



XVI
Congreso Nacional de
Investigación Educativa
CNIE-2021

Estrategias docentes para la enseñanza de la historia en el nivel medio superior. Análisis de la práctica docente

Rosalía de la Vega Guzmán

Facultad de Psicología/Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
rosalia.delavega@umich.mx

Celeste Figueroa Gutiérrez

Facultad de Psicología/ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
celeste.figueroa@umich.mx

Área temática 06. Educación en campos disciplinares.

Línea temática: Formación inicial y permanente de profesores en los distintos campos del saber disciplinar.

Tipo de ponencia: Reportes parciales o finales de investigación.



Resumen

Uno de los conocimientos poco valorados es el de la historia, ya que no hay para ellos una utilidad tangible y se presenta como uno de los principales cuestionamientos que realizan los estudiantes, es decir, la mayoría sólo piensa que la Historia sirve para conocer el pasado. Por lo anterior es que se diseña un estudio desde la lógica de la investigación acción donde una profesora reflexiona sobre las estrategias de enseñanza para estudiantes de nivel medio superior en el Estado de Michoacán. Los resultados muestran que la profesora participante fue capaz de reflexionar sobre la importancia de la diversificación de las estrategias de enseñanza y la inclusión de material y aplicaciones digitales para abordar reflexivamente temas de la materia de Historia de México II, y fomentar no sólo la memorización de datos, sino la reflexión crítica de los mismos en los estudiantes.

Palabras clave: Estrategias enseñanza, estudiantes bachillerato, conocimiento de la historia, práctica docente.

Introducción

La actual situación sanitaria que vive el mundo tiene afectaciones directas en ámbitos como el económico, y esto se ve reflejado en aspectos directos como en la educación, en donde la situación de abandono escolar muestra cifras que retroceden el alcance de la apertura educativa que se estaba observando desde 1990 (Ríos, 2020).

Los datos presentados por la Secretaría de Educación Pública (SE) desde agosto de 2020 muestran que el 10% de niñas y niños matriculados abandonaron la escuela (Ríos, 2020). Aunado a los factores ya estudiados anteriormente, como los económicos, familiares y el interés de los estudiantes por las instituciones escolares (autor), se añaden los provocados por el cambio de modalidad de la enseñanza de una manera presencial a una virtual.

Esta situación, permitió que los profesores se plantearan, de manera un tanto obligada por las circunstancias provocadas por la contingencia sanitaria, las formas en que se gestionan los contenidos escolares en otra modalidad de enseñanza y las competencias docentes para dicha gestión.

En el caso de los profesores de historia del nivel medio superior, además deben contender con otros factores referidos a la etapa del desarrollo de los estudiantes adolescentes que tienen a su cargo, como los cambios sociales y afectivos por lo que atraviesan, y la gran competencia de encontrar conocimientos en redes sociales o en la web, que para ellos son más valiosos que los que pueden encontrar en la escuela.

Uno de esos conocimientos poco valorados es el de la historia, ya que no hay para ellos una utilidad tangible y se presenta como uno de los principales cuestionamientos que realizan los estudiantes, es decir, la mayoría sólo piensa que la Historia sirve para conocer el pasado, sin embargo para autores como Pereyra , Villoro, Blanco, Florescano, Córdova, Aguilar,... Batalla (2005) pareciera que la historia fue concebida con el fin de mantener el recuerdo de acontecimientos memorables, y que dependen de criterios en diferentes formaciones culturales (Pereyra et al., 2005, p.18), por lo tanto, parece que las otras funciones que tiene la historia como dotar de identidad, servir como arma política e ideológica, alimentar la cultura, van quedando en segundo plano, sin considerar que la historia es una ciencia, que permite comprender mejor a la humanidad.

Ya desde principios de este siglo Joaquín Pratz (2000) afirmaba que la enseñanza de la historia plantea la dificultad al no ser reconocida como un saber discursivo, reflexivo y científico, lo cual tiene relación con la idea que guardan los estudiantes al consideran que la historia es una materia que no necesita ser comprendida, sino memorizada, además de aburrida por considerarlas clases monótonas y desmotivantes (Martínez, Souto y Beltrán, 2006).

Además autores como Carretero, Castorina, Sarti, Van Alphen y Barreiro (2013), afirman que hay una relación entre la producción cultural de los contenidos históricos y el proceso de apropiación que llevan a cabo los estudiantes

según su desarrollo cognitivo, por lo que se sugiere una articulación dialéctica entre la transmisión social del saber en el aula y la actividad transformadora del estudiante (Perelman y Castorina, 2013), por lo que cobra importancia la labor del docente al emplear estrategias de enseñanza y recursos didácticos para facilitar el aprendizaje.

La labor docente implica un gran compromiso y responsabilidad social por el impacto que esta actividad tiene en la formación de los individuos. Lo anterior, requiere de los docentes una constante y continua actualización tanto en lo referente a las asignaturas que imparte, como en lo relacionado con las cuestiones pedagógicas, para poder desempeñarse lo mejor posible.

Es así que parece necesario revisar la práctica docente de los profesores de historia en función no sólo de las nuevas formas a las que se han tenido que adecuar en esta nueva modalidad de educación en línea, también en la forma en que consideran el contenido de historia, reflejado en nuevas las estrategias de enseñanza que impacten en el conocimiento reflexivo de los estudiantes.

Por lo anterior es que se diseña una propuesta de intervención con estudiantes de bachillerato

Por lo anterior es que se diseña un proyecto de investigación que tuvo como propósito diseñar estrategias docentes para fomentar el conocimiento reflexivo de la historia en estudiante de nivel medio superior.

Desarrollo

Cada vez se hace más necesario que los docentes insistan en concientizar a los estudiantes sobre la importancia de tener acceso a la educación, lo afortunados que son de continuar sus estudios y seguirse formando profesionalmente para estar más y mejor preparados para los retos del futuro.

En palabras de Freire (1996), “la educación para la liberación, responsable frente a la radicalidad del ser humano, tiene como imperativo ético la desocultación de la verdad” (p.102). Entendiendo con ello, que una de las ventajas que nos da el conocimiento es salir del terreno de la ignorancia y las mentiras.

En el caso específico de la Historia, es parte importante de la formación integral de todos los seres humanos, porque es producto de la humanidad. Todos los hechos históricos ocurridos fueron realizados por seres humanos, por lo tanto, su conocimiento y estudio permiten comprender mejor a los individuos como parte de una colectividad, en un espacio y tiempo determinado. Entonces, resulta vital que los estudiantes comprendan que, el conocimiento histórico les permite entender mejor el mundo en el que viven.

Lo anterior puede verse reflejado en el documento editado por la SEP en 2017, denominado Aprendizajes clave para la educación integral, donde se establece que: “la historia en la educación básica es una fuente de conocimiento y de formación para que los alumnos aprendan a aprender y a convivir con los saberes que proporciona a partir del pensamiento crítico, el análisis de fuentes y de promover valores que fortalezcan su identidad (SEP, 2017, p.161).

Es así que la SEP (2017) especifica cuáles son los propósitos generales de la Historia en la educación básica, y los propósitos particulares por nivel educativo para primaria y secundaria. Los propósitos generales se relacionan con el desarrollo de las nociones de tiempo y espacio para la comprensión de los principales hechos y procesos de la historia de México y del mundo, el uso de fuentes primarias y secundarias para reconocer, explicar y argumentar hechos y procesos históricos, explicar características de las sociedades para comprender las acciones de los individuos y grupos sociales en el pasado, y hacerse consciente de sus procesos de aprendizaje, valorar la importancia de la historia para comprender el presente y participar en la sociedad para fortalecer la convivencia democrática e intercultural, desarrollar valores y actitudes para el cuidado del patrimonio natural y cultural como parte de su identidad nacional y como ciudadano del mundo.

Es así que se considera que los conocimientos históricos favorecen el desarrollo de un pensamiento crítico, la valoración del patrimonio, la comprensión de la multicausalidad, la ubicación espacio-temporal, el entendimiento de las nociones de cambio y permanencia, la formación de una conciencia histórica (SEP, 2017).

Díaz Barriga (1998) puntualiza los principales objetivos educativos que busca la historia y de manera general las ciencias sociales, el primero pretende que el ser humano comprenda el papel que tiene en la sociedad, el segundo apunta a la re-construcción del conocimiento histórico del individuo y conocer las diversas áreas de la cultura a la que pertenece, el tercero busca establecer la comprensión de los procesos y los cambios que se puedan establecer entre las sociedades pasadas y presentes donde el ser humano se desenvuelve, el cuarto se relaciona con la adquisición de significados o categorías básicas de la historia y de habilidades para el dominio de dicha ciencia, el quinto subraya la capacidad del individuo de analizar, sintetizar y evaluar las fuentes de información y tener calidad del quehacer del historiador, el sexto objetivo se enfoca en que el ser humano obtenga los valores y actitudes para desenvolverse como ser social y el séptimo y último objetivo que la autora describe es que el ser humano sea capaz de respetar, valorar y cuidar el patrimonio histórico-cultural que tenemos; con la finalidad de que éste pueda ser disfrutado.

Lo anterior permite argumentar entonces, que la Historia es una asignatura de vital importancia para el estudiante, en la medida en que le permite identificarse como parte de la sociedad, comprender su funcionamiento y convertirse en un agente de cambio social.

Sin embargo es necesario considerar en este proceso de enseñanza complejo al profesor o profesora, ya que las ideas previas que tiene el docente respecto a la enseñanza, el aprendizaje y la Historia; así como, la profesión que tiene, las estrategias de enseñanza y recursos didácticos que emplea, y las formas de evaluar que utiliza, son cuestiones que repercuten de manera directa en el aprendizaje de los estudiantes (Monroy, 1998).

Por lo tanto, la manera en la que el docente conciba el proceso de enseñanza determinará en cierta medida el rumbo que el proceso de aprendizaje tomará, porque las acciones que él realice basadas en el paradigma pedagógico con el cual se identifique, condicionarán la manera en que los estudiantes aprendan.

Para la realización de este trabajo se empleó la metodología de la investigación-acción, método que permite entender el proceso de enseñanza y no sólo de investigar sobre ella, particularmente en función de las estrategias de enseñanza que el profesor utiliza, volviéndose este el objeto de estudio principal.

La investigación se realizó en una escuela pública de educación media superior, ubicada en la ciudad de Uruapan, Michoacán. Es preciso señalar que, ante la contingencia sanitaria provocada por el COVID-19, el escenario dejó de ser presencial y se tuvo que llevar a cabo en aulas virtuales, a través de la aplicación Google Classroom. Situación que implicó diseñar estrategias y recursos que pudieran ser utilizados tanto en contextos presenciales como virtuales.

La nueva modalidad de trabajo en línea, representó grandes retos tanto para el docente como para los estudiantes, y ocasionó diversas problemáticas, principalmente relacionadas con: la falta de recursos materiales digitales y disposición para continuar trabajando en esta modalidad por parte de algunos estudiantes.

La práctica docente que fue analizada es la de una profesora que imparte asignaturas de historia en el nivel medio superior, la cual tiene formación de historiadora.

La profesora en cuestión diseñó 5 estrategias para la materia de Historia de México II para estudiantes de segundo semestre de bachillerato. En la Tabla 1 se especifican las cinco estrategias de enseñanza aplicadas, los recursos didácticos utilizados y los instrumentos empleados para evaluarlas.

La recolección de los datos se hizo en el momento de la aplicación de las estrategias de enseñanza mediante a partir de instrumentos de evaluación diseñados para cada una de las estrategias de enseñanza implementadas, posteriormente los datos fueron analizados mediante la técnica de investigación cualitativa del análisis de contenido donde se consideró la interpretación del significado de los datos recolectados (Reguera, 2012).

Los resultados muestran que el docente diseñó estrategias de enseñanza diversificadas utilizando no sólo información acerca de los hechos históricos que debían abordar los estudiantes, sino también fue posible que la profesora que participó en esta investigación desarrollara materiales y procedimientos didácticos creativos que retaran las propias habilidades de los estudiantes participantes.

A continuación se presentan los datos más relevantes de las estrategias aplicadas.

En la primera estrategia de enseñanza se trabajó con fuentes primarias, cuyo análisis permitió a los estudiantes comprender la expropiación petrolera y valorar sus alcances. Pudieron transportarse a ese momento histórico, conocer las opiniones y el sentir de los protagonistas de este hecho, acercándose de manera diferente a los contenidos históricos. Además, el hecho de que los estudiantes trabajaran en parejas para responder el cuestionario de evaluación de esta actividad, les ayudó a socializar la información con sus compañeros, intercambiar opiniones y llegar a un consenso para responder de común acuerdo. Fomentó en los estudiantes el análisis y síntesis de información, la argumentación, el pensamiento crítico y la reflexión. En cuanto a las limitaciones observadas, está la duración del video con el audio, que, si bien no era muy extensa, actualmente

muchos jóvenes están acostumbrados a ver videos cortos, y eso hace que su concentración se limite a unos cuantos minutos nada más. Por lo que es necesario buscar materiales didácticos que atraigan y mantengan la atención de los estudiantes. De manera general, los resultados de esta estrategia de enseñanza fueron satisfactorios, y de acuerdo a las respuestas brindadas por los estudiantes en el cuestionario de evaluación final, favoreció el aprendizaje significativo, debido al impacto que les causó escuchar el discurso de expropiación petrolera en voz del presidente Lázaro Cárdenas.

La segunda estrategia permitió a los estudiantes profundizar en el conocimiento de personajes históricos como Francisco J. Múgica y Manuel Ávila Camacho, en un momento trascendental para la historia de México: las elecciones de 1940. Los estudiantes fueron capaces de argumentar por escrito cómo habrían resuelto ellos ese problema. Además, también expresaron su opinión sobre ese proceso electoral de 1940 que llevó a la presidencia a Manuel Ávila Camacho, y varios estudiantes fueron críticos respecto al papel desempeñado por el presidente Cárdenas al respecto. Para realizar todo ello, fue necesario que los estudiantes retomaran conocimientos previos adquiridos y los relacionaran con la nueva información que se les estaba proporcionado. De manera que, esta actividad permitió a los estudiantes desarrollar su capacidad de análisis y reflexión, la empatía ante agentes históricos, la argumentación y el pensamiento crítico. Respecto a las limitaciones se encontró que a algunos estudiantes se les complica tener una postura crítica y argumentar sus ideas, tal vez debido a la falta de práctica, por lo cual, este tipo de estrategias deben ser más utilizadas por los docentes en las aulas. También permitió que los estudiantes, comprendieran que todos los personajes históricos son seres humanos, con virtudes y defectos, que cometen errores y aciertos, y que la labor de la historia no es juzgarlos sino comprenderlos, o al menos tratar de hacerlo.

En la tercera estrategia se utilizó la tecnología y las redes sociales para abordar los contenidos históricos, medios con los que actualmente están muy familiarizados los jóvenes, y pudo sacarse provecho de emplearlos con fines educativos. Mediante la elaboración de los perfiles de Facebook de cada uno de los presidentes de México durante el Milagro Mexicano, los estudiantes lograron identificar a cada presidente, conocerlos físicamente, ubicar el periodo en que cada uno gobernó, y conocer las principales acciones políticas, económicas y sociales que realizaron. La actividad propició el trabajo colaborativo, aunque ahora bajo la nueva modalidad virtual, favoreció la interacción entre los estudiantes y requirió su participación activa para organizarse, investigar, crear el perfil de Facebook y elaborar el cuadro comparativo con que se evaluó esta actividad. Se fomentó el pensamiento crítico en los estudiantes para analizar el desempeño de los presidentes durante su gobierno, así como el de sus compañeros y el de ellos mismos en la realización de esta actividad. Con respecto a las limitaciones se puede mencionar que hubo equipos a los que les faltó incluir información sobre los presidentes tanto en el perfil de Facebook como en el cuadro comparativo. Algunos recurrieron a copiar y pegar la información nada más, para facilitarse la tarea. Y que, lamentablemente no todos los integrantes de los equipos participaron de forma activa, lo cual fue evidente en la sesión de retroalimentación de esta actividad. Los resultados de esta estrategia de enseñanza fueron buenos, a pesar de que muchos estudiantes no completaron la actividad, los que la hicieron demostraron su disposición para aprender.

En la cuarta estrategia los estudiantes elaboraron cómics sobre la vida en México durante los años de 1970 a 1982, con base a sus habilidades, destrezas, gustos y posibilidades. Esta actividad les sirvió a los estudiantes para profundizar en el conocimiento de los principales acontecimientos ocurridos en nuestro país en los diversos ámbitos políticos, económicos, sociales y culturales. Les permitió a los estudiantes desarrollar su imaginación y creatividad, así como analizar y sintetizar la información proporcionada sobre este periodo histórico, manifestar los conocimientos adquiridos al respecto mediante la contextualización histórica de una charla entre personajes, con diálogos elaborados de forma coherente y lógica, expresando y argumentando sus ideas de forma crítica. Con esta actividad algunos estudiantes pudieron divertirse aprendiendo, disfrutar haciendo lo que les gustaba como dibujar y a la vez adquirir conocimientos históricos. Algunas de las limitaciones que se observaron en la realización de esta estrategia fueron que varios estudiantes no realizaron esta actividad por considerarla complicada. Algunos estudiantes no tenían muy claro cuáles eran las características que debía tener un cómic, y no realizaron propiamente una historieta. Y a otros estudiantes, se les complicó la actividad porque les faltó imaginación y creatividad para realizar su historieta, para integrar los conocimientos históricos de forma espontánea en los diálogos y para ser críticos con respecto a lo que sucedió en México durante esos años. No obstante, hubo varios estudiantes que elaboraron muy buenos cómics, llenos de creatividad, y con un buen manejo de los contenidos históricos sobre el periodo de estudio. De acuerdo al cuestionario de evaluación final, esta estrategia favoreció también el aprendizaje significativo de varios estudiantes que se sintieron identificados con los jóvenes de esta época por la rebeldía que manifestaron y por sus gustos musicales.

La quinta estrategia permitió a los estudiantes conocer, ubicar e identificar a los presidentes y a los hechos más importantes ocurridos en México en el periodo histórico que va de 1982 hasta el 2012, mediante el ordenamiento y la explicación de una serie de imágenes en una presentación de diapositivas. Para la realización de esta actividad los estudiantes hicieron uso de la tecnología, y desarrollaron habilidades cognitivas como el análisis y síntesis de información, y habilidades de dominio como la noción de tiempo histórico y de causalidad. Tuvieron la oportunidad de elegir la forma de trabajo en la que se sintieran más cómodos para realizar la actividad, ya fuera individual o en binas, aceptando la responsabilidad que cada una conllevaba. En cuanto a las limitaciones, se pudo observar que hubo un par de imágenes que se les complicaron para ubicar y explicar, seguramente, debido a que no analizaron todos los materiales didácticos proporcionados por el docente. Algunos estudiantes no explicaron con sus palabras las imágenes, y recurrieron a copiar la información de los recursos didácticos proporcionados. Sin embargo, los resultados de esta estrategia de enseñanza son también positivos, porque cumplió con el objetivo de aprendizaje para lo cual fue diseñada.

Conclusiones

Lo anterior permite decir que los objetivos del estudio se cubrieron ya que los resultados dan evidencia de la forma en que los estudiantes pueden comprender y reflexionar sobre los contenidos históricos y para dicha comprensión fue necesario que los bachilleres desarrollaran un trabajo más autónomo, y flexivo.

Sin embargo es necesario seguir haciendo estudios que permitan atender a diferentes situaciones que se pueden presentar en investigaciones como estas, como la falta de experiencia de los estudiantes para poder buscar más información y no quedarse solo con la que el profesor o profesora les proporciona, por ello investigaciones consecuentes deberán analizar este tipo de situaciones, aunque se les brinden los recursos didácticos y las instrucciones precisas de lo que tienen que hacer a la luz de las acciones didácticas que los profesores desarrollan.

Finalmente este estudio da cuenta de que la reflexión de la práctica docente debe ser también crítica para poder diseñar diferentes formas de acercar a los estudiantes a los contenidos complejos que la educación establece, y para ello, se requiere de no sólo experiencia en años frente a grupo, sino la capacidad de analizar el dominio del contenido escolar que enseña y las formas de aprendizaje nuevas que los estudiantes desarrollan en este mundo digital actual.

Tablas y figuras

Tabla 2. Estrategias de enseñanza, recursos didácticos e instrumentos de evaluación implementados

Estrategias de enseñanza	Recursos didácticos	Instrumentos de evaluación
Análisis de testimonio	Video: <i>Discurso del presidente Lázaro Cárdenas con motivo de la Expropiación Petrolera.</i>	Cuestionario de 8 preguntas abiertas para ser respondido en binas.
Discusión de dilema	Esquema comparativo de elaboración propia, con los datos más destacados de la vida y obra política, hasta el año de 1940, de Manuel Ávila Camacho y Francisco J. Múgica. Imágenes de portadas de periódicos nacionales de la época que dieron seguimiento a la noticia. Tres artículos publicados en medios digitales donde se aborda lo ocurrido en las elecciones presidenciales de 1940 en México: 1. Tres visiones de la elección de 1940. <i>Nexos</i> . 2012. 2. <i>Las polémicas elecciones de 1940.</i> 3. <i>Cuando las elecciones se resolvían a balazos.</i> <i>El Universal</i> . 2018.	Argumentación escrita realizada de manera individual por los estudiantes, tanto del dilema respecto a quién debía ser el candidato del PRM a la presidencia, como de su opinión sobre las elecciones presidenciales de 1940.
Facebook de personajes históricos	Infografía: <i>Milagro mexicano.</i> Video: <i>El milagro mexicano y el Desarrollo estabilizador.</i> Artículo: <i>Milagro mexicano: antecedentes, causas, características, presidentes.</i>	Perfil de Facebook elaborado en equipo. Cuadro comparativo referente a la actividad realizada por equipos, y a las acciones de gobierno de los 5 presidentes del periodo de estudio.
Cómic histórico	Video: <i>Luis Echeverría Álvarez, el fracaso del populismo.</i> Video: <i>José López Portillo, de la abundancia al despilfarro.</i> Video: <i>El festival del Avándaro: La historia.</i>	Cómic histórico elaborado en binas sobre el periodo de estudio.
Cronología ilustrada y explicada	Mapa conceptual "Globalización y democracia" elaborado y explicado por el docente en un video. Video: <i>Muy breve historia de los 80's y 90's en México.</i> Video: <i>Las cifras del adiós de Fox, Calderón y Peña Nieto.</i>	Presentación de diapositivas para ser ordenada y explicada de forma individual o en parejas por los estudiantes.

Referencias

- Carretero, M., Castorina, J. A., Sarti, M., Van Alphen, F. y Barreiro, A. (2013). La construcción del conocimiento histórico. *Propuesta Educativa*, 1 (39), 13-23. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/4030/403041710003.pdf>
- Martínez, N., Souto, X. M., y Beltrán, J. (2006). Los profesores de historia y la enseñanza de la historia en España. Una investigación a partir de los recuerdos de los alumnos. *Enseñanza de las Ciencias Sociales*, (5), 55-71. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=324127625006>
- Monroy, M. (1998). *El pensamiento didáctico del profesor: un estudio con profesores de ciencias histórico sociales del Colegio de Bachilleres y del Colegio de Ciencias y Humanidades*. (Tesis inédita de maestría). UNAM.
- Perelman, F. y Castorina, J. A. (2013). La situación didáctica y la producción del resumen escrito. *Quaderns digitals*. Recuperado de: https://quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_59/nr_638/a_8636/8636.pdf.
- Pereyra, C., Villoro, L., González, L., Blanco, J., Florescano, E., Córdova, A., Aguilar Camín, H., Monsiváis, C., Gilly, A. y Bonfil Batalla, G. (2005). *Historia ¿Para qué?* México: Siglo XXI editores.
- Prats, J. (2000). Dificultades para la enseñanza de la historia en la educación secundaria: reflexiones ante la situación española. *Revista de teoría y didáctica de las Ciencias Sociales*, (5), 71-98. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/652/65200505.pdf>
- Reguera, A. (2012). *Metodología de la investigación lingüística*. Editorial Brujas. Argentina.
- Ríos, V. (10 de agosto de 2020). La violencia que viene. La falta de visión y presupuesto dentro de la SEP alimentará la violencia en las próximas décadas. *Expansión política*. Recuperado de: <https://politica.expansion.mx/voces/2020/08/10/violencia-que-viene>