



LA VOZ DE LOS DOCENTES PARA EL DISEÑO DE UN INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA EN BACHILLERATO: HABILIDADES NECESARIAS PARA SU EVALUACIÓN

Melissa Zuno Bolaños
Universidad Autónoma de Baja California

Erika Paola Reyes Piñuelas
Universidad Autónoma del Estado de Baja California

Área temática: Sujetos de la educación.

Línea temática: La escuela y el conocimiento desde el punto de vista de los actores.

Tipo de ponencia: Reporte final de investigación.

Resumen:

Se parte del análisis de pensamiento docente para determinar las habilidades que los docentes deben mostrar y considerarse en el diseño de un Cuestionario de Evaluación de la Competencia Docente dentro del Colegio de Bachilleres del Estado de Baja California (CBBC). Las opiniones se recopilan a través de cuatro grupos focales (22 participantes en total), entre 24 y 59 años de edad y con un rango de experiencia en servicio docente de 2 a 35. Las preguntas guía se orientan a determinar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios en el desempeño de las funciones específicas del Colegio de Bachilleres (COBACH), sin embargo en este trabajo se analizan las habilidades que los docentes señalan y se contrastan con las habilidades docentes del siglo XXI propuestas por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). A partir del análisis de contenido se concluye que de las tres habilidades propuestas, de acuerdo a las percepciones de los docentes practican mayormente son las habilidades psicoeducativas, en segundo término se ubican las vocacionales y de liderazgo, y por último las colaborativas y cooperativas, las cuales debido al enfoque de trabajo colegiado en COBACH se aplican, sin embargo requieren favorecer la el uso de las TIC. Se concluye en que la participación de los docentes en esta etapa del diseño de un instrumento en relevante para garantizar la pertinencia de los aspectos a evaluar.

Palabras clave: práctica docente, educación media superior, creencias del profesor, habilidades, conocimiento.

Introducción

En la presente ponencia enmarcada en la línea temática sujetos de evaluación, se exponen los hallazgos encontrados en los docentes sobre las opiniones de las habilidades que todo docente de bachillerato debe poseer para la realización de su ejercicio docente, como parte del proceso de construcción de un instrumento de evaluación de la docencia.

En definitiva es un hecho que para promover la calidad educativa se requiere tomar en consideración las diversas dimensiones que la integran, lo político-pedagógico, ideológico y sociológico, y organizacional, administrativo e institucional, y la participación de los actores en este proceso es indiscutible en el mejoramiento.

Al respecto, el papel de la evaluación es un eje para el impulso de la calidad educativa, pues permite diagnosticar, comprender, dialogar, aprender y mejorar la calidad de los procesos. Debe orientarse al mejoramiento y a partir de las estrategias derivadas de esta, generar influencia en el pensamiento de los profesores, estudiantes y la comunidad educativa.

Uno de los actores en este proceso es el docente y para garantizar que los más aptos y capaces se encuentren frente a grupo, la evaluación juega un papel relevante al brindar información para la toma de decisiones sobre estrategias de mejora de su práctica.

Por lo tanto, los instrumentos y su diseño se deben apegar a los lineamientos que la literatura especializada señala como necesarios para garantizar una evaluación justa y pertinente, de acuerdo a los fines que se pretenden valorar, así como realizar un análisis cuidadoso de los resultados para tomar decisiones en función de la mejora.

Dicho lo anterior, Marsh (2007) reconoce que el desarrollo de los instrumentos de evaluación de la docencia debe incluir tres estrategias: (a) una revisión de los componentes principales de la efectividad docente aunado ejercicios de retroalimentación con profesores, (b) la aplicación de métodos empíricos como el análisis factorial y el análisis multirrasgo-multimétodo, y (c) su fundamentación en una teoría de la enseñanza. Para lograrlo es importante definir lo que se entiende por un buen maestro con la participación de ellos mismos, considerando lo que les es común, pero también lo que es diferente.

Cruz y Malvaez (2014) por otra parte consideran que, en el desarrollo de su práctica hay niveles de desempeño, a consecuencia de la existencia de profesores recién egresados o con un mayor número de años de experiencia, por lo que es necesario tomar en cuenta los perfiles, parámetros e indicadores para valorar cómo se desempeñan los mentores con diferentes características, considerando además las condiciones del contexto específico en el que desarrollan su profesión.

De modo que a partir lo expuesto anteriormente, se concluye que para evaluar y transformar la práctica en las aulas es importante identificar un perfil docente de acuerdo al nivel educativo y profundizar en los elementos necesarios para llevar a cabo la práctica real. Por tanto siguiendo el planteamiento de Marsh

sobre el aseguramiento de la confiabilidad y validez de los reactivos de un instrumento para valorar la competencia docente, el presente trabajo se enfoca en contrastar las habilidades para la enseñanza del siglo XXI propuestas por la UNESCO con las habilidades que requieren desempeñar los docentes de Colegio de Bachilleres de Baja California (CBBC), a partir de sus propias creencias; en función de comprender y delimitar las competencias docentes que se deben considerar en la construcción de un CECD, para contextualizar los reactivos del instrumento a diseñar, y como una medida para asegurar la confiabilidad, validez y pertinencia del mismo.

Desarrollo

A continuación se plantean lo relacionado con los referentes teóricos que sustentan el estudio, el pensamiento docente y las habilidades planteadas según la UNESCO.

Referentes teóricos. Es posible lograr lo anterior a partir del análisis de la práctica y el pensamiento docente, siguiendo la idea de Canales, Luna, Díaz-Barriga, Monroy, Díaz y García, (2004), al estudiar las creencias y teorías de los profesores se permite comprender cómo ellos conciben el quehacer pedagógico en los diferentes momentos que lo integran.

Analizar el pensamiento docente para determinar el nivel de eficacia en la práctica de los mismos es un método de evaluación empleado para el mejoramiento del proceso educativo a través de la formación continua del profesor.

Para desarrollar prácticas eficaces, los docentes deben aplicar sus conocimientos sobre pedagogía y didáctica, lo anterior descrito para establecer una relación congruente entre lo que se sabe y lo que se hace en su labor.

Por lo tanto, es importante reflexionar sobre el papel que desempeñan el conjunto de elementos que se ven inmersos en la práctica docente, es decir su percepción sobre la enseñanza y el aprendizaje, sus teorías implícitas, actitudes y valores que se van construyendo a lo largo de su práctica, puesto que de acuerdo con Clark y Peterson (1990) los profesores al ser una pieza clave en el sistema educativo la forma en la que ejerza, conciba, planifique, ejecute y la forma en que considere su labor, impactará en gran manera en los resultados positivos y pertinentes de los procesos educativos.

En suma, es preciso que los profesores reflexionen sobre las teorías, creencias y valores que fundamentan su práctica, puesto que en sintonía con García, et al. (2004) este tipo de estudios permiten considerar las creencias y teorías como precursoras, reguladoras o antecedentes a la acción, por lo tanto resultan un insumo importante como apoyo para la evaluación.

Sin embargo, a pesar de las bondades que proporciona el análisis del pensamiento docente, existen algunas deficiencias notables en este campo de investigación.

En primer lugar, de acuerdo a Canales et al. (2004), en ocasiones la evaluación del pensamiento docente no refleja en su totalidad la complejidad de la labor, y en algunos casos no se aclara la forma en la que el maestro aprende de la práctica y cómo modifica sus esquemas de pensamiento y actuación.

Los mismos autores hacen énfasis sobre otra de las limitaciones de este tipo de estudios, considerar que el pensamiento y la acción son lineales. Puesto que en las estructuras cognitivas intervienen elementos desconocidos, ciertos imprevistos o factores inconscientes.

Por otro lado Díaz (1996), añade que al analizar el pensamiento del docente se han dejado de lado la diversificación que pueden tener las estrategias de enseñanza, puesto que no se consideran ciertos aspectos que se viven en la cotidianidad del aula (tiempos muertos, actividades evaluatorias, ejercicio de la autoridad, motivaciones del poder, entre otras).

Por último Ghilardi (1992), enfatiza su opinión respecto a la escasa promoción de la reflexión individual o colectiva de los profesores en las instituciones, a razón de la cantidad de tareas y funciones que deben desempeñar, lo cual imposibilita las oportunidades para reconsiderar la efectividad de su práctica a partir de la reflexión.

Por otro lado, las habilidades docentes propuestas por la UNESCO (2016) para la educación del Siglo XXI, mantienen una relación directa con la vocación docente, su dimensión pedagógica y didáctica, que se ve reflejada en el proceso de enseñanza y aprendizaje (Partnership for century Skills, 2009). A continuación se enlistan:

- Habilidades psicoeducativas: se relacionan con la capacidad para crear ambientes educativos, reconocer problemáticas de la disciplina o el entorno, crear experiencias que fomenten relaciones específicas a problemas identificados, promover la reflexión, el pensamiento crítico y la evaluación integral del aprendizaje.
- Habilidades vocacionales y de liderazgo: consiste en la disposición del docente para la formación de las personas, el manejo innovador y creativo de los recursos a los que se tenga acceso y de las metodologías para enseñar y evaluar, además de la habilidad para crear impacto e influencia, escuchar, preguntar, explicar y comunicar eficientemente.
- Habilidades colaborativas y cooperativas: para Martí (2003, citado en UNESCO 2016) el docente debe desarrollar y mantener una actitud hacia la comunicación con sus pares o colegas en una lógica de apertura a compartir información y conocimiento para mejorar los procesos de aprendizaje a partir de las características principales que le brindan las TIC.

Método

El diseño metodológico empleado para la siguiente investigación se fundamenta en el enfoque cualitativo, complementado con el diseño fenomenológico en el que de acuerdo a Creswell (2013), Mertens (2010) y Álvarez-Gayou (2003): “se pretende describir y entender los fenómenos desde el punto de vista de cada participante y desde la perspectiva construida colectivamente; Se basa en el análisis de discursos y temas, así como en la búsqueda de posibles significados” (en Hernández-Sampieri, Fernández-Collado, y Baptista-Lucio, 2014, p. 494). Por su parte Álvarez (2007, p.29), explica que en el enfoque fenomenológico “lo que la gente dice y hace es producto del modo en que define su mundo e intenta ver las cosas desde el punto de vista de otras personas”. Por último Rodríguez, Gil y García (1996, párr. 4), complementan: “la investigación fenomenológica es la descripción de los significados vividos.

La técnica utilizada para recopilar la información fue grupos focales, apoyada con un instrumento tipo guión de entrevista semiestructurada con preguntas relacionadas a identificar, contrastar y analizar las competencias docentes que requieren en el desempeño de su labor. Se contó con la participación de 22 profesores adscritos al Colegio de Bachilleres de Baja California, planteles Mexicali I y Baja California; de los cuales 17 son de sexo femenino y 5 masculino, cuentan con experiencia de menos de 11 años 11 docentes, entre 11 y 20 años 7 docentes y más de 20 años 4 docentes y representan los campos disciplinares de Físico-matemáticas, Humanidades, Químico-biólogo y Capacitación para el trabajo (informática y contaduría).

Posterior a la realización de los grupos focales se transcribieron las entrevistas, se analizaron las opiniones a partir de la técnica de análisis de contenido a partir de las categorías: habilidades psicoeducativas; habilidades vocacionales y de liderazgo; y habilidades colaborativas y cooperativas.

Discusión de resultados.

Habilidades psicoeducativas.

Respecto a la primera habilidad: crear ambientes educativos, se encuentra que:

“Tratamos de crear un ambiente sano, de confianza, es lo primero que hacemos para poder desarrollar la clase, con un mal ambiente no se puede” (Saturno)

Además, es importante reconocer las problemáticas de la disciplina o el entorno; en relación con la identificación de problemáticas de la disciplina los docentes deben explorar las dificultades que se presentan con algunas áreas de conocimiento en particular.

“...al momento que escuchan química se dan por vencidos, esa renuencia es la primera barrera para poder empatizar con el estudiante...” (Júpiter)

Sin embargo es importante buscar la motivación en los estudiantes para que se interesen en la asignatura en lugar de verlo como tiempo perdido o aburrido, sino que encuentran la utilidad de los contenidos del currículum, tal acción depende de las estrategias que emplee el docente.

“...hay renuencia en las artes pero hay que buscarle como, a parte de buscar las competencias, busco que sea un desfogue y que se animen y participen, que sea un escape...” (Venus)

Respecto a las problemáticas del entorno, mientras el docente se encuentra frente a grupo debe identificar los problemas en los estudiantes, uno de ellos es identificar cuando los alumnos no comprenden alguna cuestión de la clase.

“Esa capacidad de poder captar qué alumnos están bien centrados, que competencias puedes aplicar, inclusive reconocer que me va a costar un poco de trabajo desarrollar “tal cosa” o voy a tener que incluirles un conocimiento previo que no traen para poder fortalecer y poder, sino un 100%, por lo menos un 80%, logren esas competencias deseadas” (Júpiter)

En relación a lo anterior, los profesores consideran que reconocer las problemáticas personales para apoyarlos de alguna forma es necesario.

“...también tienes que saber identificar las situaciones, reconocer sus conductas, conocerlos para notar algún cambio” (D)

Sobre el tema de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, los profesores argumentan que es un área en la cual requieren mayor formación.

“...no estamos capacitados para atender las características especiales, ese apoyo que necesita no podemos dárselo. No queremos sacarlos de la escuela o dejarlos sin estudios, necesitamos capacitarnos para trabajar con autistas, asperger y otros 49 sin condiciones, que son normales...” (Júpiter)

Adicionalmente otra habilidad que deben desarrollar los docentes para manejar las problemáticas que se presentan en su entorno laboral, sus dilemas personales y la carga excesiva de trabajo aunado a los actuales retrasos en el pago de su sueldo, afirman que es necesario desarrollar inteligencia emocional.

“Como manejamos mucho alumnado, se requiere equilibrio en tu persona para no generar estrés y enfermedades, equilibrio mental entre la persona, los alumnos y las exigencias de la institución” (Lunes)

Habilidades vocacionales y de liderazgo.

Uno de los elementos que conforman este tipo de habilidades, es la capacidad para crear impacto, influencia, escuchar, preguntar, explicar, y comunicar eficientemente. El impacto y la influencia que se debe crear en los estudiantes deben buscarse desde el aspecto de la motivación.

“Considero que el profesor debe ser un líder. Un líder no impone sus reglas, un líder motiva. En la planeación el maestro debe de presentarse como un líder para diseñar qué actividades pueden desarrollar los alumnos. Motivarlos y hacerles ver que la contabilidad es muy útil en la vida diaria y que está en todos lados. Es importante crear las actividades ideales para que el alumno se motive en la clase, para que investigue por su cuenta” (C)

La comunicación profesor-alumno debe ser eficiente para lograr captar la atención del grupo.

“...yo creo que el docente debe tener, como comentaban, entrarle hasta en la psicología, debe de desarrollar una forma de comunicarse con el alumno para transmitir ciertas ideas y hacerlo pensar, sacudirlos y estén disponibles para trabajar en la materia...” (Venus)

En COBACH los planes de clases se caracterizan por estar previamente definidos en cuestión de previsión y evaluación, esto en respuesta a las políticas educativas con la RIEMS, y el SNB que estipulan los contenidos y competencias que los muchachos deben desarrollar al concluir el bachillerato, lo que a su vez ocasiona una carga excesiva a los docentes, asunto en el cual la vocación de los profesores es vital para realizar su trabajo pese a las situaciones complejas que los rodean.

“Por eso creo que el maestro de hoy tiene que serlo por amor al arte, por vocación, ya no por incentivos o por tener fines de semana libres, por lo que mis compañeros dicen y seguiremos diciendo, tiene que ser por vocación, por amor a lo que quieres transmitir, porque hay factores que te hacen pensar “¡No puede ser!”, pero si nos vamos por todo lo que nos abruma, tienes que descubrir que lo haces por amor al arte y vas a enfrentarte a las preguntas, formatos, al sistema y esa es la característica clave del maestro; debe de amar lo que hace para poder soportar todo y darte cuenta que cuando entras al salón de clases un alumno va a entender y reconocer que vale la pena lo que estás haciendo” (Lunes)

Además el docente debe tener disposición para la formación de las personas.

“...yo les digo que quiero alumnos buenos, no quiero alumnos mediocres, claro que no les digo esa palabra pero no quiero ese tipo de alumnos yo quiero la excelencia porque lo que viene para ustedes es más exigente...” (Lunes)

Otra situación que el profesor atiende desde el enfoque de tales actividades es la promoción de la reflexión, el pensamiento crítico y la evaluación integral del aprendizaje.

“...el estudiante es nuestro cliente y lo tratamos con amor porque estamos convencidos de lo que queremos hacer con ellos, tener alumnos excelentes de forma integral desde conocimientos hasta como relacionarse con los demás...” (Sábado)

COBACH se caracteriza por promover el trabajo colaborativo inter y transdisciplinario, por lo cual los profesores deben tener la habilidad de trabajar en equipo. “Se hace mucho énfasis en el trabajo interdisciplinario y la transversalidad” (Marte)

“En este nivel, se busca mucho la interdiscipliniedad, estar conectando no nada más la materia con los alumnos sino que también con el entorno y eso con lleva a otras materias, yo siento que es importante eso, que el docente tenga que tener, a lo mejor no conocimiento completo de todas las áreas, pero si un poco de algo para poder encaminar lo suyo hacia los demás” (Urano)

Por último se requiere de un manejo innovador y creativo de los recursos a los que se tenga acceso y de las metodologías para enseñar y evaluar.

“...yo creo que el maestro tiene que ser resolutivo y creativo; tener un plan B o hasta un plan C, porque aunque uno planea la clase y considere todos los aspectos, a veces se van a presentar cosas que no dependen ni de nuestra planeación, ni de nosotros ni del grupo, hay situaciones que no permiten que la clase fluya y que uno la pueda impartir como se planeó; la capacidad de diseñar un plan b o un plan c, o que si no lo traes diseñado en el momento poder ser creativo, ingenioso y resolverlo, que no signifique una clase perdida porque uno no puede resolver cosas que no se tenían previstas y traben la clase” (Venus).

Habilidades colaborativas y cooperativas. Al respecto los profesores comparten que entre ellos y sus compañeros mantienen una comunicación y comunicación constante desde diversos aspectos: (1) al canalizar y apoyar estudiantes con debilidades: “tenemos mucha comunicación entre nosotros; vamos con los tutores para saber cómo van los estudiantes” (Viernes) (2) por medio del trabajo interdisciplinario y transdisciplinario:

Se hace mucho énfasis en el trabajo interdisciplinario y la transversalidad, organizarlo en academia y buscar la forma de llevarlo a cabo, pero como dicen no se presta para muchas materias, en física por ejemplo se presta mucho a la interdiscipliniedad con matemáticas. (Marte)

Conclusiones

Acorde con las habilidades del Siglo XXI que los docentes deben poseer para la actualización, mejora y adaptación de su práctica con respecto a las necesidades de la era actual, el rol del docente desempeña un papel fundamental para que los estudiantes desarrollen las habilidades de aprendizaje transversales, de las que se identifican las siguientes: pensamiento crítico, pensamiento creativo, comunicación y colaboración.

De acuerdo al reporte de las experiencias de los docentes del CBBC es posible identificar que de las tres habilidades que se proponen, las psicoeducativas adquieren una mayor relevancia en el desempeño de su trabajo, las cuales se complementan con las habilidades vocacionales y de liderazgo, por último a pesar del enfoque de trabajo colegiado que la institución promueve las habilidades colaborativas y cooperativas reportan menor cantidad de relación con las aportaciones de los docentes, esto debido al planteamiento de incorporar las TIC en el proceso.

La UNESCO (2016), resalta que el fortalecimiento de las condiciones de formación relacionadas con dichas habilidades debe resolverse a través de la investigación y a su vez ayudar a la construcción e implementación de programas de formación que consigan hacer realidad uno de los derechos más sagrados en la actual sociedad de la información y del conocimiento: el derecho a aprender

Por ende, es necesario que las instituciones y los organismos relacionados con el ámbito educativo reconozcan que la formación de los profesores se debe sustentar en hechos que la investigación y la práctica proporcionan, con el propósito de mejorar la formación docente y por ende la formación de los estudiantes.

Referencias

- Álvarez, A. (2007). *Investigación cualitativa*. Editorial Ciencias Médicas: Cuba.
- Canales, A., Luna, E., Díaz-Barriga, F., Monroy, M., Díaz, M., García, J.M. (2004). Aproximaciones metodológicas. (pp. 87-202). En M. Rueda, y F. Díaz-Barriga. *La evaluación de la docencia en la universidad. Perspectivas desde la investigación y la intervención profesional*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Cruz, B., y Malvaez, O. (Marzo, 2014). La importancia de los factores del contexto en la evaluación docente. *Parámetro educativo*, 7(27). Recuperado de http://www.academia.edu/8174092/La_importancia_de_los_factores_de_contexto_en_la_evaluaci%C3%B3n_docente_p%C3%Algina_5_
- Díaz, M. (1996). *Estrategias de enseñanza en la escuela secundaria: un estudio etnográfico*. Tesis de maestría. México: Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional.
- García-Cabrero, B., Loredó, J., Luna, E., Pérez, C., Reyes, R., Rigo, M.A., y Rueda, M. (2004). Algunas consideraciones sobre los aspectos teóricos involucrados en la evaluación de la docencia. En Rueda, M., y Díaz-Barriga, F. (Coord). *La evaluación de la docencia en la universidad. Perspectivas desde la investigación y la intervención profesional* (pp. 13-86). Distrito Federal, México: UNAM.
- Ghilardi, F. (1992). *Crisis y perspectivas de la profesión docente*. Barcelona, España: Gedisa.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). México: McGraw-Hill.

Marsh, H. (2007). Students' evaluations of university teaching: Dimensionality, reliability, validity, potential biases and usefulness. En Raymond Perry y John Smart (Eds.), *The Scholarship of Teaching and Learning in Higher Education: An Evidence-Based Perspective*, pp. 319-383. Holanda: Springer.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2016). *Competencias y estándares TIC desde la dimensión pedagógica: Una perspectiva desde los niveles de apropiación de las TIC en la práctica educativa docente*. Santiago de Cali, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana. Recuperado de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Competencias-estandares-TIC.pdf>

Partnership for 21st Century Skills. (2009). *P21 Framework definitions*. Recuperado de http://www.p21.org/storage/documents/P21_Framework_Definitions.pdf

Rodríguez, G., Gil, J., y García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Granada, España: Ediciones Aljibe.