

REPRESENTACIONES SOCIALES DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA SOBRE LOS DOCENTES EXITOSOS

INÉS LOZANO ANDRADE
ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO

TEMÁTICA GENERAL: SUJETOS DE LA EDUCACIÓN

Resumen

La escuela secundaria en México es el nivel educativo con más bajos niveles de aprendizaje reconocido por estudios nacionales e internacionales. Los factores que explican esto son diversos, entre ellos la formación y la práctica de los docentes que en ella laboran. Aun así, existen docentes que logran ser reconocidos por los diversos actores educativos como exitosos en vista de que logran buenos niveles de compromiso y aprendizaje de parte de los alumnos. Nos planteamos conocer las representaciones sociales de los estudiantes sobre los docentes exitosos porque de esta manera damos cuenta de la construcción social que hacen de esa realidad que refleja una vida cotidiana. Las representaciones sociales son un reflejo de una epistemología de esta vida que es pertinente analizar dada su complejidad. Se realiza un estudio cualitativo en donde se usa la entrevista semiestructurada a estudiantes de secundaria de la ciudad de México. Los resultados y su análisis reflejan que hay coincidencias con lo que la literatura científica ha descubierto en torno a los docentes efectivos y exitosos, pero que en este nivel y contexto, se enriquece de acuerdo a los hallazgos realizados en donde nos percatamos de que la existencia de aspectos actitudinales como la empatía, tolerancia, respeto y entusiasmo entre otros, permite entender los demás aspectos que se dice son característicos de los docentes exitosos, tales como el dominio de la asignatura o la capacidad de organización y creatividad didáctica.

Palabras clave: Representaciones sociales, escuela secundaria, subjetividad, docencia.

INTRODUCCIÓN

El nivel secundario en particular es una institución donde de acuerdo con Giroux (1996), el orden es la consigna y la contingencia es el enemigo: donde un buen día es de rutina, donde en la entrada y salida hay personas supervisando a los estudiantes y sus objetos, donde hay personal especializado para vigilar, someter y transferir a las instancias correspondientes a los que infringen la

norma, donde los salones son fríos y con colores tristes y deprimentes, con bardas muy altas, donde el uniforme es estrictamente vital para poder acceder a la escuela, donde hay oficinas especiales para confrontar al estudiante fuera de la norma y en las que se le asignan las sanciones: suspensiones temporales, tareas extras, trabajos físicos, llamadas de atención frente a los padres, todo tan revelador del carácter normativo de la escolarización. En este lugar queda de relieve un significado que trasciende lo implícito: el castigo es la escuela y lo que en ella se hace.

Evidentemente que aquí hay poder y dominio, pero no todos lo poseen legal y/o legítimamente, la sumisión es escalonada, va en orden desde el directivo hasta el alumno que es finalmente quien se encuentra en la parte más baja de los peldaños, es quien recibe las indicaciones del maestro, del plan de estudios, de las autoridades diversas y hasta de los padres. Todo esto sin considerar las autoridades superiores al directivo escolar

Esto seguramente promueve en ellos una serie de pensamientos particulares; representaciones que se generan en la actividad con los demás y que repercuten en comportamientos de vida cotidiana y obvio, en sus formas de comunicación intergrupar. Desde esta perspectiva, la vida cotidiana y las condiciones de su desarrollo son elementos condicionantes de las representaciones sociales que construimos y estas a su vez son las guías del comportamiento. Por tanto resulta pertinente conocer dichas representaciones que acerca de la escuela secundaria desarrolla aquél a quien no se considera, al sujeto borrado y dominado: el estudiante de secundaria.

Es así como nos inquieta conocer los significados de ser alumno y si estas representaciones pueden asociarse con las características que la secundaria mexicana vive: un nivel en el que se da una alta tasa de deserción en menos años de escolaridad, además de que en ella la reprobación es alarmante y, quizá lo más relevante: los aprendizajes curriculares son poco significativos en este nivel, cuando menos según los estudios nacionales e internacionales hechos al respecto. (INEE: 2016)

Al realizar una investigación teniendo por objeto de estudio las representaciones sociales de los alumnos de educación secundaria, pretendemos darle la palabra a las personas en las que recaen las virtudes y defectos del sistema educativo y que no son consideradas a la hora de diseñar el currículum y demás acciones educativas, lo que repercute en sus actitudes y comportamiento en la escuela.

Siendo este parte de un estudio de mayor envergadura donde se abarcan y estudian diferentes objetos desde las representaciones sociales de los estudiantes de secundaria, es como recortamos

artificialmente, pero con pertinencia metodológica para contestarnos en específico acerca de: ¿Cuáles son las representaciones sociales que los estudiantes tienen respecto a los docentes exitosos?

Es esta una temática relevante ya que a pesar de la realidad descrita en líneas anteriores, hay profesores que merced a sus atributos personales logran lo que la mayoría no: respeto, reconocimiento de los alumnos (no siempre de los colegas y a veces ni de los directivos) y ante todo, logran aprendizajes significativos en el ámbito de los saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales, son ejemplo a seguir por muchos y muchas adolescentes. Ante este hecho surge la pregunta: ¿quiénes son los profesores destacados en la escuela secundaria?, ¿cuáles son los atributos que obviamente poseen y los hacen distintos de los otros profesores?

REFERENTES TEÓRICOS

En la investigación educativa, encontramos dos conceptos básicos que se refieren al objeto en cuestión. Por un parte el abanico de trabajos sobre docentes efectivos. En este ámbito Hunt (2010) realiza una reseña de la literatura internacional sobre estos temas con la finalidad de encontrar una caracterización y definición de la efectividad docente. Al respecto, podemos afirmar que este tipo de estudios se han ligado básicamente a una percepción pragmatista y neoliberal en donde la efectividad del docente es el concepto central dentro del cual las competencias son el instrumento de medida que permite conocerla.

El concepto de docentes “exitosos”, “destacados” o incluso “buenos”, se asocia al de prácticas exitosas, conceptos que son más bien construcciones sociales y que por lo tanto pueden serlo en un contexto y para ciertas personas.

Al revisar la literatura sobre docentes efectivos (Hunt, 2010; Carbonero, 2010; De la Fuente; 1992; Fernández, 2005; Zorrilla, 2007) y exitosos (Gargallo, 2010; Ureta y García, 2010; Valdivieso y Carbonero, 2012; López, 2010) encontramos varias afinidades que nos permiten realizar una síntesis de sus resultados. De hecho estos estudios coinciden en separar los saberes, conocimientos, competencias en tres dimensiones que consideran los aspectos: cognitivos (que abarcan los conocimientos científicos necesarios para el docente), procedimentales (que incluyen habilidades y destrezas que el docente efectivo o exitoso poseen y que emplean para el logro de los aprendizajes) y actitudinales (que consisten en aspectos subjetivos involucrados en la práctica de estos docentes).

Esa caracterización es un tipo ideal del docente efectivo o exitoso que puede intentar aplicarse prácticamente en cualquier ámbito y contexto escolar, sin embargo debemos de ser conscientes que esto no ocurre en la realidad; por eso, es preciso contextualizar dichos hallazgos en el nivel educativo del que se esté hablando o estudiando. En el caso de la secundaria, se han señalado como condicionantes contextuales que influyen en los aspectos distintivos y prioritarios en un docente exitoso los siguientes:

- Condiciones de trabajo docente de intensificación y pérdida de prestigio social de su labor.
- Grupos de alumnos saturados.
- Mucho trabajo administrativo que dificulta la labor docente.
- Trabajo complicado con jóvenes que viven en una sociedad neoliberal y posmoderna, con pocas expectativas de futuro académico laboral.
- Presencia de hedonismo, narcisismo e indiferencia en la escuela.
- Condiciones de pobreza económica y cultural del alumno y su familia que dificultan la labor educativa.
- Escasa o nula participación de los padres en el ámbito escolar.

Ante estas circunstancias, los docentes exitosos, desarrollan estrategias que revelan características, habilidades, saberes o conocimientos adecuados a ellas. Ahora bien, puesto que la intención de este estudio es conocer las representaciones sociales de los alumnos en torno a los docentes exitosos se considera pertinente el uso de la teoría de las representaciones sociales que originalmente Sergei Moscovici planteó con su obra “El psicoanálisis, su imagen y su público”, misma que otros autores van reconstruyendo paulatinamente

Las representaciones sociales están en cualquier lugar y son necesarias para convivir con los miembros de cada grupo. De esta manera y ya que el humano es un ser social, entonces siempre está en convivencia con grupos diversos con y para los cuales crea y recrea las representaciones sociales. Según Jodelet (1986):

“... las representaciones sociales conciernen al conocimiento del sentido común, que se pone a disposición en la experiencia cotidiana; son programas de percepción, construcciones con estatus de teoría ingenua, que sirven de guía para la acción e instrumento de lectura de la realidad, sistemas de significaciones que

permiten interpretar el curso de los acontecimientos y las relaciones sociales... ”.

(p. 10)

Hay que mencionar que en la teoría citada existen diversas modalidades de análisis con propósitos y metodologías diferentes. Por ello optamos por la tendencia interpretativa que desde nuestra perspectiva, da cuenta de las representaciones sociales y sus tres dimensiones: el campo de la representación, la actitud y la información. Se pretende en este estudio el análisis dialéctico de estas tres dimensiones, sin separarlas artificialmente, sino presentándolas articuladas en la información recabada y analizada. Hay que recordar que en esta teoría se dice que las representaciones siempre son de alguien sobre algo y que nacen en y para la vida cotidiana, por ello es imprescindible describir y comprender el contexto en el cual se elaboran y circulan estas representaciones.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Esta es una investigación interpretativa, pues se trata de rescatar los sentidos y significados del humano en su actuar social, es decir, conocer y rescatar la subjetividad inherente al ser humano ya que cada uno la construye de manera simbólica distintiva a otros.

La entrevista semiestructurada fue la técnica seleccionada para recopilar la información durante esta investigación. Para ello se desarrolló un guion que fue construido con base en la teoría revisada sobre docentes efectivos y exitosos. La población fue elegida por oportunidad con alumnos de tercer grado de tres secundarias generales diurnas de la ciudad de México. En total de informantes fue de 34, que son quienes se prestaron para proporcionar el tiempo para ello. Siempre se garantizó el anonimato y el uso científico de la información recabada.

Una vez que se realizaron las entrevistas, se procedió a su análisis e interpretación, para lo cual se emplearon técnicas cualitativas que permitieron identificar categorías sociales. Definitivamente somos conscientes de que los resultados obtenidos no se pueden, ni se pretenden generalizar. Si acaso, son elementos que se abonan para el conocimiento del campo y para la posible elaboración de una teoría que permita comprender este objeto desde una perspectiva compleja.

Para complementar lo anterior debemos decir que la forma de validar la información y la interpretación realizada, se fundamenta en la triangulación que de los informantes se hizo. Hay que señalar que en este artículo se presentan sólo tres categorías que consideramos importantes por la

relación que entre ellas existe y por los significados que de ellas se desprenden. Eso no quiere decir que sean las únicas, pues el estudio revela más que lo que aquí se presenta, pero por cuestiones de espacio solo presentamos las que a continuación se tratan

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En lo que sigue se da cuenta, desde las representaciones sociales de sus alumnos, de una serie de conocimientos, destrezas y cualidades que los docentes exitosos ponen en juego en su práctica cotidiana.

- **Un maestro exitoso es aquel que tiene dominio de su materia**

La sociedad actual se caracteriza por un avance descomunal en los conocimientos que día a día se generan, ningún humano, en esta aldea global, se encuentra al margen de este hecho. El docente menos aún, pues es el encargado, socialmente hablando de educar y lograr que esos conocimientos puedan ser manejados por los alumnos; esta situación exige a los participantes de esta profesión una mejor y mayor preparación. Respecto a esto los alumnos afirman que los docentes exitosos:

"... hace interesante la clase, nos explica todo lo que viene en el tema, yo creo que él lo estudia antes o ya lo sabe y nos lo explica con detalles"

Aunque el dominio de la asignatura es fundamental, no basta con esto; hay que saber enseñarla, ser buen comunicador, detallado, tolerante, creativo entre otras cualidades. Sin embargo al alumno le parece una virtud el dominio de la asignatura en cuestión y de sus contenidos:

"... pues no titubean o sea son seguros al decir las cosas más que nada, atienden mis dudas de la materia y te puedes acercar a ellos y les preguntas de otras cosas y yo veo que si te apoyan..."

Es preciso mencionar que el profesor exitoso se preocupa por emplear otras formas o medios para facilitar el conocimiento de los alumnos, además de que ellos están conscientes que el docente tiene dominio de lo que enseña, porque sea de la manera que sea, explica adecuadamente sin equivocaciones el contenido; también es cierto que al emplear modalidades diferentes en la

explicación del conocimiento, el grupo no requiere de grandes esfuerzos para su comprensión y aprendizaje, resultando atractiva la asignatura.

- **Los rasgos actitudinales del docente destacado.**

Si hay algo que en específico caracteriza al maestro exitoso de este nivel, es la comprensión hacia sus alumnos, de donde se derivan la paciencia y la tolerancia, actitudes que de cierto modo permitirán un mejor desempeño y aprendizaje. Actitudes como la comprensión, flexibilidad, diversión, y no agresión, autoritarismo y discriminación, entre otras, es lo que los alumnos prefieren del docente, lo que a decir de ellos mismos, es usual en los docentes exitosos:

“Debe ser así. Cuando se trate de trabajar pues a trabajar... cuando hay trabajos los debes de hacer.... cuando es el momento de cotorreo, pues cotorreo”

Una vez que se dan los lazos de respeto entre los alumnos y el profesor, surge la comprensión de él hacia los estudiantes, en la relación hay afecto, situación que provoca un mayor acercamiento y aceptación, el testimonio siguiente es prueba de ello:

“... aparte de lo profesional que es en su trabajo, llevamos una buena relación, porque cuando tengo algún problema, él me aconseja, trata de decirme qué es lo mejor”

Ahora bien un rasgo derivado de lo anterior tiene que ver con las diversas situaciones que enfrenta el docente en su práctica cotidiana en la escuela secundaria (carga de trabajo, falta de compromiso de los padres, índices de inasistencia de alumnos a la escuela) hacia las que debe mostrar una actitud positiva, presentando ante los alumnos pautas de comportamientos y conductas que resulten favorables para el aprendizaje. Al respecto se dice lo siguiente:

“... me agrada, es buena onda, se porta bien, no nos contesta mal, nos ayuda a los problemas que tenemos”

Al conocer las opiniones de los informantes nos damos cuenta que el trabajo del maestro y lo que realiza cotidianamente en la escuela, a él mismo le resulta agradable. Existe evidencia de que muchos maestros disfrutaban una relación más cercana o afectiva con los alumnos por medio de

recursos tales como los chistes, es decir disfrutan poder relajar la autoridad que su papel les impone. Existe también el deseo de evitar el aburrimiento y de mantener el interés en el grupo. El intento de hacer placentera su propia experiencia en clase constituirá así otra meta que el maestro se esforzará por realizar en interés propio.

- **El manejo de la autoridad en el aula.**

El profesor exitoso, según los informantes, ejerce un tipo de autoridad que es una mezcla entre el autoritario y el democrático y que consideran efectivo en el logro del orden en el aula y por tanto en crear condiciones de trabajo adecuadas para el aprendizaje. Al respecto afirman:

“... primero que sepa controlar al grupo, que con la sola presencia todos se callen, que entre y que le pongan atención. Tiene que ser con la forma de vestir y de hablar, porque si tiene la voz fuerte, sin titubear, con eso basta”

De estas representaciones podemos apreciar una serie de aspectos: en primer lugar, que muchos alumnos asocian una vestimenta formal con autoridad, y de esta manera el ver a un profesor con este tipo de apariencia, automáticamente genera una impresión en el alumno. Lo anterior revela un estereotipo social en donde se manifiesta un símbolo del status docente: la vestimenta formal. En segundo lugar, en el reconocimiento del liderazgo autoritario, podemos apreciar una postura a favor del uso de la autoridad del docente para controlar a los alumnos, ya sea con la voz fuerte, la seriedad o la reglamentación clara de las actividades, pues si ven que no emplea alguno o todos estos recursos de inicio, estos pueden aprovecharse de la clase y volverse incontrolable (según sus propias palabras), aunque se señala que debería poder compartir espacios lúdicos con los alumnos sin miedo a perder su autoridad sobre ellos, conectándose este último con la categoría anterior acerca de ser un maestro empático, pero con autoridad.

Contrariamente a lo mencionado, se ha documentado que la mayoría de los profesores de este nivel son o muy autoritarios al imponer reglas de manera arbitraria, o bien son demasiado laxos. En ambos casos la posibilidad de mantener la atención y lograr aprendizajes del grupo, se reduce.

Algunos ejemplos de esto se señalan:

“... nos dicen que seamos puntuales y en ocasiones ellos llegan tarde”

Obviamente la incongruencia entre el hacer y el decir, implica una pérdida notable de la autoridad, el maestro pierde su imagen de un ser que puede enseñar valores o siquiera lograr mantener las normas del salón; quizá deberíamos decir que un rasgo derivado de lo anterior es la necesaria congruencia que el profesor debe guardar entre el hacer y el decir, lo que le acarrea un importante prestigio entre los alumnos a fin de mantener y reforzar su poder en la clase.

CONCLUSIONES

Conocer las representaciones sociales de los alumnos sobre sus docentes exitosos, coadyuva a la comprensión de sus comportamientos. Más en este momento en que la secundaria atraviesa por una crisis reconocida en casi todos los países debido a sus bajos niveles de aprendizaje y a la cada vez menor significatividad en los mismos por parte de los alumnos, quienes aún en estas condiciones encuentran que algunos docentes logran los aprendizajes que otros no. ¿Qué distingue a esos docentes exitosos según la mirada de los alumnos? Es lo que nos propusimos conocer y encontramos respuestas que son relevantes.

Las características de un docente exitoso se articulan y cruzan con muchas de las aseveraciones planteadas en la literatura. Otras no. Lo que los alumnos se representan al respecto es en primer lugar, analizando de manera paulatina estas representaciones, que el docente exitoso tiene un amplio dominio de su asignatura que se manifiesta en su seguridad y en la facilidad de comunicación que le permite una explicación más fluida de sus contenidos. Esto no puede ocurrir solo con el dominio de la asignatura. Para lograr una buena explicación-exposición, los buenos maestros emplean un lenguaje sencillo y concreto, adaptado a las circunstancias de los alumnos y esto solo puede ocurrir debido a la buena disposición del docente para realizar pacientemente la labor de enseñanza y explicación. En este sentido, se aprecia que para los alumnos, el docente mantiene un compromiso con su labor y con ellos, ya que al desarrollar sus clases busca la forma que los alumnos aprendan, a utilizar procedimientos sencillos y fáciles, además de crear una relación de confianza al poder manifestar sus dudas. Otros argumentos que corroboran lo anterior y que fueron mencionados por los alumnos es que el maestro hace que la clase sea práctica lo que tiene como consecuencia atraer la atención de los alumnos y el gusto por la materia, ello habla del interés del maestro destacado por el aprendizaje de los estudiantes.

Con base a las respuestas brindadas se hace evidente que el docente exitoso es aquel que hace sus clases de manera dinámica. En realidad, para los alumnos, la exposición de la clase por parte del profesor, como recurso único, resulta aburrida y monótona. En este mismo sentido, un aspecto más a considerar para identificar a este tipo de profesor es que sea un buen motivador de la clase, que sea ameno y organice actividades que sean del interés para los alumnos, pero donde se note una actitud genuina de su parte en donde se aprecie que disfruta su trabajo.

Un aspecto relevante en este estudio es que los estudiantes valoran más a los docentes cuando son capaces de “controlarlos” o sería más propio decir que gobierna adecuadamente al grupo. Les agrada que el docente sea estricto y exigente para que nadie le falte al respeto a él ni a sus clases, pero que a la vez muestre tolerancia y alegría en determinados momentos para relajar el ambiente y permitirles a ellos ser y demostrar la alegría de su edad.

Lo que se desprende del estudio realizado trasciende lo que la literatura sobre docentes exitosos ha revelado. Situándonos en la complejidad, podemos mencionar diferentes aspectos y factores que contribuyen al éxito de un docente de secundaria en México. Si bien es cierto que el dominio de la materia es importante, también lo es el que conoce las características bio-psico-sociales de sus estudiantes como adolescentes y jóvenes. Pero conocer no basta, debe comprenderlos y actuar en consecuencia. El ser tolerante, creativo, organizado, entusiasta pero exigente y riguroso, coherente, entre otros rasgos, son cualidades que describen a este docente. Sí, es importante que tenga un vasto arsenal de conocimientos, que conozca teorías relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje, que conozca didáctica, que tenga capacidad de organización de la clase, pero en particular, para este nivel educativo sus alumnos ponderan los rasgos actitudinales como fundamentales en su práctica exitosa.

El análisis realizado permite descubrir aspectos que son poco trabajados y tratados en las investigaciones sobre los docentes que son destacados, efectivos, buenos o en este caso, en tanto construcción social, exitosos. Estos resultados permiten afirmar que los procesos de formación inicial y permanente están carentes y fallos, pues no hay ni conciencia, ni énfasis en formar los aspectos básicamente actitudinales que definen en gran medida lo que significa ser exitoso. De ahí la necesidad de seguir abonando en este campo para la elaboración y ejecución de propuestas formativas congruentes con las nuevas necesidades de este nivel educativo.

REFERENCIAS

- Carbonero Martín, M. (2010). Identificación de las variables docentes modulador del profesor eficaz en secundaria. *Revista aula abierta*. Vol. 38, Núm. 1, pp. 15-24. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3214205>
- Darling-Hammond, L. (2002) *El derecho de aprender, crear buenas escuelas para todos*. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP. México, 2002, pp. 370-374.
- Fernández, J. (2005) "Matriz de competencias del docente de educación básica" *Revista Iberoamericana de Educación*. Número 36/2 (10 - 06 - 05). Recuperado de: www.rieoei.org/investigacion/939Fernandez.PDF
- Gargallo López, B.; Sánchez Peris, F.; Ferreras Remesal, A. (2010) "Estilos docentes de los profesores universitarios. La percepción de los alumnos de los buenos profesores. *Revista iberoamericana de educación* número 51-4. Febrero de 2010. Recuperado de: www.rieoei.org/deloslectores/3236Lopez.pdf
- Giroux, H. (1996) "Educación posmoderna y generación juvenil". *Nueva Sociedad*. No. 146. Caracas, (Noviembre-Diciembre, 1996) pp. 148-167
- Hunt, B. (2009) "Efectividad del desempeño docente. Una reseña de la literatura internacional y su relevancia para mejorar la educación en América Latina" Chile, *Programas de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe. Documentos*, Núm. 47. Marzo de 2009. Recuperado de: www.oei.es/pdf2/documento_preal43.pdf
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2016) *Panorama educativo de México. Indicadores del Sistema Educativo Nacional 2016*. Educación básica y media superior. México, INEE
- Jodelet, D. (1986) "La representación social, fenómenos, concepto y teoría". En: Moscovici, Sergej. (1986). *Psicología social. II. Pensamiento y vida social*. México, Paidós.
- Lara, B.; Mizala, A. y Repetto, A. (2010) Una Mirada a la Efectividad de los Profesores en Chile. *Revista Estudios Públicos* N° 120, 2010. Recuperado en: http://www.uai.cl/RePEc/uai/wpaper/wp_004.pdf
- López de Maturana, S. (2010) Historia de vida de buenos profesores: experiencia e impacto en las aulas. *Revista de currículum y formación del profesorado*. Vol. 14, No 3 (2010). Pp.149-164. Recuperado en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56715702011>

- Marquès Peres, P. (2008) "Los docentes: funciones, roles, competencias necesarias, formación"
Recuperado en: <http://www.peremarques.net/docentes.htm>
- Perrenoud, P. (2001) "La formación de los docentes en el siglo XXI" *Revista de Tecnología Educativa* (Santiago - Chile), 2001, XIV, n° 3, pp. 503-523. Recuperado en: http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_2001/2001_36.html.
- Vicente Rodríguez, P; Romero López, M. y Romero Mariscal, L (2010) "El conocimiento profesional del formador de profesores: un estudio de caso centrado en el área de didáctica de la lengua y la literatura" *Enseñanza & Teaching*. (Enero de 2010), Núm. 28, pp. 23-47. Recuperado en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3332697>
- Ureta Morales, F. y García de León, J. (2010) Características profesionales y humanas de docentes exitosos. *Revista Patria Grande*. VOL 1, No.1, Junio de 2010. Recuperado en: <file:///C:/Users/User/Downloads/Caracter%C3%ADsticas%20profesionales%20humanas.pdf>
- Valdivieso Burón, J; Carbonero Martín, M(2012) Estrategias docentes exitosas: aproximación conceptual desde planteamientos emergentes de la Psicología de la Instrucción. *Revista INFAD 2012, N°1, Volumen 2, pp. 105-116*. Recuperado en: <http://infad.eu/RevistaINFAD/index.php/publicaciones/revista-infad-2012/revista-infad-2012-no1-volumen-2-pp-105-116/>
- Zorrilla, M. Y Ruiz, G. (2007) Validación de un modelo de mejora de la eficacia escolar en Iberoamérica. Factores de la escuela: cultura para la mejora. El caso de México. *Revista Electrónica Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. Vol. C. Núm. 5. Recuperado en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55121025028>