esas partes de la realidad están interrelacionadas de tal manera que el estudio de una parte influye en todas las demás (Guba, 1981). Así mismo con utilización de la metodología biográfico narrativa podemos conocer de viva voz la experiencia del docente novel, con carácter exploratorio.

Como ya se mencionó en uno de los objetivos de la investigación es obtener información sobre cómo percibe una muestra de profesores pertenecientes a la educación básica, de uno a cinco años de servicio su inserción a la docencia, sus preocupaciones o problemas en ese momento y la forma de enfrentarlos.

El trabajo se focalizó en identificar problemas y necesidades a partir de entrevistas formal estructura y semiestructuradas de docentes novel, narrativas pedagógicas, conversaciones, opiniones de los docentes con mayor antigüedad y encuestas para conocer los intereses del docente novel para asistir a cursos, diplomados o talleres de actualización y formación permanente y caracterización de la institución escolar. La encuesta se aplicó a 219 docentes de los distintos niveles y modalidades de Educación Básica en el estado de Michoacán.

Sobre la base de la información obtenida y el análisis bibliográfico del estado del arte en el tema, se propone llegar a conclusiones que sirvieran para informar sobre tópicos que necesitan atención particularmente de quienes tienen a cargo la educación básica (Escuelas normales formadoras de docentes, Universidades pedagógicas y centros de actualización del Magisterio), quienes generan políticas hacia los docentes (Secretaría de educación pública, secretarías de educación en los estados); como también, informar a la comunidad académica que tiene responsabilidad en la formación inicial de docentes.





CONCEPTUALIZACIÓN:

En 1909 el antropólogo francés Arnold Van Gennep introdujo el concepto de “rito de iniciación” que indica las diversas transiciones que una persona vive en su desarrollo social, ya sea en el ingreso a la adultez como al cambio de estado civil por ejemplo. El mismo concepto es posible aplicar al proceso de incorporación o pertenencia a un grupo o comunidad, donde se pone a prueba la idoneidad para participar y ser uno más.

Los profesores noveles desde esta perspectiva son los iniciados enfrentando diversas dificultades que tienen que ver con su situación laboral, realidad cultural, clima organizacional y escolar, dominio de habilidades y destrezas genéricas y específicas, interacciones con sus pares, reformas curriculares, medios de comunicación que denostan su labor etc., que los afectan profundamente e inciden respecto a sus expectativas de permanencia, desarrollo profesional y estabilidad laboral. En este sentido, es posible constatar según el estudio de Marcelo C. (2009) *“que la inserción profesional de los docentes está cruzada por variadas dificultades, de diversa gravedad e impacto en la autoestima e imagen profesional”*(p.31).

La profesionalización puede definirse según Marín (2004) como *“el compromiso que el maestro adquiere desde su formación inicial y posteriormente durante su desempeño laboral, aspectos que le promueve, el desarrollo de la eficiencia y la eficacia para engrandecer las capacidades requeridas en el trabajo educativo, compromiso que demanda de autoridades, docentes y sociedad un desempeño de calidad,”* (p.17), que permitan la ampliación formativa de los ciudadanos contemporáneos, de quienes se solicita un trabajo innovador, pues deberán hacer usos de distintas capacidades, tales como resolver problemas y usar el lenguaje de manera funcional, para cumplir laboralmente bajo un enfoque y pensamiento universal, en la era del conocimiento, como se le ha calificado al momento actual.

Es necesario y además responsabilidad de las instituciones formadoras, actualizadoras y capacitadoras, dotar a los docentes noveles y en servicio, de un bagaje sólido en los ámbitos científico, cultural, contextual, psicopedagógico y personal, que les capaciten para asumir la tarea educativa en toda su complejidad, de una forma reflexiva, sin olvidar la rigurosidad necesaria en el dominio de contenidos, metodología y ciencia, con el propósito de que la





innovación sea el recurso fundamental para la transformación permanente tanto de la tarea pedagógica del maestro, como de la preparación de los estudiantes de la escuela básica.

En los inicios del siglo XXI, hay que diseñar programas de preparación inicial y continua que proporcionen conocimientos válidos para generar una actitud interactiva y dialéctica que conduzca a valorar la necesidad de una actualización permanente en función de los cambios producidos por la sociedad del conocimiento: encauzar a los docentes a ser creadores de estrategias y métodos de intervención cooperación, análisis y reflexión, que conlleven a construir un estilo creativo, innovador e investigador (García, 2001).

Formación continúa:

El concepto de **formación** proviene de la palabra latina *formatio*. Se trata de un término asociado al verbo **formar** (otorgar forma a alguna cosa, concertar un todo a partir de la integración de sus partes).

La formación continua es aquella que le da a la formación el carácter de permanente, busca propiciar el desarrollo y mejora de las competencias específicas que las figuras deberán poner en juego para realizar y mejorar las tareas educativas con mayor solidez, en el transcurso del ejercicio de su labor. Con la formación continua se debe favorecer la adquisición de elementos técnicos y pedagógicos que permitan realizar adecuadamente su tarea; y propiciar el análisis y reflexión sobre la teoría y la práctica de su trabajo educativo, así como sobre su desarrollo integral.

CENTRO DE DESARROLLO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO.

Una de las características de la educación del siglo XXI, es la relacionada con la mejora de la calidad de ésta en todas sus modalidades y vertientes, en este sentido, el Sistema Educativo Nacional, la Secretaría de Educación en el Estado potencian una gama amplia de actividades tendientes al desarrollo de la educación desde un punto de vista integral, humano, social, ecológico, axiológico y tecno didáctico es decir, desde un punto de vista holístico.

En este sentido, es importante señalar que el propio teórico y conceptual de metodologías didáctico pedagógicas con visión curricular, debe coadyuvar a la mejora de los procesos aprendizaje - enseñanza en educación, proceso en el que se involucran de manera directa e indirecta los protagonistas principales de la educación: discentes, docentes y padres de familia,





sin soslayar la participación directa de todas las instancias vinculadas a la Secretaría de Educación que promueven acciones de formación en pro de la mejora de la educación.

De tal manera que en atención a la Dirección General de Formación Continua (DGFC), El Centro de Maestros Morelia II se ocupa de mecanismos de fortalecimiento de la profesión docente, con la intención de implementar la innovación académica permanente y, soslayar por siempre el tradicionalismo vigente, en escuelas con alumnos del siglo XXI, docentes del siglo XX y escuelas del siglo XIX, cuando lo imperativo es contar con alumnos, docentes y escuelas del siglo XXI, es decir, que la capacitación, actualización y formación permanente del docente conlleva la finalidad última de transformación de la praxis en pro de la niñez de nuestro estado.

RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS A LOS DOCENTES DE LOS DISTINTOS NIVELES Y MODALIDADES DE EDUCACIÓN BÁSICA: RETOS DEL DOCENTE NOVEL:

Una vez aplicado los instrumentos de recolección de la información, se procedió a realizar el tratamiento correspondiente para el análisis de los mismos, por cuanto la información que arrojará será la interpretación que aparece en este apartado, voces y respuestas emitidas del profesorado novel y experto de educación básica de los cuatro municipios muestra de la región Morelia del Estado de Michoacán de Ocampo donde se llevó a cabo el objeto de investigación.

De la encuesta aplicada a través del cuestionario mixto sobre las necesidades docentes (ver Anexo1). Se obtuvieron los siguientes resultados:

Del reactivo uno de opción múltiple: -¿Conoces la función de los Centros de desarrollo profesional del maestro en específico del CEDEPROM Morelia II? Contestaron **Si 99, No 40** y a la opción **Parcialmente** contestaron 80.

Las respuestas obtenidas denotan que los docentes novel saben que el Centro de Maestros es un espacio permanente de atención a la actualización, formación y profesionalización. Sin embargo hace falta dar a conocer a través, de diferentes medios de comunicación regionales e instancias educativas y civiles la misión y visión de los CEDEPROM, con el fin de hacer llegar a los profesores nuevos la información las convocatorias, los catálogos, o trípticos de actualización, visiten la biblioteca existente, participen en las ponencias y cursos, talleres, diplomados o trayectos formativos de acuerdo a sus necesidades.





En referencia a la segunda pregunta de tipo abierto -¿Cuáles son los tópicos de trabajo que dificultan tu práctica docente? Se realiza un concentrado por dimensiones para la sistematización de las diversas repuestas; estas dimensiones son: Dimensión didáctica, Dimensión institucional e interpersonal.



Fuente: Creación propia, concentración frecuencial de las respuestas obtenidas en la dimensión institucional.





Fuente: Creación propia, respuestas obtenidas de los docentes novel en la dimensión institucional.

En referencia a las elecciones de los docentes novel sobre que talleres, cursos de actualización les gustaría participar para realizar mejor su práctica docente, instrumento donde podían elegir más de tres las prioridades se reflejan en el gráfico tres.

Las preferencias sobre cursos y talleres de actualización de acuerdo al gráfico presentan mayor frecuencia en nuevas tecnológicas de la información y la comunicación, estrategias didácticas de lectura, expresión oral y escritura, y neurociencia en educación, temáticas que responden a una realidad de la era del conocimiento, de una sociedad en constante cambio, y que hacen necesario abordar para desarrollar competencias profesionales en los docentes de nuevo

Ingreso.





Grafico 3



Fuente: Creación propia. Concentración de respuestas emitidas por los docentes noveles en referencia a cursos y talleres en los que les gustaría participar para mejorar su práctica docente.

PROPUESTA FORMATIVA Y LINEAS DE ACCIÓN PARA LA PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE NOVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA.

Recuperadas las problemáticas, dificultades y necesidades desde las voces del docente novel, del experto, y desde la observación de la que suscribe investigadora y Coordinadora General del Centro de Desarrollo Profesional del Magisterio Morelia II (CEDEPROM II), y en cumplimiento a los objetivos de este trabajo científico, referente a recuperar las temáticas de mayor interés de los docentes de nuevo ingreso para atender las necesidades que el ejercicio de su práctica les demanda, se proponen las siguientes líneas de formación, actualización y profesionalización del docente novel para desarrollarse en un ciclo escolar, es decir desde que el profesor novel ingresa al servicio de agosto 2015 a julio 2016, de acuerdo al calendario escolar oficial.





La estrategia de acompañamiento pedagógico se compone de cuatro fases secuenciales en las que el acompañado realiza actividades dirigidas por el docente acompañante o asesor académico interviniendo en ellas otros agentes educativos como directores y supervisores escolares, Unidad Estatal de Desarrollo Profesional del Magisterio, Secretaría de Educación en el Estado, escuelas formadoras de docentes e instituciones afines a la educación.

- Estrategia de acompañamiento pedagógico a Docentes Novel.

-La Fase de Preparación

- La Fase de Fortalecimiento.

- *La fase de seguimiento.*

-*La fase de agenda de formación.*

- Línea de Formación del eje pedagógico curricular.
- **Curso –Taller: Política educativa, diseño curricular y planeación didáctica.**
- Línea de propuesta de formación para el eje Gestión y Desarrollo Educativo.
- Línea de propuesta para el eje de Formación y Profesionalización Docente Novel, Prioridades.
- Curso de actualización docente Novel en Neurociencias.
- Taller teórico – práctico: Team Building; una dinámica para el aprendizaje vivencial.
- Curso taller: Introducción a la Educación Artística en el contexto escolar.
- Línea de propuesta de formación para el eje: Uso y aplicación de las TIC, en el proceso de enseñanza aprendizaje.

CONCLUSIONES.

En la actualidad, nos encontramos ante el nacimiento y la consolidación de la Sociedad de la Información y del Conocimiento. Esta nueva realidad, que está penetrando de forma progresiva en nuestras aulas, demanda nuevos desafíos en el profesorado novel y experto. A este contexto debemos sumarle la gran heterogeneidad y diversidad del alumnado, reto a los que los docentes han de dar respuesta y afrontar de una forma adecuada. En este marco, el profesorado novel





necesita de nuevos conocimientos y habilidades, de un cambio de actitud y una asunción de los valores educativos inclusivos para desempeñarse en un nuevo rol, lo cual requiere procesos de actualización, profesionalización y capacitación permanente, pero también de una práctica educativa reflexiva y en equipo. Esta formación debe reconocer claramente el valor de los conocimientos y experiencias que poseen los docentes y las escuelas, y promover procesos de investigación como mecanismos de conocimiento de la propia praxis.





BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS

Guba, E. G. & Lincoln, Y. S. (1981). Effective evaluation. San Francisco,CA: Jossey-Bass Publishers.

Marcelo,C. (2009): Los comienzos en la docencia: un profesorado con buenos principios, en Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado,Vol.13,Nº1

Marín, Marín Álvaro, 2004, Profesionalización docente y globalización,

Disponible en URL, consultado en línea el 27-07-2005.

García, Carlos Marcelo, 2001, La función docente. Ed. Síntesis S.A. España.

