

# “EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN LOS NIÑOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR”

**CERVANTES BRAVO BLANCA NERY**

INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, UNIDAD 122

**TEMÁTICA GENERAL: CURRÍCULUM**

## RESUMEN

El presente trabajo corresponde a un Proyecto de Intervención Educativa, que se desarrolló en el Jardín de Niños “Leona Vicario” en la colonia la Libertad, del municipio de Acapulco de Juárez; del estado de Guerrero, Con el grupo de 3º grado “C”, con una duración de dos ciclos escolares 2012 - 2013 y 2013 – 2014. Este Proyecto de Intervención está basado en un enfoque cualitativo, su tipo de investigación es aplicada y su metodología es la investigación - acción.

En los últimas décadas el Aprendizaje Basado en Proyectos, es un tema que ha ido ganando popularidad en nuestro país por su gran impacto en el aprendizaje de los alumnos, parece que existe un amplio consenso sobre la utilidad de esta metodología, donde los docentes necesitan crear un ambiente de aprendizaje, modificando los espacios, dando acceso a la información, moderando y guiando el proceso de aprendizaje de los alumnos, por ende, entre las acciones que deben realizar los profesores se encuentran: animar a utilizar procesos metacognitivos, reforzar los esfuerzos grupales e individuales, diagnosticar problemas, y así como ofrecer soluciones, dar retroalimentación y evaluar los resultados dando un seguimiento.

Por lo tanto, en la intervención docente advertí la importancia que tiene para la sociedad y principalmente para los alumnos, el favorecer el desarrollo apropiado de las competencias del lenguaje y comunicación a través del diseño de proyectos de aulas, ya que permite el aprendizaje activo y participativo de todos los alumnos.

**Palabras claves: competencias comunicativas, trabajo por proyectos, trabajo colaborativo, mediación pedagógica y habilidades lingüísticas.**

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad las sociedades se transforman y evolucionan constantemente, en nuestro mundo día a día acontecen cambios en los ámbitos político, económico, cultural, etcétera. Por tanto, es imprescindible realizar una mirada crítica para comprender los cambios, y con ello, coadyuvar a la construcción de una mejor sociedad. Ante este panorama, cabe plantearnos ¿qué tipo sociedad queremos? ¿Cómo podemos incidir para mejorar la formación de ciudadanos con un alto sentido de responsabilidad social? ¿De qué manera podemos contribuir para aprendizajes útiles para la vida en sociedad? En este tenor, la educación nos ofrece la oportunidad valiosa de poder transformar nuestra sociedad desde los cimientos.

En este sentido, las investigaciones en torno a la intervención educativa nos propone en síntesis que en los últimos años contamos con elementos para la transformación de nuestra práctica docente, debido a que en diversos países sin excepción del nuestro, el investigar se ha convertido en una necesidad para buscar e incidir en las diversas problemáticas educativas en las que estamos inmersos y coincidir que las prácticas sociales de la lengua son diversas y complejas de acuerdo al contexto social de los alumnos.

En la presente investigación fue ineludible emprender un trabajo de investigación para comprender la necesidad que los alumnos estaban presentando en el aula y hacia a dónde tenía que dirigir la intervención docente, por la siguiente razón se efectúa la indagación en el campo de acción con el nombre *“El desarrollo de las competencias del lenguaje oral y escrito en los niños de tercer grado de educación preescolar”*, el cual, es resultado de un proceso de investigación y análisis sistemático, como parte de un trabajo de tesis, de la Maestría en Educación Básica, en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 122.

## EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN LOS PREESCOLARES A TRAVÉS DEL TRABAJO POR PROYECTOS.

En el grupo de 3<sup>a</sup>C de preescolar se detectó la necesidad de comprender el papel que juega la expresión oral y la escritura en la vida del ser humano, Los niños y niñas que atendía manifestaban una carencia para comunicarse, debido a que en ocasiones aisladas lo hacían para dirigirse a solicitar una respuesta de autorización o responder interrogantes sencillas, la expresión oral rara vez podía manifestarse de manera espontánea y libre, la comunicación era insuficiente y en ocasiones se resumía a gestos, a seguir indicaciones o simplemente se observaba una comunicación corpórea.

Por ende el proyecto de intervención se implementó con la característica del trabajo por *proyectos pedagógicos* del aula, se confeccionó con la participación de *alumnos, padres de familia, contexto sociocultural y el docente*, tomando en cuenta siempre las condiciones de socioculturales y el interés de los alumnos, logrando así la identificación de una problemática o necesidad en colectivo.

Se diseñaron tres proyectos pedagógicos, el primero tuvo una duración de dos meses, el segundo y tercero se aplicaron en tres semanas y media, la planeación se trazó teniendo presente la problemática que permeaba en los alumnos, esto surgió a partir de un análisis y reflexión, regida bajo la premisa de otras investigaciones, lo cual arrojó que existía en el salón de clase la necesidad de promover en los preescolares las competencias comunicativas, así como iniciarlos al proceso de lecto-escritura y lograr el beneficio de las habilidades comunicativas; la oralidad, la escucha, la lectura y la escritura.

Los proyectos que se trabajaron en esta intervención pedagógica nacieron del interés de los alumnos a partir de acontecimientos que ellos habían vivido, siendo temas conocidos para ellos, y que a través de la expresión oral pudieran ser compartidas, es ahí cuando se dio la oportunidad de mantener una conversación por medio de cuestionamientos, indagación, exploración que permitieron que los alumnos lograrán comunicar sus ideas necesidades e inquietudes.

## ENFOQUE Y METODOLOGÍA DE LA INTERVENCIÓN

El Proyecto de Intervención está fundado en un enfoque cualitativo, el tipo de investigación es aplicada al campo de acción y su metodología está enfocada, en el método de la investigación acción, el cual se establece dentro de la propia práctica docente.

Dicho proceso me llevó a cambios progresivos, esto a partir de la elaboración de un diagnóstico de la situación problemática, esto me permitió conocer más a fondo las causas y consecuencias de la situación insatisfactoria que presentaban los alumnos en relación al desarrollo de su lenguaje oral y escrito en preescolar, así como valorar, analizar y reflexionar entorno a mi intervención docente.

Así mismo, elaboré un marco de análisis, para valorar las categorías e indicadores arrojados en el diagnóstico, permitiéndome detectar que intervienen en la problemática de manera directa o indirecta, con el permitiéndome la elaboración de una propuesta de intervención pedagógica, basada en la atención a favorecer las competencias del lenguaje oral y escrito en los preescolares.

Posteriormente se dio paso el diseño de una propuesta de intervención pedagógica, donde se planificaron estrategias basadas en las competencias y aprendizajes esperados del programa de educación preescolar (PEP, 2011), llevando a cabo un proceso de evaluación, sujeta por la observación, investigación y explicación, basándome en el modelo de Parlett y Hamilton (1976) con su evaluación iluminativa como una estrategia de una evaluación holística.

## DETECCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA CENTRAL

Se puede inferir que a partir de reflexión profunda y una revisión sistemática de artículos de investigación relacionados con las situaciones insatisfactorias detectadas en mi grupo, llegué a la conclusión que: *los alumnos presentaban problemas relacionados con el lenguaje oral*; pude advertir que en el grupo había niños que casi no hablan y cuando lo intentaban utilizaban pocas palabras, pronunciaban los verbos incorrectamente, así como al momento de cuestionarlos sobre algún tema en particular su comunicación era muy limitada, los alumnos se concretaban a observarme y en escasas ocasiones a mover la cabeza para dar un “sí” o un “no”, algunas veces simplemente se concretaban a observar sin participar de manera oral.

Por otra parte, era común que no respetaran turnos para hablar, gritaban, se peleaban, se arrebataban la palabra provocando con esto un situación poco controlable donde nadie entendía, ni sabía escuchar, además de prácticas pedagógicas rutinarias, monótonas, distando de ser innovadoras, así como la escasa participación de los padres de familia. Todo esto limitaba enormemente la práctica docente y por ende el desarrollo adecuado de aprendizajes esperados y competencias comunicativas planteadas en el (PEP 2011).

En primer lugar llegué a la conclusión que los alumnos mostraban “**Escasez en el desarrollo de su oralidad**” motivo que me llevó a un planteamiento que me permitiera promover espacios para que el desarrollo de las habilidades comunicativas se promovieran entre alumnos y la docente, primeramente la reflexión, el análisis, y a partir de una interrogante. **¿Cómo favorecer el desarrollo de la oralidad en los alumnos de tercer grado de educación preescolar?** De tal manera que esta pregunta generó poner énfasis en la búsqueda de una solución a la problemática, en este proceso me planteé el siguiente problema. **¿Cómo podría favorecer en los alumnos las competencias del campo formativo lenguaje y comunicación de educación preescolar?** Después de haber obtenido los elementos necesarios, dio como resultado la planeación de un proyecto de intervención pedagógica que llevó por nombre: “**El desarrollo de las competencias del lenguaje oral y escrito en los niños de tercer grado de educación preescolar**”

## FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

En efecto en todo trabajo de investigación, es indispensable la fundamentación teórica del mismo, partiendo de elementos epistemológicos y psicopedagógicos que sirvan como plataforma para la elaboración del proyecto de intervención, el presente proyecto se sustenta epistemológicamente, y por principio de cuenta en la teoría sociocultural de Lev Vygotsky, (1969), la cual indica que *“el desarrollo del ser humano está íntimamente ligado con su interacción en el contexto social y cultural”*, por lo que, las actividades que se diseñaron en el proyecto de intervención consideraron este referente teórico, el cual se aplicó en el inicio, desarrollo y final.

Otra teoría que sustentó el trabajo de investigación, fue la de Piaget (1991), quien afirma que *“el conocimiento se da de forma activa en su propio conocimiento del mundo”*, donde los niños construyen su propio mundo y para esto es necesario cruzar por cuatro fases: la organización, adaptación, asimilación y la acomodación que le dan sentido a nuestra vida en nuestro mundo.

## PROCESO DE MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Partiendo de la premisa que el desarrollo de sus competencias es imprescindible, se puede afirmar que el encuentro del niño con el lenguaje escrito no es por la letra, sino por la necesidad de producir significado. En palabras de Bronckart (2007:137), *“lo que prevalece es el uso comunicativo, y solo de modo secundario los signos utilizados se asocian a representaciones del mundo y toman valor denominativo o representativo”*.

El diseño del Proyecto de Intervención Pedagógica se enfocó bajo la propuesta de trabajo de *“Josette Jolibert”* y la pedagogía por proyectos, los cuales surgen, a partir, fundamentalmente del interés de los alumnos, permitiendo la correlación del currículo con los proyectos de aula en un contexto social y cultural. Por un lado, las ventajas que se adquieren al trabajar bajo este método; permite que el alumno participe de manera directa, se involucre en la resolución de problemas e inquietudes que surgen a partir de la problemática real, una necesidad o algo que el alumno desee aprender, donde las actividades surjan de sus necesidades proponiendo, diseñando y sugiriendo lo que desea aprender a partir de la selección colectiva del tema, a su vez, por medio de la mediación pedagógica establecer el vínculo con la curricular, así como el promover el ambiente idóneo para desarrollar las competencias del lenguaje y comunicación.

Vygotsky hizo grandes aportes en el campo de la alfabetización, planteando la necesidad de significar las prácticas de lectura y escritura, por tal motivo durante el tiempo de la ejecución se diseñaron actividades que favorecieran el proceso de la construcción de la expresión oral y escrita, por ejemplo, la elaboración de carteles en equipos; está consintió poner en juego su comunicación con el recurso del dibujo, esa actividad permitió la implementación de los signos o símbolos, accediendo que los niños hablarán con fluidez y seguridad, narrando lo que habían aprendido en casa, a partir de hechos reales, sucesos conocidos por ellos, permitiéndoles interactuar con sus compañeros expresándose en sus propias palabras con conocimiento reales y no memorizados.

Dicho de otra manera que al involucrar a los alumnos en situaciones reales, donde ponen en práctica esquemas mentales como por ejemplo: el lenguaje facilita el aprendizaje de los preescolares tal fue el caso al iniciar el primer proyecto de intervención pedagógica, donde se les apertura la posibilidad en todo momento de compartir eso que ellos ya saben y trasladarlo en conocimientos dentro del aula, aportando con ellos la principal herramienta, sus conocimientos, *“el sujeto es el resultado del proceso histórico, donde el lenguaje desempeña un papel esencial, donde el conocimientos es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio social”* Vygotsky (1978), parámetro que influyó y contribuyó al planteamiento así como al desarrollo de las actividades.

Un ejemplo de lo anterior es la explicación de cómo el niño aprende a través del contacto con sus compañeros al trabajar de manera colaborativa y en equipo, o cuando en la clase por alguna razón no entendían lo explicado de lo que se iba hacer, y se acercaban a sus compañeros para preguntarles y que le explicaran nuevamente, favoreciendo la comprensión, el diálogo y la confianza, así como también y por supuesto, el desarrollo de competencias.

Por otra parte, la interacción de la teorías sociocultural en la estructuración de los tres proyectos permitió que el aprendizaje en el aula fuera de mayor significación, pues los alumnos expresaron sus ideas a partir de sus propias propuestas; esta tarea no fue fácil, el lograr que ellos expresaran lo que les interesaba aprender, fue necesario crear un ambiente armónico y de empatía entre todos los miembros por medio de cantos tradicionales, juegos, adivinanza, rimas y trabalenguas, así como la lectura de cuentos que les motivaran a compartir eso que ellos conocían de su vida y cultura social.

En ese contexto, la intervención docente no se resumió solo el favorecer las competencias comunicativas, a su vez coadyuvó al *trabajo colaborativo*, donde los alumnos prendieron a trabajar en equipos, regulando sus emociones y conductas, alcanzando comunicarse para organizar el trabajo en lo individual y colectivo, respetando los puntos de vista de otros y aportando propuestas al momento

de realizar las actividades, con ello fortaleciendo la *convivencia* y *los valores*, como el *respeto*, *tolerancia* etcétera.

De igual manera, para favorecer *las competencias comunicativas* en los preescolares, fue necesario el involucrar a los *padres de familia*, a través de actividades permanente dentro y fuera del aula, donde ellos promovieran momentos de lectura de cuentos diarios en el salón de clases, se llevó un rol de *cuenta cuentos* donde todos participaron, en la casa se dejaban lecturas de cuentos, donde al día siguiente en la clase, tendrían que compartir lo escuchado en casa, así como tareas de investigación donde los padres ayudaban a sus hijos a investigar y comprender sobre el tema que trabajaríamos en la clase. Esto con la finalidad de promover espacios de escritura a partir de lo comprendido; fuesen dibujos, recortes, graffias, escritura convencional, plasmando la información en una lámina, que en el salón de clases compartirían de manera verbal, así como, permanentes fue, la redacción e invención de rimas, cuentos, fabula y leyendas con apoyo de los padres de familia.

Otro aspecto importante retomado en esta investigación fue *la evaluación*, la cual se fue dando de manera permanente y continúa a lo largo de los proyectos de intervención pedagógica, con la intención de poder aportar evidencias y reportes que pudieran constatar y dar fe de lo realizado, fue necesario aplicar las siguientes instrumentos de evaluación: *diarios de campo* y *la observación*, los cuales permitieron realizar anotaciones, así como observar la jornada de trabajo desde el inicio hasta el final de la mañana y auto-evaluar lo realizado durante el día, *Las rubricas de evaluación* servían de parámetro para medir de manera cualitativa los avances y alcanzados en los aprendizajes esperados, así como, la recopilación de un *portafolio de evidencias* que permitía tener la secuencia de las actividades y avances, logros y retrocesos, también la toma de evidencias *fotográficas, audio* y *videos* fueron importantes permitió observar y valorar con mayor claridad los momentos de trabajo en torno a la oralidad y la escritura.

En otros términos, a lo largo de este proceso de implementación se produjeron logros y dificultades, el logro para mí más significativo al término de la intervención fue que mis alumnos gracias a los proyectos de lengua se ubicaron en un nivel pre silábico, de su lecto-escritura, haciendo pequeños esfuerzos por unir los sonidos de las vocales y consonantes de manera libre y espontánea sin tener la necesidad de forzar sus mentes a un aprendizaje memorístico.

Otro logro alcanzado fue ver como ellos fueron capaces de intervenir en los procesos de aprendizaje y observar su intervención oral y escrita si hacer trazos o líneas forzadas a copiar del pizarrón a su cuaderno de investigación, observar la habilidad que adquirieron para dialogar y respetar lo que acordaban en equipo, así como la difícil tarea de la empatía a acompañada de valores que poco

a poco se fueron construyendo en el aula a través del desarrollo de los proyectos y de la mediación pedagógica.

Las principales dificultades para mí fueron las diferentes contingencias naturales como los huracanes y requerimientos burocráticos que llevan a tener espacios reducidos para llevar a cabo nuestra labor docente: la dirección, guardias escolares, suspensión por reuniones y algunas otras circunstancias más que se presentan en la cotidianeidad de la práctica docente y en el aula, pero afortunadamente cada uno de los obstáculos fue superado gracias a una adecuada *mediación pedagógica* que permitió siempre tener presente el objetivo planteado y dejando las contingencias como factores externos, sin darles prioridad o relevancia para que no obstaculizaran las actividades y con ello manifestando que la intervención docente dentro y fuera del salón de clases para nuestros alumnos es fundamental, pues somos quienes portamos el vínculo entre el currículo y su contexto social y le guiamos hacia la adquisición de nuevos aprendizajes respetando sus conocimientos previos, estilos y ritmos de aprendizaje, promoviendo un clima alfabetizador.

## CONCLUSIONES

Al término de este proceso de análisis de la implementación del trabajo realizado durante dos ciclos escolares 2012-2014, puedo aseverar que se ha transformado la prospectiva que tenía de mi práctica docente, ese cúmulo de ideas equivocadas que conservaba a través de mis años de experiencia, quedaron en el pasado, y comprendí el verdadero significado de cómo promover los aprendizajes en los alumnos que atiendo año con año, donde claramente por medio de la reflexión llegué a la conclusión que mi intervención docente distaba mucho de ser un modelo de intervención adecuado a seguir.

En consecuencia la reflexión tomada en este proceso que puedo compartir con ustedes, considero que todos los docentes frente a grupo deberíamos prestar atención y una sería necesario hacer un análisis profundo de nuestra labor docente al inicio del ciclo escolar, para evaluar aquellas aspectos que se quedaron pendientes por hacer y buscar por qué paso esa situación y qué dificultó la adquisición de nuevos conocimientos en el aula y que no permitieron favorecer aprendizajes significativos en los alumnos.

Otra recomendación en nuestro papel de mediador del aprendizaje de los alumnos, es darnos a la tarea cotidianamente en crear esos ambiente de aprendizaje confortables que permitan favorecer armónicamente el desarrollo y adquisición de conocimiento, refiriéndome en sí, a proveer espacios de comunicación, convivencia y socialización, donde se promuevan la práctica de valores para la



regulación de sus emociones y puedan existir un ambiente armónico e integral, donde los alumnos se sientan en confianza de ser partícipes de la adquisición de sus conocimientos.

Algo que deseo compartir también es la gran importancia que tuvo el trabajo por proyectos como una herramienta sumamente útil, pues comprobé que al implementar los proyectos de aula partiendo de un aprendizaje situado, donde tenga que verse inmerso su contexto social y cultural permitirá por medio de la medición pedagógica, involucrar a los niños a interactuar y comunicar todo aquello que ellos viven en su vida cotidiana, a pesar de su corta edad, el promover habilidades lingüísticas les permite estar en constante movilización de sus aprendizajes.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bronckart, J. P. (2007). Capítulo 7: "La enseñanza de las lenguas: para una construcción de las capacidades textuales". *Desarrollo del lenguaje y didáctica de las lenguas*. Buenos Aires.
- Cárdenas Mendoza, Ezequiel (2011). Guía metodológica para la elaboración de la propuesta de intervención educativa. Documento de trabajo.
- Delors, Jacques (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en *La Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO.
- Delors, Jaquets (1996). *La educación encierra un tesoro, informe de la UNESCO sobre la educación para el siglo XXI*. Paris. UNESCO.
- Eliot, John. (2000) *la investigación acción en la educación*, Cuarta Edición. Ediciones Morata. Madrid
- Eliot, John (1996). *El cambio educativo desde la investigación acción*. Madrid España. Edición Morata.
- Ferreiro, Emilia y Teberosky, Ana (1999) *los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI, S.A de C.V. México.
- Josette Jolibert y Christine Sraiki (2011). *Niños que construyen su poder de leer y escribir*. Buenos aires.
- Latorre, Antonio (2003). "El proyecto de investigación-acción" en *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. España: Ed. Graó.
- Parlett y Hamilton (1976). *Modelo de la evaluación iluminativa*, 1ª Conferencia de Cambridge en 1972.
- Paget, Jean (1991). *El nacimiento de la inteligencia del niño*. Fondo cultural económico.
- SEP (2011) *Programa de Educación Preescolar. Educación Básica*. Secretaria de educación Pública.
- Vygotsky, L. (1969) *aproximación del análisis del lenguaje*. Ed. El hombre México.