



XVI
Congreso Nacional de
Investigación Educativa
CNIE-2021

Profesores y estudiantes en el desarrollo curricular de la Licenciatura en Enfermería

Gilberto Acosta Castañeda

gilacosta7@gmail.com

Área temática 05. Currículo.

Línea temática: Curriculum como los procesos de apropiación, resignificación e interacción que realizan docentes, estudiantes e instituciones.

Porcentaje de avance: 60%.

Trabajo de investigación educativa asociada a tesis de grado.

Programa de posgrado: Doctorado en Educación. Cuarto semestre.

Institución donde realiza los estudios de posgrado: Universidad Pedagógica del Estado de Chihuahua.



Resumen

La esencia de enfermería es el Cuidado del otro, el cual ha estado presente en el Ser Humano desde sus inicios. La humanidad siempre ha buscado cuidar unos de otros, buscar medidas de protección de los factores externos, cuidar a las personas que tienen algún estado de salud determinado. Existe la innovación, el pensamiento reflexivo y crítico, en los estudios analizados acerca del currículo, pero meramente en el escrito. Por lo antes mencionado se devela la ausencia para analizar al currículo de manera social, política y con una postura crítica, en donde se cuestionen las relaciones de poder en la práctica educativa, que permita diseñar un currículo con sentido de justicia, equidad, para generar espacios de diálogo entre profesores y estudiantes. La presente investigación tiene como objetivo principal profundizar desde el posicionamiento crítico y el ámbito socio político las prácticas curriculares. Lo anterior se llevará a cabo a través de desentrañar los mecanismos de poder que se evidencian al momento del desarrollo de las prácticas curriculares de la licenciatura en enfermería. El enfoque de la presente investigación es cualitativo ya que, aborda de manera subjetiva a las personas y su realidad, además se analizará las características (cualidades) de los implicados en la presente investigación. Se utiliza la técnica de núcleos semánticos presentado resultados parciales de la investigación.

Palabras clave: Currículo, enfermería, estudiantes, profesores, poder.

Introducción

La esencia de enfermería es el Cuidado del otro, el cual ha estado presente en el Ser Humano desde sus inicios. La humanidad siempre ha buscado cuidar unos de otros, buscar medidas de protección de los factores externos, cuidar a las personas que tienen algún estado de salud determinado. Para hablar de los antecedentes de la educación en Enfermería es importante indagar en la Enfermería, que hay documentado respecto a como nace la disciplina del cuidado humano. Indagar en el surgimiento de enfermería, permitirá contextualizar en la formación de los profesionales de cuidado. Arriata (2005), menciona que existió una época pre profesional a finales del siglo XIX, en donde el cuidado estaba a cargo de los monjes dentro de un monasterio, la enfermería se consideraba un oficio. Hernández (1997) et. al. mencionan que enfermería se profesionaliza gracias a la aparición de programas formativos propios de la disciplina.

Las parteras en México ponen el antecedente para lo que hoy es enfermería, Torres y Zambrano (2010), en el documento Breve historia de la educación de la educación de enfermería en México, mencionan que en 1833 las parteras se formaban bajo la hegemonía médica en la Escuela de Medicina del establecimiento de ciencias medicas, la carrera duraba dos años. En el año de 1907 se funda la escuela de enfermería en México, siendo la tercera de Latinoamérica, en el currículum se distinguían asignaturas como anatomía y fisiología, curaciones e higiene, esta escuela marca una pauta importante para la enfermería en México ya que se extendió a nivel nacional la formación de enfermeras bajo un plan de estudios.

Para analizar la pertinencia del tema de investigación en el contexto de la investigación educativa, se buscó la producción relevante, es decir que ha sido juzgada por expertos que producen en un área de conocimiento. Esta búsqueda se realizó en la página web del Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE), en ponencias y artículos relacionados al desarrollo curricular. Se realiza la búsqueda con la finalidad de analizar la producción científica realizada acerca del tema del desarrollo curricular.

Carrera, Madrigal y Lara (2019), mencionan la necesidad de formar a los estudiantes con pensamiento crítico, no limitante, que reflexionen acerca del conocimiento que adquieren y que no solo sean formados para desarrollar ciertas habilidades para la inserción en el mundo laboral, que los estudiantes desarrollen criterios de carácter humanístico. Por lo antes mencionado realizan una investigación en estudiantes universitario, con el objetivo de evaluar habilidades de pensamiento crítico. El resultado final a manera general expone la necesidad de que en el currículum universitario se desarrolle el pensamiento crítico, así como que las universidades vigilen su currículum y el desarrollo de este de manera adecuada.

Dentro de las presencias, el currículum es un tema muy estudiado, desde el paradigma pedagógico, existen varios autores que hablan de como evaluar un currículum de "calidad", de la construcción colegiada de currículos a nivel superior, así como, los pasos sistemáticos para llevarlo a cabo en el aula. Se expresa también la importancia de la participación de los profesores en el currículum, desde su creación hasta su ejecución. Algunos otros autores

comentan la importancia de la innovación educativa a través del currículo, de la brecha que existe entre lo formal y lo vivido, así como los profesores en su experiencia llevan a cabo el currículo según su postura. También se encontró que se evalúa el currículo de manera tradicionalista, centrada en la ejecución de la técnica. Existe también la intención de la visión crítica y reflexiva, como una posibilidad de innovación y transformación social.

Algunos de los artículos invitan a la reflexión, al pensamiento crítico y complejo, sin embargo, en ninguno de los artículos revisados se hace una propuesta específica. Desde la postura crítica se invita al diálogo que se lleve a la justicia, equidad e igualdad de circunstancias, para un mundo mejor, lo antes mencionado y dado el tema a que se aborda, ninguno de los artículos lo hace visible, no hay investigaciones en donde exista una relación dialógica y se permita al estudiante expresar qué sí y qué no es viable para la construcción del conocimiento en la educación superior. Se evidencia también el uso de competencias, sin existir una competencia que invite al posicionamiento crítico entre profesores, estudiantes y autoridades. En cuanto a las relaciones de poder en las prácticas curriculares no se encontró ningún estudio que hable acerca de este tema por lo que en esta investigación se retoma.

Después de realizar el análisis del estado del arte, se encontró que prevalecen los estudios del currículo tradicionalista, existe aun el dominio del profesor hacia realizar de manera sistemática las unidades de aprendizaje tal cual las marca el currículo, la evaluación curricular se realiza de manera dominante por parte de los profesores. Existe la innovación, el pensamiento reflexivo y crítico, en los estudios analizados, pero meramente en el escrito. Por lo antes mencionado se devela la ausencia para analizar al currículo de manera social, política y con una postura crítica, en donde se cuestionen las relaciones de poder en la práctica educativa, que permita diseñar un currículo con sentido de justicia, equidad, para generar espacios de diálogo entre profesores y estudiantes. Debido a la ausencia de lo antes mencionado se generan las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Qué mecanismos de poder se evidencian en el desarrollo de las prácticas curriculares de la Licenciatura en enfermería?
- ¿Qué posiciones ocupan maestros y estudiantes en las relaciones de poder?
- ¿Cómo incide la experiencia disciplinar de los profesores en el ejercicio del poder?
- ¿Qué mecanismos de contestación al poder se presentan en las prácticas curriculares?

Objetivo

La presente investigación tiene como objetivo principal profundizar desde el posicionamiento crítico y el ámbito socio político las prácticas curriculares. Lo anterior se llevará a cabo a través de desentrañar los mecanismos de poder que se evidencian al momento del desarrollo de las prácticas curriculares de la licenciatura en enfermería.

Es de suma importancia develar que posición que ocupan los profesores y estudiantes en las relaciones de poder dentro del currículo vivido, lo anterior, permitirá rescatar si existe los mecanismos de contestación en las prácticas curriculares, así mismo, identificar la forma que incide la experiencia disciplinar de los profesores para ejercer algún tipo de poder.

Desarrollo

Se hace revisión de los aportes teóricos y se identifican investigadores y teóricos para enriquecer esta investigación; estos fundamentos permiten dar sustento al sujeto de estudio, debido al alcance metodológico y epistemológico. Esta apartado coadyuva a enriquecer el pensamiento crítico del investigador, así como de recopilar elementos teóricos que permitan dar rumbo en la construcción y transformación del conocimiento. Así mismo estos fundamentos permitirán el análisis de los datos obtenidos en la recolección de los datos empíricos.

El debate sobre la educación se ha desarrollado desde diferentes perspectivas o visiones teóricas, tal es el carácter funcionalista que le otorgan los estudios de Durkheim (1990) quien refiere, que para que exista el acto educativo es necesaria la presencia de la generación de adultos y la generación de jóvenes, en la que se “ejerce” la acción de los primeros sobre los segundos. Las personas deben formarse en base a la “función” que van a desempeñar el día de mañana, a partir de este paradigma se generaran sociedades mas civilizadas.

Por otra parte, Parsons (1985) expresa que las instituciones educativas prevén de herramientas a la sociedad para que las personas se inserten en un área laboral determinada. El autor expresa que las consideraciones funcionales plantean el problema de una mediación entre dos categorías fundamentales de exigencia: las impuestas por la relativa constancia o las impuestas por el ambiente externo.

Es importante mencionar que en esta visión funcionalista de la educación se identifica al estudiante como una tabula rasa que solamente recibe el conocimiento que han construido los adultos por lo que su actitud ante el aprendizaje es pasiva. Esta educación bancaria es un acto de depositar, en el cual los estudiantes son los depositarios y el educador quien deposita, en este sentido la acción que se ofrece a los educandos es la de recibir los depósitos y archivarlos. En esta visión de la educación no existe la reflexión ni la acción, mucho menos la creatividad, no hay transformación, ni saber. La pedagogía bancaria es una donación de contenidos y narrativas de aquellos quienes se creen sabios hacia aquellos que los sabios juzgan como ignorantes (Freire, 2013).

Este tipo de educación bancaria anula o minimiza la posibilidad a los estudiantes de desarrollar el pensamiento creativo, reflexivo y crítico, induciéndolos para satisfacer las necesidades e intereses de los profesores, dentro de esta concepción se niega al dialogo como esencia del acto educativo lo que la convierte en pedagogía antidialógica (Freire, 2013).

De la misma manera Vega (2018), expresa que la comunicación puede fungir como un mecanismo de poder cuando se realiza de manera unidireccional y en ocasiones el profesor lo utiliza para imponer su autoridad. Es decir, del dominador al dominado, sin que el dominado tenga derecho a replica, usando su autoridad institucional como estandarte, delimitando la contestación del dominado y en ocasiones haciéndolo cómplices del uso del poder. Sin embargo, la comunicación también sirve como mecanismo de contestación, el cual se analizará mas adelante. La autora menciona que “son múltiples los procedimientos persuasivos que utiliza el poder para ejercer su dominio plenipotenciario; para legitimar sus imposiciones culturales, ideológicas y sociales”

Freire (2013), menciona a los opresores y los oprimidos, los opresores como aquellos que utilizan el poder a forma de control sobre los oprimidos, en forma de manipulación para sus propios fines y/o del sistema en el cual están inmersos. En estas relaciones de poder se evidencia la violencia deshumanizadora de los opresores a los oprimidos. Los opresores utilizan la “generosidad” como falsa caridad para continuar teniendo el control, para que la injusticia permanezca manteniendo el orden social.

Un currículo técnico se basa en la creación de ambientes de aprendizaje controlados, asimismo el control sobre los estudiantes y lo que el educador quiere que aprendan. El interés técnico dentro del currículo objetiva la realidad, considera el ambiente como un objeto. Una implicación del currículo antes mencionado es la formulación de objetivos pues intenta predecir hacia donde se debe llevar el acto educativo, los que formulan los objetivos son quienes tendrán poder sobre los que los llevarán a cabo en base a sus propios fines con una visión individualista y controladora. Por lo antes mencionado se hace mención del control que ejerce el elaborador de los objetivos (Grundy, 1998).

El profesor desde el currículo técnico puede controlar el entorno y ambiente, este podrá dirigir la conducta y aprendizaje. Desde la visión del currículo práctico existe una interacción entre el estudiante y el docente, la preocupación fundamental del docente en la visión antes mencionada es el aprendizaje y no la enseñanza, así como la construcción de significados antes que el cumplimiento de los objetivos, por lo tanto, la elaboración de juicios es compartida por ambos actores (Grundy, 1998).

En contraste a lo anterior, se evidencia la educación liberadora la cual radica en la necesidad imperante de la conciliación entre los polos, que educadores y educandos se transformen simultáneamente (Freire, 2013). La pedagogía humanista liberadora según Freire (2013), tendrá dos momentos interrelacionados. El primero en el cual los oprimidos se van percatando de que existe un mundo de opresión, en este descubrimiento, se van comprometiendo en la praxis (acción y reflexión) de la importancia de la transformación. En el segundo momento el autor menciona, que el oprimido una vez transformada su realidad opresora, la pedagogía de la libertad deja de ser pedagogía del oprimido para convertirse en la pedagogía de los seres humanos en un procesos constante de liberación.

La visión emancipadora del currículo, es un estado de libertad de todo lo exterior del individuo, un estado de autonomía, esta es posible a través de la autorreflexión, aunque es una experiencia personal, la visión emancipadora no deja aun lado el colectivo, es decir la libertad individual no esta separada de la libertad de los demás, por lo que esta ligada a la justicia social, a la igualdad y equidad. Una Característica importante del interés emancipador es que genera teorías críticas, es decir teorías de las personas en la sociedad, de como se restringe y deforma la libertad. Otra característica importante es denominada “potenciación”, lo que significa impulsar a los individuos a desarrollar su vida de manera autónoma, con libertad y de manera responsable (Grundy, 1998).

La naturaleza del currículo desde un perspectiva crítica conlleva un diálogo permanente con el contexto histórico-cultural-social, que implica cambios constantes en las prácticas educativas. En este contexto el profesor debe basar su enseñanza en el debate abierto en donde se problematice el contenido de los programas con la finalidad de generar reflexión y reinención continua de los contenidos (Osorio, 2017).

Un educador libertador, humanista y revolucionario encamina sus acciones a la liberación de ambos tanto docente como estudiante, se enfoca hacia el pensamiento auténtico, cree en el poder creador de ambas partes para la transformación de los individuos, entonces un profesor humanista en búsqueda de la libertad de los individuos no podrá utilizar la educación bancaria ya que se habría incoherencia entre su ser y hacer (Freire, 2013).

EL enfoque de la presente investigación es cualitativo ya que, aborda de manera subjetiva a las personas y su realidad, además se analizará las características (cualidades) de los implicados en la presente investigación. Así mismo se desarrolla con un paradigma crítico, ya que trata el tema del poder, mecanismos de poder y contestación de los individuos. Es un paradigma crítico ya que los sujetos son activos en la investigación, se busca la reflexión en un contexto determinado. Además, busca develar desde el enfoque político cómo se muestran el poder en el desarrollo curricular de la licenciatura en enfermería (Vargas, 2011).

El método que se desarrolla es el fenomenológico, Vargas (2011) el cual consiste en la interpretación del fenómeno tal y como se le presenta a la persona, la realidad no es vista de manera objetiva, se constituye subjetivamente desde el interior del participante, el método permite analizar, observar y reflexionar acerca de percepciones, sensaciones, sentimientos, pensamientos, procesos cognitivos, recuerdos, entre otros, fuera de preconcepciones conceptuales.

Metodología

EL enfoque de la presente investigación es cualitativo ya que, aborda de manera subjetiva a las personas y su realidad, además se analizará las características (cualidades) de los implicados en la presente investigación. Así mismo se desarrolla con un paradigma crítico, ya que trata el tema del poder, mecanismos de poder y contestación de los individuos. El método que se desarrolla es el fenomenológico, ya que se centra en rescatar la experiencia personal, es decir como viven algún fenómeno determinado, como se encuentran en el mundo vivido. Una de las técnicas utilizadas es las redes semánticas, la cual se presentan los resultados parciales a continuación.

Consideraciones finales

Se presentan resultados parciales de la investigación. A partir de la técnica de redes semánticas se presentaron a los sujetos tres instrucciones, las cuales consistían en anotar cinco palabras en orden de importancia mismas que relacionaban con las palabras estímulo que se le brindaron, tras el ordenamiento y sistematización de datos, logró darse el peso semántico para la obtención de los núcleos, dos de los cuales se presentan a continuación.

Figura 1. Esquema de procesamiento primera instrucción: Escribe cinco palabras por orden de importancia, que mejor describan tu relación con los profesores en las clases que te han resultado mas difíciles

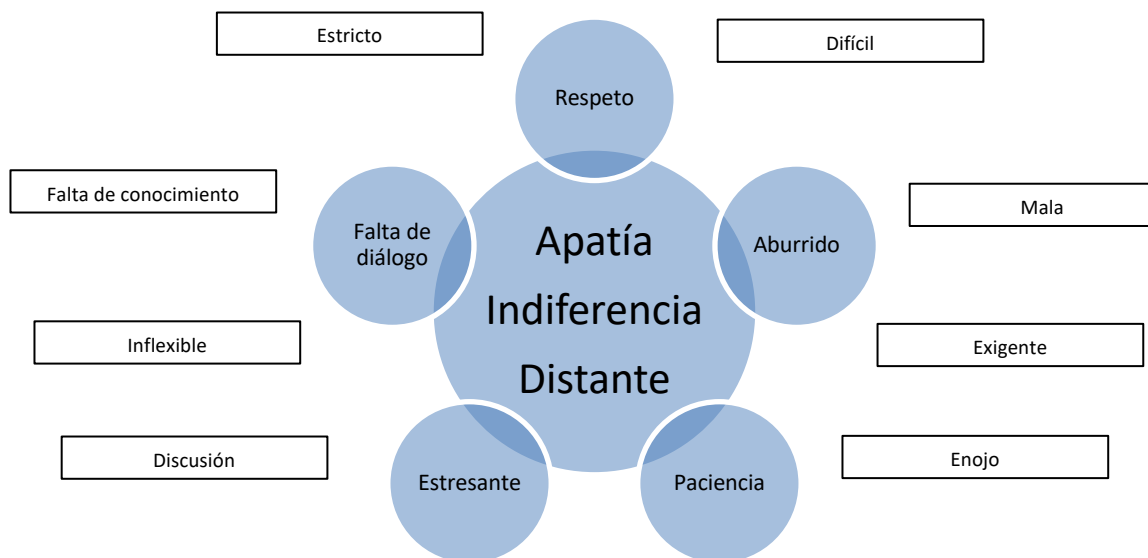
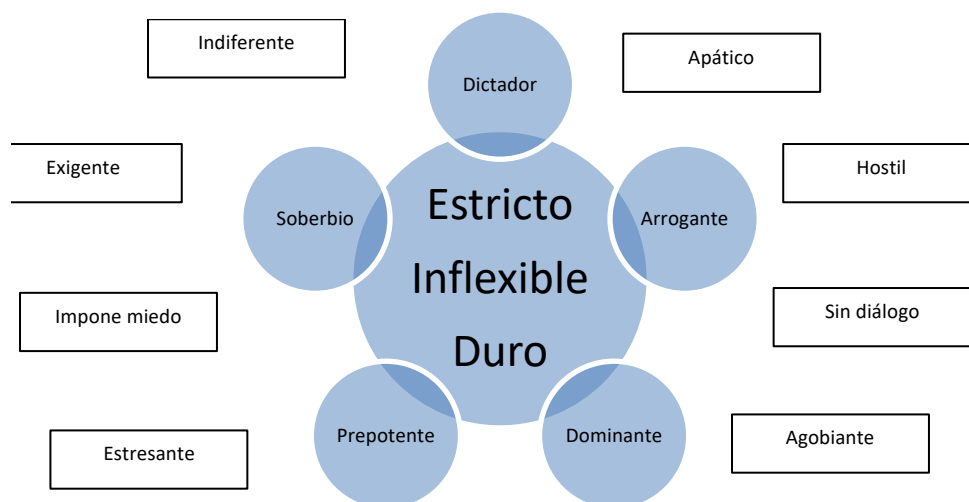


Figura 2. Esquema de procesamiento primera instrucción: Escribe cinco palabras por orden de importancia, que mejor describan a un profesor autoritario en el salón de clases



Referencias

- Arriata, A. (2005). Investigación y documentación histórica en enfermería. Texto Contexto Enferm, Florianópolis.
- Hernández, F., Del Gallego, R., Alcaraz, S. y González, J. (1997). La enfermería en la historia. Un análisis desde la perspectiva profesional. Cultura de los cuidados. Año I. No.2
- Torres, S. y Zambrano, E. (2010). Breve historia de la educación de la enfermería en México. Revista de enfermería del Instituto Mexicano del Seguro Social. No. 18.
- Carrera, C., Madrigal, J. y Lara, Y.I. (2019). El pensamiento crítico en el currículo universitario. Congreso Nacional de Investigación Educativa.
- Durkheim, E. (1990). La educación, su naturaleza y su papel. Educación y sociología. Barcelona, península.
- Parsons, T. (1985). La educación como asignadora de roles y factor de selección social, en antología preparada por María de Ibarrola. Las Dimensiones Sociales de la Educación, México, Ediciones el Caballito.
- Freire, P. (2013). Pedagogía del oprimido. Siglo veintiuno editores. Sexta reimpresión. Ciudad de México.
- Vega, S. (2018). Comunicación y poder en la escuela. Una mirada desde la pedagogía crítica. Centro de posgrado y estudios interdisciplinarios, S.C. (IPEC). Chihuahua, México.
- Grundy, S. (1998). Producto o praxis del curriculum. Ediciones Morata. Tercera edición. Madrid, España.
- Osorio, V. (2017). El currículo: Perspectivas para acercarnos a su comprensión. Revista del Instituto de Estudios en Educación y del Instituto de Idiomas Universidad del Norte. <http://dx.doi.org/10.14482/zp.26.10205f>
- Vargas, X. (2011). ¿Cómo hacer investigación cualitativa? Editorial ETXETA, SC. México, D.F.