



XVI
Congreso Nacional de
Investigación Educativa
CNIE-2021

La concordia en la convivencia intercultural de estudiantes representantes de ocho etnias de México en la UIEP

Minerva Hernández Aguilar

Universidad Intercultural del Estado de Puebla
s.academica@uiep.edu.mx
hernandezaguilarminerva@gmail.com

Osvaldo Cortés Ojeda

Universidad Intercultural del Estado de Puebla
ioscoatl@gmail.com

Área temática 16. Multiculturalismo, interculturalidad y educación.

Línea temática: Interculturalidad y diversidad en la educación superior.

Tipo de ponencia: Reportes parciales o finales de investigación.



Resumen

Desde una perspectiva intercultural se explora la convivencia de ocho etnias indígenas que, permiten el estudio de la adaptación en comunidades nuevas y examina la concordia que dicha convivencia genere, reconociendo el problema de la adaptación en ambientes interculturales educativos. Esta exploración tomó a los investigadores cinco años de observación y convivencia con los sujetos de estudio para la identificación de la conducta adaptativa y armónica que manifestaron jóvenes estudiantes de las etnias nahua, totonaca, otomí, mixteca, wixarika, mazateca, nguigua y tseltal, pese a sus diferencias socioculturales y lingüísticas.

Por otra parte, se utilizó el modelo Roy, el cual consiste en reaccionar de manera positiva ante los cambios producidos en su entorno, de esta forma se emplearon los cuatro modos adaptativos del modelo que son: necesidades fisiológicas, respondiendo a estímulos físicos del entorno; auto concepto, centrándose en los aspectos psicológicos y espirituales del individuo; la función del rol e interdependencia, estudiando el rol que asume cada sujeto de estudio en la sociedad y, las interacciones que se producen al dar y recibir cariño, respeto y estima, es decir, la suficiencia afectiva. El resultado fue una adaptación llena de valores humanos capaces de dar la oportunidad de desarrollo a las nuevas generaciones de estudiantes de licenciatura en ambientes interculturales.

Palabras clave: Conducta adaptativa, concordia, convivencia intercultural, etnias, indígenas, modelo Roy.

Introducción

En esta investigación puedes descubrir la convivencia intercultural y los retos que conlleva para lograr la concordia entre diferentes culturas y lenguas originarias. Cuando el ser humano enfrenta cambios, su sentido adaptativo es intervenido por diferentes áreas de readaptación como son la lengua, costumbres y diferente ideología. Por eso, en este artículo se presenta la metodología utilizada para identificar la concordia en la convivencia intercultural.

Por tal motivo, se aplicó el Modelo de Adaptación de Callista Roy, (1999) donde se revisó la literatura en torno a intervenciones comunitarias acorde al propósito de estudio conociendo el modo de adaptación comunitaria entre diferentes culturas indígenas, así como estímulos que influyen en el proceso adaptativo para consolidar una concordia intercultural.

El problema

Los alumnos, mayormente indígenas, enfrentan cambios de residencia, costumbres y formas al llegar a las Villas Universitarias de la Universidad Intercultural del Estado de Puebla (UIEP). En inicio, comparten dormitorios interactuando con 7 etnias mexicanas diferentes, representadas en sus compañeros, esto incluye lengua, costumbres y modos de vida. De acuerdo con Fajardo (2015, argumenta que: “los pueblos indígenas han logrado hasta cierto punto, preservar su cultura y sobrevivir” (p: 17). Por otra parte, hay que mencionar que los estudiantes de la UIEP no pretenden sobrevivir sino tener una estancia escolar en armonía, empero, el problema a identificar es la “adaptación” y que durante su convivencia deben lograr un punto de concordia donde haya respeto hacia la otredad y evitar situaciones que les hagan abandonar la institución convirtiéndose en un problema académico.

Cabe señalar que el conocimiento del problema fue analizado desde una perspectiva de adaptación comunitaria de diferentes naciones en un ambiente intercultural, donde el estudiante cumplió con una misión de responsabilidad, compartiendo experiencias y acciones positivas, en consecuencia se buscó que la adaptación fuese punto de partida para descubrir la concordia en la convivencia en los alumnos de la UIEP.

Desarrollo

Del mismo modo, la educación intercultural se basa en el respeto, desde posiciones de igualdad, promoviendo que los estudiantes indígenas tengan una convivencia accesible, aceptable y adaptable (Vaca, 2016); donde compartan sus riquezas culturales en un mismo sentir, es decir portar su indumentaria con orgullo y respeto, tratar de aprender de las otras lenguas originarias y promover entre ellos la gran riqueza y variedad cultural.

Aldana (2016), afirma que en una sociedad intercultural el horizonte debe orientar las diferentes relaciones humanas y sociales, ya que este es un concepto en construcción que en la actualidad se proyecta en ambientes educativos, como son las universidades interculturales de México donde se desenvuelven los ambientes interculturales de diferentes etnias indígenas; por lo tanto, se desprende la siguiente pregunta:

¿Cómo es la convivencia intercultural que se sostiene en una Universidad Intercultural de México?

Con el objetivo de responder a este cuestionamiento se partió del concepto de interculturalidad, ya que ésta se refiere a la interacción entre culturas de una forma respetuosa, donde se concibe que ningún grupo cultural está por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y la convivencia entre las culturas, aprendiendo unos de otros y valorando los saberes de cada pueblo originario (Hidalgo, 2017; p: 37). Esto significa que la convivencia intercultural es un intercambio de valores y costumbres entre las diferentes culturas representadas en una universidad intercultural de México.

Ahora bien, el primer parámetro que se consideró fue el modelo de las universidades interculturales en México, como instituciones públicas de educación superior que contribuyen al logro de una equidad en la distribución de oportunidades de desarrollo educativo en el país, las cuales se caracterizan por su calidad y pertinencia cultural, así como lingüística en su interculturalidad y la sustentabilidad, es decir que éstas atienden a 25 de los 68 pueblos originarios de México. Pero que aún no es suficiente para atender a todos los jóvenes indígenas pertenecientes de la República mexicana.

Por esa razón se tomó como modelo a la Universidad Intercultural del Estado de Puebla, ubicada en la Sierra NorOriental, en la Localidad de Lipuntahuaca en Huehuetla, Puebla. Municipio con población mayoritariamente indígena, donde el 89% son hablantes totonacos (INEGI, 2010). En la actualidad, menos del 1% de la población indígena en México tiene acceso a la educación superior, por tal motivo en el año 2003 se crearon las Universidades Interculturales en México, por lo que en el estado de Puebla se estableció la Universidad Intercultural del Estado de Puebla (Dietz, 2014; p: 7). De acuerdo con Schemelkes (2013), afirma que:

Este importante hito en la educación superior intercultural e indígena en México abrió un espacio de oportunidad para el desarrollo académico y profesional de nuevas generaciones de jóvenes provenientes de pueblos originarios. El estado de Puebla se benefició específicamente a los jóvenes provenientes de las culturas totonaca, náhuatl, mixteca, otomíe, zapoteca, y popoloca. Teniendo estas culturas la oportunidad de realizar estudios universitarios de manera gratuita y de calidad (p: 7).

Para efectos de compartir el análisis de resultados en la adaptación comunitaria intercultural de las villas universitarias, se aplicó el modelo Roy (2011), que atiende la confrontación durante la convivencia, comprendiendo la confrontación como las estrategias que el individuo puede poner en marcha, tanto de tipo cognitivo como de tipo conductual, con el fin de enfrentarse a una determinada situación. Debido a que el modelo Roy es un recurso para estudiar el afrontamiento del individuo en lo que respecta al proceso de adaptación, se estudian los cuatro niveles del modelo que son:

- Las necesidades fisiológicas.
- El auto concepto.
- La función del rol.
- La interdependencia.

Asimismo, se midió por medio del instrumento CAPS (Escala de medición del Proceso de Afrontamiento y Adaptación, por sus siglas en inglés), donde se comprendió el objetivo de este instrumento que es proponer una categorización para la precisión del grado de capacidad en el proceso de afrontamiento y adaptación, conceptualizándolo por medio de la escala de Likert, cada uno de los estilos de afrontamiento activos, pasivos o evitativos; y los dominios de las estrategias de afrontamiento: cognitivo, conductual o comportamental y emocional Propuesto por Roy (2011).

Objetivo general

Reconocer cómo la adaptación en un ambiente intercultural es un modelo de concordia de la convivencia, analizando los resultados de la conducta adaptativa de ocho etnias mexicanas, dejando un legado de riqueza cultural en los estudiantes que buscan un título académico.

Marco teórico

Puebla está situada en un escenario caracterizado por una diversidad cultural y lingüística con enormes significados y al mismo tiempo, en ella se dan cita varias etnias del estado que mantienen viva la cultura por medio de sus distintos rituales, ceremonias y construcción social de la realidad en la vida cotidiana, en medio de un entramado de significados que dan sentido a las acciones de los grupos étnicos. Estas culturas mantienen un intercambio constante en los aspectos culturales, comerciales, sociales y lingüísticos (Olmos y Moreno, 2014)

Asimismo, la coexistencia de los grupos étnicos de Puebla es marcada por una dinámica social caracterizada por cambios y continuidades, por lo que Puebla continúa con transformaciones a la altura de los tiempos y en la que se apuesta al reconocimiento pleno de los pueblos originarios como parte medular de la entidad mexicana, por ello anima al reconocimiento de los pueblos indígenas representados en las Villas Universitarias (VU).

Las Villas Universitarias

En la UIEP, las VU nacen con la finalidad de garantizar un espacio de vivienda digno; enmarcado en un programa de formación integral con pertinencia social y cultural, las cuales tienen el objetivo de garantizar la permanencia de los estudiantes en los programas educativos y la consolidación de su matrícula (Rodríguez, 2014), hay que recordar que los estudiantes de la UIEP provienen de 54 municipios, incluyendo a los estados de Puebla, Veracruz, Estado de México, Ciudad de México, Oaxaca, Tlaxcala, Chiapas y Jalisco.

De acuerdo al primer informe de actividades de la Junta de Gobierno (UIEP, 2015), se decretó la creación de un espacio que albergara a jóvenes provenientes de los 54 municipios mencionados en líneas arriba, reuniendo en un solo espacio de una matrícula de más de 1070 estudiantes; asimismo, se aceptaron a estudiantes de los primeros semestres de cinco licenciaturas y una ingeniería: ingeniería forestal comunitaria, lengua y cultura, desarrollo sustentable, turismo alternativo, licenciatura en enfermería, y derecho con enfoque intercultural. Este espacio tiene el objetivo de garantizar la eficiencia terminal de los estudiantes de esta Universidad y en ella conviven a diario estudiantes de diferentes cosmovisiones, lo que lo hace un objetivo de análisis y estudio sobre la adaptación de estos estudiantes en un espacio universitario.

Cabe recordar que las matrículas establecidas en las VU provienen de zonas vulnerables, de diferentes culturas y sus comunidades de origen se ubican en la zona norte y nororiental del estado de Puebla. Por ende, es importante analizar la conducta armónica, resiliencia y adaptación de estos estudiantes, ofreciendo alternativas para mejorar su aprovechamiento académico, además de enfocarlos hacia la adquisición de competencias específicas con base en programas de estudio, sustentabilidad e interculturalidad y que al final contribuyan al desarrollo de sus comunidades, así como darles herramientas de preservación y difusión de su lengua y cultura.

Ambiente intercultural

Esta investigación presentó una nueva perspectiva del conocimiento sobre la adaptación armónica y la convivencia de estudiantes pertenecientes a diferentes culturas y etnias mexicanas, identificando la conducta adaptativa en un ambiente intercultural. Por otra parte, se priorizó estudiar la adaptación indígena para comprender la intervención de las diferentes áreas de adaptabilidad hacia la otredad durante su estancia académica.

Un ambiente armónico intercultural es pensar en convivencia, tolerancia y respeto para tal efecto. Si fuentes (2006) menciona que:

La interculturalidad es, en tanto realidad como conductual y es adaptada por los individuos cuando se confrontan en convivencia con otros individuos de sociedades ajenas a ellos, como es el lenguaje, tradiciones, entre otras. Se prevé que las relaciones interculturales en ocasiones pueden ser en armonía y en otras ocasiones en desequilibrios (p: ¿??).

Para contrarrestar los desequilibrios interculturales, Idáñez y Burashi (2012) argumentan que “la diversidad cultural constituye la necesidad de desarrollar una respuesta interculturalista crítica y transformadora, que se considera una alternativa válida para el desarrollo de una convivencia basada en el diálogo, la igualdad y el reconocimiento de las diferencias” (p: ¿??). Es la diferencia y el respeto al otro lo que permite la concordia.

Los totonacos

La cultura totonaca residía en las regiones costeras y montañosas del Este de México a la llegada de los españoles en 1519. Actualmente habitan en los estados mexicanos de Veracruz, Puebla e Hidalgo. Los

estudiantes totonacas provienen de la Sierra Madre de Zacatlán, Tetela, Zacapoaxtla, Tlatlauquitepec y Teziutlán en Puebla y, Papantla, Misantla y Poza Rica del estado de Veracruz. Debido a que la UIEP está ubicada en Huehuetla, Puebla, municipio perteneciente al totonacapan, la mayoría de sus estudiantes provienen de localidades como Ahuacatlán, Hueytlalpan, Jalpan, Jopala, Jonotla, Olintla, Tepango, Tepetzintla, Tuzamapan de Galeana, Zapotitlán, Zongozotla y Zoquiapan.

Una de las ceremonias relevantes en el totonacapan es el ritual del Palo volador que se realiza en toda mesoamérica desde la época precolombina. El rito consiste en danzar y subir una columna de 28 a más metros con cinco o más participantes. El idioma Totonaco y el Tepehua pertenecen a la familia Totonac y forman parte de la tribu Macromayan y en la lengua original se le nombra Tachihuiin o Tachuhuiin.

La mayoría de varones portan ropa de manta y las mujeres, blusas tejidas a mano y faldas blancas o coloridas. Sin embargo, los estudiantes totonacos que residen en las VU no portan ropa tradicional, salvo en eventos protocolarios o socioculturales. Se destaca que los totonacos construyeron la ciudad de El Tajín.

Los nahuas

Constituyen la lengua indígena más hablada en el país con más de 1.5 millones de hablantes (INEGI, 2020). Es una de las lengua más milenarias y de mayor prestigio en México, los nahuas tienen gran conocimiento que implica el acceso a información valiosa plasmada en tradiciones, comidas, lugares ancestrales, manejo de plantas medicinales y conocimiento de la fauna, Martínez y Hernández (2017). Los estudiantes nahuas que se encuentran en las VU provienen de Pahuatlán, Zacatlán, Ahuacatlán, Tetela de Ocampo, Xicotepec, Jalpan, Ayotoxco y Teziutlán.

Los otomíes

Forman parte de la familia lingüística otomanguana, cuya lengua es el otomí. En la actualidad constituyen uno de los grupos menos conocidos de México y los estudiantes que representan esta cultura en las VU son de San Pablito, Pahuatlán, municipio de la Sierra Norte de Puebla, siendo grandes artífices del papel amate y la bisutería con chaquira, los otomíes tienen por costumbre construir artesanías de forma colectiva familiar, por lo cual resulta indispensable un lugar en el hogar para dicha actividad, Aguado (2017).

Los popolocas

Los popolocas se ubican en el estado de Puebla en las tres fracciones de territorio sin continuidad geográfica y los estudiantes de esta cultura son de Tlacotepec de Juárez, Tehuacán, San Gabriel Chilac, Acatlán y de San Marcos Tlacoyalco. Esta comunidad es relevante en la vida de la UIEP, ya que en el 2019 se operó el nuevo campus de la UIEP zona Sur, pero al no tener todas las carreras universitarias los estudiantes se trasladaron a la unidad central en Huehuetla.

El idioma que se habla en San Marcos Tlacoyalco pertenece a la familia popoloca. San Marcos Tlacoyalco se ubica en el estado de Puebla, al Sur de México, a 40 kilómetros al Norte de Tehuacán y a 10 kilómetros al Sureste del municipio de Tlacotepec de Juárez.

Mixtecos

De acuerdo a Singuenza (2015), la principal fuente de riqueza Mixteca era la agricultura, sembraban maíz, chile, frijol, calabaza, además del cacao y algodón. En menor medida practicaban la pesca, la recolección de frutos silvestres y la cacería.

El mixteco es una lengua indígena pre-colonial que se hablaba en la llamada Mixteca mexicana –en especial en la Mixteca Alta-, una región cercana a la actual ciudad de Puebla y “una de las regiones más ricas del Méjico del siglo XVI”.

La Mixteca se sitúa geográficamente en el Suroeste del estado de Puebla, caracterizada por un clima cálido semiseco, siendo sus principales municipios: Acatlán de Osorio, Chila de las Flores, Guadalupe Santana, Petlalcingo, Piaxtla, San Miguel Ixitlán, San Pablo Anicano, Tecamatlán y San Pedro Yeloixtlahuaca. Por sus características geográficas es considerada parte de la Mixteca Baja, diferenciándose así de la Mixteca Alta, ubicada al Noreste del estado de Guerrero y el Oeste del estado de Oaxaca; y de la Mixteca de la costa que abarca territorio de los estados de Guerrero y Oaxaca.

Métodos y materiales

Es un estudio descriptivo de tipo cuantitativo para el análisis del grado de adaptación y convivencia intercultural en los estudiantes residentes de las Villas Universitarias (VU), por medio de una muestra aleatoria se aplicó un instrumento de medición, reconociendo el grado de adaptación (Hernández 2010). La muestra poblacional del estudio incluyó a 47 estudiantes de las VU, donde a cada uno se les aplicó un instrumento como: Escala de Medición del Proceso de Afrontamiento y Adaptación (CAPS); incluyendo sus cinco factores, de acuerdo al modelo de Roy (1961).

Al final de la aplicación del instrumento de cinco factores cada uno de los individuos obtuvo los puntajes promedio. Este autor redefine el proceso de adaptación como:

Los patrones innatos y adquiridos de las formas de manejar y responder al ambiente cambiante en las situaciones de vida cotidiana y los periodos críticos mediante comportamientos directamente enfocados a alcanzar el dominio y supervivencia, el crecimiento y la trascendencia (p: ¿???)

Por ello se considera que cuando el residente de VU manifiesta ciertos procesos de adaptación en momentos difíciles se puede asumir que ha alcanzado un estado de supervivencia para afrontar otro tipo de problemáticas.

Los cinco factores del instrumento CAPS

El factor uno: es atendido por 10 ítems del instrumento y se reflejan en las preguntas de los comportamientos de utilización del yo y de los recursos que se encuentran para expandir las entradas del sistema cognitivo de la información, considerando actitudes respecto a la solución de problemas como el ser creativo o buscar resultados, como lo mencionan Jiménez, Zapata & Díaz (2013). En este sentido, los estudiantes manifestaron diferentes estrategias para resolver problemas de manera pacífica y armónica en su convivencia diaria.

El factor dos: aborda reacciones físicas y enfocadas atendidas por 14 ítems y en estas preguntas se resaltan las reacciones para el manejo de situaciones de adaptación (Jiménez et.al 2013).

El factor tres: aborda el proceso de alerta por medio de 9 ítems y está representado en las preguntas del yo personal respecto a las características de cada individuo como las expectativas, los valores, las virtudes y las metas, y los comportamientos del yo físico haciendo referencia a aspectos físicos, funcionalidad, salud y estado de enfermedad compuesto por las sensaciones corporales y la imagen corporal (Jiménez et.al 2013). Este factor se enfoca en los tres niveles de procesamiento de la información: entrada, procesos centrales y salidas.

El factor cuatro: plantea el procesamiento sistemático a través de 6 ítems y en sus preguntas describen las estrategias personales y físicas para hacerse cargo de las situaciones y manejarlas metódicamente (Jiménez et.al 2013).

El factor cinco: aborda el tema sobre conocer y relacionar la adaptación a través 8 ítems y por medio de las preguntas describe las estrategias que utiliza la persona para recurrir a sí misma y a otros usando la memoria y la imaginación.

La puntuación de la escala de Roy (2000) se obtiene sumando el puntaje total de cada estrategia. Por lo que para obtener el puntaje total de la escala se suman los puntajes totales obtenidos en cada factor, donde el factor uno tiene 10 ítems, el factor dos presenta 14 ítems, el factor tres, nueve ítems y el factor cuatro, seis ítems, por último el factor cinco tiene ocho ítems, el rango de puntaje para los 47 ítems va de 47 a 188 puntos. Los individuos con un puntaje entre 117- 188 poseen una alta capacidad de afrontamiento y adaptación, interpretada como mayor frecuencia en el uso de las estrategias de afrontamiento. De acuerdo con Jiménez (et.al 2013), argumenta que: “los individuos con un puntaje entre 47-116, asientan una baja capacidad de afrontamiento y adaptación interpretada con poca frecuencia en el uso de las estrategias de afrontamiento” (p:????).

La escala de CAPS ha sido utilizada por numerosos investigadores en países como España, Italia, Perú o Colombia y traducida a idiomas como el Español, Portugués e Italiano (Chayaput y Roy, 2007; Gutiérrez López et al. 2007; Toirya & Tshako, 2008; Catal & Dicle, 2014; Song, 2014). Mostrando una confiabilidad y validez en su uso, ya que de acuerdo a Roy (2016)) dice que “evaluar y retener elementos en la escala CAPS demuestra la equivalencia métrica en diferentes muestras que permiten mejorar la utilidad intercultural de la escala” (p: 2).

En la siguiente tabla 1 se observa la categorización de la capacidad de procesos de afrontamiento.

Tabla 1. Categorización de la capacidad de procesos de afrontamiento para medir el instrumento

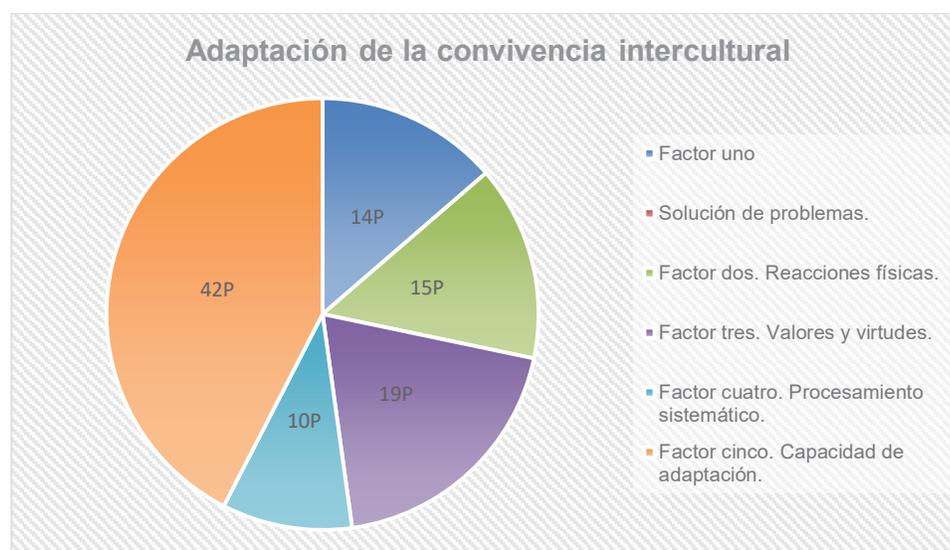
Estrategias de afrontamiento	Puntuación	Baja capacidad	Alta capacidad
Solución de problemas Factor 1	11-44	11-27	28-44
Físico y Enfocado Factor 2	13-52	13-32	33-52
Proceso de alerta Factor 3	9-36	9-22	23-36
Procesamiento sistemático Factor 4	6-24	6-18	19-24
Conociendo y relacionando Factor 5	8-32	8-24	25-32
Escala Total	47-188	47-117	118-188

Fuente: González (2007).

Resultados

Subrayando el propósito de la investigación, la cual fue identificar la conducta adaptativa de los residentes de las VU de la UIEP, a través de la aplicación del modelo Roy (1999), para determinar el grado de adaptación se utilizó la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo es la convivencia intercultural que se sostiene en una Universidad Intercultural de México?

De acuerdo a los resultados obtenidos del instrumento CAPS se muestra la siguiente gráfica de resultados.



Fuente: elaboración propia. (2018).

La P significa puntos de la escala CAPS, aplicado a cada factor de afrontamiento en el proceso de adaptación.

Para dar respuesta se analizó la recolección de información para este artículo por medio del instrumento CAPS estudiado por Hernández (2019), la cual se aplicó a los estudiantes de la UIEP que residen en las VU. Una vez que los datos fueron tomados se analizaron a través del procesador SPSS, por lo cual se aplicaron estadísticas descriptivas, tales como las frecuencias, media, mediana, moda, desviación estándar y gráficos.

Se reconoce la motivación extrínseca que manifiestan los estudiantes residentes de VU reflejada por la forma de adaptar las cosas que suceden a favor personal y social. Empero, esta acción no es fácil en un ambiente intercultural por causas de la comunicación; sin embargo, el 45.2% fortalece la adaptabilidad, a través de acciones orales mostrando un porcentaje válido adaptativo. Afirmando que la creatividad y la manera de solucionar las cosas son relevantes en cuanto a las necesidades fisiológicas representadas en las preguntas planteadas en un ambiente intercultural de VU.

Por otra parte, se encontró que el grado de capacidad de afrontamiento y adaptación tiende a ser de baja capacidad con un valor entre 13 a 23 puntos. Esto se deduce debido a la presencia de la timidez al inicio del proceso de adaptación mostrando un silencio respetuoso durante este proceso por parte de los jóvenes residentes de las VU.

Luego, se obtiene un resultado positivo de alta capacidad de adaptarse al rol que desempeñan, manifestando un deseo de hacer comunidad con concordia en su convivencia. Este parámetro se puede comprender, ya que la vida comunitaria en los pueblos indígenas es de solidaridad asumiendo roles de respeto y apoyo comunitario.

Por último y como esencia de este artículo, la conducta adaptativa de los estudiantes residentes de villas universitarias manifestado en el factor cinco del instrumento CAPS, el cual revela el resultado de alta y muy alta capacidad de adaptación de los residentes de VU.

Conclusiones

La adaptación es un proceso armónico que forma la concordia en la convivencia intercultural, la cual parte de comunidades indígenas donde se refleja una alta capacidad de adaptación en cuanto a los resultados del instrumento CAPS, aplicado a los residentes de las VU, es decir que con respecto a las diferentes características de cada cultura, por medio de la convivencia llegan a presentar armonía y es posible que transitaran por diferentes crisis de conducta, pero esto significa que van construyendo una sociedad nueva adaptada a un nuevo sistema de convivencia conforme.

Lo significativo de estos resultados es que los residentes manifiestan poder resolver los problemas con una actitud creativa, por ello se afirma que los residentes de Villas al compartir sus saberes ancestrales: lengua, alimentación, tradiciones, etc., enriquecen a otros y logrando una armonía durante la convivencia poniendo de su parte para el desarrollo de la convivencia intercultural. En esta sintonía Schmelkes (2013; p: 1), afirma que:

La educación intercultural para toda la población en el marco de la definición de México como país pluricultural y frente a las lamentables condiciones de vida de la población indígena en nuestro país. Es sólo una forma de combatir las injusticias históricas que se han cometido con los pueblos indígenas.

No obstante, los estudiantes indígenas manifiestan un poco de inseguridad durante su adaptación, al llegar a la universidad, el cual es un mundo nuevo para su vida, por ello se deduce que en el factor uno que aborda la capacidad de adaptación en cuanto al yo y asumir las actitudes respecto a la solución de problemas se encuentra en proceso de adaptación en las Villas Universitarias de la UIEP.

Se puede observar que en el 100% de los residentes universitarios manifiestan conocer sus raíces indígenas y sentirse orgullosos de serlo. Por lo tanto, se considera que el auto concepto se refiere a asumir su identidad y de esta forma reconocer el sentido de la unidad de acuerdo a Roy (2000). Señalando que, si el residente de Villas manifiesta asumir su rol por medio de las diferentes responsabilidades, por lo que éste permitirá generar una nueva identidad comunitaria compartiendo sus habilidades a través de diferentes roles durante su estancia en las villas. Por lo tanto, el porcentaje significativo que se centra en las manifestaciones de cómo dar, recibir amor, respeto y ánimo, el cual se presenta a través de estímulos donde se refleja la visión y misión, así como los valores de cada cultura.

Asimismo, de esta forma se adquiere la nueva interdependencia en las Villas Universitarias con los nuevos valores interculturales de una sociedad que refleja la misión de la universidad intercultural que es: “formar profesionales intelectuales con principios de sustentabilidad con enfoque intercultural que contribuyan a promover el desarrollo económico de los pueblos y culturas indígenas en un marco de equidad, respeto y cooperación” (UIEP, 2006; p:24).

Sin embargo, una de las preocupaciones de la atención a los jóvenes residentes de VU es la calidad de vida que es reflejada de acuerdo a la adaptación mostrada durante su estancia en la universidad y su vida diaria por medio de destrezas adaptativas como son: el lenguaje que es manifestado por ocho lenguas indígenas, los conceptos sobre las costumbres, la responsabilidad como residente, el obedecer los reglamentos internos y externos, así como las diferentes prácticas cotidianas como: el tiempo de comida, vestirse, bañarse y por último las habilidades ocupacionales.

Conclusión

Ahora bien, la razón de medir la adaptabilidad por medio del instrumento CAPS, permitió observar diferentes conductas de los estudiantes en ambientes interculturales, para poder proponer estrategias de convivencia y esto sólo será justificable si se emprenden acciones que se orienten a la mejora y la innovación en cuanto a convivencia social, en un ambiente intercultural, ya que no se puede permitir que más jóvenes renuncien a un cambio de vida, por razones de afrontar una nueva adaptación comunitaria.

Esta adaptación debe ser la concordia de la convivencia intercultural, es decir; la oportunidad fraterna de experimentar el cambio de vida para la preparación de una transformación de la sociedad indígena por medio de jóvenes preparados de forma académica, que tengan la oportunidad de regresar a sus pueblos para contribuir con nuevos conocimientos.

Este estudio permite una nueva perspectiva de adaptación y armonía que se puede crear en ambientes interculturales indígenas o no indígenas y que es posible comprender el actuar de cada persona en ambientes y contextos diferentes.; por otra parte, este estudio permite ser aplicado a jóvenes universitarios con deseos de promover la armonía de la convivencia universitaria en tiempos difíciles que se viven en el mundo y en contextos digitales de convivencia, a la que toda comunidad se enfrenta.

Referencias bibliográficas

- Aldana, J. P. C. (2016). Interactuar en ambientes multiculturales, una puesta en común por una educación en y para la diversidad en el contexto de la sociedad de la información: reflexiones y disertaciones alrededor del multiculturalismo, la interculturalidad, el rol de la escuela y la familia, frente a la formación de las nuevas generaciones para convivir en medio de la diversidad. *Revista Internacional de Diversidad e Identidad en la Educación*, 1(2).
- Aguado Vázquez, J. C. (2017). Análisis etnológico de la proxemia de un grupo otomí migrante a la Ciudad de México. *Alteridades*, 27(53), 83-94.
- Bleger, J. (1969). *Psicología de la conducta* (Vol. 5). Centro Editor de América Latina.
- Catal, E. & Dicle, A. (2014). Evaluation of the language validity, content validity and conceptual compilation of the ítems of CAPS: Turkish version. Izmir, Turkey: Dokuz Eylul University, Institute of Health Sciences.
- Cabrera, J., Alexander, P., Hernández Juárez, M., Espinosa Sánchez, G., Mendoza Castelán, G., & Bell Torrijos Almazán, M. (2015). Los saberes en medicina tradicional y su contribución al desarrollo rural: estudio de caso Región Totonaca, Veracruz. *Revista mexicana de ciencias agrícolas*, 6(8), 1791-1805.
- Chayaput, P. (2007). Development and psychometric evaluation of the Thai version of the coping and adaptation processing scale (Doctoral dissertation, Boston College, William F. Connell Graduate School of Nursing).
- Cruz Rodríguez, E. (2014). Del derecho ambiental a los derechos de la naturaleza: sobre la necesidad del diálogo intercultural. *Revista Jurídicas*, 11(1).
- Dietz, G. (2014). Universidades interculturales en México. *CPU-e, Revista de Investigación Educativa*, (19), 319-326.
- Fajardo, A.R. (2015). Educación indígena intracultural, intercultural y plurilingüe en Bolivia (Vol.- 80) Universidad de Deusto
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2010). Poblacion Totonaca.
- Idáñez, M. J. A., & Buraschi, D. (2012). El desafío de la convivencia intercultural. *Revista Interdisciplinar da Mobilidade Humana*, 20(38).
- González, Y. (2007). Efficacy of Two Interventions Based on the Theory of Doping and Adaptation Processing. *Paper presented at 8th Annual Roy Adaptation Association conference*. Los Angeles.
- Gutiérrez, C., Veloza, M., Moreno, M. (2007, abril). Validez y confiabilidad de la versión en español del instrumento "Escala de medición del proceso de afrontamiento y adaptación" de Callista Roy. *Aquichán*, 7 (1), 54-63.

- Hernández (2019). Tesis de grado doctoral. *La conducta adaptativa desde una perspectiva intercultural*. Puebla. Instituto de Estudios Universitarios.
- Hernández, S. R., Fernández, C.C. & Baptista L.M. (2010). Metodología de la Investigación (5ª ed.) México: McGraw Hill.
- Hidalgo, V. (2017). Cultura, multiculturalidad, interculturalidad y transculturalidad: Evolución de un término.
- Jiménez, V.F; Zapata Gutiérrez, L. S., Díaz Suarez, L. (2013). Capacidad de afrontamiento y adaptación de los familiares del paciente adulto hospitalizado en una unidad de cuidado intensivo. *Aquichan*. Vol. 13, No.2, 159-172.
- Martínez-de la Rosa, A., & Hernández-Vaca, V. (2017). Envidia, respeto y brujería entre los nahuas y teenek en torno al arpa de la huasteca potosina. *Ra Ximhai*, 13(1), 101-116.
- Roy, C., & Andrews, H. (1999). Modelo de adaptación de Callista Roy. Editorial Appleton y Lange.
- Roy, C. (2000). El modelo de adaptación de Roy en el contexto de los modelos de enfermería, con ejemplos de aplicación y dificultades. *Cultura de los cuidados, Año IV, n. 7-8 (1. y 2. semestre 2000); pp. 139-159*.
- Roy, C. & Andreus, H. (1999). The Roy Adaptation Model, 2nd Ed. Standford, CT: Appleton & Lange
- Roy, C. (2000). El modelo de adaptación de Roy en el contexto de los modelos de enfermería, con ejemplos de aplicación y dificultades. *Cultura de los cuidados, Año IV, n. 7-8 (1. y 2. semestre 2000); pp. 139-159*.
- Roy, S.C. (2011). Research Base don the Roy Adaptation Model: Last 25 Years. *Nursing Science Quarterly*, 24 (4), 312-320. nsq.sagepub.com
- Ruiz, R. O. (2006). La convivencia: un modelo de prevención de la violencia. *La convivencia en las aulas: problemas y soluciones*, 29-48.
- Rodríguez Cruz, M. (2014). La educación intercultural bilingüe en el Ecuador del Buen Vivir: de la normativización legislativa a la praxis educativa. *Derechos humanos emergentes y periodismo*/José Manuel Gómez y Méndez...[et al.](coords)(pp. 656-692). Sevilla: Equipo de Investigación de Análisis y Técnica de la Información, Universidad de Sevilla.
- Schmelkes, S. (2012). Multiculturalismo, Educación Intercultural y Universidades 23. *Universidad e interculturalidad: desafíos para América Latina*, 55.
- Sifuentes-Jáuregui, B. (2006). Epílogo: apuntes sobre la identidad y lo latino. *Nueva Sociedad*, (201), 145-154. (Libro)
- Siguenza, S. (2015). De población indígena a pueblos originarios. Discursos políticos, cambios y persistencias en la educación mexicana durante el siglo veinte: una mirada desde Oaxaca (1920-2000). *Social and Education History*, 4(3), 217-237.
- Song, Chi Eun Song (2014). Conformation of Korean versión of "Coping and Adaptation Processing Scale" Hwasun-gun jeonnam, Korea: Chonnam National University Hwasun Hospital, Internal Medicine.
- UIEP (2006). Decreto de creación de Universidad Intercultural del Estado de Puebla. www.uep.edu.mx
- UIEP (2015). Universidad Intercultural del Estado de Puebla. Creación de Villas Universitarias.
- Vaca Gordillo, T. C. (2016). Procedimiento contable y administrativo para dar de baja bienes de control administrativo en las Instituciones de Educación Superior.
- Olmos, S., & Moreno, V. (2014). Retorno a la concepción indígena de familia: familia, diversidad y reconocimiento ancestral.
- Toriya, M, Tshako, S. (2008). The relationship between coping strategies and the impaired ADL in elderly stroke patients: The first report of the CAPS Japanese Version Paper presented at the 9th Annual Roy Adaptation Association Conference, Boston, MA, September.
- Zamora, G. H. (2018). Cultura escrita bilingüe en escuelas indígenas de México: Distancia entre lo normativo y lo descriptivo. *Revista nuestraAmérica*, 6(11), 128-147.