



XVI
Congreso Nacional de
Investigación Educativa
CNIE-2021

Evaluación del aprendizaje en educación a distancia digital

Ana Elizabeth Copado Rodríguez

anacopado@gmail.com

Área temática 12. Evaluación educativa.

Línea temática: Evaluación del y para el aprendizaje.

Porcentaje de avance: 30%.

Trabajo de investigación educativa asociada a tesis de grado.

Programa de posgrado: Doctorado en Educación, segundo semestre.

Institución donde realiza los estudios de posgrado: Universidad Autónoma de Tlaxcala.



Resumen

En México a consecuencia de la pandemia Covid-19, se transformó el proceso formativo y como estrategia para continuar se implementó la educación a distancia digital, este texto tiene por objetivo integrar un análisis teórico sobre el proceso de evaluación del aprendizaje a distancia digital en programas del nivel superior, la investigación realizada proporcionó argumentos teóricos para demostrar la importancia del diálogo pedagógico en el proceso de evaluación del aprendizaje, se diseñó un enfoque metodológico que permitió integrar tres dimensiones de análisis: 1. Proceso de evaluación del aprendizaje; 2. Dificultades en el Proceso de Evaluación; y 3. Retroalimentación del aprendizaje y uso de herramientas digitales, parcialmente, se concluyó con argumentos que orientan y detonan la necesidad de la formación docente para realizar un proceso de retroalimentación del aprendizaje con el uso de herramientas digitales.

Palabras clave: *Evaluación del aprendizaje; Educación a distancia; Pandemia COVID-19.*

Introducción

La pandemia COVID-19 (SARS-CoV-2) ha generado cambios trascendentes en múltiples sectores de la sociedad, y originó una crisis coyuntural que transforma a la sociedad, en el contexto educativo, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia, y la Cultura UNESCO, (2020), realizó sugerencias sobre las medidas sanitarias preventivas para evitar el contagio y la propagación del virus. Asimismo, solicitó a las instituciones educativas la implementación de un plan estratégico para continuar con el proceso educativo apoyado con el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). En atención a las medidas preventivas dictadas por organismos internacionales, la Secretaría de Educación Pública SEP, (DOF, 20 de Marzo, 2020), implementó la educación a distancia digital en todos los niveles educativos del Sistema Educativo Mexicano.

La transformación del sistema educativo mediante la migración del proceso educativo presencial para continuar la formación con el uso de las tecnologías digitales, propicio un cambio estructural radical (Barrón, 2020), motivó que justifica el interés en considerar los hallazgos y argumentos para problematizar el proceso de evaluación del aprendizaje desde un enfoque pedagógico formativo con el propósito de resaltar los problemas que enfrentan los profesores y estudiantes en el proceso de evaluación dada la situación de contingencia sanitaria presente por la pandemia COVID-19 contexto central del problema de investigación ¿Cómo se relaciona el proceso de la evaluación formativa y los retos y aciertos que enfrentan los profesores y estudiantes en un curso a distancia del nivel superior?, planteamiento que implica realizar una observación directa de la práctica docente en un ambiente de aprendizaje digital, para lo que se propone usar el método de etnografía digital, (para el profesor) que facilite la interpretación de la relación pedagógica con sustento teórico-académico con el fin de identificar los retos y aciertos que enfrentan los profesores y estudiantes en el proceso de evaluación formativa a distancia en tiempos de pandemia COVID-19. El objetivo general de la investigación se orienta a analizar las características pedagógicas y formativas de las actividades de aprendizaje desarrolladas en el proceso de evaluación formativa, en términos de la interacción didáctica para enfrentar los retos y aciertos que se presentan en un curso de educación a distancia.

En la educación a distancia en México se han implementado varios modelos educativos con diferentes procesos de evaluación del aprendizaje que van desde modelos de evaluación a distancia por correspondencia postal hasta su implementación totalmente digital en tiempo de pandemia COVID-19.

Desarrollo

Se realizó un diálogo teórico-empírico con las aportaciones de los autores revisados con el objeto de identificar los retos y los aciertos presentes en el proceso de evaluación del aprendizaje a distancia digital, mantiene relación con los siguientes conceptos: evaluación, aprendizaje y enseñanza a distancia digital.

En primer momento se define el concepto de evaluación que propone Stenhouse (1987), como proceso técnico de la enseñanza, se basa en la formulación de objetivos para el desarrollo de destrezas que se expresan a través de conductas observables, de modo que se realizan los siguientes planteamientos con el propósito de enfocar la relación entre enseñanza y evaluación del aprendizaje: ¿qué evalúa?, ¿cómo evalúa?, ¿con qué evalúa?, ¿cuándo evalúa?, ¿qué hace con los resultados de la evaluación?, ¿qué concepciones tiene del aprendizaje?, ¿qué concepción tiene de la evaluación? En esta aportación sobresale la planeación del proceso de enseñanza-aprendizaje como etapa previa a la evaluación del aprendizaje, es oportuno para el constructo teórico, revisar los problemas presentes en la evaluación, desde el planteamiento crítico de Sacristán y Pérez (1992):

La evaluación desde la perspectiva de la comprensión del aprendizaje, es entendida como un proceso y no un momento final...atraviesa todas las dimensiones del proceso: la formulación de pretensiones, la fijación de criterios, el diseño y la aplicación de instrumentos, la interpretación de los resultados, elementos presentes en el proceso educativo, y que no por ser parte de un proceso sistémico omiten o reducen las aportaciones críticas y reflexivas por parte del estudiante y del profesor (p. 52).

Con respecto al contexto de la evaluación del aprendizaje a distancia, se diseñaron tres dimensiones de análisis para la integración del marco teórico de la investigación por lo que se desarrolló una aproximación teórica conceptual base para validar tres dimensiones de la evaluación el aprendizaje en educación a distancia:

Dimensión 1. Proceso de evaluación del aprendizaje

La dimensión 1 integró los elementos que movilizan y hacen posible el proceso de evaluación. Si se toma como centro de análisis el desempeño del profesor en un ambiente de aprendizaje a distancia, es oportuno revisar la dinámica de la interrelación didáctica que se desarrolla con el soporte en las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Por lo tanto, es necesario conocer el nivel de dominio tecnológico que tiene el profesor, con el propósito de habilitar al profesor en la implementación de funciones didácticas que le permitan su desempeño en diferentes contextos del proceso de enseñanza-aprendizaje (Valcárcel, 2012).

En relación con la propuesta de Brandsford et al. (2000) sobre el análisis, cómo aprende las personas enfatiza que diseñar ambientes de aprendizaje efectivos es focalizar las necesidades del estudiante, centrar el desarrollo de actividades significativas, aumentar estrategias de comunicación con un propósito a cumplir, el cual puede ser verificado en el proceso acompañamiento: asesoría y tutoría. Con este argumento se detecta la necesidad de establecer un proceso de realimentación, no sólo con el fin de asignar una calificación, sino que, mediante la retroalimentación, se pueda generar una reflexión en el estudiante y le motive al autoestudio.

Lo dicho hasta aquí aporta argumentos congruentes con la aportación de García (2012) sobre la práctica docente en ambientes de educación a distancia, por lo que, comprender cómo se posiciona la comunicación con el estudiante, requiere una conversación orientada al desarrollo de habilidades, la empatía con el estudiante

es base para el diálogo didáctico mediado por TIC que tiene lugar en la función de la asesoría académica y acompañamiento tutorial.

Acorde con Copello (2010), se propone el proceso reflexivo dialógico en la práctica del profesor, apoyado en los medios digitales, los cuales se enfocan en el desarrollo de la asesoría disciplinar y/o tecnológica para la elaboración de las actividades de aprendizaje. Consecuentemente, el profesor debe implementar estrategias pedagógicas, didácticas y tecnológicas para acompañar al estudiante que trabaja la autogestión en el desarrollo de su tareas y productos de aprendizaje, en consecuencia, se deduce que la información disponible en internet no es el aprendizaje, sino la interacción didáctica del profesor es un proceso de relación y comunicación entre profesor-estudiante-contenido, mediante el principio de la intencionalidad, y el diálogo, se refiere a las actividades que se realizan con un propósito significativo al contexto de la vida real en mismo nivel de importancia (García, 2009), las TIC tienen función de herramienta para apoyar el aprendizaje con mediación de la información y la comunicación, y en este mismo sentido, el argumento de Necuzzi (2013), la tecnología multiplica el volumen de información y permite el acceso de manera casi inmediata. Sin embargo, el aprendizaje o análisis crítico en las personas no sucede de manera inmediata, ni es un proceso automático de manera que, si no existe dicho proceso cognitivo, la información es un cúmulo abundante de información, datos y experiencias sin trascendencia.

Dimensión 2. Dificultades en el Proceso de Evaluación

En esta dimensión 2 se integran los problemas y dificultades presentes en el proceso de evaluación, entre los que sobresale el nivel de habilidades de lectura y escritura nivel, así como las competencias para la elaboración de actividades de aprendizaje, tareas y exámenes. En tanto, estos problemas mencionados repercuten en la presentación de textos académicos, por lo que la relación final entre los problemas detectados y la falta de un proceso de retroalimentación y comunicación reflexiva representa la problemática en el proceso de evaluación del aprendizaje en educación a distancia. En este sentido, Coll (2004) propone el concepto de aprendizaje intencional que es la interacción entre el estudiante con la información en un contexto de aprendizaje intencional, regulado por un proceso de comunicación basado en las TIC y que permiten establecer ambientes de aprendizaje a distancia.

La evaluación del aprendizaje como parte del proceso de medir y valorar el logro del aprendizaje propicia un momento controversial en el acto didáctico, entonces cuando surgen opiniones e inconformidades que tienen que ser atendidas mediante la conversación entre ambos; queda en responsabilidad del profesor la solución (Amaro y Cachín, 2017). La situación es delicada en relación con los problemas encontrados por la Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular (CODEIC):

Es un error frecuente en evaluación encargar a los estudiantes muchas tareas, con una frecuencia excesiva, bajo la premisa de que tienen que practicar y documentar lo aprendido. El docente, al recibir una gran cantidad

de documentos y evidencias en diversos formatos, es rebasado al no tener tiempo suficiente para revisarlos, por otra parte, no hay manera de devolver a los estudiantes todo el material con una retroalimentación individual, oportuna y detallada (UNAM, 2020, p. 25).

De acuerdo con Perrenoud (2001), la evaluación del aprendizaje trata de reflexionar sobre los objetivos alcanzados, competencias desarrolladas y productos, e identifica la capacidad del estudiante para transferir los aprendizajes desarrollados.

Dimensión 3 Retroalimentación del aprendizaje y uso de herramientas digitales

En la dimensión 3, se expresan los elementos necesarios en el proceso de evaluación mediante la retroalimentación y las herramientas tecnológicas disponibles, se requiere de acciones orientadas de la práctica docente hacia un proceso de retroalimentación (Oramás, 2020) implementar actividades de evaluación: informes, monografías, mapas conceptuales, solicitar al estudiante elabore su tareas y actividades de autoría personal, refiere la necesidad de identificar los elementos didácticos que utiliza el profesor en la retroalimentación del aprendizaje, y no sólo la asignación de la calificación.

Así también, mencionar los problemas que enfrenta el profesor al momento de evaluar actividades que el estudiante integra con información copiada de internet, sin las correspondientes referencias bibliográficas, como una actitud deshonesta por parte del estudiante. Es oportuno considerar el planteamiento de Dorrego (2006), quien define:

La retroalimentación puede proporcionar reforzamiento motivacional, conocimiento de los resultados a partir de los cuales se puedan mejorar las estrategias de aprendizaje y las de enseñanza para hacerlas más efectivas, y también, información sobre características de los estudiantes: sus estilos de aprendizaje, o la efectividad de sus habilidades para el estudio (p. 23).

De manera puntual consiste, en referir al estudiante responsable de identificar los elementos pedagógicos que le orientan al éxito, y también, aprender estrategias para mejorar las áreas de oportunidad previamente identificadas en el proceso de aprendizaje.

Los argumentos emitidos por Amaro y Chacín (2017), Coll (2009), Casillas y Ramírez (2017) y Quesada (2006) refiere a la necesidad de aplicar estrategias de retroalimentación, y las posibilidades de una comunicación eficaz desde la conversación horizontal, donde el profesor y el estudiante reconocen los elementos favorables que tienen para alcanzar el aprendizaje. La evaluación del aprendizaje a distancia en México se ha desarrollado mediante el uso de recurso didácticos, medios tecnológicos que dan origen a la educación a distancia digital soportada en internet con apoyo principalmente de foros, correo electrónico, wikis, blogs, chats, entornos para compartir recursos (documentos, videos, presentaciones, plataformas educativas, redes sociales).

Lo anterior posibilita la transformación de la evaluación del aprendizaje, con el fin de disminuir el proceso de evaluación cuantitativa, característica central de la evaluación, y así equilibrar el alto porcentaje asignado a instrumentos de evaluación. La transformación del proceso de evaluación tiene como propósito la promoción de la reflexión del estudiante sobre lo aprendido en la dinámica del aprendizaje colaborativo uno a uno, uno a todos, todos a uno.

Consideraciones finales

De acuerdo con el grado de avance en la construcción del marco teórico, se discutieron los resultados parciales o finales en torno a la postura teórico-metodológica asumida y a los objetivos planteados. En este momento se desconocen los resultados sobre el proceso de evaluación del aprendizaje en tiempo de la pandemia COVID19, aún no se identificaron, en la búsqueda de información documental heurística, resultados de una investigación científica sobre las estrategias para enfrentar los problemas y los aciertos al momento de realizar el proceso de evaluación formativa en educación a distancia digital, es así como, el proceso de evaluación del aprendizaje remite a los problemas que enfrentan los profesores en la práctica docente en la educación a distancia, no debemos dar por sencillo el problema que enfrenta el profesor para articular los recursos tecnológicos y los objetivos del contenido de aprendizaje. En el mismo nivel de dificultades se encuentra el proceso de comunicación mediante la utilización de un conjunto de herramientas con la finalidad de facilitar las relaciones entre los participantes del proceso educativo. Se concluye que el profesor enfrenta las funciones de la evaluación del aprendizaje en cursos de educación a distancia digital; al igual que en el proceso educativo presencial, con el fin de recoger la información, analizarla, emitir un juicio de val y tomar decisiones conforme a datos evidentes, el profesor puede identificar valores, ideales, metas, y también, las dificultades que enfrenta el estudiante mediante el proceso de aprendizaje.

Referencias

- Amaro, R., y Chacín, R. (2017). La evaluación en el aula virtual. *Voces de la Educación*, 2(3). <https://n9.cl/xiws1>
- Barrón Tirado, M. (2020). *La educación en línea. Transiciones y disrupciones*. pp. 66-73. En H. Casanova Cardiel (Coord.), *Educación y pandemia: una visión académica Universidad Nacional Autónoma de México*, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. <http://www.iisue.unam.iisue/covid/educacion-y-pandemia>
- Brandsford, J., Brown, A., y Cocking, R. (2000). *Cómo aprende la gente: cerebro, mente, experiencia y escuela. El aprendizaje: de especulación a ciencia.*, *Apuntes de Psicología del Aprendizaje*. Traducción del Inglés por Tito Nelson Oviedo A. <http://www.eduteka.org/pdfdir/ComoAprendeLaGente.php>
- Cabero, J. (2006). Formación del profesorado universitario en estrategias metodológicas para la incorporación del aprendizaje en red en el espacio de educación superior (EEES). *Revista De Medios Y Educación*, (27), 11-29. <https://n9.cl/3a0c6>

- Casillas, M. y Ramírez Martinell, A. y (2017). *Saberes digitales*. Una propuesta para la discusión desde Veracruz. <https://cutt.ly/1vGPYqB>
- Coll, C. (2004). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista. *Sinéctica*, 25, 1-24. <https://cutt.ly/dvGPzIm>
- Copello, M. I. (2015). Práctica docente extramuros universitarios: medios digitales facilitando el proceso reflexivo-dialógico. *Tendencias Pedagógicas*, 16, 131-156. <https://n9.cl/d9dw6>
- Diario Oficial de la Federación: 20/03/2020. *Decreto para establecer la suspensión de plazo y sus términos legales en las secretarías de la función pública. Como medida de prevención y combate a la propagación del CORONAVIRUS -COVID-19*. https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5590060&fecha=20/03/2020
- Dorrego, E. (2006). Educación a Distancia y Evaluación del Aprendizaje. *Revista de Educación a Distancia*. N 6 <http://www.um.es/ead/red/M6>
- García, Aretio, L. et al. (2009). *Concepción y tendencias de la educación a distancia en américa latina*. Centro de Altos Estudios Universitarios de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). <https://n9.cl/7pdmf>
- García Aretío, L. (2012). Criterios teóricos para alimentar la práctica en educación a distancia. pp. 53-67. En Manuel Moreno Castañeda. (Coord.). *Veinte visiones de la educación a distancia*. Universidad Virtual de Guadalajara. <https://n9.cl/sucvk>
- Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez Á. I. (2008). *Comprender y transformar la enseñanza*. Ediciones Morata.
- Necuzzi, C. (2013). *Estado del arte sobre el desarrollo cognitivo involucrado en los procesos de aprendizaje y enseñanza con integración de las TIC*. UNICEF-Argentina. <https://cutt.ly/uvGAEaN>
- Oramas A. (2020). Concepción sobre la práctica evaluativa que realizan los profesores en la modalidad a distancia. *Encuentros*, 18 (02), 26-41. <https://doi.org/10.15665/re.v18i02.2317>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO (2020), "El coronavirus COVID-19 y la educación superior: impacto y recomendaciones", 2 abril 2020, <https://cutt.ly/zvGAK4z>
- Perrenoud P. (2001), La formación de los docentes en el siglo XXI. Traducción de María Eugenia Nordenflycht. *Revista de Tecnología Educativa*, XIV, N° 3, pp. 503-523. <https://cutt.ly/lvGAOPi>
- Quesada Castillo, R. (2006). Evaluación del aprendizaje en la educación a distancia en línea. *RED. Revista de Educación a Distancia*, N. 6. <http://www.um.es/ead/red/M6>
- Santos Guerra, M. A. (1996). Evaluar es comprender: De la concepción técnica a la dimensión crítica. *Revista Investigación en la Escuela*, N. 30. Pp.5-13. <https://idus.us.es/handle/11441/59726>
- Secretaría de Educación Pública (16 de marzo, 2020). *Blog. Boletín No. 72. De acuerdo con la Secretaría de Salud, la SEP instrumenta las medidas preventivas por COVID-19*. <https://www.gob.mx/sep/articulos/boletin-no-72-de-acuerdo-con-la-secretaria-de-salud-la-sep-instrumenta-las-medidas-preventivas-por-covid-19>
- Stenhouse, L. (1987). *Investigación y desarrollo del curriculum*. Editorial. Morata. 2ª edición.
- Universidad Nacional Autónoma de México (2020), *Evaluación del y para el aprendizaje a distancia: Recomendaciones para docentes de educación media superior y superior*. UNAM. <https://n9.cl/otj42>
- Valcárcel Nicolás, M., De Gregorio Cabellos, A. y Hervás Avilés, R. (2012). La evaluación del aprendizaje en entornos virtuales de enseñanza aprendizaje: notas para una reflexión. *Revista Iberoamericana de Educación*. N.º 58/2. D.O.I. 10.35362/rie5821443