



XVI
Congreso Nacional de
Investigación Educativa
CNIE-2021

Una aproximación a la transformación de las prácticas docentes, en tiempos de pandemia

Larisa Enríquez Vázquez

Universidad Nacional Autónoma de México
larisa_enriquez@cuaieed.unam.mx

Myrna Hernández Gutiérrez

Universidad Nacional Autónoma de México
myrna_hernandez@cuaieed.unam.mx

Área temática 08. Procesos de formación.

Línea temática: Metodologías y dispositivos de formación: tecnologías de la información y la comunicación, prácticas profesionales, prácticas docentes, narrativa, investigación-acción.

Tipo de ponencia: Intervenciones educativas sustentadas en investigación.



Resumen

En mayo de 2020, en el contexto de la pandemia y el confinamiento escolar, se inició con un conjunto de actividades enlazadas entre sí, para apoyar de manera efectiva a profesores que se enfrentaron a la enseñanza remota. Un seminario en línea dió pauta para recolectar información de las necesidades de los profesores y así diseñar un taller sobre intervenciones didácticas en línea. El presente trabajo muestra el proceso de formación y acompañamiento a los profesores en una propuesta divergente de acercamiento a las necesidades particulares de cada uno de ellos, así como los resultados obtenidos en el periodo.

Palabras clave: *Prácticas docentes, intervenciones didácticas, formación docente en línea.*

Introducción

El año 2020 sin duda marcó un antes y un después en muchos ámbitos de nuestra vida cotidiana. En el ámbito educativo, el hecho de convertir nuestros espacios personales en aula de clase al igual que nuestras aulas en espacios digitales, teniendo la necesidad de identificar y generar recursos de enseñanza para el nuevo medio, diseñando estrategias de comunicación e interacción a la distancia; significó un enorme esfuerzo físico y emocional para docentes y estudiantes. En el caso específico de los docentes, muchos de ellos nunca habían utilizado plataformas para la administración de contenidos, ni habían realizado videoclases y mucho menos, calificar y evaluar el aprendizaje logrado por los alumnos por medio de herramientas tecnológicas. En marzo de 2020, la Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular (CODEIC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), llevó a cabo una encuesta a 383 docentes con el objetivo de conocer cuáles eran los retos a los que se estaban enfrentando los docentes universitarios una vez que se declaró la suspensión de actividades presenciales. El cuestionario, si bien aborda preguntas relacionadas con aspectos pedagógicos, socio-afectivos y logísticos, se centra en conocer las tecnologías que están utilizando los profesores para llevar a cabo la transición; las herramientas que utilizan o quisieran utilizar para dar sus clases en línea. Asimismo, dicha preocupación se vio reflejada en la pronta habilitación de múltiples aulas virtuales para las clases en línea donde además, diversas dependencias se abocaron a dar cursos sobre el uso de plataformas para distribuir contenidos académicos y recursos de aprendizaje, herramientas para videoconferencias o para realizar exámenes en línea. Aún así, con este panorama y reto tecnológico, como lo señaló la misma encuesta realizada por la CODEIC, 35% de los docentes encuestados, señalaron requerir apoyo con aspectos pedagógicos para dar sus cursos de manera remota, como lo muestra la Tabla 1, con la distribución de problemáticas más frecuente que señalaron estar enfrentando los profesores.

Tabla 1. Principales problemáticas que enfrentan docentes

Principales problemáticas para transformar actividades docentes	
Logísticas	43.3%
Tecnológicas	39.7%
Pedagógicas	35.2%
Socio-afectivas	14.9%

Fuente: Datos recuperados de Sánchez et al, 2020.

Bajo este contexto, se consideró diseñar una estrategia de apoyo a profesores que permitiera acercarlos hacia el diseño de intervenciones didácticas en línea, considerando diferentes esquemas de acompañamiento, profundización de los temas y tiempo de dedicación.

Estrategia de apoyo a docentes

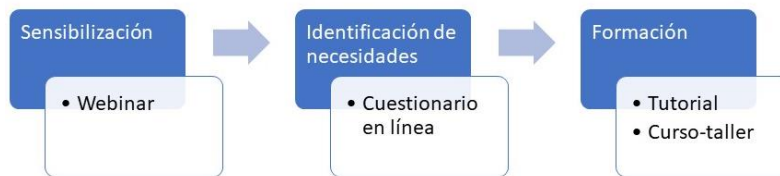
Uno de los problemas que ha estado presente de manera regular en la transición a entornos educativos digitales, ha sido el aspecto del diseño didáctico. Algunos de los problemas comunes que se presentan son la distribución de tiempos, el poco aprovechamiento del medio, la realización de cursos centrados en el tema, por la falta de planeación didáctica la saturación con lecturas y numerosas actividades a los estudiantes, y el recurrir a exámenes y cuestionarios como únicos métodos de evaluación. Bates (2018) señala que es común ver que las primeras experiencias de los docentes en un entorno en línea, consiste en trasladar sus prácticas presenciales al nuevo entorno, porque no tienen que hacer algo nuevo más que aprender a configurar y encender el equipo (Bates et al, 2018 en Bates, 2019).

El diseño instruccional y el diseño del aprendizaje son metodologías enfocadas justamente en reflexionar y planear un enfoque didáctico que permita identificar las tareas importantes que se deben de realizar para cumplir con los objetivos de enseñanza planteados, así como los de aprendizaje deseados. Desarrollar en los docentes lo que García Aretio (2020) denomina la competencia metodológica, supone el conocimiento de las diferentes vías para el aprendizaje; implica saber planificar y diseñar la correspondiente guía para el alumno y conocer la materia, conocer estrategias de desarrollo curricular (espacios, métodos, actividades...), diagnosticar alumnos y grupos, evaluar logros. Es bajo esta perspectiva que, la estrategia de apoyo que se diseñó para los docentes en el tema pedagógico, consideró tres etapas: sensibilización, identificación de necesidades y formación.

La etapa de sensibilización se planteó para sentar las bases de conceptos centrales en el diseño didáctico de las intervenciones docentes en línea, haciendo énfasis en la importancia de identificar el proceso implícito que lo rodea. A partir de la revisión de las etapas y actividades del proceso, se invitó a los profesores a responder un cuestionario que permitiera obtener información sobre los puntos que los mismos profesores identificaron en sí mismos como débiles o con necesidad de obtener apoyo. Los resultados de dicho cuestionario, dieron origen al diseño mismo de un taller, mismo que contemplaría actividades para trabajar en los aspectos específicos que preocupaban a los docentes y que al mismo tiempo, les permitiera identificar las bondades y limitantes del nuevo entorno para que entonces, como indica Bates, los docentes pudieran diseñar modelos, donde el método de enseñanza se adaptara deliberadamente al entorno de aprendizaje (Bates, 2019).

La Imagen 1, muestra cada una de las etapas así como un evento académico asociado a las mismas, dado que cada una perseguía un objetivo distinto. De esta manera la sensibilización se hizo mediante un webinar (seminario web), la identificación de necesidades a través de un cuestionario en línea y la formación, por medio de dos opciones, ya fuera por medio de una opción autogestiva, mediante un tutorial o bien, por medio de un curso-taller.

Imagen 1. Estrategia de acompañamiento

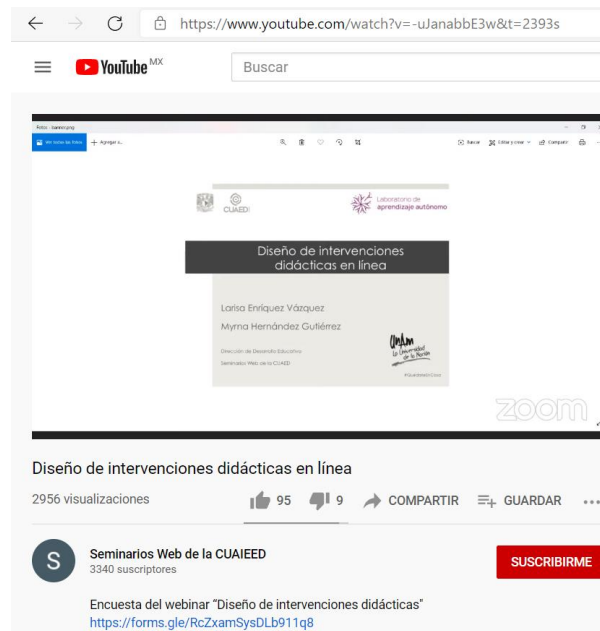


- Webinar

El webinar o seminario web es una propuesta flexible para el debate en línea, en tiempo real pero que al mismo tiempo, puede quedar registrado y almacenado para futuras consultas. Además, por la tecnología que ocupa, permite borrar barreras geográficas así como de número de asistentes. Por otro lado, desde el enfoque comunicativo, como señalan Drabkina y Tanchuk (2020), el webinar como género de discurso pedagógico virtual, combina características de dos tipos principales de discurso: el discurso de Internet y el discurso educativo.

El webinar “Intervenciones didácticas en línea” se diseñó con la intención de mostrar brevemente un enfoque metodológico del diseño didáctico, mismo que consideró etapas y elementos con los cuales se construyen intervenciones para la docencia, en particular para la educación en línea. Para ello se presentaron diferentes esquemas de trabajo en línea que permitiera a los docentes visualizar la posibilidad de considerar propuestas que pudieran ser rígidas en tiempo, espacio y participación, basades en encuentros en tiempo real, hasta aquellas que contemplan una mayor flexibilidad de acceso a los entornos virtuales, en la manera de Trabajo e incluso, para la interacción en tiempo real. Este evento se llevó a cabo en mayo de 2020, participando en el mismo más de 600 personas (<https://www.youtube.com/watch?v=-uJanabbE3w&t=2393s>).

Imagen 2. Webinar Intervenciones didácticas en línea



- Cuestionario en línea "Diseño de intervenciones didácticas"

Como se mencionó anteriormente, consistió en un cuestionario en línea que tuvo el propósito de recuperar información sobre las prácticas de los docentes que habían participado en el webinar anteriormente mencionado. El cuestionario lo respondieron 102 participantes y si bien el seminario web se ofertó a docentes de cualquier institución educativa, llamó la atención que el 82% de las personas que respondieron la encuesta procedieran de la UNAM. La distribución por género de los encuestados fue 81.2% mujeres y 18.8% hombres.

En cuanto a la práctica docente de los respondientes, 71% de ellos señaló realizarla en el sistema presencial y más del 53% en el nivel superior.

En la información recuperada sobre las fases o elementos de planeación que los docentes dijeron utilizar en su práctica se encuentran varios de los relacionados con la planeación de experiencias de enseñanza – aprendizaje, tales como:

- identificación de fases como el diseño, desarrollo y evaluación en la planeación de los cursos
- producción y uso de material didáctico
- aprendizaje a través de trabajo en equipo
- evaluación de aprendizaje a través de exámenes

Por otro lado, de acuerdo a lo expuesto por los docentes, si bien ellos consideran que en su práctica docente ya aplican elementos de planeación didáctica, también reconocen que les hace falta actualización y formación en evaluación del aprendizaje en línea (61 %), herramientas digitales para fortalecer habilidades para aprender (60%) y comunicación educativa en ambientes virtuales (54%). Los resultados mostraron que los docentes tenían formación que les permitía diseñar y planear sus actividades con fundamento didáctico, pero para transformarlas y agregar elementos para la mediación tecnológica, como lo requería la situación de emergencia del momento, necesitaban una formación integral que les permitiera llevar su práctica al contexto digital y mejorar las experiencias de aprendizaje de los alumnos. De ahí, surgieron las opciones de formación en intervenciones didácticas en línea.

- Curso-taller Diseño de intervenciones didácticas en línea

El curso-taller Diseño de intervenciones didácticas en línea fue una propuesta para apoyar a los profesores que se vieron en la necesidad de diseñar sus cursos, materiales y lecciones, para ser trabajados en la web, con diferentes herramientas digitales. El curso – taller se diseñó con cuatro actividades una de diseño, una de desarrollo, una final de evaluación y una actividad integradora para lograr el objetivo de construir el diseño de una intervención didáctica, a partir de la integración de los elementos didácticos, para impartirla en línea. Se considero que el curso tendría sesiones síncronas para discutir dudas y para generar una presencia social que contribuyera al fortalecimiento de las habilidades socio-afectivas de trabajar en un entorno en línea (Figura 3. Curso-taller en línea).

En el curso taller se registraron 81 profesores de los cuales 33 concluyeron satisfactoriamente el mismo, entregando como proyecto final, el diseño de una intervención didáctica en línea, que fueron desarrollando progresivamente a lo largo de cuatro semanas de Trabajo. Durante el taller, los profesores también tuvieron, de manera transversal, la oportunidad de trabajar con diferentes herramientas digitales y participar en actividades de evaluación por pares.

Imagen 3. Curso taller en línea



- Tutorial Diseño de intervenciones didácticas en línea

Por el otro lado, se desarrolló un tutorial en línea, también sobre el tema de diseño de intervenciones didácticas, con la intención de ofrecer una alternativa autogestiva para los profesores, de tal manera que, de acuerdo a sus intereses y sus tiempos, pudiesen trabajar con una metodología para el diseño didáctico de intervenciones en línea pero esta vez, bajo su propio ritmo y con la posibilidad de elegir hacer o no hacer las actividades sugeridas. El tutorial propone actividades de aprendizaje y ofrece mecanismos de autoevaluación para que los profesores puedan analizar, valorar y reflexionar sobre sus propuestas didácticas (Figura 4. Tutorial en línea).

Imagen 4. Tutorial en línea



El tutorial ha sido consultado por más de 140 personas y 9 de ellas han respondido un cuestionario sobre la experiencia de haber utilizado el tutorial. La Imagen 5 recupera los comentarios finales que agregaron los respondientes.

Imagen 5. Comentarios de usuarios del tutorial en línea

Escribe tus comentarios y sugerencias para mejorar y desarrollar nuevos materiales

6 responses

- Que actividades de TIC pueden desarrollar los alumnos, si no todos tienen los mismos recursos.
- Las capturas que se muestran en ejemplos de desarrollo son muy pequeñas y es difícil leer su contenido
- Gracias me fue muy útil, es muy claro y fácil de entender, gracias
- Me pareció excelente este tutorial introductorio para que de forma autodidacta podamos tener una idea más cercana a la transición de la modalidad presencial a la de a distancia con el uso de las TIC, en especial para profesores como es mi caso que siempre han impartido clases en modo presencial.
- Muchas gracias el contenido es muy útil, y su organización adecuada.
- Que pudieran proporcionar un ejemplo enfocado a la enseñanza del idioma inglés.

Resultados

Como se ha mostrado, se diseñó, desarrolló y puso en marcha una propuesta diversificada para apoyar a los profesores, de diferentes maneras y bajo distintos esquemas de trabajo. Cada uno de los eventos planteó una manera diferente de acercar a los docentes al estudio y diseño de las intervenciones didácticas en línea, permitiendo estudiar con diferentes niveles de profundidad la temática pero también, bajo distintos esquemas de interacción y comunicación, tanto con las profesoras como entre los participantes. Además, tanto el webinar como el tutorial, son propuestas que siguen activas y disponibles para los profesores interesados en la temática. Ambos materiales son recursos publicados en sitios de libre acceso, que contribuyen a mantener un apoyo permanente a los docentes como se puede constatar.

- En el webinar se tuvo la presencia de alrededor de 600 docentes, quienes pudieron presentar dudas a través de los canales de comunicación que YouTube ofrece y así interactuar en tiempo real. De manera posterior, la grabación ha seguido siendo consultada. Al mes de abril del 2021 contaba ya con 2956 visualizaciones.
- Por lo que se refiere al tutorial, como es un espacio abierto, a este momento ha recibido 149 visitas.

Conclusiones

Es común encontrar en la formación docente, orientada a la enseñanza en línea, una carga importante hacia el uso de herramientas tecnológicas, dejando poco espacio para la reflexión sobre el uso didáctico de la herramienta y mucho menos, sobre la necesaria transformación de la intervención didáctica de las planeaciones con las que ya cuentan los profesores. La estrategia que se llevó a cabo en el año 2020 quiso poner el foco en este aspecto para ayudar a los profesores a optimizar el uso del medio, de las plataformas de aprendizaje, del

manejo y gestión del tiempo y de la interacción con los estudiantes. Asimismo, consideró y resaltó la diversidad en los participantes, por lo cual no solo se diseñaron diferentes tipos de eventos, sino también propuestas centradas en los alumnos, en este caso, los docentes. Estamos convencidas que, esquemas de formación con estas características, no solo apoyan una mejor incorporación de estrategias didácticas para la enseñanza en línea y a distancia, sino también, a través de la vivencia directa, ayuda a los profesores a constatar la posibilidad del cambio.

Referencias

- Bates, A.W. (2019). *Teaching in a Digital Age – Second Edition*. Vancouver, B.C.: Tony Bates Associates Ltd. Retrieved from <https://pressbooks.bccampus.ca/teachinginadigitalagev2/>
- Drabkina, I., Tanchuk, A. (2020). Discursive markers of webinars on teaching/learning English. En *European proceedings of social and behavioural sciences EpSBS*, 105-117. DOI:10.15405/epsbs.2020.04.02.13
- García Aretio, L. (2020). Los saberes y competencias docentes en educación a distancia y digital. Una reflexión para la formación. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23 (2). doi: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.23.2.26540>
- Sánchez, M., Hernández, A., Torres, R., Carrasco, M., Romo, A., Mario, A., & Cazales, V. (2020). Retos educativos durante la pandemia de COVID-19: una encuesta a profesores de la UNAM. *Revista Digital Universitaria*, 21(3), 1-24. doi: <http://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2020.v21n3.a12>