



VIOLENCIA ESCOLAR EN EL CONTEXTO DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA EDUCACIÓN BÁSICA

LILIANA DURÁN CRUZ

ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN

liliduc_11@yahoo.com.mx

RESUMEN

Actualmente, la presencia de la diversidad en las escuelas es muestra del propósito de la política educativa para incluir en los espacios escolares a aquellos grupos vulnerables que anteriormente fueron excluidos de oportunidades curriculares y sociales. Sin embargo, la heterogeneidad de alumnos es motivo de confrontación e invisibilización al emerger sus diferencias en el aula, hecho que les sitúa frente a prácticas de maltrato y acoso por ser *diferentes* al no empatar con los estereotipos de la *normalidad*. Bajo esta lógica, la violencia escolar hacia la diversidad se convirtió en el objeto de estudio de la investigación referida como un fenómeno social y pedagógico. Desde la política educativa, la atención se centra en priorizar lo diverso como un problema a resolver a través de ambientes armónicos que den respuestas inmediatistas a los conflictos y amenazas que ésta representa. Problematicar y resignificar la atención hacia la diversidad desde un diálogo de saberes, fundamentado en la negociación y los acuerdos de las relaciones dialogicas, bajo principios éticos. Posteriormente se presentan los objetivos trazados y la metodología de la investigación seguida, en un segundo momento del análisis y reflexión de los hallazgos significativos dentro de la dinámica escolar, que ayudan a diseñar ejes de discusión en el debate sobre la convivencia entre las diferencias para eliminar la violencia escolar hacia los grupos vulnerables.

Palabras clave: Violencia, Diversidad, Educación Básica

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es resultado de la Investigación “La convivencia entre las diferencias en el enfoque de la interculturalidad e inclusión como propuesta para trabajar la violencia escolar”, donde se identifica que ante la presencia de la diversidad en las escuelas de Educación Básica,





se gestan problemas conductuales que rebasan la práctica educativa de los docentes frente a grupo.

Ante la presencia de grupos vulnerables en la escuela, los docentes expresan su preocupación sobre lo diverso y la alteración de la estabilidad áulica basada en resultados cuantitativos para demostrar los aprendizajes adquiridos. Por tanto, las tensiones percibidas como conflictos, surgen cuando sólo se da respuesta a la homogeneidad de alumnos que cumplen con los cánones de *normalidad*.

Uno de los escenarios más frecuentes en el contexto escolar y áulico se delinea como un fenómeno preocupante de violencia escolar. Sin embargo, existe una seria confusión acerca de aquellas actitudes, formas y tipos a las que se les pueda considerar violencia o únicamente una disputa que surge en la convivencia entre las diferencias, misma que se puede abordar a partir del diálogo y las negociaciones y no desde una perspectiva disciplinaria o corregible.

PROBLEMATIZACIÓN

La atención a la diversidad. Una mirada al discurso inclusivo

Las sociedades por definición tienen una conformación culturalmente diversa, constituidas en su heterogeneidad, el conflicto y la tensión son factores que derivan en la discriminación y la exclusión, ésta última, consecuencia también, de un principio organizador social que tiene como base la desigualdad.

La heterogeneidad estructural de las sociedades trasciende hasta los contextos escolares, esto implica por tanto, ofrecer una educación de calidad, que considere la variedad de culturas y contextos diversos que coexisten en todas y cada una de sus manifestaciones; esto se traduce en un reto en la implementación de la política educativa, debido a que, por un lado se debe garantizar una educación de calidad para todos los alumnos y, por otro lado, asegurar el derecho a ser diferentes. (Bello, 2012).

Las personas con discapacidad y en general los grupos marginados y vulnerables: los excluidos, aunque físicamente estén integrados a un espacio escolar, ven limitado el acceso a la participación activa en el desarrollo curricular de las actividades socio-pedagógicas de la escuela a la que pertenecen por representar una amenaza ante la pedagogía tradicional del docente, ante ello son segregados, acosados y violentados de diferentes formas.





Los nuevos planteamientos curriculares, requieren abandonar la discursividad para constituirse y edificarse a partir de un entramado cualitativo donde la diversidad sea el eje rector en el proceso de enseñanza y aprendizaje aunado al aprecio por las diferencias. (Durán, 2012).

Por ello, es primordial impulsar el desarrollo de estrategias pedagógicas para profesores basadas en la convivencia, principios éticos y diálogo de saberes (saber escolar y saber comunitario) que den pauta a la prevención de la violencia escolar. (Anijovich, et.al., 2004) (Pujolas, 2001) (López, 2004).

La Educación Inclusiva tiende a ser un modelo a seguir para demostrar que todos los niños tienen derecho a la educación y a ser respetados por ser diferentes, situación que se contrapone con las prácticas docentes; en otro contexto el enfoque intercultural parte del respeto, disposición al diálogo, participación, negociación y cooperación en la relación de sistemas culturales diferentes, implica comprender la interdependencia de culturas, pueblos y grupos sociales a partir de marcos de referencia interdisciplinarios para una convivencia no sólo pacífica, sino creativa hacia la construcción del *nosotros*, donde se busque como finalidad dialogar y convivir entre las diferencias a partir de escenarios interculturales e inclusivos. (Aldámiz, 2010) (Arnaiz, 2003).

El propósito de visibilizar la presencia de los grupos vulnerables en el desarrollo y participación socio-curricular es debido a que por el simple hecho de ser *diferentes*, pensar *diferente* y hablar *diferente*, son propensos a prácticas de exclusión y violencia escolar.

Las comunidades educativas que desarrollan su capacidad de asumir nuevos riesgos y de resolver creativamente los problemas que surgen de estas innovaciones logran condiciones favorables para el aprendizaje de todos sus integrantes, generando un ambiente de convivencia basado en valores de respeto y cooperación sociocultural. (Skliar,2008).

Sólo un cambio en este nivel, posibilita una educación con equidad, que contribuye a expandir la igualdad de oportunidades: una escuela para todos. La atención a la diversidad se convertirá en el eje de las acciones institucionales, sociales, pedagógicas y educativas. (Essomba, 2006).

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN





¿Qué sucede con aquellos grupos vulnerables que sufren de violencia escolar por parte de sus compañeros de escuela, por hablar un idioma diferente?

¿Cómo es la práctica docente con aquellos niños que son discriminados por su discapacidad motora, visual, auditiva o intelectual?

¿Cómo se presenta la violencia escolar desde la cultura escolar?

Objetivos:

- Realizar un diagnóstico escolar/grupal para identificar y analizar las formas y tipos de violencia e incidencia que se presentan entre los grupos vulnerables y niños con discapacidad en el contexto de la cultura escolar.
- Conocer la planeación didáctica de los profesores de grupo para identificar desde la organización, el desarrollo y la evaluación prácticas excluyentes e invisibilización con y entre la diversidad.
- Analizar la violencia escolar en el contexto de la cultura escolar y la atención a la diversidad.

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

Un acercamiento al diálogo entre las diferencias

El enfoque metodológico de esta investigación es de corte cualitativo y el universo de estudio está conformado por la comunidad educativa de tres escuelas de Educación Básica (primaria) de la delegación de Tlalpán con una población muestra de (42) docentes frente a grupo, (3) directivos, (25) alumnos de 1° a 6° que conforman los grupos vulnerables.

Escuela Primaria “Martín Torres Padilla” Turno con modalidad de tiempo ampliado

Escuela Primaria “Arabia Saudita” Turno con modalidad de tiempo ampliado

Escuela Primaria “Teófilo Álvarez Borboa” Turno con modalidad de tiempo ampliado

Se utilizará el método de investigación-acción que tiene que ver con el análisis, la participación, resignificación y evaluación que se realiza a lo largo del trayecto de investigación, diagnóstico e intervención de la propuesta del proyecto, mismo que busca dar respuesta a un





fenómeno tan complejo como lo es actualmente la diversidad y la violencia escolar que surgen cuando en el aula prevalecen diferencias de identidades y pensamientos. Esta propuesta pretende articular la actuación didáctica con la conformación del ser (diálogo entre el saber escolar y el saber comunitario) donde se busque como finalidad dialogar y convivir entre las diferencias a partir de escenarios interculturales e inclusivos con el propósito de visibilizar la presencia de los grupos vulnerables en la organización, desarrollo y evaluación de la planeación didáctica, enfocada a las diferencias y no a los *diferentes* o a la *homogeneidad*.

En el ámbito del proceso de investigación de campo, se emplearon principalmente instrumentos (guías de observación, entrevistas a profundidad semiestructuradas-estructuradas), que permitieron acceder de manera aleatoria y directa a la práctica educativa de 6 profesores por escuela focalizada, es decir, un profesor por cada grado para abarcar de 1° a 6° de la comunidad de alumnos.

El motivo fue destacar la perspectiva que llevó a recuperar interpretaciones significativas del entorno socio-educativo de la atención a la diversidad. Conocer el ambiente y las prácticas docentes de las escuelas y sus aulas, mismas que dieron pauta para saber dónde se desarrollan, cómo se construyen y movilizan no sólo saberes sino también las interacciones sociales, culturales y afectivas con los otros, bajo la dinámica de profesor-alumnos, alumnos-alumnos ambos en una interacción con el desarrollo curricular para identificar las condiciones y las prácticas de discriminación, exclusión, marginación y tipos de violencia hacia los grupos vulnerables por parte de docentes y alumnos; no como una identificación que pretenda responsabilizar a quienes discriminan, sino con una visión que reorienta y resignifica el aprecio por las diferencias.

Testimonios diversos: Dialogo entre las diferencias para saber convivir y prevenir la violencia escolar

El pilotaje y la evaluación del Diagnóstico, fue una parte indispensable para comprender en el sentido hermenéutico y la práctica educativa, razón por la cual, se consideró fundamental realizar el seguimiento de éstas en el marco de la atención a la diversidad desde la propia voz y el diálogo frontal con los maestros y alumnos ante la perspectiva de dimensionar las prácticas educativas dirigidas para las *diferencias* y no para los *diferentes*.





Maestro de grupo (1):

- *¿Cómo pretenden que trabaje con los niños retrasados si no piensan, ellos tienen que ubicarse en un currículum paralelo, es imposible incluirlos en las actividades normales. No comprendo por qué no es lo mismo una planeación dirigida a los diferentes y otra a las diferencias?*

Directivo (1):

- *No sé si entendí bien, por ejemplo, ¿Cuando hablamos de los diferentes, nos referimos a los alumnos con discapacidad, a los niños con N.E.E., los vulnerables, los raros, los lentos, o los disminuidos? Y cuando nos referimos a las diferencias, éstas nos implican características particulares que cada uno tenemos y que a pesar de ser distintas tienen un lenguaje propio, una intención y una razón de ser. ¿Voy bien o me regreso?*

Maestra de grupo (2):

- Entiendo entonces, que venimos trabajando, planeando, tratando, y coexistiendo con los “diferentes” y no hemos apreciado sus diferencias, porque a decir verdad, bajo ese lenguaje de ambivalencias los docentes también somos diferentes y muchas veces me he preguntado ¿cómo nos verán los alumnos a nosotros?, mejor ni preguntarles porque seguramente ellos apreciarían mucho quienes somos.*

Con base a lo anterior, es importante plantear la necesidad de hacerse cargo de un mundo donde la diversidad no está sólo en tierras lejanas sino aquí mismo, “[...] se trata en suma, de no instalarnos en las autocertezas de nuestra propia cultura” (García, 2004:89). Es decir se tiene que ir más allá de las etiquetas que son percibidas como problemas y que no permiten confrontar ideas preconcebidas para establecer nuevas visiones ante lo diverso.

Maestra de grupo (3):

- ¿Y si planeamos para las diferencias, nos olvidamos de la discapacidad y la exclusión que existe para estos niños?. Les voy a contar un caso que tengo. ¿Si conocen a “Pedro”? mi alumno discapacitado, el que está en la silla de ruedas. ¿Qué creen qué me dijo al ver a la escolta de la escuela ensayar para la ceremonia?*





Se atrevió a pedirme que lo dejara ser parte de ésta, ¿Cómo es posible que no se haya dado cuenta de su imposibilidad física? ¿Qué pasa si yo promuevo su participación si ni siquiera alcanza el 8 de promedio, aunado a que ni siquiera podría hacer el recorrido en su silla?

Maestro de grupo (4):

-¿Y qué pasó? ¿Qué le dijiste a “Pedro”?

Maestra de grupo (3):

-Le dije que yo no era la encargada de seleccionar a los niños para la escolta y que hablara con la directora (1), nunca esperé su respuesta del niño, él me dijo que le diera permiso para ir en ese momento a hablar con ella a la dirección.

Directora (1):

-“Pedro se acercó a mi muy seguro y me planteó la posibilidad de salir en la escolta, le dije que ya estaba conformada pero insistió cuando me hizo la observación de que faltaba un niño, yo le di vueltas al asunto, sin embargo él siguió insistiendo de que también tenía la capacidad de aprenderse el recorrido, y que no le daba pena salir en su silla de ruedas. Al final no me convenció, más bien me hizo darme cuenta de la importancia de saber escuchar y conocer quién era “Pedro”, qué pensaba y que historia quería contarle al mundo. Él logró su propósito y el lunes muy feliz y orgulloso llevó a cabo su recorrido a la perfección, manejando con pericia su silla de ruedas.

El personal docente y los directivos tendrían que situarse desde otra perspectiva referente a lo que implica la discapacidad, “el reto es acercarse mucho más a las vivencias humanas, a los personajes, al sujeto sujetado, sí, pero con inteligencia, voluntad, emociones y capacidad de acción. [...] incorporando las experiencias, las creencias, los valores, las perspectivas, las opciones y las decisiones que los actores sociales crean y recrean en diversos contextos específicos”. (Ímaz, 2011:37).

La importancia de dialogar con los referentes de los niños para construir saberes que impriman identidad y aprecio por las diferencias y evitar la exclusión y violencia escolar a la cual son sujetos por ser diferentes.





Maestra de grupo (6):

-Maestra de (USAER) podrías llevarte a “Javier”, está en sexto año y aún no sabe leer ni escribir, ¿puedes crearlo?

Maestra de USAER (1):

-“Javier, te voy a enseñar lo que no sabes, no te preocupes, los niños ya no se burlarán de ti.

Alumno (1) “Javier” (Discapacidad Intelectual):

-Ya terminaste de hacerme examen para saber si puedo leer y escribir. Antes de que me lleves a mi salón, dime maestra de USAER, cómo te llamas tú. Sabes, nunca he tenido amigos en la escuela, siempre me molestan todos porque dicen que no sé nada, a veces me pegan cuando la maestra no está y ella nunca me hace caso, me pide libros diferentes y no me deja hacer lo mismo que todos. ¿Quieres ser mi amiga? Para los amigos soy “Titi”, tú puedes llamarme así.

Las categorías exclusión e inclusión, en el marco de las políticas sociales, se establecen en las medidas compensatorias y focalizadas para los grupos vulnerables y marginados.

Maestro de grupo (7):

-Leonardo no se está quieto, siempre anda de un lado a otro, se sale y ni siquiera inicia sus trabajos. Él es muy raro, no habla mucho español y me doy cuenta que a escondidas con sus hermanas habla una lengua indígena. No sé qué hacer con él, los niños se burlan de su forma de hablar, por eso se volvió muy rebelde, tiene problemas de conducta. Un día me acerqué por curiosidad para saber por qué actuaba así:

Alumno Leonardo (indígena):

-Mi tatá mamá habla mazateco, pero mi tatá papá habla maya, yo poco español, para comer me gritan “jichi”. Ellos me enseñan a sembrar con machete. La yerba ya está alta, tatas dicen en la noche salen espíritus a cuidar el maíz para cocinar en la mañana tortillas buenas. No me gusta escuela, no aprendo, no tengo amigos, me gusta el campo y sembrar.

La interculturalidad tiene como base el respeto a la diversidad cultural vista como riqueza de experiencias y cosmovisiones, tiene como punto de partida la cultura propia para la interacción en un marco de respeto e igualdad con los otros. Implica poner en diálogo la cultura propia con





otras culturas al reconocer las diferencias como algo valioso, implica que las diferencias se encuentran en un mismo mundo y que pueden convivir.

CONCLUSIONES

Frente al análisis de la violencia escolar enfocada hacia los alumnos con discapacidad, es importante trazar una nueva perspectiva de construcción pedagógica para que los profesionales de la educación reivindiquen la organización y el desarrollo de su quehacer pedagógico con el fin de dar respuesta a las características particulares y generales de su grupo, de tal forma que el contexto áulico sea un escenario de riqueza y aprecio por las diferencias, espacio donde se establezca un diálogo de saberes (saber escolar y saber práctico) con el propósito de trascender a dimensiones de culturas y prácticas interculturales que apunten a aspectos socio-pedagógicos para saber convivir ante las tensiones latentes y manifiestas que se originan con la presencia de la diversidad.

Una educación de calidad no sólo implica transformaciones en la escuela y en el aula, lo es también en la sociedad, por tanto, si se modifica la relación pedagógica, misma que se centra en la forma de saber acompañar los aprendizajes de todos los niños, ésta impactará en su actuar escolar y en el cotidiano de su vida.

La flexibilidad curricular y los ajustes razonables a la metodología de enseñanza pueden llevar a gestionar la riqueza que existe en la diversidad, no sujeta a estereotipos que denoten características o limitaciones. La violencia escolar no es un problema técnico que requiera soluciones inmediatistas, el punto central tendría que ser preventivo, sólo de esa forma se favorecerá una educación de calidad para todos en igualdad de derechos y oportunidades.

Sin duda, la educación para la atención a la diversidad, la interculturalidad y la convivencia en el contexto de la inclusión, permite la entrada a la escuela no sólo de los grupos vulnerables, sino de la construcción de la alteridad. Esto es, mediante protocolos interculturales se promueve la convivencialidad que atiende el sentido de lo técnico y lo práctico, en tanto en la escuela se plantea impulsar relaciones dialógicas que prevengan la violencia escolar hacia los marginados. Cabe preguntar entonces, ¿qué se entiende por inclusión en las escuelas y cómo se está promoviendo la convivencia para evitar la violencia escolar?





REFERENCIAS

- Aldámiz, María. (2010). *¿Cómo hacerlo? Propuestas para educar en la diversidad*. España: Graó.
- Anijovich, Rebeca, et.al. (2004) *Una introducción a la enseñanza para la diversidad. Aprender en aulas heterogéneas*. Argentina, Fondo de cultura económica.
- Arnaiz, Pilar. (2003). *Educación Inclusiva. Una escuela para todos*. Málaga: Aljibe.
- Bello, J. y Aguilar, M. (2012). Coord) *Diálogo entre la Interculturalidad y la Inclusión. Hacia la Pedagogía de la Convivencia*. México: Universidad Pedagógica Nacional Unidad Centro/Norte y Ed. Torres Asociados.
- Borsani, María José. (2000). *Integración o Exclusión*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Durán, L. (2012); "Hacia la Pedagogía de la Convivencia", en J. Bello y M. Aguilar (coord.), *Dialogo entre la Interculturalidad y la Inclusión. Hacia la Pedagogía de la Convivencia*. México: Universidad Pedagógica Nacional Unidad Centro/Norte y Ed. Torres Asociados.
- Essomba, Miguel. (2006). *Liderar escuelas interculturales e inclusivas*. Barcelona: Graó.
- Fernández, Enguita (2006). *Educar en tiempos inciertos*. Madrid: Morata
- García, N. (2004). *Diferentes, desiguales y desconectados*. Barcelona: Gedisa
- Ímaz, C. (2011). Descongelando al sujeto. Subjetividad, narrativa e interacciones sociales contextualizadas [versión electrónica]. Acta Sociológica, núm. 56, pp. 27.**
- López, Melero. (2004) *Construyendo una escuela sin exclusiones, una forma de trabajar en el aula con proyectos de investigación*. Málaga: Aljibe.





Pujolas, Pere. (2001). *Atención a la diversidad y aprendizaje cooperativo en la educación obligatoria*. Malaga: Aljibe.

Skliar, Carlos (2008) “*Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia.* Buenos Aires: Noveduc

