



PRÁCTICA DOCENTE PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD COGNITIVA: ENFOCADO EN RITMOS DE APRENDIZAJE

Luis Enrique Robles Nieblas

Centro de Estudios Superiores y Sindicales de la Sección 54 del SNTE

Área temática: Procesos de Aprendizaje y Educación.

Línea temática: Perspectivas sobre el aprendizaje en educación inclusiva.

Tipo de ponencia: Reporte de investigación final.

Resumen:

El presente trabajo de investigación académica propone un estudio crítico de carácter cualitativo que describe de manera explícita las prácticas más utilizadas por los docentes en los niveles de preescolar y primaria; así como la manera en la que estas atienden a la diversidad de cualidades cognitivas presentes en un entorno de aprendizaje específico. La investigación se lleva a cabo mediante la aplicación de una entrevista semiestructurada y un diseño narrativo, con lo cual se ha logrado obtener una amplia variedad de datos sometidos a un proceso de categorización que pone de manifiesto la frecuencia absoluta de actividades recurrentes en las prácticas de los profesores que son sujetos del estudio. Además, se plantea un análisis exhaustivo acerca de la perspectiva con la que los maestros enfrentan la diversidad cognitiva de un grupo de alumnos determinado enfatizando el trabajo específico con la variedad de ritmos de aprendizaje.

Palabras clave: Actividades del profesor, atención a la diversidad, educación diversificada, ritmos de aprendizaje.

Introducción

La actualidad educativa del país está orientada por dos elementos rectores clave para la transformación de los paradigmas pedagógicos y didácticos tradicionales: la calidad y la equidad de la educación, las cuales enfatizan al alumno como eje central en el objetivo básico del sistema, el máximo logro de los aprendizajes. Los avances en dichos aspectos, parten del reconocimiento de una inminente diversidad propia de la humanidad que se manifiesta en múltiples aspectos dentro de las distintas instituciones escolares.

Uno de los criterios más relevantes en el entorno plural de la educación, es la diversidad cognitiva la cual, en su carácter pragmático, es definida por Sánchez (2005) como: “acoger capacidades e intereses diferenciados de los alumnos, adaptándose a la pluralidad de necesidades y aptitudes, con el fin de posibilitarles que alcancen los objetivos comunes de una etapa determinada” (p. 416). Al mismo tiempo, este concepto, logra enfrentar a cada uno de los docentes a una variedad de situaciones que lo obligan a superar los paradigmas homogeneizadores que promueven la segregación de los estudiantes que no cumplen las expectativas de normalidad establecidas por los programas de estudio y lo privan del derecho básico a ser educados.

En dicho contexto surge la necesidad de estudiar las actitudes y acciones que los maestros tienen en temas de atención a la diversidad dentro del dominio cognitivo, de forma más puntual en las variantes que definen los ritmos de aprendizaje; para esto se ha diseñado un guion de entrevista semiestructurada que permite recopilar múltiples aspectos de las prácticas educativas con el fin de estudiar y analizar, de manera anecdótica, a los profesores en su entorno natural de trabajo con los niños. Esto desde la óptica del docente como eje principal en la creación de ambientes de respeto a la diversidad cognitiva en la realidad escolar; a fin de proponer cambios en los paradigmas pedagógicos y didácticos que promuevan la diferencia como un elemento potenciador de mejores escenarios educativos.

En este sentido los procesos de aprendizaje se han abordado desde diversos ámbitos y enfoques, no obstante, el presente estudio pretende analizar de manera holística la compleja tarea de enseñanza-aprendizaje desde su perspectiva teórica en contraste con la visión práctica expuesta por los profesores entrevistados.

En primer lugar, existe una relación directa entre el proceso de aprendizaje y la práctica docente la cual se define como un concepto muy amplio que abarca la totalidad de tareas realizadas por los profesores como parte de su trabajo en una escuela, además de la intervención pedagógica previa y posterior a procesos de interacción alumno- maestro dentro del aula (García, Loredó & Carranza, 2008). Así, dicho concepto implica múltiples factores que determinan las acciones que deben ser realizadas por los docentes en su labor diario con el fin de propiciar procesos que motiven el aprendizaje en los estudiantes, reconociendo su rol como entes constructores de significados sociales y actores imprescindibles en la producción de las adecuaciones necesarias en los métodos de enseñanza, que permitan transformar de manera significativa el trabajo en las aulas eliminando barreras que excluyen a los alumnos, cuyos aprendizajes presentan la necesidad de propuestas educativas nuevas, innovadoras y significativas.

En segundo lugar, la genética del aprendizaje está definida principalmente por dos conceptos fundamentales del bagaje teórico en la psicología y pedagogía: los estilos y los ritmos de aprendizaje. Por eso la atención a la diversidad cognitiva implica la distinción de diferentes ámbitos latentes en los alumnos, tales como las capacidades y estilos de aprendizaje, además de las motivaciones, intereses y preferencias individuales. Es así como, en referencia a los objetivos generales de calidad y equidad para la educación, surge la necesidad de tomar en cuenta las perspectivas y acciones del profesorado actual, para atender la diversidad cognitiva que se presenta en cada una de las aulas en todo el país.

Con base en lo anterior es necesario puntualizar también las políticas de mayor cobertura que han sido impulsadas por las autoridades educativas en México (Vargas & María, 2007). Estas han provocado una mayor diversidad de alumnos con acceso a los distintos niveles de escolarización, sin embargo, los sistemas educativos siguen ofreciendo respuestas homogéneas que no satisfacen las necesidades y situaciones individuales de los alumnos. Romper estas barreras e incluir la diversidad en el aula, implica un cambio de actitud importante por parte de los actores educativos y un compromiso de las instituciones para mejorar sus prácticas pedagógicas, lo que hace necesario un cambio en los paradigmas educativos tradicionales y en los procesos de homogenización de la escuela, para permitir con ello la mejora de la calidad de la educación, en una mayor escala.

Por último, se señalan las perspectivas institucionales que los agentes educativos tienen acerca de los procesos de aprendizaje como un factor determinante en la creación de ambientes de atención y respeto a la diversidad. Las instancias educativas deben ser concebidas como un escenario cultural en el que se lleva a cabo la formación, intercambio, facilitación y adquisición de los diferentes conocimientos necesarios para el progreso de la sociedad. En este sentido, los procesos cognitivos, las actitudes, motivaciones y valores constituyen parámetros que permiten el acceso a los bienes de la cultura, a la construcción de pensamientos críticos y creativos y un clima de respeto a las diferentes necesidades intelectuales lo cual puede propiciar un contexto de intercambio y cooperación social para el logro paulatino de objetivos comunes en la educación. Porque atender a las diferencias de aprendizajes no solo implica tomar medidas para los estudiantes con mayores problemas sino adoptar un modelo de desarrollo del currículo que facilite el aprendizaje para todos (Sánchez, 2005).

El estudio de las prácticas docentes para la atención a la diversidad cognitiva en el aula, consiste en explorar las percepciones e implicaciones didácticas de la practica educativa, en el ámbito de la pluralidad de estilos y ritmos de aprendizaje, con el fin de conocer la realidad educativa de la inclusión en la óptica específica del dominio cognitivo, que define los procesos y capacidades de cada uno de los estudiantes.

A fin de brindar relevancia pedagógica al estudio, la investigación se orienta al análisis de las características propias que definen los ritmos de aprendizaje en los alumnos y cómo son atendidos en las prácticas cotidianas de los profesionales de la educación, dejando de lado los estilos de aprendizaje debido a la concentración de trabajo investigativo que los estudios actuales le han dado a este aspecto. Dicho estudio

examina las concepciones que tienen los profesores acerca de su práctica profesional como educadores, en un ejercicio de reflexión guiada para los aspectos de la atención a la diversidad cognitiva haciendo énfasis en las cualidades rítmicas de los aprendizajes.

Debido al carácter subjetivo que tiene la perspectiva de los profesionales de la educación acerca de su propia práctica, la investigación posee una metodología cualitativa que se basa en la descripción teórica de la información recabada a través del trabajo de campo cotidiano de los docentes. De acuerdo con este propósito se plantearon las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Qué actitud tienen los docentes de preescolar y primaria ante la diversidad en el aula?
- ¿Qué tipo de estrategias prefieren utilizar los profesores de preescolar y primaria para atender a cada uno de los alumnos en sus distintos ritmos de aprendizaje?
- ¿Qué tipo de recursos son menos utilizados por los profesores de preescolar y primaria para atender a cada uno de los alumnos en sus distintos ritmos de aprendizaje?
- ¿Cuáles son las necesidades a las que los profesores de primaria y preescolar se enfrentan al momento de atender a cada uno de los alumnos en sus distintos ritmos de aprendizaje?

Los hallazgos de la investigación realizada ayudarán, no sólo a conocer los pensamientos que tienen los profesores de primaria acerca de la diversidad cognitiva existente en sus aulas y las estrategias educativas que utilizan con mayor frecuencia en sus planificaciones para adecuar de manera inclusiva, sino también a determinar en qué medida sus actitudes influyen o afectan su trabajo y propician entornos de exclusión. Todo ello con el fin de ampliar el conocimiento de la actual situación educativa entorno a la atención a la diversidad en la el nivel básico de educación preescolar y primaria.

Desarrollo

De acuerdo con los objetivos y las preguntas de investigación descritos en el planteamiento de este estudio, él presente se enmarca dentro de los criterios definidos para una investigación de enfoque cualitativo, a través de la cual se efectúa una recolección de los datos que consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades o experiencias) con fines de análisis e interpretación orientada a los aspectos más relevantes del tema a tratar (Hernández et al., 2014).

En específico, se busca utilizar este enfoque para explorar las percepciones de los docentes acerca de la diversidad cognitiva y los ritmos de aprendizaje, así como la forma en que dichas concepciones repercuten en su práctica educativa. Para la correcta concreción de los objetivos anteriormente planteados, se optó por una investigación explicativa con rasgos de carácter descriptivo, la cual se plantea en los estudios sobre metodología como un estudio que va más allá de la descripción de conceptos y se centra en explicar

por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables. (Hernández et al., 2014, p. 84).

Se puede decir entonces que se pretende crear un sistema de análisis para clasificar de manera ordenada las respuestas recopiladas a través de los instrumentos utilizados, con el fin de que dicha descripción trascienda de manera crítica y reflexiva aumentando su nivel de alcance desarrollando una estructura que atienda tanto a fines descriptivos como de análisis de datos y situaciones, con el fin de enriquecer los avances obtenidos al concluir la investigación.

Las investigaciones explicativas son más estructuradas que los estudios con los demás alcances y, de hecho, implican los propósitos de estos (exploración, descripción y correlación o asociación); además de que proporcionan un sentido de entendimiento del fenómeno al que hacen referencia, es posible que una investigación se inicie como exploratoria o descriptiva y después llegue a ser correlacional y explicativa (Hernández, et al., 2014, p. 85). Esto quiere decir que, al menos dentro del enfoque cualitativo, se pretende llegar a las máximas instancias de interpretación, para establecer conclusiones que aporten a una comprensión más especializada y fundamentada de lo que implica atender a la diversidad específicamente en los ritmos de aprendizaje en un salón de clases.

La investigación mediante el uso de una entrevista semiestructurada confiere particularidades al diseño narrativo que la hacen el instrumento idóneo para la medición de las variables de interés antes mencionadas, ya que se comparten experiencias relevantes imposibles de obtener con alguna otra técnica de investigación; Salgado (2007) describe que: “en los diseños narrativos el investigador recolecta datos sobre las historias de vida y experiencias de determinadas personas para describirlas y analizarlas. Son de interés las personas en sí mismas y su entorno” (p.73). Esto da la posibilidad de describir una reflexión sobre la práctica y experiencias laborales de otros docentes entrevistados, con el fin de clasificar sus percepciones en categorías definidas, para una visión más amplia de la relevancia adjudicada a la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje que existen en sus salones de clase. Así en primer lugar se codificó a cada uno de los sujetos utilizando sus datos personales y laborales para posteriormente categorizar sus respuestas y contabilizar la frecuencia de cada una.

El trabajo de investigación tuvo lugar en la capital oficial del Estado de Sonora, la ciudad de Hermosillo. Esta se caracteriza entre todos los municipios de la entidad por su amplia cobertura en todos los niveles del sistema educativo. De acuerdo con datos de la Subsecretaría de Planeación, Evaluación y Coordinación a cargo de la Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa de la Secretaría de Educación Pública, las principales cifras del sistema educativo estatal en ciclo 2016-2017 arrojan un total de 4,385 docentes en los niveles de preescolar y primaria (1,260 y 3,125 respectivamente), los cuales ejercen en un total de 587 instituciones de educación.

Respecto a los docentes que fungieron como sujetos participantes, de los 40 profesores que fueron entrevistados, un total de 39 eran mujeres (97.5 %). El 25% (n = 10) enseñaban en educación primaria,

mientras el resto eran educadoras en nivel preescolar. La totalidad de los respondientes contaba con estudios en el campo de la educación, 29 eran licenciados (72.5%), 8 contaban con un posgrado a nivel maestría (20%) y 3 tenían el grado de doctores (7.5%). El 50% (n = 20) tenían más de 20 años de experiencia docente; 10 (25%) contaban con un servicio menor de 10 años; mientras que el otro 25% restante estaba en el rango establecido entre los 10 y 20 años de servicio profesional docente.

Del análisis de los datos anteriores, se puede deducir que las conclusiones representarán en mayor medida las experiencias de docentes del sexo femenino, inclinándose al estudio de las prácticas educativas en nivel preescolar; del mismo modo la experiencia laboral que predomina en este estudio rebasa los 20 años de servicio, contando con gamas representativas de profesores con poca, mediana y prácticamente nula experiencia en el servicio educativo. Todos los maestros fueron elegidos de escuelas públicas que prestan el servicio escolar, en la zona metropolitana de la ciudad de Hermosillo en los niveles educativos de Preescolar y Primaria, excluyendo la posibilidad de escuelas con organización unitaria, multigrado o bidocente presentes en los contextos rurales o marginados cercanos a la ciudad.

Aunque la entrevista realiza seis cuestionamientos en total, este trabajo de investigación se enfoca en la pregunta: “¿Qué es lo que usted hace para atender a cada uno de los alumnos en sus ritmos de aprendizaje?”. Las respuestas dadas por los sujetos forman un total de cuatro categorías que describen el trabajo y las estrategias docentes para atender a la diversidad de los estudiantes. Dichas categorías son: planeación, mediante apoyos (internos y externos), adecuaciones curriculares y actitud hacia el trabajo.

En términos generales, considerando que los profesores podían suscribirse a varias categorías en una misma respuesta, formando un método ecléctico para llevar a cabo su trabajo profesional, el estudio arrojó los siguientes resultados; el 57.5% del total de profesores afirmó que haciendo modificaciones en su planificación y en los elementos que esta conlleva, se podía atender a cada uno de los estudiantes en su ritmo específico de aprendizaje. En directa correlación con esta categoría se encontraron muchos profesores que aseguraban que los dispositivos se debían de planificar, pero específicamente en la sección de Adecuaciones curriculares, llegando a un total de 52.5% de profesores que simpatizaban con este medio de atención a sus estudiantes.

En otros aspectos un 32.5% de los docentes preferían contar con distintos tipos de apoyo de carácter externo, institucional e incluso a nivel aula, como recursos imprescindibles para la atención, principalmente con los alumnos con rezago. Por último, una cantidad significativa de los profesores aseguró que la actitud hacia el trabajo era uno de los medios más importantes para el logro de la integración grupal en cualquiera de las necesidades educativas que se suscitaban, formando un conglomerado de 25% del total de maestros. De cada categoría surgieron acciones específicas que los profesores, en sus posibilidades, realizaban al momento de enfrentarse con la identidad académica y cognitiva individual de cada uno de sus alumnos. A continuación, se muestra la variedad de acciones externadas por los docentes entrevistados.

Tabla 1: Categorización de las acciones específicas del profesorado para atender a los diversos ritmos de aprendizaje en el aula

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS		ACCIONES ESPECÍFICAS						
MEDIANTE LA PLANEACIÓN	DIVERSIFICAR ESTRATEGIAS UTILIZADAS	VARIAR LA DINÁMICA DE LA CLASE.	DIAGNÓSTICO	EVALUACIÓN CONTINUA DEL PROGRESO	USO DE MATERIAL DIDÁCTICO CONCRETO	BASADA EN EL HISTORIAL ACADÉMICO DEL ALUMNO	DEFINICIÓN CLARA DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	TRABAJO ENTRE PARES
MEDIANTE APOYOS	APOYO DE USAER	ALUMNO MONITOR (MÉTODO MUTUO)	APOYO DE LOS PADRES DE FAMILIA	TRABAJO INDIVIDUALIZADO PARA LA NIVELACIÓN				
ADECUACIONES CURRICULARES	EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN	MÉTODOS Y ACTIVIDADES					
ACTITUDES HACIA EL TRABAJO	PACIENCIA CONFORME AL PROGRESO DEL ALUMNO	MOTIVACIÓN CONSTANTE EN EL PROGRESO DEL ALUMNO	TRATO PERSONALIZADO Y ADECUADO					

Fuente: Elaboración propia.

Conclusiones

A partir de los resultados descritos en el punto anterior se pueden plantear conclusiones acerca de las prácticas docentes para la atención a la diversidad de ritmos de aprendizaje:

- Primeramente, se menciona que para atender la diversidad cognitiva es necesaria la creación de un ambiente de aprendizaje que se un espacio basado en la colaboración mutua entre compañeros y factores escolares. Los principales elementos de los que se integra dicho ambiente son: planificación, organización y animación de situaciones de aprendizaje basadas en dispositivos de diferenciación, creación de comunidades de aprendizaje mediante relaciones cooperativas y apoyos internos y externos al aula, la actitud y percepción positiva docente acerca del progreso general del grupo y de las capacidades propias de sus alumnos.
- El trabajo simultaneo de actividades con distintos niveles de complejidad según las necesidades rítmicas del aprendizaje específico de cada alumno, basado en evaluaciones diagnósticas y formativas que permitan realizar las adecuaciones pertinentes y solicitar los apoyos requeridos, siempre procurando no perder la motivación de los estudiantes y el respeto dentro del grupo en general. Gayle y Coba (2014) afirman que: “el ambiente cooperativo anima a los alumnos que tienen menos conocimientos, a expresarse para compartir la satisfacción de los esfuerzos del grupo” (p.81).

- Por último, se puede afirmar que los profesores, sujetos del estudio, utilizan como último recurso de apoyo, para lo referente a la atención de la diversidad cognitiva, el sistema de USAER de las escuelas. La información recopilada expone una premisa en la que solo una pequeña parte de los profesores conciben el apoyo interdisciplinario de los equipos de USAER como una herramienta complementaria para el fortalecimiento de sus prácticas educativas. Es un hecho que, para los docentes, el apoyo directo o formativo con el equipo de USAER para la inhibición del rezago educativo o el acompañamiento pedagógico de alumnos sobresalientes, figura entre las opciones menos populares, desaprovechando todas las cualidades del trabajo colegiado con especialistas en las distintas áreas del conocimiento.

En resumen, es correcto afirmar que la preferencia de los maestros se basa en atender a todos los alumnos mediante la transformación y adecuación de su propia práctica y de los elementos más cercanos a ella, no obstante este hecho puede tener distintas implicaciones, ya que según datos recopilados en este mismo estudio los profesores externan una inminente necesidad de capacitación formativa que les brinde herramientas de trabajo para atender de manera autónoma y dentro de su labor como docentes el conjunto de necesidades representadas en su salón de clases.

En este sentido se vuelve relevante señalar que el apoyo técnico y metodológico es precisamente el que los profesores solicitan constantemente y, por lo tanto, representa la opción más viable de apoyo. Los resultados de la investigación aportan información pertinente para el diseño de propuestas o alternativas de acción para la práctica y el desarrollo de la atención a la diversidad en los centros educativos. Entre ellas, se destacan las siguientes:

- Diseñar intervenciones docentes específicas para ampliar la capacidad que tiene cada alumno de adquirir los contenidos conceptuales y procedimentales básicos y desarrollar la competencia social y la autoestima. Además de fomentar el trabajo constante de factores externos al salón de clases, con el fin de formar una conciencia colectiva de las necesidades educativas existentes, eximiendo al maestro titular de responsabilidades determinantes que lo limiten al momento de requerir la unificación de los recursos disponibles en la institución escolar.
- Resaltar los procesos de cooperación efectiva entre los compañeros y el ambiente de aprendizaje cooperativo y heterogéneo, que incluya alumnos que varían en capacidad y en características personales. Quizá mediante organizaciones parecidas a las de las escuelas multigrado haciendo un modelaje de la convivencia en la vida en sociedad.
- Formar una conciencia basada en la filosofía de que todos los estudiantes pueden dominar una materia o contenido si se les proporciona el tiempo y las condiciones adecuadas de aprendizaje. La actitud motivadora del profesor es determinante en la creación de un sistema comprensivo

que se encargue de adecuar los múltiples aspectos del funcionamiento escolar (la enseñanza, el diseño curricular, el ambiente, el liderazgo y el trato mismo) a las necesidades de cada estudiante.

- Aprovechar oportunamente los nuevos lineamientos de organización curricular, resaltando los aspectos del componente de autonomía curricular, el cual está regido por los principios de la educación inclusiva y puede ser una herramienta muy útil a la hora de crear espacios escolares de atención, tanto en los problemas de rezago como con los estudiantes sobresalientes, diseñando programas de regularización o estudio conjunto que permita atender las necesidades más relevantes de una institución escolar.
- Por último, se propone crear un compendio de estrategias efectivas utilizadas por docentes provenientes de diversos contextos, a fin de diversificar la gama de modelos que se disponen para que los profesionales de la educación puedan atender a la diversidad cognitiva; la creación de este recurso de manera digital o impresa fomenta una preparación autodidacta de habilidades docentes para enfrentar el reto de la inclusión educativa.

Referencias

Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa (2018). Principales Cifras del Sistema Educativo Nacional 2016-2017 (pp. 14-17). Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.

Gayle, A., & Cobas, C. (2014). La Educación inclusiva. Lo accesible y lo participativo en su mayor dimensión. En O. Terre, Enfoques y prácticas. Plataforma inclusiva para atender la diversidad en la escuela (1era ed., pp. 79-82). La Habana: Cátedra Internacional de Investigación CELAEE/AMEE

Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación: Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio (6a. ed.). México D.F.: McGraw-Hill.

Salgado, A. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit*, 13(3), 71-78. Recuperado de: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=SI729-48272007000100009http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=SI729-48272007000100009&lng=pt&tlng=es.

Sánchez, J. (2005). La atención a la diversidad en ciencias a través de materiales curriculares adaptados. *Revista Eureka Sobre Enseñanza Y Divulgación De Las Ciencias*, 2(3), 416-429.

Vargas, G. & María, G. (2007). Calidad y equidad de la Educación Superior Pública. Aspectos por considerar en su interpretación. *Educación*, 31(2), 20.