



EMOCIONES Y BIOPODER EN LA CONFIGURACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE DEL MÉDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA DE LABORATORIO DE LA UNAM. APROXIMACIONES DESDE FOUCAULT Y LA PEDAGOGÍA GESTALT

Izchetl Baza Pérez
Facultad de Estudios Superiores Acatlán. UNAM.

Área temática: Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas.

Línea temática: Prácticas institucionales en el manejo de la disciplina. Dispositivos disciplinarios.

Porcentaje de avance: 60%

a) Trabajo de investigación educativa asociada a tesis de grado

Programa de posgrado: Posgrado en Pedagogía- 3° semestre

Resumen:

El presente trabajo aborda el estudio de los componentes emocionales y disciplinarios orientan el ejercicio de la docencia del médico veterinario zootecnista (MVZ) de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM. Se trata de una investigación que problematiza la manera en que los procesos emocionales y el biopoder (desde la disciplina y la biopolítica) configuran la docencia del MVZ. No se pretende descubrir algo nuevo, sino hacerlo visible de manera que se puedan describir y establecer los mecanismos que intervienen. Sino de entender y mostrar cómo es que a través de dispositivos disciplinarios, prácticas de autocuidado y autogobierno como se configura y dirige la práctica docente del MVZ de laboratorio. Esto plantea la necesidad de describir y analizar las dimensiones emocionales y disciplinarias que implicadas en su práctica docente, así como su impacto en la configuración de determinados profesionales. El método utilizado emplea herramientas conceptuales foucoltianas y de la pedagogía Gestalt.

Palabras clave: Emociones, Disciplina, Biopolítica, Práctica docente.

Introducción

El objeto de estudio de esta investigación es la implicación de las emociones y el biopoder en la configuración de la práctica docente del Médico Veterinario Zootecnista (MVZ) en el área de laboratorio de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM.

Siendo premisa fundamental la implicación de las emociones y el biopoder en la configuración de la práctica docente del MVZ del área de laboratorio, se tiene como objetivo analizar cómo las emociones y el biopoder configuran la práctica docente del MVZ en el área de laboratorio de la FMVZ de la UNAM. Considerando lo planteado, surge la siguiente pregunta que orienta la investigación ¿De qué manera las emociones y el biopoder configuran la práctica docente del MVZ del área de laboratorio de la FMVZ- UNAM?

Los supuestos de los que se parte en esta investigación son: 1.El biopoder (mediante sus dos polos; disciplina y biopolítica), así como elementos emocionales configuran y regulan la práctica docente del MVZ de laboratorio. 2. El docente MVZ del área de laboratorio representa una figura que gobierna y produce en los otros (estudiantes) formas específicas de ser-profesional.

Es importante establecer que no es pretensión de esta investigación establecer juicios de valor ni posicionarse aludir a buenas o malas prácticas docentes, de lo que se trata es de comprender, describir y establecer los mecanismos que intervienen en la configuración de la práctica docente del MVZ del área de laboratorio. Lo que pretende abonar al campo de conocimiento respecto a la manera en que los aparatos disciplinarios y biopolíticos siguen teniendo vigencia en el contexto escolar.

Consideraciones en la enseñanza de la Medicina Veterinaria y Zootecnia.

La enseñanza en el área de las ciencias ha supuesto la presencia de un enfoque “real”, se ejerce la enseñanza bajo los preceptos positivistas; objetividad, veracidad y “solidez” para la consecución de la “verdad”, con lo que la subjetividad es dejada de lado.

No es casualidad que las cosas sean así. El proceso histórico que se gestó durante los siglos XVII Y XVIII: la modernidad, desarrolló un prototipo de escuela se gestó con la finalidad de poseer el orden y control de los procesos educativos apegados a esta idea de racionalidad y objetividad, características del método científico. Así, la escuela no ha escapado a las formas en las que el ejercicio de poder se ejerce a niveles micro y macrofísicos, a partir de los dispositivos disciplinarios y biopolíticos.

No resulta entonces extraño que la universidad reproduzca tradiciones de la modernidad pues es la heredera del ideario de la ilustración. La universidad es un campo estéril para la fabricación de dispositivos de disciplinamiento pues se escinde en la lógica de administrar tiempos, modelar conductas y ejercer castigos mediante una normatividad generalmente explícita. Cabe resaltar que estos ejercicios son constitutivos de toda sociedad y pretender que la escuela no los reproduzca sería negar la esencia misma humana. En la universidad como en cualquier relación social, la dominación no sólo se ejerce, en determinados campos incluso es un elemento esencial y constitutivo en la enseñanza.

La enseñanza en la Medicina Veterinaria forma parte de esta tradición, por lo que se basa en los preceptos del rigor del conocimiento científico lo que conduce a los profesionales a presentarse como prácticos rigurosos del conocimiento científico lo que lleva a defender la idea de que los docentes deben apearse a los problemas de instrumentales, técnicos y objetivos sobre todo en el área de la enseñanza en laboratorios.

El rol de la enseñanza práctica es similar a las condiciones que se suceden en un taller artesano, la actividad ahí efectuada se relaciona con el aprender haciendo en un contexto de riesgo relativamente bajo y de presión lo que hace que las subjetividades estén expuestas de manera sustancial.

La práctica docente del médico veterinario de área práctica no sólo se rige bajo las premisas positivistas, característica de las ciencias exactas, intervienen actividades que requieren el uso de animales en donde se utilizan órganos, cadáveres y animales vivos con el objetivo de lograr el objetivo de enseñanza. No obstante, el éxito del docente práctico, no sólo se define por encontrar la solución y cura de alguna enfermedad a partir de la aplicación de teorías y prácticas, se escinde en considerar aquello que no se ha trabajado y no se trabaja: la Emoción. Así, los prácticos no sólo están obligados a resolver problemas técnicos a través de los médicos que más resulten eficientes, sino que deben también conciliar, integrar y elegir entre valoraciones emocionales y subjetivas. Además, enfrentan una compleja mezcla de factores como dispositivos disciplinarios, prácticas de autocuidado y autogobierno e incluso aspectos políticos y económicos.

Tanto el rigor y la exigencia incrustados institucionalmente en la enseñanza médica veterinaria como parte de la tradición histórica de las ciencias que basa su carácter formativo en el conocimiento científico, lo que conduce a prácticas normativas y disciplinarias que han permanecido a lo largo del tiempo que tiene que ver de manera tan importante como como el aprendizaje de la teoría científica ya que constituyen una parte fundamental en la formación de los estudiantes. Así mismo, el cambio en la relación humano- animal la cual ha pasado de considerar a los animales como seres para la domesticación, después como mercancía para el consumo hasta llegar a lo que varios han denominado la “civilización animal” desde la cual se ha despojado la naturaleza animal al animal para dotarlo de moral, racionalidad y con capacidad de sentir.

Lo anterior resulta relevante para la práctica docente ya que la enseñanza bajo el uso lesivo de animales excluye o segrega por “efecto de filtro” a muchos de los alumnos más sensibles y obliga a otros a aceptar la “necesidad” de tales procedimientos (Pedersen, 2002, 38) lo que conlleva a múltiples situaciones en donde la emocionalidad están presentes. Esta situación han modificado la práctica docente ya que ello ha obligado a alternativas como el uso de simuladores aunque ha generado un debate en donde algunos consideran que resulta en una opción para la formación y para su ejercicio docente, para otros representa desprenderse de estándares rigurosos de la enseñanza e integridad profesional de la medicina veterinaria. Como resultado de estos factores los docentes MVZ's de laboratorio se enfrentan a una compleja problemática debido a que no sólo atienden cuestiones técnicas también se ven implicados en conciliar, integrar o elegir que lo que subyace en su práctica además de lo estrictamente normativo de la misma.

De manera que, tanto el rigor propia de la profesión representado mediante la disciplina tanto el cambio en la relación humano- animal y toda la subjetividad- emocionalidad que de ello se desprende inciden en la forma en que se ejerce la docencia en los laboratorios. Esta importante relación entre la emocionalidad y el disciplinamiento permite reflexionar la serie de actos y discursos instalados en el día a día para poder dar cuenta del alto grado de poder de significación que frecuentemente configuran formas de dominación y exclusión.

Es justamente estos factores que inciden en la docencia de los prácticos son las que en los últimos años sobre todo los que refieren a lo emocional los que han impulsado numerosas investigaciones con la finalidad de comprender aquellos que configuran la docencia práctica.

Sobre todo representa un reto estando en una sociedad en la que siguiendo a Baudrillard hay un exceso de positividad en donde trata de darse *blancura* a todo lo que hacemos; nos hallamos iluminados por todas partes, estamos entregados a una actividad blanca, blanqueo de cuerpos, cerebro, dinero y memoria (Baudrillard, 1990, p. 51). Esta blancura se ve reflejada en esta positividad que trasladada a lo que nos concierne; la docencia práctica en la enseñanza médica veterinaria ha implicado la reafirmación de la eliminación de toda animalidad del animal, así como toda eliminación de la violencia y la negatividad tanto en la formación como en la enseñanza. Así por ejemplo, toda práctica de sometimiento o disciplinamiento han pasado a ser parte esencial, sin embargo, vistas positivamente han sido normalizadas.

Desarrollo

Se argumenta sobre el enfoque teórico y metodológico que da sustento a la investigación.

La investigación emplea herramientas conceptuales foucaultianas tales como biopoder, categoría que desde Foucault se entiende como aquel poder organizado respecto a la administración de la vida; poder que se hace cargo del cuerpo y de la vida misma con lo que se contempla no solo la vida individual; sino también de la población. Por lo tanto, se despliega por una parte en el ejercicio de la *disciplina* para conocerlo a detalle, en palabras de Foucault la disciplina es una anatomía política del detalle (Foucault, 2009, p. 161). Por otra parte, desde la *biopolítica* a partir de la cual se procura la administración y aseguramiento de la vida desde una perspectiva masiva, es decir, a nivel de la población.

Se echa mano también de herramientas conceptuales de la Pedagogía Gestalt, teoría de origen alemán que toma entiende al sujeto como un todo (biológico, psicológico y social) que está en constante interacción con el ambiente. Desde aquí se toman conceptos como contacto- darse cuenta que implica la toma de conciencia para tener claridad con nosotros mismos y el mundo, campo; que refiere a la relación entre el sujeto y el ambiente en donde cada elemento de éste constituyen al campo, confluencia; que refiere a la relación entre elementos emocionales y cognitivos como sustanciales para el aprendizaje e implicación que da cuenta de la transferencia y contratransferencia entre el sujeto y el campo.

Ahora bien, debido a que lo que se pretende el análisis respecto a la cómo las emociones y el biopoder configuran la práctica docente del MVZ del área de laboratorio, es necesario establecer que la presente investigación es de tipo cualitativa de carácter fenomenológico- hermenéutico, es decir, parte desde la perspectiva descriptiva- interpretativa. Se parte de la vivencia intencional del sujeto, ésta vivencia no parte del objeto sino de la conciencia de quien está observando el objeto. No mira hacia el mundo, lo que hace es mirar mundos posibles desarrollables a partir de los fines del sujeto individual o colectivo.

No se busca contemplar el objeto, sino la forma que es captado por el sujeto mismo desde su intencionalidad y puesto en perspectiva espacio-temporal. Se tiene como herramienta principal la Observación en el aula. De la cual se pretende focalizar la atención en los actos de disciplina indisciplina y las emociones que en el espacio del aula se suscitan. Al tiempo se echa mano de la entrevista y el cuestionario como herramientas que posibiliten la interacción mediante el diálogo con docentes y estudiantes. De tal manera, el enfoque empleado permite captar los hechos que aparecen en un determinado tiempo-espacio, es decir, se da cuenta de la singularidad y de la realidad, al tiempo que permite comprender la implicación y operación del biopoder y de la emocionalidad presentes en la configuración del ejercicio docente del práctico de laboratorio.

Consideraciones finales

A partir de las nociones foucaultianas y de la pedagogía Gestalt, así como de la metodología planteada han servido para la observación en el campo. Para ello se solicitó permiso en la FMVZ de la UNAM, la cual concedió el acceso en el área de Virología e Inmunología.

Se determinaron 4 grupos de los cuales 2 docentes cuentan con trayectoria larga en la docencia y 2 de experiencia corta; 2 son varones y 2 mujeres. Cabe señalar que la asignación de grupos lo otorgó la coordinación del departamento de virología y el género de los docentes no fue un criterio en consideración como sí lo fue el tiempo de práctica docente. La observación se llevó a cabo durante el semestre 2019- 1.

De un primer análisis de la información recogida mediante la observación llevada a cabo sobre las implicaciones que tienen las emociones y el biopoder en la configuración de la práctica docente del MVZ de laboratorio, surgió lo siguiente:

La enseñanza en el área de laboratorio esta necesariamente vinculada con el disciplinamiento de los estudiantes; desde ahí se conforma lo que el estudiante ha de tener como lo verdadero o lo falso, lo normal y lo anormal. El disciplinamiento se presenta como una forma de normalización de determinadas prácticas a partir de que son necesarias y legítimas para la formación del profesional en medicina veterinaria. Existen una serie de normas que buscan dirigir conductas. Así por ejemplo, mediante la enseñanza el estudiante aprende a ser disciplinado del espacio que ocupa, cada cosa esta etiquetada y colocada donde debe estar; con ello aprende a disciplinar sus movimientos y posturas corporales que lo conduzcan al logro del

objetivo de la práctica, así como el manejo de sus emociones cuando se requiere del uso de animales. Más allá de coerción o represión la disciplina establecida y transmitida por el docente construye saberes de manera que le sea posible configurar la conducta de los estudiantes a partir de intereses con respecto al tipo de estudiante que se desea formar.

Otro elemento importante que la práctica docente del MVZ de laboratorio se ve atravesada es lo referente a la relación humano- animal. Mientras que en décadas pasadas los animales eran considerados únicamente para su domesticación y aprovechamiento humano ahora se contemplan como animales de compañía los cuales son considerados incluso parte del seno familiar. Aunque siempre ha existido este tipo de relación, esto generalmente se daba con perros y gatos, sin embargo, actualmente éstos no son los únicos que son considerados así; conejos, hámster, tlacuaches, cerdos, han pasado a ser animales de compañía a los que se les ha *privado* de su animalidad para dotarlos de sentimientos. Ello entre otros factores, ha propiciado la regulación por parte del Estado mediante formas jurídicas que orientaran la práctica del MVZ de laboratorio pues a partir de La ley de protección animal de la Ciudad de México, se reglamenta y regula el uso de animales para fines académicos, con lo que la docencia en el laboratorio ha tenido que generar alternativas que sustituyan la práctica en tal espacio. Desde aquí se puede entrever cómo la biopolítica tiene impacto importante en la configuración de la práctica docente del MVZ de laboratorio.

Con relación al uso de animales se encontró que en general se presenta *aversión* hacia el uso de animales considerados vivos, no así para aquellos cuyo proceso de desarrollo está en las primeras etapas de vida. La vida y la muerte se debaten en tanto la etapa de desarrollo en la que se encuentre el animal. Los *sentires* que se producen respecto a un *animal lleno de vida* como el miedo a causarle dolor, el ser aniquilador de la vida, la angustia, entre otros no son los mismos que si la etapa esta en desarrollo, desde ahí no se refieren a sentimientos negativos o de culpa.

Finalmente se encontró que las MVZ's mujeres se apegan más a la regla, son más rigurosas en las prácticas de disciplinamiento. Este apego al cumplimiento de las normas hace notorio un distanciamiento de un vínculo afectivo hacia sus estudiantes y finalmente ellas admiten menos el error, constantemente manifiestan la importancia de no cometerlos. En ambos casos se observó que no se vinculaban con sus estudiantes más allá de lo necesario, inclusive no conocían el nombre de sus estudiantes. En contraste, los docentes varones se distancian del cumplimiento total de las normas y establecen un vínculo afectivo más profundo con sus estudiantes, ellos manifiestan mayores muestras de apego hacia sus estudiantes y su práctica docente se dirige más hacia el error como forma de aprendizaje.

Hasta aquí la presente investigación ha permitido entrever las implicaciones que tienen las emociones y el biopoder en tanto sus dos polos; disciplina y biopolítica en la práctica docente del MVZ de laboratorio. Resta realizar un segundo análisis del trabajo en campo con la finalidad de no dejar escapar ningún elemento que pueda aportar mayor profundidad a la problemática planteada en esta investigación. Así mismo queda pendiente el análisis de carácter hermenéutico de las entrevistas a los docentes, las cuales arrojarán mayor información que ayudará a nutrir las reflexiones y los planteamientos aquí propuestos.

Referencias

- Bolaños, L. (2014). El estudio socio-histórico de las emociones y los sentimientos en las Ciencias Sociales del siglo XX. Colombia. Universidad de los Andes.
- Baudrillard, Jean. (1990). La transparencia del mal. Barcelona: Anagrama.
- Casado, C. y Colomo R. (2006). Un breve recorrido por la concepción de las emociones en Filosofía. Revista de Filosofía. Núm. 47. Septiembre 2016. Pp.1-10.
- Castro, E. (2011). Diccionario de Foucault: Temas, conceptos ya tutores. Argentina. Siglo XXI.
- Ceballos, H. (2ª Ed). (1997). Foucault y el poder. México, Ediciones CYOACÁN.
- Claude, J. (1996). Intersubjetividad y Formación. El retorno sobre sí mismo. Formación para Formadores de la Carrera de Especialización de Postgrado. Argentina. Ediciones Novedades Educativas.
- Foucault, M. (1975). Vigilar y castigar. Madrid: Siglo XXI Editores.
- Foucault, M. (2013). El poder, una magnífica bestia magnífica: sobre el poder, la prisión y la vida. México. Siglo XXI Editores.
- Jiménez, M. y Valle, A. (editores). Sociología y Pedagogía. Defender la universidad. Juan Pablos Editores.
- Mar, P. (2005). Contacto: sí mismo y entorno. Una forma de acercarse al medio ambiente. México. Perfiles Educativos.
- Mar, P. y Jiménez, P. (coord.). (2010). Cuerpo, Sujeto e Identidad, México. ISSUE.
- Muñoz, M. (3ª reimp). (2013). Emociones, Sentimientos y Necesidades. Una aproximación humanista. México.
- Pérez, D. Docencia y currículum: una lectura teórico-epistemológica. Tiempo de Educar [en línea] 2001, 3 (enero-julio) : [Fecha de consulta: 16 de abril de 2019] Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31103506>>
- Pedersen, H. (2002): Humane education. Animals and alternatives in laboratory classes. Aspects, attitudes and implications. Estocolmo: Stiftelsen Forskning utan djurförsök.
- Prieto, M. (2011). Tesis. La vida activa en la teoría de la educación. El tratamiento de las emociones en el seminario de Teoría de la Educación. Universidad de Salamanca.
- Rentana, J. A. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. Revista Educación. Núm. 36. Enero-junio. 2012.