



LA COMUNICACIÓN ORAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE: DESDE LA PERSPECTIVA DOCENTE

Jacquelyne Arisbe Avalos Chavira

Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí

Cristina Hernández Hernández

Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí

Gloria Mayte Herrera Hernández

Benemérita Y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí

Área temática: Procesos de aprendizaje y educación.

Línea temática: Procesos cognitivos y socio-afectivos.

Tipo de ponencia: Reportes parciales o finales de investigación.

Resumen: Partiendo de la relevancia que debe poseer la comunicación oral en el aula de clases; se investigó por medio de entrevistas realizadas a doce formadores de maestros en Educación Secundaria de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí para conocer el papel asignado a la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje, de qué manera promueven y mantienen una comunicación efectiva con sus alumnos. Siendo al mismo tiempo, un ejemplo para los docentes en formación quienes asisten a las escuelas de práctica llevando a cabo lo aprendido. Para la recolección de la información como técnica esencial en la investigación cualitativa, se empleó una entrevista estructurada; se enfatiza la importancia del dominio de la comunicación oral como una herramienta base en el ámbito docente. Se agregan algunas aportaciones de especialistas en el tema, posteriormente se concluye resaltando lo atrayente de la investigación y la necesidad de comunicarse efectivamente.

Palabras clave: proceso de enseñanza aprendizaje, comunicación efectiva, habilidades comunicativas, pedagogía, dominio de la comunicación oral.

Introducción

En el mundo actual, la información se ha convertido en el principal valor de intercambio más importante en cualquier acto humano, expresado de otra manera, en la medida que esta información obtenida ayude de forma relevante y oportuna a solucionar una necesidad, mandamiento o deseo, adquiere un valor sobresaliente para la vida y quehacer cotidiano. “El uso y la comunicación son el auténtico sentido último de la lengua y el objetivo real de aprendizaje” (Cassany, 1994: 94). Daniel Cassany menciona que la lengua

es un recurso que abre muchas puertas. Inconscientemente siempre estamos aportando y recibiendo información de todas las maneras posibles (corporal, oral, escrita, etc.). En este proceso es importante tener en cuenta algunos aspectos que ayudan a obtener una efectividad en el mismo.

El proceso de comunicación del hombre con quienes lo rodean se produce un constante intercambio de información que conduce a la construcción de nuevos conocimientos. “Como comunicación efectiva, se conoce a aquella que se lleva a cabo a través de buenas destrezas y formas de comunicación, logra el propósito de lo que se quiere transmitir o recibir. Dentro de la comunicación efectiva el trasmisor y el receptor codifican de manera exitosa el mensaje que se intercambia y que ambos entiendan el mensaje transmitido de forma inmediata” (Sore Petit, 2015). La comunicación en el proceso docente-educativo trasciende de la participación de alumnos y maestros como emisores y receptores y a la dirección del flujo de información que comparten como contenidos de la enseñanza.

Considerando las aportaciones anteriores, comprendemos que la comunicación es la base del entendimiento y prácticamente necesaria en el aula de clases; pero, ¿en realidad existe una comunicación efectiva dentro de ella? para los catedráticos ¿qué tan relevante es que el docente en formación domine la comunicación oral? ¿Se realizan actividades para mantener una comunicación efectiva entre maestro y alumno? ¿Qué tanto se fomenta y se mantiene una comunicación efectiva en la hora de clase? y ¿de qué manera fluye la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje?

En esta ponencia, se exponen resultados de una investigación con una entrevista a los formadores de docentes de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, en el nivel de educación secundaria con el objetivo de dar respuestas a los cuestionamientos anteriores.

Desarrollo

En el ámbito educativo, como en cualquier otro espacio de relación humana, la comunicación no debe reducirse a solo una función: la informativa. Su calidad depende de otras funciones de igual importancia, la afectiva y la reguladora por lo tanto y por medio de la presente investigación, los formadores de docentes en Educación Secundaria de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, dieron respuestas a diez preguntas planteadas con la finalidad de conocer desde su punto de vista qué tan valiosa es para ellos la comunicación y qué relación tiene con el proceso de enseñanza aprendizaje.

La enseñanza y el aprendizaje son dos procesos que se dan en unidad: no existe el enseñar si alguien no está aprendiendo. Sin embargo, son dos procesos diferentes. La enseñanza la lleva a cabo una persona, mientras que el aprendizaje ocurre en otra. Para que esto funcione debe existir por tanto un vínculo entre ambos, que es el que se establece mediante la comunicación. El proceso enseñanza aprendizaje es por excelencia un acto de comunicación donde tanto los profesores y educandos interactúan con un propósito; por lo tanto, el salón de clase es un pilar importante que forma pequeños universos con cierto grado de

autonomía, relacionado con determinaciones sociales e institucionales, pues es un espacio abierto donde se llevan a cabo las prácticas y los procesos de interacción que se realizan.

Se ponen en juego las condiciones específicas de maestros y alumnos como sujetos sociales y como miembros de una comunidad educativa: se manifiesta la información profesional, trayectoria académica, historias personales y sociales de los mismos, recursos materiales e intelectuales anexando sus expectativas.

Se efectúan distintos tipos de comunicación, con nuevas lecciones que implican el utilizar las emociones para mantener relaciones de forma **efectiva**, estableciendo y manteniendo relaciones saludables, reforzantes, positivos, que conciben bienestar, basadas en colaboraciones y cooperación; efectuar a resistirse a presiones sociales inadecuadas, negociación de soluciones a posibles conflictos y aprender a solicitar ayuda cuando se necesita. Cabe mencionar que dentro de las habilidades de comunicación se pueden incluir múltiples competencias, de las cuales se destacan: *aprender a comunicarse mediante el empleo de habilidades verbales y no verbales a la hora de expresarse, de tal manera que puedan relacionarse de manera positiva y efectiva.*

Por lo tanto, existen distintos tipos de comunicación:

- La comunicación grupal
- La comunicación interpersonal
- La comunicación intrapersonal

La comunicación grupal

Se refiere a la comunicación del profesor cuando se dirige a toda la clase, aquella donde toda la información que ofrece, debe ser comprendida por todos. Es importante resaltar y diferenciar este tipo de comunicación grupal, de aquella que se establece de par en par o en grupos reducidos de personas, pues las herramientas y habilidades que se utilizan en cada caso del mismo modo serán diferentes. Es necesario que, para trasladar un mensaje de forma adecuada, es fundamental la preparación. Algunas preguntas que pueden ayudar a preparar la comunicación son:

- ¿Qué es lo que quiero comunicar?
- ¿A quién va dirigido?
- ¿Cuál es la mejor manera que tengo para trasladar el mensaje?
- ¿Cuándo se debe hacer?
- ¿Dónde lo voy a hacer? ¿Por qué creo que deben escucharme?
- ¿Qué posibles beneficios pueden surgir de esta comunicación?

Los mejores profesores no son aquellos que saben de una materia o varias, sino quienes son más efectivos a la hora de liderar, enseñar, motivar y organizar, entre otras muchas cosas más. Aunque muchos aspectos que la psicología menciona, pocos son más importantes que las habilidades que pueden ayudar a convertirse en un buen profesor. Por consiguiente, aquellas habilidades de comunicación incluirán no solo aspectos referidos de cómo puede el docente formativo enviar mensajes claros, sino que a la misma vez reciba e interprete los mensajes que vienen de los docentes en formación y cómo el profesor lo maneja después.

Según Sore Petit (2015) “El proceso de comunicación refleja el sistema del pensamiento colectivo, y con él se transmite una gran parte de la forma de pensar, sentir y actuar de cada sociedad”. Al entrevistar a los profesores se observa que todos tienen distinta forma de comunicarse e interactuar con los alumnos, dependiendo de la manera en que lo hagan es como los estudiantes van a actuar o a responder. Así mismo el profesor al momento de comunicarse con los alumnos tiene que hacerlo de una manera que todos comprendan ya que a mayor comunicación educativa, mejor rendimiento académico por parte de los educandos, en este caso los docentes en formación en educación secundaria de las tres especialidades (español, inglés, matemáticas).

La comunicación interpersonal

Esta comunicación hace referencia a todas aquellas situaciones en las que por lo menos hay dos o más personas y se genera tanto la comunicación verbal y no verbal. En este sentido, el proceso de información es diferente a la anterior, hay una persona que decide enviar un mensaje a otra, el emisor debe traducir el mensaje en ideas, transmitirlo a través de distintos canales (verbal, gestual, etc.), el receptor lo interpreta y por último, en función de esta interpretación actúa en consecuencia. Los mensajes que intercambiamos están constituidos por sistemas de signos que conforman un código que para ser entendido exige que el emisor y el receptor lo compartan; además, cada uno puede darle a los mensajes un significado diferente, por lo que el emisor y el receptor deben colaborar para construir significados compartidos (Hernández Pizarro y Caballero, 2009).

La comunicación intrapersonal

Se refiere al diálogo interno que cada persona tiene consigo mismo a la forma de hablarse, criticarse o animarse. Se caracteriza porque no se puede acceder a conocer el diálogo de otros, a no ser que la propia persona sea consciente de cómo es este diálogo y además desee manifestarlo. Es muy importante reconocerlo y aprender a dominarlo pues, en caso contrario, puede perjudicar gravemente el rendimiento. Un lenguaje excesivamente crítico y penalizador puede resultar igualmente dañino que otro excesivamente permisivo y condescendiente con las actuaciones de uno mismo. Por otro lado, revisar constantemente actuaciones del pasado o adelantar acontecimientos futuros es otra forma inadecuada de manejar la atención, que impide estar en el presente, aquí y ahora y tomar las decisiones más adecuadas con los datos actuales.

Cuando las personas se comunican, los mensajes contienen información verbal y no verbal y, a veces, estos dos canales no coinciden generando probablemente confusión. E8: si el alumno no responde quiere decir que una de dos, no escucho o simple y sencillamente no está atendiendo las indicaciones; si el no reacciona entonces ahí es donde está la respuesta de que no hay una comunicación. Núñez (2004) afirma que para que exista un verdadero proceso de comunicación se debe tener en cuenta tres aspectos: la voz, el control visual y el control corporal, los cuales ayudarán a que el profesor sea capaz de establecer con sus alumnos una comunicación de calidad en el aula.

La enseñanza es un proceso de comunicación por medio del cual el profesor intenta transmitir los contenidos utilizando distintas herramientas para que el alumno construya su conocimiento y como establecer relaciones dentro del aula. La comunicación y la educación se conectan como componentes importantes E3: preparo el tema antes de darlo a conocer, porque se tienen que ver los avances que hay dentro de los alumnos, entra en ocasiones la improvisación porque el vaivén de los aprendizajes esperados de cada uno de ellos son diferentes pero si hay una planificación ya establecida que nos solicitan en coordinación académica; analizando el contenido para adaptarlo a los alumnos tenemos que ver los niveles por ejemplo una situación muy importante es cuando ellos carecen de un elemento como lo es el trabajo docente, la elaboración del material es algo muy importante y la elaboración del diario es otro de los elementos que entran en la reflexión de la práctica docente... entonces creemos que carecen de esas bases y hay lagunas en ese proceso que tenemos que re planificar y volver a empezar con ese espacio que debe haberse visto en los semestres anteriores (2° - 8° semestre). Hernández Pizarro y Caballero (2009) plantean la enseñanza como un sistema de comunicación; señalan la importancia de estructurar adecuadamente el proceso comunicativo y controlar los usos del lenguaje de modo que se logren las metas previstas.

Uno de los principales retos del profesor es lograr una comunicación efectiva con sus estudiantes. En el proceso de enseñanza y aprendizaje y en la competencia de la conducción, la comunicación es un aspecto esencial. E4: es importante que los futuros docentes dominen la comunicación oral siendo el principio de toda oralidad, tiene que ver con el buen manejo de la palabra hablada y es fundamental que el profesor logre dar a entender lo que quiere transmitir y que además manifieste un bagaje cultural necesariamente más allá de lo promedio para poder establecer así una comunicación clara, expedita, contundente, certera, etc. Ogaz Arce (2013), considera que la comunicación es una necesidad humana, es naturaleza social del individuo interactuar con los demás; la comunicación es un medio por el cual se expresan las perspectivas de lo que sucede alrededor del sujeto, y genera una relación espontánea con otros individuos. Alude a las capacidades intelectuales como una fuente para poder expresarse con mayor facilidad; sin embargo, no se trata de utilizar un lenguaje, sino de alcanzar eficacia comunicativa.

Como bien se menciona, el aula es un espacio donde deben establecerse relaciones sociales y afectivas que sean satisfactorias para el desarrollo de las diferentes inteligencias del ser humano. Por ende, es necesario que el docente cree las estrategias necesarias para que esta comunicación fluya entre los alumnos y entre

los alumnos y este. E7: ¿brinda estrategias a sus alumnos para qué estos mantengan una comunicación efectiva? Sí, pero no tengo la certeza de que se considere tal cual, por ejemplo las exposiciones, es la más sencilla, donde el alumno al principio debe tener un orden claro de lo que va a expresar, en segunda tiene que dominar el tema y en tercera cuando ya tienen el dominio del tema tiene que interactuar con los demás; también en otras ocasiones que he usado es el trabajar en equipo, los alumnos tienen que discutir de algún tema en específico, entonces el interactuar entre ellos mismos conlleva pues al arreglo como del debate y trabajo pocas veces con las conferencias. Cassany (1994), menciona que, en el campo de la expresión oral, el manejo del grupo es aún más importante ya que lo oral es interacción y esto significa que se debe “disponer a los alumnos de formas determinadas para que se expresen entre sí.

Se entiende por comunicación un sistema de transmisión de mensajes o informaciones, entre personas; indudablemente, nos permite transmitir y receptor todo mensaje, siendo la base de las relaciones en la vida de una sociedad. E10: es fundamental que los futuros docentes dominen la comunicación oral, pues a través de ella se transmiten conocimientos, permiten desarrollar habilidades, fomentar actitudes en sus alumnos y evaluar sus avances. Galindo (2005) manifiesta que el concepto de comunicación es un origen que está relacionado con interacción e influencia mutua. Este concepto nos lleva a comprender la comunicación como un proceso dinámico, que influye en el comportamiento de quienes se encuentren inmersos en el proceso.

Conclusión

Con toda la información extraída y los datos obtenidos en las entrevistas, se finaliza la investigación llegando a un resultado. La voz en el trabajo docente es la única herramienta con la que se cuenta, por ello, la comunicación oral en el aula es una necesidad dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y desde luego, para los maestros, el dominio del habla es parte fundamental en la formación del profesor, dando énfasis a la planificación del discurso y las diversas estrategias que ellos mismos emplean para su buen desarrollo. Todo esto con el fin de que el docente en formación tome en cuenta aspectos que ayuden a fomentar una comunicación efectiva en las escuelas de práctica para posteriormente seguirlas aplicando en un futuro.

Bibliografía

- Hernández Pizarro, Lucía y Caballero, Ángeles. (2009). *Aprendiendo a enseñar: Una propuesta de intervención didáctica para una enseñanza de calidad*. Madrid: Editorial CCS.
- Núñez, T (2004). *Asegure la Comunicación en clase y negocie acuerdos de aprendizaje*. en Villar, L.M. *programa para la mejora de la docencia universitaria*. Madrid: Pearson – Prentice Hall.
- Ogaz Arce, L. (2013). *¿Qué es la comunicación?* Recuperado de http://www.g80.cl/noticias/columna_completa.php?varid=17539
- Luis Galindo, H. G. (2011). *Comunicación posible, Hacia una ciencia de la comunicación*. Recuperado de <http://www.culturascontemporaneas.com/libros/LibroComunicologiaPosible.pdf>