



**XVI**  
Congreso Nacional de  
Investigación Educativa  
CNIE-2021

## Analizar, Discutir y Construir en la Formación de Investigadores Indígenas en Línea: Una Experiencia, México Brasil

**Antonio Carrillo Avelar**

Universidad Pedagógica Nacional  
[antoniocarrillobr@hotmail.com](mailto:antoniocarrillobr@hotmail.com)

**Esteban Rodríguez Bustos**

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Aragón  
[estirdi@gmail.com](mailto:estirdi@gmail.com)

**Luis Alfredo Gutiérrez Castillo**

Universidad Pedagógica Nacional  
[gcluis@upn.mx](mailto:gcluis@upn.mx)

Área temática 16. Multiculturalismo, Interculturalidad y Educación.

Línea temática: Currículum y didáctica interculturales.



### Resumen

El presente trabajo, pretende articular el quehacer de internacionalización con las prácticas de enseñanza que se propician en un seminario sobre investigación a nivel de estudios de maestría en el contexto de promover del aprendizaje basado en tareas (ABT) propuesto por Jerez, y Garófalo, (2012), como un recurso formativo el cual fue valorado por estudiantes indígenas a través de sus narrativas.

La puesta en práctica de un enfoque académico alternativo implica su materialización en una serie de recursos didácticos adicionales conducentes a alcanzar objetivos de la enseñanza de la investigación, previamente establecidos, que dan cuenta de cómo hay que responder a las necesidades particulares de formación de los estudiantes, con características culturalmente diferenciadas.

La experiencia que se expone, parte de la apuesta por incentivar las estancias de movilidad internacional en el proceso formativo de los futuros investigadores educativos a partir de seminarios en línea con investigadores consolidados de México y Brasil. La pandemia COVID 19 a nivel global, nos permitió dar continuidad y consolidar dicha propuesta ante la necesidad de transitar a una formación en línea de calidad e innovación.

**Palabras clave:** Formador de investigadores, internacionalización, habilidades investigativas.

## Introducción

El desarrollo tecnológico ha incursionado en las prácticas educativas de los posgrados (De Ibarrola y otros, 2012), las tecnologías digitales han dotado a los docentes y a las universidades de herramientas de cambio en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y más aún sobre lo que tiene que ver con el quehacer investigativo, al contar con un mayor acceso a los bancos de información y textos académicos electrónicos, lo que en otras épocas implicaba trasladarse a los lugares de resguardo en sus versiones impresas. Se adquiere entre otras cosas mayor fluidez para el análisis, la fundamentación y la elaboración de reportes de investigación entre otras facilidades que tienen los investigadores. En tal sentido las tecnologías digitales posibilitan un cambio de perspectiva y de comunicación en el planeta y en concreto con otras universidades, con sus docentes, con sus investigadores y su producción académica.

En estos tiempos, los sistemas educativos están obligados a este cambio de perspectiva, de una universidad y una docencia tradicional, a otra colaborativa, global, creativa, flexible, digital, que atienda a la demanda de los estudios de posgrado y a la formación de investigadores. Una perspectiva formadora de estudiantes con una visión internacional que supera las barreras del espacio y del tiempo, a través de un aprendizaje dinámico, mediado por tecnologías digitales, que permite una interacción global y favorece procesos de aprendizaje sobre la investigación como un quehacer plenamente significativo (Reimers, 2016).

## Desarrollo

### 1.- Los escenarios

La Universidad Pedagógica Nacional (UPN), a través de la Maestría en Desarrollo Educativo (MDE), se ha planteado la importancia de impulsar y revalorar, al mismo tiempo, la profesionalización docente a través de la formación de investigadores en una fase inicial, brindando experiencias académicas significativas para reorientar y fortalecer prácticas comprometidas con la actualización y la innovación educativa, dentro del Sistema Educativo Nacional. Actualmente la UPN, tiene entre sus metas de gestión, generar propuestas de vinculación académica más sólidas, con varias universidades a nivel local, nacional e internacional, las cuales deben promover una mayor participación e involucramiento de todos sus actores, en un proceso constante de revitalización teórica, de adecuación de sus herramientas didácticas y metodológicas, a realidades específicas que puedan convertirse en una cultura académica concreta.

Actualmente la MDE está integrada por once Líneas de Generación y Aplicación de Conocimiento (LGAC) entre la que destaca la Línea de Diversidad Sociocultural y Lingüística, ya que una de sus tareas es contribuir a la formación de investigadores indígenas. El plan de estudio está integrado por un núcleo Básico y otro

Especializado, el primero es común para todos los estudiantes de la MDE y el segundo está abocado al desarrollo de cada una de las especializaciones.

Hoy en día la experiencia de vinculación entre la Universidad Federal de Goiás, Brasil y la Universidad Pedagógica Nacional se ha venido consolidando más con la presencia de profesores invitados con estancias cortas de investigación y estancias posdoctorales en ambas instituciones.

El Seminario de Temas Selectos II en donde se desarrolló la experiencia que se relata, se ubica en cuarto y último semestre de la MDE y su principal función académica, es apoyar a los estudiantes indígenas para que puedan concluir satisfactoriamente con su tesis de grado. Para ello se consideró importante poner en práctica una serie de tareas académicas para consolidar su proceso formativo como investigadores y las cuales pudieran realizar en línea para interactuar con investigadores consolidados de Brasil y México.

## 2.- Emprendimiento educativo y las tareas para la formación de investigadores

En la actualidad los estudios de maestría, en México en términos generales están enfocados a ampliar los conocimientos de sus estudiantes en una especialidad, campo o disciplina y al mismo tiempo iniciarlos en la investigación.

La investigación educativa a nivel de maestría también se considera que es una actividad que requiere ser viabilizada como quehacer artesanal en contraposición a un aprendizaje que solo se centra en manuales de investigación o repetición de contenidos de textos vinculados con la temática.

*En el caso de la nueva didáctica de la investigación social y humanística, se hace hincapié en el poder revelador de la práctica y se considera que abordar la enseñanza de la investigación con un modelo práctico de aprendizaje da mejores resultados que apoyarse en modelos conceptuales y abstractos. Investigar es un saber práctico; es un saber hacer algo: producir conocimiento. Los saberes prácticos se transmiten prácticamente (Sánchez, 2014:14).*

Ser investigador indígena en formación, implica adquirir un conjunto de habilidades para el trabajo intelectual que le brinde la capacidad para producir textos académicos de forma coherente y con rigurosidad epistémica. La enseñanza de la investigación sólo puede ser aprendida a través de vivencias académicas y su articulación con los soportes teóricos. Por otro lado, la investigación es un vehículo de representación de los intereses y problemas profesionales que han vivido los estudiantes indígenas de posgrado (Boaventura, 2019) de tal forma que crear investigadores desde esta postura, implica generar habilidades de producción de conocimiento que ayuden a los jóvenes también a transitar por sus propios caminos de aprendizaje, creando competencias para el trabajo intelectual transcendentales para su contexto sociocultural, donde expongan el dominio y el gusto por realizar tal habilidad académica, lo que sigue abonando a su desarrollo intelectual.

Centrar la enseñanza, más en tareas concretas de investigación, en contraposición a la enseñanza a partir de cátedras magistrales Hargreaves, y Fullan, (2014) consideran que es un acierto ya que obliga a que el estudiante sea más autónomo y preocupado, más por las carencias que implica una determinada práctica académica.

El termino emprendimiento puede ser una palabra muy controvertida por su uso tradicional de promover satisfactores económico individuales. Sin embargo, para efectos de este proyecto, el emprendimiento educativo es una búsqueda y no un resultado, es un proceso, de conocimiento como tal, se tiene que construir y alcanzarlo por medio de la creatividad, perseverancia, la lectura entre otras, así como con las rupturas con sus prácticas ideologizadas. Por emprendimiento educativo, se entiende la capacidad que tiene el estudiante de reflexionar o hacer una lectura crítica de la realidad cotidiana, acompañada de una sensibilidad de su problemática que le permite entablar una verdadera comunión con una realidad que le interesa transformar con un sentido social. Al momento de vincular el emprendimiento con la educación como práctica de la libertad, como lo plantea Paulo Freire, (1974) se puede percibir que tienen mucha vinculación con sus planteamientos filosóficos: concientización, liderazgo creatividad, generación de ideas, diálogo, autonomía, innovación y sentido social comunicación, generación de ideas, innovación, entre otras. Vincular el emprendimiento y la educación, significa que los estudiantes puedan desarrollar sus conocimientos en la resolución de dificultades en otros ambientes, es decir significa buscar alternativas de transformación social. (Freire, 1974).

### 3.- Fundamentación metodológica

Metodológicamente el trabajo se apoyó en los lineamientos de la investigación y el análisis de las tareas realizadas desde una perspectiva de carácter analítico-documental. Para su realización, se favorecieron competencias investigativas a través del enfoque basado en tareas:

*Kant encabezaba la segunda edición de su Crítica de la razón pura con el lema anterior (en formulación afirmativa), tomado de Francis Bacon, como signo y garantía de objetividad de la obra. Sólo cuando se elimina la individualidad se está realmente haciendo ciencia. ¿Qué ha ocurrido desde entonces como para que consideremos que “sobre nosotros mismos llamamos” deba, paradójicamente, ser cambiado por “de nobis ipsis loquemur” (sobre nosotros mismos hablamos)? El ideal positivista fue establecer una distancia entre investigador y objeto investigado, correlacionando mayor despersonalización con incremento de objetividad. La investigación narrativa viene justo a negar dicho supuesto, pues los informantes hablan de ellos mismos, sin silenciar su subjetividad. (Bolívar 2002. pp. 2)*

La metodología didáctica que se adaptó para el fomento de la enseñanza y aprendizaje en la formación de investigadores educativos indígenas, Este diseño de estrategias académicas consistió en crear un marco de trabajo para generar las condiciones de producción de conocimiento con miras a que los estudiantes vayan cumpliendo con su compromiso investigativo por ellos mismos. En este mismo sentido se identificó qué actividades académicas se podían inducir como tareas investigativas para que los estudiantes fueran

consolidando sus tesis de grado, pero al mismo tiempo, se formarían como investigadores educativos a favor de la causa de los pueblos originarios.

*El aprendizaje mediante tareas proporcionando un puente entre el contenido y la metodología al ofrecer un medio para el programa real de un grupo/clase sea más accesible a cada uno de sus miembros. El programa procesual se centra en tres procesos: la comunicación, el aprendizaje y la actividad social intencionada de enseñanza y aprendizaje en un aula. La prioridad fundamental del diseñador es proporcionar un marco de trabajo que permita al profesor y alumnos hacer las estas cosas por sí mismos y, por lo tanto, crear su propio programa en el aula de un modo progresivo y adaptativo. Jerez, y Garófalo, (2012:25).*

El enfoque de Aprendizaje Basado en Tareas alude a que los estudiantes produzcan discursos académicos y coherentes para que el otro logre comprenderlo (Bartúren, 2019). En este sentido, los académicos que desarrollan estos discursos indagaron cómo crear las condiciones para poner en práctica diversas habilidades académicas, a favor del fomento de la investigación, en este sentido se pensó en un seminario de temas selectos II que integrara varias experiencias de investigación.

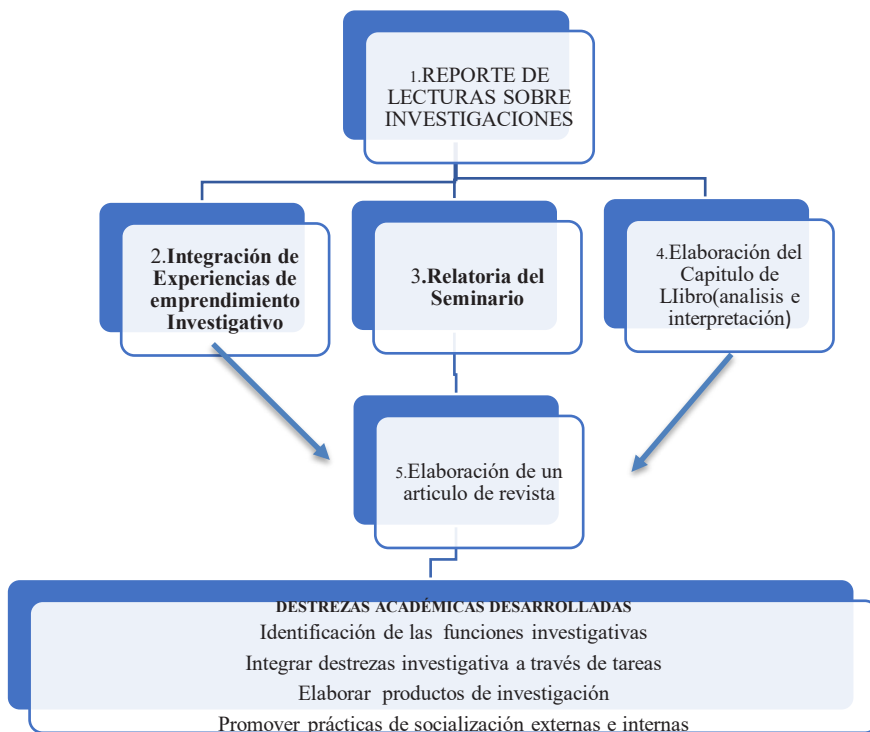
#### 4.- Las tareas

Para la producción de discursos investigativos se tuvo presente el ordenamiento coherente y la organización de tareas asignadas que permitiera a los estudiantes emplear experiencias concretas. De tal manera que el futuro investigador tuviera en mente cuál es la estructura académica que se debe de cuidar y los soportes teóricos metodológicos, en cada uno de los productos de investigación que se les solicitaba, todo esto en el contexto de cuidar criterios de rigurosidad.

Las tareas investigativas que se pusieron en práctica fueron las siguientes:

- Elaboración de reportes, sobre artículos de investigación publicados.
- Integración de experiencias de investigación con emprendimiento educativo.
- Elaboración de una relatoría del curso.
- Elaboración de un capítulo de tesis sobre análisis de resultados.
- Elaboración de un artículo con miras a su publicación.

Figura 1. Interacción de Tareas Para el Fomento de la Investigación.



Fuente: Elaboración propia.

## 5.- Resultados de la experiencia

La experiencia realizada con estos estudiantes fue amplia, por lo que este apartado destaca algunas de estas situaciones con varias premisas del Aprendizaje por Tareas. A continuación, presentamos, algunas descripciones de las tareas y las reflexiones que realizaron los estudiantes sobre las mismas.

### 5.1.- Elaboración de reportes, sobre artículos de investigación publicados

El análisis de proyectos de investigación publicados es una tarea muy importante para quien se encuentra aprendiendo a investigar. En el ejemplo sintético que se pone a continuación se advierten aquellos elementos que un estudiante del seminario tomó en cuenta cuando elaboró su reporte de lectura.

Analizando a detalle, el reporte lleva implícita la estructura de un discurso académico, una presentación, un desarrollo y un final (Moyano, 2007) que en su caso se traducen: introducción, alcances teóricos metodología empleada, resultados, discusión y conclusiones. Al final, de cada reporte se entregó una opinión crítica sobre el texto, para destacar el sentido de la investigación.

## 5.2.-Integración de experiencias de investigación con emprendimiento educativo en México y Brasil

Un ciclo de conferencias sobre emprendimiento educativo con especialistas y estudiantes de posgrado de dos países es en esencia la producción de un performance donde se da una interacción con otros nos dice:

*El desafío para el trabajo en el marco de las escuelas medias en general es poder ampliar las prácticas situadas fuera del aula. Si bien cuando uno habla del concepto de desarrollo emprendedor, es clave hacer referencia al vínculo con el medio para entender el contexto, para conocer las necesidades y la demanda para poder pensar ideas para emprender. Por lo general las escuelas tienen limitantes para salir de las aulas, están acotadas por un límite institucional; por lo tanto, esas prácticas situadas son a veces poco innovadoras porque faltan oportunidades de visualizarlas en un medio real. (Herru, et. al. 2019: 8).*

Este evento se realizó con la siguiente mecánica, se solicitaba a los ponentes exponer su proyecto durante 15-20 minutos, se ejecutó siguiendo el planteamiento que propone Paulo Freire (1974), de utilizar un disparador de discusión al inicio de una sesión en línea, una lámina, para iniciar el diálogo y el acto reflexivo, en nuestro caso fue un ciclo de conferencias con su respectiva presentación de los ponentes en 11 sesiones, que servía para promover esa misma dinámica, con miras a que lo incluyeran de alguna forma en su trabajo de investigación/intervención.

Se dice que la investigación es un oficio y como tal este se aprende a través de convivir u observar cómo el otro produce conocimiento. Es decir, aprender a investigar se da por la vinculación con otros investigadores de tal manera que exista una reciprocidad comunicativa. De esta forma la idea de comunicación se advierte en los estudiantes como un estado vital como ser humano y sobre todo en aquellos que van sistematizando sus escritos. (Sánchez, 2012).

*En mi caso retomaría el trabajo del Mtro. Edgar ya que su proyecto de investigación tiene ciertas similitudes con mi investigación y que su intervención con la ponencia me ayudó a deshacer ciertos nudos metodológicos que tenía, recupero todo el proceso de investigación, es decir, como fue armando el proyecto, construyendo su objetivo, la vinculación con la población y las estrategias e instrumentos utilizados durante el trabajo etnográfico. (Testimonio de estudiante No. 5).*

El aprendizaje de investigación adquiere conocimiento a partir de la experiencia de su escucha, experiencias, motivos de indagación y al mismo tiempo recrea un espacio donde expresa sus sentimientos, dudas, interrogantes, pensamientos y opiniones como parte de su proceso de formación.

*Sobre mi tema en particular, me infundieron seguridad y confianza, pues en algún momento dudé de si era un tema relevante para una tesis. Me sentí en ocasiones como un bicho raro al abordar el tema de la lectoescritura como si a nadie le importaba, poco a poco fue cambiando; porque no se trata de solamente alfabetizar sino de despertar en los alumnos el interés por aprender. (Testimonio de estudiante (No.3).*

De manera contraria, el que habla, el conferencista, que denominamos investigador, permite compartir sus preocupaciones teóricas, sensaciones, estados de ánimo entre otros (Bolívar, 2002).

La función cognitiva del expositor se refiere a la habilidad para desarrollar discurso académico como un aspecto natural del investigador, porque investigar significa ser persona, con una capacidad de emprendimiento propio.

*Lo otro, es de la Profa. Pimentel, de Brasil quien nos compartió los trabajos de publicaciones de los trabajos de profesores que trabajan en las comunidades indígenas, y demás colaboradores expertos en la educación en este medio. Me resulta importante de la ética que se proponen para promover y difundir las experiencias de los actores, en donde las voces de los actores primarios (profesores) al fin, son tomadas en cuenta y con mucha responsabilidad, lo cual, motiva para emerger ideas de difusión de nuestros trabajos como expertos en este campo. (Testimonio de estudiante No. 2)*

### 5.3.- Elaboración de una relatoría

El discurso narrativo se produce de manera natural cuando se solita al estudiante vaya elaborando una relatoría de su experiencia en el seminario, lo cual desde su mirada (Suárez, 2006) implica narrar su experiencia académica con un sentido comunicativo al evaluar este evento académico. Esta tarea le implicó poner en juego todas sus creencias y saberes internalizados.

*Contar las propias vivencias y ‘leer’ (en el sentido de ‘interpretar’) dichos hechos y acciones, a la luz de las historias que los actores narran, se convierte en una perspectiva peculiar de investigación (Bolívar 2002:3).*

Pedir una relatoría significó, también de manera indirecta como lo señala Bolívar (2002), una forma de enseñar a investigar, pues implica que los procesos comunicativos de las experiencias académicas vividas, los hace pensar en lo realizado en las diferentes tareas, que provienen de una razón, de uso personal y/o social de la experiencia adquirida, al mismo tiempo que implicó pensar el sentido del discurso escrito a producir.

*La narrativa no sólo expresa importantes dimensiones de la experiencia vivida, sino que, más radicalmente, media la propia experiencia y configura la construcción social de la realidad. Además, un enfoque narrativo prioriza un yo dialógico, su naturaleza relacional y comunitaria, donde la subjetividad es una construcción social, intersubjetivamente conformada por el discurso comunicativo. El juego de subjetividades, en un proceso dialógico, se convierte en un modo privilegiado de construir conocimiento. (Bolívar, 2002:4).*

Desde este punto de vista, Suárez (2006) estipula que un discurso narrativo es un recurso muy importante porque permite comprender algo humano, personal o colectivo, por lo que es importante enseñar a futuros investigadores a contar su historia de vida real y su perspectiva académica.



#### 5.4.- Elaboración de un capítulo de tesis (análisis de resultados de investigación)

Realizar investigación educativa alude a la capacidad de producir conocimientos de manera fundamentada y de organizar información de manera ordenada y coherente que cualquier lector comprenda (Norman y Denzin, 2016). Este capítulo es muy importante, pues su discurso muestra los hallazgos y su respectiva fundamentación, reflejando también un contexto determinado. Entonces el estudiante debe contar con destreza para utilizar diversas herramientas metodológicas como identificar y ordenar categorías, y vincular el dato empírico con el soporte teórico y contextual de interés, con miras a producir un texto escrito convincente. La ordenación coherente se da por el debate interno o externo donde se analiza el objeto de estudio o el sentido de la tesis a defender. Sin embargo, se debe ver una secuencia natural y un adecuado manejo del discurso.

*Cada uno de nosotros comenzó a señalar las fortalezas y retos que tenemos en las actividades del seminario y en la elaboración del trabajo de tesis, sin embargo, la mayoría nos centramos en el capítulo de análisis que actualmente estamos desarrollando, asimismo, es importante señalar que previamente hicimos entrega de este capítulo de tesis y los maestros del seminario, realizaron algunos comentarios para mejorarlo; posterior a ello y después de corregirlo con los comentarios también de nuestros compañeros lo enviamos de nuevo a nuestro tutor. (Testimonio de Estudiante No.1).*

La organización del capítulo se realiza de forma natural, es decir es recomendable que exista una presentación, un desarrollo y un cierre de este apartado de la tesis (Norman y Denzin, 2016). Esta secuencia natural del discurso escrito debe a su vez estar acompañada de la del tipo de discurso que se empleará, si es descriptivo, narrativo o expositivo para así estar al tanto de cómo contarlo, a través de historias, anécdotas, entre otras. Para su desarrollo es importante tomar como base el contexto en el cual se realizó para su adecuada comprensión. Finalmente, la elaboración de este capítulo tiene que estar acompañado, de debates académicos con los teóricos que lo fundamentan, con reflexiones y ejemplos que permitan explicar la lógica de este y visualizar la tesis que se defiende.

#### 5.5.- Elaboración de un artículo con miras a su publicación

La tarea de elaborar un artículo para su publicación se consideró un trabajo muy importante para el cierre del proceso formativo del seminario porque permitía integrar las tareas realizadas: el análisis de reportes educativos de investigación (artículos publicados) donde identificaban los elementos clave a tomar en cuenta en la elaboración de su propio borrador de reporte/artículo; la identificación de hallazgos relevantes de su investigación, con miras a construir un eje analítico que atravesara todo el texto y, finalmente, la identificación de fases que integran un artículo y las diferentes estrategias metodológicas a cumplir en su elaboración. Fue muy significativo que los estudiantes publicaran sus artículos.

## Conclusiones

Este trabajo ha expuesto las directrices básicas para el diseño de un seminario centrado en el enfoque por tareas. Inicialmente ha destacado la importancia de los medios electrónicos y las directrices de lo que implican las prácticas de internacionalización en el contexto de la formación de investigadores indígenas.

En el seminario de temas selectos II, el estudiante fue el centro del proceso de aprendizaje y enseñanza. Se dio mucha importancia a la acción, la creatividad y al emprendimiento de compromiso social que debe tener un investigador indígena en formación y a la interculturalidad como medio para conocer al otro. Todo ello desde el enfoque por tareas, procedimiento didáctico pertinente para integrar estos factores.

Se destaca que el seminario a parte de los logros académicos también dio cuenta de que, en el intercambio con actores internacionales, la parte humana de los estudiantes se vio fortalecida para subsanar o superar algunos problemas personales de corte académico, familiares y sociales.

## Referencias

- Bartúren, N. (2019). *El aprendizaje basado en tareas como método para desarrollar la expresión oral en estudiantes de inglés de un instituto superior tecnológico de Lima*. (Tesis doctoral). Lima, Perú, Universidad Cayetano Heredia.
- Boaventura de Sousa, S. (2019), *El fin del imperio cognitivo. La afirmación de las epistemologías del sur*. Madrid: Trotta.
- Bolívar, A. (2002). "¿De nobis ipsis silemus?": Epistemología de la investigación biográfico-narrativa en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4 (1). Consultado el día de mes de año en: <http://redie.uabc.uabc.mx/vol4no1/contenido-bolivar.html>
- De Ibarrola, M.; Sañudo, L.E.; Moreno, M.G. y Barrera, M.E. (Coords.), (2012), *Los profesionales de la educación, con formación de posgrado que México requiere*, Red de investigadores en posgrado, A.C./DIE.
- Freire, P. (1974), *La educación como práctica de la libertad*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Herru, E., Hernández, B. R., Cardella, G.M. y Sánchez García, J. C. (2019), *Emprendimiento e innovación para todos*, Madrid: DYKINSON.
- Hargreaves, A. y Fullan, M. (2014), *Capital profesional*. Madrid: Morata.
- Jerez, Y., y Garófalo, A. (2012). *Aprendizaje basado en tareas aplicado a la enseñanza de las telecomunicaciones*. *Rielac*, 33(3), 1-7.
- Morín, E. (1999), *La cabeza bien puesta, repensar la reforma. Reformar el pensamiento: Bases para una reforma educativa*, Buenos Aires: Nueva Visión.
- Norman, K. y Denzin, S. (2016). *La escritura un método de investigación. En La escritura un medio de investigación en el arte y la práctica de la interpretación, la evaluación y la presentación*. Barcelona: Gedisa.

Reimers, F.(2016), “Aprendiendo de la experiencia internacional en educación”, en la *Revista Reformas Educativas*, septiembre-diciembre, México, F.C.E. Pp. 9-29.

Sánchez, R, (2014), *Una didáctica nueva de la investigación en ciencias sociales y humanas*. México, ISSUE- UNAM.

Suárez, D., (2006),” Documentación Narrativa de experiencias pedagógicas: Una manera de indagar el mundo y la experiencia escolar”, en la *Revista Entre maestr@s*, UPN, vol. 6, núm.16.ISSN 1405-8774, pp 73