



XVI
Congreso Nacional de
Investigación Educativa
CNIE-2021

Trayectorias de formación e identidades de universitario/as nahuas en dos Instituciones de Educación Superior en el estado de Puebla: BUAP y CESDER

Yunuen Cecilia Manjarrez Martínez

Área temática 16. Multiculturalismo, interculturalidad y educación.

Línea temática: Interculturalidad y diversidad en la educación superior.

Porcentaje de avance: 25%.

Trabajo de investigación educativa asociada a tesis de grado.

Programa de posgrado: Doctorado en Investigación Educativa, 2° Semestre.

Institución donde realiza los estudios de posgrado: Universidad Veracruzana.



Resumen

Esta ponencia presenta los aspectos generales y los primeros avances de la investigación en curso sobre trayectorias formativas y la construcción de identidades de jóvenes universitario/as nahuas, procedentes de la Sierra Norte de Puebla, que estudian en dos instituciones de educación superior, el Centro de Estudios para el Desarrollo Rural y la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, que tienen proyectos educativos distintos. El interés del estudio se centra en conocer las trayectorias de formación y los procesos de identificación de universitario/as nahuas que en su paso por estas IES se formaron en tres licenciaturas vinculadas con procesos rurales: 1) Licenciatura en Biología, ofrecida en el campus de Ciudad Universitaria de la BUAP; 2) Licenciatura en Gestión Territorial e Identidad Biocultural, en el Campus del municipio de Cuetzalan del Progreso de la misma universidad; y, 3) Licenciatura en Procesos Rurales Sustentables para una vida Digna, impartida en el CESDER, en el municipio de Zautla.

La propuesta teórica-metodológica de la investigación recupera el carácter transdisciplinario de los estudios interculturales y aportaciones de la antropología y la sociología. El enfoque metodológico de corte cualitativo, etnográfico e inductivo, articula las perspectivas etnográficas doblemente reflexiva y colaborativa con la mirada de la interseccionalidad para develar las relaciones de poder y procesos de diferenciación y desigualdad en las trayectorias como estudiantes y egresado/as. Los avances reportados permiten mostrar la intersección de categorías relevantes en las trayectorias de dos universitarias conexas con sus experiencias de género, generación, etnia y clase, y la relevancia de las perspectivas propuestas.

Palabras clave: Educación Superior, Trayectoria de formación, Identidad, Interculturalidad, Interseccionalidad.

Introducción

En México el reconocimiento tardío de la composición pluricultural de la nación en 1992, en el Artículo 2° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos da cuenta de un proceso histórico de negación de los pueblos originarios y dio pie a políticas públicas multiculturales que han intentado atender demandas de los movimientos indígenas, principalmente las culturales y lingüísticas, a través de programas de educación básica y superior. Sin embargo, la educación para este sector de la población hereda los marcos del indigenismo posrevolucionario que promovió la asimilación. Superar este carácter de las políticas de identidad del Estado-nación en la educación superior es un reto vigente en las sociedades mexicanas y latinoamericanas.

Esta investigación busca comprender el potencial de la formación universitaria en estudiantes y egresados/as nahuas, en contextos de diversidad, desigualdad y diferenciación social, a través de sus trayectorias formativas y el paso por diferentes tipos de instituciones de educación superior (IES), sus prácticas educativas y su influencia en procesos identitarios en vínculo con compromisos comunitarios, para generar recomendaciones a las mismas y a las políticas de educación superior en México.

En este texto incluyo, en primer lugar, antecedentes de la investigación y del contexto específico de las IES que colaboran en el estado de Puebla, referentes del estado de la cuestión, el objetivo general y los específicos que enmarcan la problematización de este proyecto. Enseguida presento el enfoque teórico y metodológico de la investigación, y, en el tercer apartado, se incluyen avances de la etapa piloto y primeras reflexiones sobre categorías de generación, etnia y género.

Antecedentes y contexto

La investigación de tesis es parte de un proyecto más amplio impulsado por académicos de la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Veracruzana, y la Universidad Bath en Inglaterra, denominado “Sendas y trayectorias indígenas en la educación superior mexicana”. El interés central está en el “impacto/importancia que los diferentes tipos de universidades pueden tener en los pueblos indígenas, tanto social como instrumentalmente” (Donnelly, Dietz, & Pérez-Castro, 2020, pág. 1). Propósito relevante porque el Estado mexicano impulsa políticas de educación superior para pueblos originarios y por la existencia de propuestas de instituciones de educación superior alternativas, que parten del reconocimiento de sus contextos y luchas. En el estudio se reconocen al menos dos discursos en tensión y debate, “uno colectivo sobre el conocimiento y las identidades indígenas, y uno individualizado sobre el desarrollo de habilidades y la entrada al mundo laboral” (pág. 2).

En el contexto educativo amplio de la Educación Superior Intercultural en México y Latinoamérica y las políticas multiculturalistas del Estado, los teóricos de la educación intercultural y la antropología educativa lo han llamado un campo de batalla, de disputa y de múltiples tensiones y conflictos (Dietz, 2012; Mato, 2016; Rojas Cortés & Gonzalez Apodaca, 2016).

En las universidades seleccionadas existen prácticas de inclusión hacia jóvenes de pueblos originarios. La BUAP procura la integración y aseguramiento de la permanencia, conclusión y certificación. Ha abierto campus regionales en localidades con población indígena. El CESDER ofrece un programa de formación de licenciatura cuya propuesta pedagógica y política parte de los sujetos y su contexto para dar sentido a los contenidos curriculares, vincula la formación teórica y la práctica en las realidades comunitarias.

Los municipios en que se insertan las IES forman parte de la región Sierra Norte de Puebla, donde habita población nahua, tutunakú y mestiza y existen procesos de defensa del territorio, aspecto que puede tener implicaciones en los procesos de formación.

Planteamiento del problema

La respuesta por el Estado a demandas educativas de los pueblos originarios fue a través de políticas de acción afirmativa para incrementar el acceso de jóvenes indígenas a la educación superior. Además, han surgido propuestas de formación a nivel superior desde los movimientos indígenas, organizaciones de base y la sociedad civil organizada con currículos y programas vinculados con las problemáticas y proyectos de comunidades campesinas e indígenas.

La diversificación de oferta educativa ha generado multiplicidad de rutas de formación entre las y los profesionistas indígenas. Ante la diversidad de propuestas, estudiantes de pueblos originarios que acceden a la educación superior, recorren diferentes trayectos y viven experiencias que marcan su formación, atravesadas por los contextos de vida de su grupo, su condición etaria, étnica, de clase y de género y por las expectativas de la red de relaciones de su grupo familiar y social, por lo que surge el interés de estudiar sus trayectorias de formación y profesionalización. La formación se entienden como un proceso que integra tanto los espacios de socialización temprana, de aprendizaje cultural y de profesionalización en tanto estos son reflexionados y conforman la experiencia de los sujetos (Longa, 2010).

Las ciencias sociales en general y disciplinas como la antropología, la sociología, la educación, la economía y los estudios interculturales han generado una vasta producción académica sobre la educación superior “por, con, o para pueblos indígenas y afrodescendientes” (Mato, 2016, pág. 24). Las investigaciones sobre trayectorias de jóvenes indígenas en la educación superior se han centrado en diferentes temas que conforman el estado del conocimiento, entre los que destacan:

- Trayectorias de profesionalización docente y construcción de identidades étnicas y profesionales desde aproximaciones cualitativas y etnográficas.
- Trayectorias de estudiantes indígenas en la educación superior en las que se distinguen dos tendencias: jóvenes como actores sociales y efectos de la ES.
- Trayectorias desde la perspectiva de interseccionalidad de las categorías de etnia, género y clase. Y otras que reportan cambios culturales entre generaciones de mujeres.

- La articulación de las trayectorias de estudiantes indígenas en la educación superior con: las identidades profesionales, el vínculo profesionalización - compromisos comunitarios; la resignificación de identidad étnica, e identidades desde los proyectos de vida.
- La conformación de identidades juveniles por la escolarización y la emergencia de lo juvenil.

Frente a este panorama cobra relevancia la pregunta de investigación y los siguientes objetivos:

1. Pregunta de investigación:

¿Cómo son los procesos identitarios y compromisos comunitarios de estudiantes universitario/as y egresado/as nahuas, de la Sierra Norte de Puebla, a partir de sus trayectorias formativas en dos instituciones de educación superior de origen diferenciado, el CESDER y la BUAP?

2. Objetivo general

Conocer y analizar los procesos identitarios y compromisos comunitarios de estudiantes universitario/as y egresados nahuas, de la Sierra Norte de Puebla, a partir de sus trayectorias formativas en dos instituciones de educación superior de origen diferenciado, el CESDER y la BUAP, para hacer recomendaciones a las políticas institucionales en cada tipo de IES y para la política mexicana de educación superior.

3. Objetivos específicos:

1. Conocer y analizar desde la interseccionalidad de género, etnia y clase las trayectorias y experiencias académicas de estudiantes universitarios nahuas del estado de Puebla en su tránsito en dos diferentes IES y la relevancia que adquiere el tipo de IES a la que ingresan los y las estudiantes nahuas de Puebla en los procesos de identificación étnica, juvenil y profesional.
2. Identificar capacidades y habilidades que las y los estudiantes y egresados reconocen en su tránsito por la formación en los diferentes tipos de IES y su relación con su contexto local de procedencia para resolver problemas comunitarios de su grupo social de origen.
3. Describir el contexto, las políticas y prácticas de atención a la diversidad que realizan los diferentes tipos de IES y los programas de formación específicos seleccionados, en su relación con los estudiantes indígenas, desde el enfoque intercultural crítico.

Desarrollo. El enfoque teórico y metodológico de la investigación

Para alcanzar los objetivos de la investigación integro una aproximación teórica desde el campo de los estudios interculturales, las aportaciones de la antropología educativa mexicana y la sociología de la educación superior (Didou & Remedy, 2009; Rojas Cortés & González Apodaca, 2016). La discusión sobre las identidades

parte de una perspectiva constructivista (Dietz, 2012; Restrepo, 2007) que desde la antropología sitúa el proceso identitario como un acto colectivo basado en la producción de la diferencia posible en tanto la relación con el “Otro”.

La articulación entre identidad y cultura se corresponde en procesos de diferenciación social, en este sentido integro la propuesta de Díaz de Rada (2010) quien la sitúa en el lugar de las relaciones y la entiende como práctica. La función analítica de su concepto permite comprender al individuo en relación, para no reificar el error de considerar como cultura a un grupo social. La identidad, vista como proceso de creación, ha de buscarse en las prácticas de identificación que realizan humanos e instituciones, es decir en su forma activa.

Está presente la perspectiva de la interseccionalidad como mirada teórica y metodológica y en el análisis de datos, para visibilizar las posiciones de los y las jóvenes indígenas ante obstáculos diferenciados para su inclusión en la educación superior y las intersecciones con otras categorías de identidad que describen experiencias de opresión. Esta contribución proveniente de los feminismos negros y latinos (Moreno Figueroa, 2021; Viveros Vigoya, 2016) teje puentes con la perspectiva biográfica incluida (Mallimaci & Giménez, 2006; Pujadas Muñoz, 2002).

La perspectivas cualitativa, etnográfica e inductiva de la metodología integran el punto de vista del sujeto en la construcción de conocimiento mediante un enfoque colaborativo (Dietz & Álvarez Veinguer, 2014) donde el punto de partida epistémico es el reconocimiento de la igualdad gnoseológica (Reygadas, 2014), en articulación con la metodología etnográfica reflexiva, propuesta por Dietz (2012) y Dietz y Mateos (2011). Estos enfoques que proponen otras formas de vínculo con las y los colaboradores requiere del ejercicio de la reflexividad para dialogar entre las fuentes de conocimiento las de los y las colaboradores, de la investigadora y de la institución con sus actores. El enfoque colaborativo está presente en ciertos momentos de la investigación que no incluye el diseño de la investigación.

La muestra será de tipo cualitativo y se determinará en relación a la saturación teórica, considerando estudiantes, egresado/as como colaboradores centrales y sujetos de la investigación, así como la colaboración de docentes y coordinadores de cada uno de los programas de estudio.

Ante la situación de pandemia, provocada por el COVID-19, se visibiliza la articulación metodológica con recursos virtuales para establecer comunicación y espacios de interacción social través herramientas de internet y teléfono celular. Las primeras entrevistas a estudiantes y egresadas, en la etapa piloto, se realizaron por estos medios.

En el desarrollo de la investigación, se realizarán, además de entrevistas biográficas a profundidad y semiestructuradas, grupos focales para discutir avances como momentos idóneos de colaboración en la producción intersubjetiva de conocimientos. Se llevará un diario de campo y guías de observación participante y no participante. Para el análisis de datos me apoyo de herramientas de la teoría fundamentada propuestas por Carrero, Soriano y Trinidad (2012) en concordancia con el enfoque inductivo y constructivista de la investigación.

Consideraciones finales

El avance de la investigación se ubica en el establecimiento de redes de colaboración y la prueba de una guía de entrevista (Donnelly, Dietz, & Pérez-Castro, 2020), a la que se le realizaron ajustes. Los avances consisten en la aplicación de entrevistas semiestructuradas en línea a un docente, una estudiante y una egresada, y su transcripción como parte de la fase de piloteo de la guía de entrevista.

En entrevista realizada a un docente y coordinador del CESDER se hicieron presentes reivindicaciones epistémicas de los pueblos originarios y campesinos en un espacio de educación superior. Por ejemplo, cuando señala que la propuesta institucional *“es abarcadora y se centra en la identidad, dignidad y autonomía”*, me explicó que estos principios abren el espacio a campesinos e indígenas para aprender en diálogo con sus referentes y prácticas culturales. Y refiere que la *“formación tiene dos pies: la comunidad y la formación universitaria en sus distintas comprensiones de la realidad”* (Entrevista a docente Dh1 por Zoom, 10 de abril 2021).

Esta referencia contrasta con la reflexión que hace una estudiante de antropología de la BUAP al señalar formas de invisibilización y negación que la universidad hace a su origen étnico y su experiencia de relación con su comunidad, como estudiante universitaria:

Siento que como la universidad no toma en consideración, a veces, nuestras voces y sobre todo los profesores a pesar de estar en una carrera la cual ve la diversidad étnica y cultural, ni ve de qué manera los estudiantes podrían generar estrategias para no olvidar... sobre todo sus raíces [...], al momento de estar en la escuela pues, te olvidas de todo eso y como te olvidas de eso pues lo vas y vienes aquí al pueblo y haces que los demás también lo olviden. (Entrevista a estudiante Em1 por Microsoft Meet, 16 de abril de 2021)

Destacan los procesos particulares de reflexión y búsqueda de las mujeres por abrir nuevos caminos para sus vidas ante las distintas formas de opresión, que contrastan con los de sus antecesoras. La intersección entre la categoría de etnia, género y generación se presenta en los primeros relatos generados en las entrevistas a estudiantes y egresadas universitarias, quienes generan una *reflexividad intergeneracional* sobre su relación con abuelas, madres e hijas en el contexto de su comunidad. La misma estudiante (Em1) refiere que su madre y tías la alentaron a estudiar para que *“no dependiera de un hombre, yo creo por las mismas experiencias de violencia que vivieron”*.

Una egresada del CESDER mencionó que su trayectoria formativa cambió la concepción familiar de ser mujer, al ser la primera en completar la formación universitaria y trabajar fuera de casa y que ha adquirido cierto reconocimiento en su comunidad, Tenexpetacuaco, en el municipio de Ixtacamaxtitlán, donde se rigen por usos y costumbres, ahora es *“la maestra”* y la buscan para que apoye la gestión de proyectos o realice traducciones culturales de documentos, acciones que antes sólo habían realizado los hombres: *“soy la primera*

en mi comunidad en ser profesionista y la gente se da cuenta en qué trabajas y lo que haces [...] te buscan y los puedes orientar” (Entrevista a egresada EGM1 por Google Meet, 23 de abril de 2021). Ella se considera “gente de campo” y que eso no cambiará, lo que refiere a su identificación de clase como campesina, la cual fue relevante en su formación en el CESDER.

También fue posible encontrar la articulación entre etnia y generación. La estudiante (Em1) refiere que nunca aprendió a hablar bien el náhuatl ni lo usaba con su madre, y las pocas palabras que habla sólo las usa con su abuela, por lo que no puede aprender los conocimientos sobre plantas y cestería que ella posee. Esta brecha lingüística y de saberes ha generado una desidentificación con la etnia de su familia de origen, considera que sin los conocimientos y sin saber hablar náhuatl ya no tiene “algo” que avale esa procedencia por ejemplo para tramitar alguna beca:

Igual tienes que llenar ciertos requisitos de tener comprobación de que provienes de algo [un grupo étnico] [...] esta parte de la modernización y de ya no ejercer tu lengua materna, en mi caso, yo lo siento así: a fuerza tengo que hablar [náhuatl] para eso. (Entrevista a estudiante Em1 por Microsoft Meet, 16 de abril de 2021)

Estos avances que apuntan al logro de los objetivos uno y dos de la investigación, permiten ver la pertinencia del análisis interseccional, alientan la doble reflexividad ya que se está en proceso de acordar las siguientes fases de entrevistas. No obstante, se espera que la situación de confinamiento sea superada para realizar etnografía en el contexto de las y los colaboradores y con los actores de las instituciones.

Referencias

- Carrero, V., Soriano, R., & Trinidad, A. (2012). *Teoría fundamentada Grounded Theory. El desarrollo de teoría desde la generalización conceptual* (Vol. 37). Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Díaz de Rada, Á. (2010). *Cultura, antropología y otras tonterías*. Madrid: Trotta.
- Didou, S., & Remedy, E. (2009). *Los olvidados: acción afirmativa de base étnica e Instituciones de Educación Superior en América Latina*. México: Juan Pablos Editoriales / CINVESTAV-IPN.
- Dietz, G. (2012). *Multiculturalismo, interculturalidad y diversidad en educación: una aproximación antropológica*. México: FCE.
- Dietz, G., & Álvarez Veinguer, A. (2014). Reflexividad, interpretación y colaboración e etnografía: un ejemplo desde la antropología de la educación. En C. Oehmichen Bazán, *La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales* (págs. 55-90). México, D.F.: UNAM.
- Dietz, G., & Mateos, L. (2011). *Interculturalidad y educación intercultural en México: un análisis de los discursos nacionales e internacionales en su impacto en los modelos educativos mexicanos*. México: CGEIB-SEP.

- Donelly, M., Dietz, G., & Pérez-Castro, J. (2020). Resumen ejecutivo del programa Indigeneity and pathways through higher education / "Sendas y trayectorias indígenas en la educación superior mexicana. México: Universidad Bath / Universidad Veracruzana / Universidad Nacional Autónoma de México.
- Longa, F. (2010). Trayectorias e historias de vida: perspectivas metodológicas para el estudio de las biografías militantes. *VI Jornadas de Sociología de la UNLP*. (pág. s/n). La Plata: Universidad Nacional de La Plata - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de sociología.
- Mallimaci, F., & Giménez, V. (2006). Historias de vida y métodos biográficos. En I. Vasilachis de Gialdino, *Estrategias de investigación cualitativa* (págs. 175-212). Madrid: Gedisa.
- Mato, D. (2016). Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina. Interpelaciones, avances, problemas, conflictos y desafíos. En D. (. Mato, *Educación superior y pueblos indígenas en América Latina: Experiencias, interpelaciones y desafíos* (págs. 21-48). Sáenz Peña: Universidad Nacional Tres de Febrero.
- Moreno Figueroa, M. (22 de 04 de 2021). Análisis de datos con mirada interseccional. *Conferencia Magistral sobre Interseccionalidad*. (INIDE-IUA, Ed.) Ciudad de México, México. Obtenido de <https://www.facebook.com/inide.uia/videos/3826827964052971>
- Pujadas Muñoz, J. (2002). *El método biográfico: el uso de las historias de vida en ciencias sociales* (Vols. Cuadernos metodológicos, 5). Madrid: CIS.
- Reygadas, L. (2014). Todos somos etnógrafos. Igualdad y poder en la construcción del conocimiento antropológico. En C. Oehmichen, *En La Etnografía y el Trabajo de Campo en las Ciencias Sociales* (págs. 91-118). México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Rojas Cortés, A., & González Apodaca, É. (2016). El carácter interactoral en la educación superior con enfoque intercultural en México. *LiminaR*, 19(14), 73-91.
- Viveros Vigoya, M. (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. *Debate Feminista*, 1-17.