



LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SU REPERCUSIÓN EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR DE LOS ADOLESCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA

Nancy Elizabeth Sánchez Fuerte
Escuela Secundaria Diurna 275 "José María Velasco"

Rubícel del Rosal Melo
Escuela Secundaria Diurna 275 "José María Velasco"

Línea temática: Factores sociales (pobreza, violencia).

Tipo de ponencia: Reportes parciales o finales de investigación.

Resumen:

Lo que el día de hoy es considerado como violencia en la familia, antes eran legítimos correctivos, pero ¿por qué los adolescentes son con frecuencia víctimas de la violencia?, si hemos podido formular esta pregunta es porque hoy no estamos de acuerdo con esta violencia que se ha venido repitiendo generación en generación. Nuestros valores han cambiado, se han ido modificando conforme al contexto de nuestra vida y esto nos ha venido a modificar nuestro punto de vista y a comprender que los adolescentes son personas con obligaciones pero sobre todo derechos y uno de ellos el derecho a la no violencia.

La violencia es un problema educativo ya que dicha educación tiene sus inicios en la familia y todavía no estamos de acuerdo en que es un gran error que se seguirá cometiendo como se ha hecho hasta el momento.

Hay muchas cosas que pueden llevar a la desencadenación de la violencia, pero hoy nos importa más saber cuales son sus repercusiones, por qué es que a un adolescente maltratado no le interesa aprender, que tan grave son los insultos de su padre como para no tener un buen aprovechamiento, cuál es el límite de la víctima de violencia, y qué tanto ayuda el entorno social, familiar y escolar a superar esta enfermedad.

Palabras clave: Adolescencia, Aprendizaje escolar, Familia, Violencia, Violencia intrafamiliar.

Introducción

En nuestros días, el adolescente vive una situación de violencia, desencuentros, mala situación económica, baja autoestima y una serie de situaciones difíciles que lo llevan a conductas antisociales, desde las más leves, hasta muy desafortunadamente, las más graves.

La violencia intrafamiliar es una problemática de índole social que no ve diferencia entre los niveles socioeconómicos, edad, sexo o religión; pero que ante todo es un problema educativo que se ve reflejado en el aula de clases. La educación inicia en la familia primera institución donde se imparte, donde el adolescente se debe enseñar a vivir de manera autónoma, libre y responsable para asumir su responsabilidad y para vivir y existir como persona; pero si en está hay un problema de violencia esto se refleja en el desarrollo y comportamiento del adolescente dentro de la sociedad.

Cabe señalar que la atmósfera familiar está llena de cambios y desvíos bruscos que oscilan entre el amor y el odio. Al respecto, Sánchez, J. (1974), dice que “el dar y recibir emociones de las relaciones familiares constituye el centro crucial de fuerzas que consolidan y destruyen la salud mental (...) la familia determina el destino emocional del hijo” (pp. 41-42).

La violencia y sus manifestaciones dentro de la familia y sus repercusiones que está misma conlleva han llegado a tal grado como lo son las alteraciones en la conducta, deficiencias en el aprendizaje, bajo nivel intelectual, dificultad para ajustarse a los diferentes grupos en los que el adolescente tiene que manejarse entre otras. Es por esto que se tienen que establecer alternativas que permitan prevenir esta enfermedad social, tanto a los padres de familia, como a los hijos que han vivido en el maltrato y evitar que se repita generación tras generación.

Ante este escenario, es que se realizó esta investigación, cuya pregunta central, es: ¿cuáles son los efectos que ocasiona la violencia intrafamiliar en el aprendizaje escolar de los adolescentes de educación básica secundaria, en la escuela “Un Pequeño Volcán”? Los objetivos de dicha investigación son los siguientes:

- Analizar los efectos que ocasiona la violencia intrafamiliar en el aprendizaje escolar del adolescente de educación básica secundaria de la escuela “Un Pequeño Volcán”, con la finalidad de proponer alternativas pedagógicas que atiendan este problema escolar.
- Identificar las causas de la violencia que no permiten que el adolescente de educación secundaria tenga un aprendizaje significativo dentro del aula de clases a fin de buscar alternativas para que no se recurra a la violencia y se permita un aprendizaje significativo.

Los supuestos hipotéticos, planteados para esta investigación son:

- La violencia del medio ambiente -familia-escuela-sociedad-, repercute en el proceso de aprendizaje del adolescente de educación secundaria, ya que el adolescente se encuentra en una

etapa de su vida vulnerable, además de encontrarse en la búsqueda de su propia identidad. Las principales repercusiones son: baja autoestima, bajo rendimiento escolar, ausentismo, deserción escolar, respuestas violentas a su medio ambiente -agresión verbal, agresión física, delincuencia, etc.-, autoagresión -alcoholismo, consumo de drogas ilegales, desórdenes alimenticios, etc.-

- La adolescencia es una etapa de la vida en la que el individuo es más sensible frente a todas las emociones, por ello es más sensible a vivir y ejercer la violencia, porque en esta época de la vida, el individuo está en una etapa de cambios: físicos, intelectuales -el principal es el pensamiento abstracto-, morales -existen tres etapas: preconventional, convencional y postconventional-; está en la búsqueda de su propia identidad. Pero trae patrones de conducta que le han sido impuestos y que son confrontados con los propios pensamientos, pues es muy común, por ejemplo, que el padre plantee reglas de conducta que él mismo no sigue.
- De manera general, el medio ambiente en el que se desenvuelve el adolescente, es violento. Desafortunadamente vivimos en un país en el cual, en los últimos años, la situación de violencia se ha agravado de manera alarmante, esto se refleja en los altos índices de violencia que se dan en el país, lo cual repercute en el comportamiento del individuo y por ende de la familia y la sociedad.

Desarrollo

Familia

El hombre a diferencia de algunos seres vivos tiene una característica fundamental, y ésta es, el hecho de vivir bajo sus propias normas en sociedad. Por ello, el hombre para poder satisfacer sus necesidades biológicas, psicológicas y sociales, requiere siempre participar y moverse dentro de diferentes grupos en su vida diaria. Desde el nacimiento hasta la muerte, se han realizado actividades dentro de conglomerados como la familia, la vecindad, el equipo deportivo, entre otros, permitiendo cumplir las amplias necesidades que todo ser humano tiene. De estos grupos resalta por su importancia la familia, considerada como el núcleo primario y fundamental para proveer a la satisfacción de las necesidades básicas del hombre. Todo hace pensar que la familia es la más antigua de las instituciones sociales.

La familia tiene varios conceptos, en su sentido más amplio es el término que “designa el grupo de individuos vinculados entre sí por lazos consanguíneos, consensuales o jurídicos, que constituyen complejas redes de parentesco actualizadas de manera episódica a través del intercambio, la cooperación y la solidaridad” (Gomez, C., 2001, p. 27). Otra de ellas nos dice que la familia es la “más antigua de las instituciones sociales humanas, una institución que sobrevivirá de una manera a otra mientras exista nuestra especie”(From, E. 1998, p. 5); en resumen la familia es la base de cualquier sociedad, es un elemento activo que nunca permanece estancado evolucionando al paso de la sociedad, y sobre todo para el desarrollo del hombre el cual depende de su supervivencia y crecimiento.

Adolescencia

La teoría de Jean Piaget suele considerarse como el referente más completo y sistemático de caracterizar el desarrollo intelectual de los seres humanos -ámbito cognitivo-, aunque también se interesó, y contribuyó de manera significativa, en aspectos de la epistemología y el desarrollo de cuestiones morales, sociales e incluso afectivas.

Diane E. Papalia (2001) cita la teoría de Piaget y plantea que la adolescencia es un período de transición en el desarrollo del individuo, entre la niñez y la edad adulta. Generalmente se considera que comienza alrededor de los 12 ó 13 años y termina hacia los 19 ó 20 años; sin embargo, su base física ha comenzado mucho antes y sus ramificaciones psicológicas pueden perdurar hasta mucho después. Por su parte, Peterson, R. (1989), señala que la adolescencia, también es un proceso social y emocional que comienza en la biología y acaba en la cultura.

Las personas pueden sentir que han llegado a la edad adulta, cuando por sí mismas han elegido una carrera, contraído matrimonio u organizado una familia. Generalmente, se considera que la madurez intelectual coincide con la capacidad para el pensamiento abstracto. La madurez emocional depende de logros como descubrir la identidad, la independencia de los padres, el desarrollo de un sistema de valores y la habilidad para establecer relaciones maduras de amistad y amor. De hecho, algunas personas nunca superan la adolescencia a nivel emocional o social, sin importar su edad cronológica. Es importante mencionar los distintos aspectos en los que el adolescente se desarrolla y alcanza la madurez, lo que da pie a la etapa adolescente, temática de interés para esta investigación:

- A. Desarrollo físico.- La madurez de los adolescentes no sólo implica cambios físicos sino efectos psicológicos provocados por esos cambios. Los cambios biológicos que señalan el final de la niñez incluyen el repentino crecimiento del adolescente, el comienzo de la menstruación en las niñas, la presencia de espermatozoides en los varones, la maduración de los órganos reproductores y el desarrollo de las características sexuales secundarias. Las niñas: senos, vello púbico, vello axilar, aumento del ancho y la profundidad de la pelvis, cambios en el tono de voz, cambios en la piel. En los adolescentes: vello púbico, vello axilar, vello facial, cambios en la voz, cambios en la piel, ensanchamiento de la espalda.
- B. Desarrollo intelectual.- De acuerdo con Piaget, en el desarrollo cognoscitivo se da la etapa de las operaciones formales. Esta teoría ha sido la explicación dominante para los cambios en la forma de pensar de los adolescentes. Dice Piaget que el adolescente es el que entra al más alto nivel de desarrollo cognoscitivo del que la gente es capaz. Este pensamiento de las operaciones formales, brinda al individuo la capacidad para el pensamiento abstracto. El logro de las operaciones formales, permite al adolescente contar con una nueva forma de manipular o funcionar con información. Ya no está limitado a pensar acerca del aquí y del ahora, como en la etapa cognoscitiva anterior de las operaciones concretas; ahora puede manejar abstracciones,

probar hipótesis y ver posibilidades infinitas. Este desarrollo le abre nuevas puertas hacia el análisis de doctrinas filosóficas y políticas y, a veces, formular sus propias teorías, con la posibilidad de reformar la sociedad.

- C. Desarrollo moral.- Kohlberg, L.; Power, F & Higgins, A (2002), defendieron apasionadamente las posibilidades del aprendizaje moral, aunque al igual que Platón y otros grandes educadores, planteaban la necesidad de comunidades justas para el desarrollo del carácter moral de las personas y para el futuro de una sociedad construida sobre la lealtad y amistad entre los ciudadanos. Pensaban que sus esfuerzos e investigaciones eran un intento de descubrir cómo las escuelas pueden llegar a ser más capaces de contribuir al desarrollo socio-moral de la juventud. Los adolescentes aplican el razonamiento moral a muchos tipos de problemas, tanto a los de índole social como a las decisiones de carácter personal. Así también, no todos los adolescentes están en el mismo nivel de la escala moral de Kohlberg, L.; Power, F & Higgins, A (2002). Quien plantea que es el razonamiento subyacente de una conclusión misma, lo que indica en cuál etapa de desarrollo moral se encuentra la persona, pues existen tres niveles: 1) preconvencional, 2) convencional y 3) postconvencional.
- D. Desarrollo social.- Según Erik H. Erikson, la principal tarea de esta etapa de la vida es resolver el conflicto de la identidad versus la confusión de la identidad, para convertirse en un adulto que puede cumplir un importante rol o papel en la vida. Para construir la identidad, el yo organiza las habilidades, las necesidades y los deseos de la persona para adaptarlos a las exigencias de la sociedad. Erikson concluyó que uno de los aspectos importantes en la búsqueda de la identidad es la elección de carrera, pues los adolescentes necesitan encontrar cómo usar las habilidades necesarias para triunfar en la sociedad. El crecimiento físico acelerado y la nueva madurez genital muestran a los jóvenes la inminencia de la llegada a la edad adulta y comienzan a preguntarse cuáles serán sus roles en la sociedad de los adultos.

Erikson plantea que la confusión de la identidad representa un grave peligro en la etapa adolescente, pues hace que éste necesite mucho tiempo para alcanzar la edad adulta, aunque cierta muestra de confusión de la identidad es normal. Durante la moratoria psicosocial -tiempo libre que la adolescencia y la juventud proporcionan- muchas personas buscan compromisos a los que puedan guardar fidelidad; con frecuencia estos compromisos de juventud -ideológicos y personales- configuran la vida de la persona durante los años próximos.

Violencia

La violencia, significa violentar, violar, forzar. Implica siempre el uso de la fuerza para producir un daño. Tiene siempre direccionalidad e intencionalidad. O sea, tiene en su origen un agresor y su destino es el agredido y una intención explícita o implícita, causar daño. En todos los casos el uso de la fuerza nos lleva al

uso del poder o el poder nos lleva al uso de la fuerza, lo que demuestra que las relaciones son inequitativas entre quien detenta el poder y quien no lo tiene.

En las relaciones violentas, el empleo de la fuerza se constituye en un método para la resolución de conflictos interpersonales. El uso de la violencia es una forma de eliminación de los obstáculos que se oponen al propio ejercicio del poder, mediante el control de las relaciones a través del uso de la fuerza.

Origen de la violencia

La violencia ha estado presente en el mundo desde que el ser humano existe, según Sánchez (1998):

la violencia es tan vieja como la humanidad misma. Tan vieja que el inicio del duro caminar del hombre aquí en la tierra, lo fija la Biblia en un hecho violento: su expulsión del Paraíso. Y si reparamos en ese duro y largo caminar a través del tiempo, que llamamos historia, vemos que la violencia no sólo persiste en ella de una a otra época, y de una a otra sociedad, sino que su presencia se vuelve avasallante en esas conmociones históricas que denominamos conquistas, colonizaciones, guerras o revoluciones. Y no sólo aparece a tambor batiente, sirviendo a las relaciones de dominación y explotación o a los intentos de liberarse e independizarse de ellas, sino también haciendo crecer, sorda y calladamente, el árbol del sufrimiento en la vida cotidiana. No hay, pues, dificultad alguna en admitir que la violencia ha sido en el pasado una constante insoslayable en las relaciones entre los individuos, grupos o clases sociales, y entre las naciones o los pueblos (pp. 9-10)

Generalizando, hay dos perspectivas que plantean el origen de la violencia: 1) que el hombre –entendido como ser humano– es violento por naturaleza, o sea que responde a su parte biológica y 2) que la violencia que ejerce el hombre, es a partir del medio ambiente en el cual se desarrolla y que por lo tanto, dependiendo de los actores, estructuras sociales y procesos en los que se ve inmerso, reacciona de una determinada manera, o sea, que la violencia es una construcción social. Así también, la violencia adopta diversas formas, desde la cotidiana, constitutiva de las culturas que viven una situación de opresión– dominación, hasta la violencia como espectáculo y desde esta perspectiva, los medios masivos de comunicación tienen una gran influencia.

En este sentido, se pueden señalar dos corrientes ideológicas del ejercicio de la violencia, las cuales son:

- A. La violencia como producto de la biología.- Algunos científicos como Lorenz (2005), Eibl-Eibesfeldt (1993) y Morris (1990) plantean que la violencia es producto de la biología y por tanto es natural a la condición humana. Esta visión, concluye que los animales sólo son violentos para sobrevivir, por instinto, y no les hace feliz el atacar a otro animal; es más corren el riesgo de enfermar por una infección y de también morir, por lo que evitan el contacto violento con otros animales y sólo atacan cuando se sienten en peligro.
- B. La violencia como construcción sociocultural.- Otros estudiosos de la temática como: Fromm (1996), Genovés (1991) y Mullender (2000), plantean que la violencia es una construcción

sociocultural y un asunto relacional que se da entre sujetos. Que el contenido de las relaciones entre ellos, varía según el momento histórico y conforme a las particularidades de cada cultura. Por todo lo anterior, esta visión sociocultural de la violencia es de suma importancia para este estudio, pues la Escuela es parte primordial del ámbito social y cultural, y por lo tanto es de suma importancia conocer cómo repercute el ejercicio de la violencia en el proceso de aprendizaje del individuo.

Tipos de violencia

Existe un sin número de estudios sobre violencia, tanto a nivel nacional, como internacional; desde la perspectiva física, como desde la psicológica. También a partir de la ciencia de la comunicación, desde la perspectiva filosófica, etc. Por consecuencia, se han dado diversas clasificaciones de la violencia, a continuación se plantea una de las más comunes. La violencia puede ser:

- A. Física, es toda acción que implica el uso de la fuerza contra otra persona, puede consistir en golpes, patadas, pellizcos, lanzamiento de objetos, empujones, cachetadas, rasguños y cualquier otra conducta que atente contra la integridad física, ya sea que produzca marcas o no, en el cuerpo.
- B. Emocional, es todo acto que realiza una persona contra otra para humillarla y controlarla. Se puede producir mediante intimidación, amenazas, manipulación, humillaciones, acusaciones falsas, vigilancia, persecución o aislamiento.
- C. Verbal, se puede plantear como una de las manifestaciones de la violencia emocional. Se da cuando una persona insulta, ofende o le dice cosas mortificantes a otra, puede ser en privado o en público, es cualquier forma verbal que denigre al ser humano.
- D. Sexual, es toda acción que implica el uso de la fuerza, coerción, chantaje, soborno, intimidación o amenaza, para hacer que otra persona lleve al cabo un acto sexual u otras acciones sexualizadas no deseadas.
- E. Patrimonial, es la que está dirigida contra los bienes y pertenencias, como el destruir la ropa, esconder correspondencia o documentos personales, quitarle el salario, vender o destruir los enseres domésticos, en fin, que se disponga de los bienes del otro sin su consentimiento.

Es muy común que las mujeres y los adolescentes(as), principalmente, sufran el sometimiento de una o varias de estas manifestaciones. En todos los casos la violencia lesiona la identidad, la autoestima y la autodeterminación como seres humanos. El grado de violencia puede ser tan elevado que se puede llegar al homicidio.

Otra forma de clasificar a la violencia

- A. Estructural.- Está vinculada a las condiciones socioeconómicas que prevalecen en el contexto de grupos e individuos. De los procesos estructurales que influyen en la vida cotidiana de las

familias y, en muchos sentidos, pauta para las relaciones al interior de las mismas, están la pobreza y la desigualdad social entre géneros.

- B. Doméstica o familiar.- Utilización de la violencia física, psicológica, sexual, económica, contra la mujer; significa aterrorizarla, abusar de los privilegios masculinos, así como predisponer a los hijos contra su madre, pero también abusar de ellos, maltratarlos. También es común, maltratar a los animales domésticos para amedrentar o amenazar a la mujer. Este es un problema social, que ha existido desde que se construyeron los lazos de parentesco jerárquicos albergados en un hogar. Por mucho tiempo se le consideró una cuestión del ámbito privado y una forma de educar, sólo hasta los años 60 se le comienza a focalizar como un problema social y básicamente reservado al maltrato infantil. Pero en los años 70, con el movimiento feminista, sale a la luz pública la necesidad de atender la violencia contra la mujer.

Diseño metodológico

El enfoque de esta investigación fue desde una perspectiva mixta, esta investigación fue de tipo no experimental debido a que en ella las variables independientes no se manipularon porque ya habían sucedido, las inferencias de las relaciones entre las variables se realizaron sin intervención o influencia directa y se observaron tal y como se han dado en su contexto natural.

El diseño de la investigación fue de tipo transaccional o transversal ya que fue el más apto siendo del tipo descriptivo que como su nombre lo indica consistió en la revisión de la literatura que revela piezas de teoría con un apoyo empírico moderado

Análisis de resultados

De acuerdo con el planteamiento del problema, se afirma que el medio ambiente en el que se desenvuelve el adolescente es violento, de manera general, y que en los últimos años la situación de violencia se ha agravado de manera alarmante, esto lo vemos reflejado en las respuestas que dan los encuestados:

- Los actos de violencia más comunes en la casa son los relacionados en primer lugar con la violencia verbal, en segundo lugar con la violencia física y en tercer lugar con la violencia de género.
- El 34.8%, 40 alumnos, plantea como actos de violencia verbal: alzar la voz, discusiones, gritar, decir groserías, insultos, palabras obscenas, reclamaciones, regañños, reproches, peleas verbales.
- El 33.9%, 39 alumnos, cita como actos de violencia física: bofetadas, golpes, lanzar o romper objetos, patadas, pedir dinero a golpes, pegar con algún objeto material, puñetazos y tirar cosas.
- El 8.7%, 10 alumnos, dice que son actos de violencia de género: los abusos y golpes contra la mujer.

Esto nos da luz, sobre el índice tan alto de violencia que se da en la casa, pues si sumamos los actos de violencia más comunes que reportan los alumnos, veremos que la cifra se eleva a un 77.4% de actos violentos generados dentro del hogar.

De acuerdo con el principal supuesto teórico planteado en esta investigación: la violencia del medio ambiente repercute en el proceso de aprendizaje del adolescente a nivel medio superior, pues éste se encuentra en una etapa de su vida muy vulnerable ya que está en la búsqueda de su propia identidad. Las principales repercusiones son: baja autoestima, bajo rendimiento escolar, ausentismo, deserción escolar, respuestas violentas a su medio ambiente escolar -agresión verbal, agresión física, delincuencia, etc.-, autoagresión -alcoholismo, consumo de drogas ilegales, desórdenes alimenticios.

La siguiente tabla, muestra el porcentaje más alto de los efectos de la violencia en el rendimiento escolar:

Tabla 1: Efectos de la violencia en el rendimiento escolar

OPINIONES	PORCENTAJE	NÚM. DE ALUMNOS
DISTRACCIÓN	23.5	27
BAJAS CALIFICACIONES	8.7	10
BAJO NIVEL ACADÉMICO	7.8	9
BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR	7.8	9
DESERCIÓN	3.5	4
OBSTACULIZA EL PROCESO DE APRENDIZAJE	2.6	3
NO PARTICIPAR EN CLASE	1.7	2
DESGANO	1.7	2
TOTAL	57.3%	66

Fuente: Elaboración personal

Vemos que si se agrupan todas las respuestas relacionadas con la temática: ¿cómo afecta la violencia al rendimiento escolar?-salón de clases, el porcentaje es muy elevado, lo que confirma que los estudiantes perciben que la violencia del medio ambiente social (familia-escuela-sociedad) repercute en su proceso de aprendizaje, pues lo refieren 66 alumnos (57.39%) de la muestra.

Conclusiones

La violencia intrafamiliar es uno de los actos más destructivos y deshumanizados de la sociedad, causa estragos en los individuos, familias e incluso las naciones; desde ella se gestan, reproducen y potencian personalidades y relaciones de odio, abuso, intolerancia, desigualdad y autoritarismo. Vivir en la violencia cotidiana no es vida, es una forma de existencia desgarrada que debe repararse, y en el caso de la violencia intrafamiliar contra un adolescente, el mayor obstáculo es cuando el maltratador no sabe que lo es, esto solo permite que la violencia aumente ya que nadie puede hacer cambiar al individuo violento más que el mismo, pero también depende del adolescente pedir ayuda o de los familiares que saben que se está cometiendo un error en la forma de actuar de determinado individuo y romper el círculo de violencia familiar que se repite generación tras generación.

Por lo general cuando escuchamos o leemos sobre el uso de la violencia contra menores tendemos a pensar que las personas de las que escuchamos son de una situación económica poco favorecida y que no tienen estudios, pero que pasa cuando el caso es de una persona a la cual la vida le sonríe, ya que tiene posibilidades económicas elevadas, y que es una persona con estudios, en este tipo de casos lo más común es que tratemos de justificar a esta persona y echarle la culpa a alguien que no se pueda defender y ¿quién es esta persona? Pues el adolescente, del cual se suele escuchar que en realidad no sabe, que es desesperante, que no entiende nada, y otras cosas que hacen que el adolescente en realidad crea que es eso y más.

Hay una necesidad urgente largamente desatendida de tratar a estos adolescentes antes de que se conviertan en personas generadoras y transmisoras de la violencia hacia las personas que las rodean y que sigan haciendo cada vez más grande este círculo vicioso y es que rara vez nos ponemos a recapacitar sobre cómo es que se origina en una persona este tipo de odio hacia los demás y es que el uso de la violencia no es más que un indicio de frustración de la persona y del odio que llega a sentir por los que le rodean y la mejor manera de sacar esa frustración es a golpes, gritos o insultos.

Referencias

- Eibl-Eibesfeldt, I. (1993). *Biología del comportamiento humano. Manual de etología humana*. España: Alianza
- Erikson, E. (1968). *Identidad, juventud y crisis*. Argentina: Paidós
- Erikson, E. (1972). *Sociedad y adolescencia*. México: Siglo XXI.
- From, E. (1998). *La familia*. Barcelona: Ediciones Península
- Fromm, E. (1996). *Espíritu y Sociedad*. España: Paidós.
- Genovés, S. (1991). *Expedición a la violencia*. México: UNAM-FCE.
- Gómez, C., Et. al. (2001). *Procesos sociales, población y familia*. México: FLACSO
- Kohlberg, L.; Power, F & Higgins, A. (2002). *La educación moral*. España: Gedisa.
- Lorenz, K. (2005). *Sobre la agresión: el pretendido mal*. México: Siglo XXI
- Morris, D. (1990). *El arte de observar el comportamiento animal*. España: Plaza & Janes
- Mullender, A. (2000). *La violencia doméstica*. España: Paidós.
- Papalia, D.; Olds, S. & Feldman, R. (2001). *Psicología del desarrollo*. México: McGraw-Hill
- Peterson, R. (1989). *Aprendizaje*. México: Trillas.
- Piaget, J. (2001). *Inteligencia y afectividad*. Argentina: Aique.
- Sánchez, A. (1998). *El mundo de la violencia*. México: UNAM-FFyL/FCE.
- Sánchez, J. (1974). *Familia y sociedad*. México: Editorial Joaquín Motriz