



LA LECTURA: SIGNIFICADO Y PRÁCTICAS DE UNA DOCENTE DE PRIMARIA

Ramírez Guzmán Ana Laura

Universidad Pedagógica Nacional Unidad Torreón
any_875489@hotmail.com

Esqueda Tagle Claudia Silvia

Universidad Pedagógica Nacional Unidad Torreón
csetagle@hotmail.com

Área temática: Prácticas educativas en espacios escolares.

Línea temática: 1. Modelos, tendencias, tradiciones y experiencias en prácticas pedagógicas y prácticas profesionales

Tipo de ponencia: Reporte parcial



Resumen

El documento es un reporte parcial en el que se presentan algunos resultados sobre las prácticas que realizó una docente de educación primaria en dos grupos donde impartió clases durante los ciclos 2021-2022 y 2022-2023. La investigación es de tipo cualitativa con orientación etnográfica utilizando la observación participante, entrevistas y notas de campo, tiene como propósitos describir el significado que tiene para la docente la lectura; documentar las prácticas que realiza la docente con relación a la lectura en una escuela primaria. Las preguntas que orientaron el estudio fueron: ¿Qué significado tiene para la docente la lectura? ¿Cuáles son las prácticas que realiza el docente con relación a la lectura? Los resultados se presentan a través de una narrativa con la participación de los sujetos de investigación en donde se encontraron momentos, estrategias y modalidades de lectura y actividades de lectura.

Palabras clave: Lectura, significado, prácticas, actividades, experiencia.

1. Introducción y estado de la cuestión

El presente, es un informe parcial de investigación que se centra en describir aquellas prácticas que una docente de primaria realizó en torno a la lectura en la asignatura de español, en dos grupos en donde impartió clases y conocer el significado que tienen esas prácticas de la lectura para ella. La lectura es un ejercicio que hacemos todos los días, sin embargo, no solamente es decodificar las letras, palabras u oraciones, también implica una comprensión del mensaje que se está transmitiendo para darle un significado.

Para el proceso de la lectura Caldera, Escalante y Terán (2010) comentan “El docente es el conductor, animador, promotor y modelo del proceso de aprendizaje de la lectura en la escuela” (p. 20). Para Romero, Linares y Rivera (2017) la lectura es un proceso donde intervienen básicamente el lector y el texto como entidades indispensables, las cuales, establecen una relación bilateral indisoluble. Es el proceso cuyo fin decodificador busca la comprensión, asimilación e interpretación de un determinado texto por parte de un lector.

Noa y Quiroga (2007) mencionan que con el aprendizaje de la lectura, el niño tiene la posibilidad de apropiarse de conocimientos y desarrollar sus capacidades intelectuales. Es por ello que es necesario que desde los primeros grados de la vida escolar se comience a trabajar en ese sentido, pues, enseñar a leer es una tarea compleja a la que se enfrentan los educadores. Un sistema de actividades para la enseñanza y aprendizaje de la lectura debe comprender el diseño de acciones y tareas adecuadamente estructuradas y organizadas donde se tengan en cuenta todos los mecanismos que hacen posible ese acto y que conlleve a utilizarlo productivamente como parte del desarrollo intelectual, moral, social y cultural del individuo.

Con relación a las prácticas de la lectura, Fuentes y Calderín (2017) destacan que los docentes las realizan de acuerdo con la metodología en las prácticas cotidianas de la enseñanza de la lectura, el método lector más usado es el sintético, manifestado en ejercicios de repetición de letras, sonidos y palabras, dictados recurrentes de textos literales, actividades que enfatizan la lectura literal por encima de la comprensión del texto; y la memorización de reglas ortográficas. Los docentes en el estudio de estos autores presentaron una relación clara respecto al enfoque de lectura, el método utilizado por el docente y el rol asumido en las prácticas de enseñanza de la lectura así: enfoque tradicional, rol tradicional, métodos sintéticos.

En el aula, el docente implementa actividades de acuerdo con el contenido de estudio en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, tomando en cuenta las capacidades y limitaciones de los estudiantes. Peña (2000) menciona que la utilización de las estrategias en el aula plantea un problema de orden conceptual para el docente, de su concepto acerca de las mismas, este va a depender la didáctica que emplee, para que el alumno las adquiera, desarrolle y, posteriormente, haga un uso adecuado de ellas. Lo que sí es indudable es la importancia de un docente como guía, de un docente que plantee preguntas antes de iniciar una lectura, que dirija a sus alumnos en la formulación de hipótesis e inferencias, que enseñe a sus alumnos a confirmarlas o a corregirlas, a discriminar la información relevante de un texto, a elaborar representaciones gráficas del mismo, para que el proceso de comprensión y aprendizaje resulte fácil. Según Peña (2000) es recomendable que el profesor realice variadas actividades con sus alumnos de manera que ellos se familiaricen con las estrategias de lectura, aprendan a utilizar las claves relevantes de cada tipo de texto, para extraer del mismo la información pertinente. Las estrategias están en permanente actuación e íntimamente relacionadas en el acto de lectura, y se desarrollan o se modifican en la misma, aun cuando no estemos muy conscientes de que esto ocurre.

Para Rivera (2015) la lectura está orientada a la comprensión, poniendo en práctica diversas estrategias de lectura, reconociendo a la anticipación y a la predicción como las acciones más recurrentes, además de ubicar evidencias de muestreo y de autocorrección, así como diferentes modalidades de esta en el proceso de lectura.

2. Propósitos y contextualización

Los propósitos de la investigación fueron describir el significado que tiene para la docente la lectura; documentar las prácticas que realiza la docente con relación a la lectura en una escuela primaria ubicada en la ciudad de Matamoros, Coahuila, México. La dimensión en la que se ubica el estudio es la curricular, ya que desde esta perspectiva el esfuerzo se dirige a la interpretación del modo en que se construye el conocimiento escolar en los salones de clase (Bertely, 2000) y se llevó a cabo en dos ciclos escolares. Las preguntas, las cuales sirvieron de guía para desarrollar el estudio fueron: ¿Qué significado tiene para la docente la lectura? ¿Cuáles son las prácticas que realiza el docente con relación a la lectura? Al inicio de la investigación, la docente a quien se entrevistó y observó en el ciclo escolar 2021-2022 impartió el tercer grado de primaria. En el ciclo 2022-2023 impartió clases en el primer grado.

La perspectiva de investigación fue de tipo cualitativa con orientación etnográfica, ya que se reconstruyó la manera en que se llevaron a cabo las prácticas de lectura de una profesora de primaria. Murillo y Martínez (2010) mencionan que: “La metodología cualitativa educativa pretende mejorar la calidad de los procesos educativos y ayudar a los educadores en la reflexión sobre la práctica educativa” (pág. 3), por lo que se observó el trabajo de lectura que realizó la maestra durante dos ciclos escolares con sus alumnos, siendo estos, sujetos, no objetos de la educación, obteniendo registros y entrevistas que permitieron llegar a una reflexión profunda, analizando e interpretando la información recabada en su contexto natural, tal y como sucede (Rodríguez, 1996).

La etnografía, nos dicen Murillo y Martínez (2010) “Es quizá el método más conocido y utilizado en el campo educativo para analizar la práctica docente, describirla desde el punto de vista de las personas que en ella participan y aproximarse a una situación social” (p. 4), por eso es adecuada ya que se narran las percepciones y vida cotidiana que se dan en el aula y en la escuela.

Se realizó a nivel micro, porque participó una docente y su grupo en la investigación, Murillo y Martínez (2010) explican: “A nivel micro (se identifica como micro-etnografía): consiste en focalizar el trabajo de campo a través de la observación e interpretación del fenómeno en una sola institución social, en una o varias situaciones sociales” (p. 4).

Para el desarrollo de la investigación se utilizaron algunas técnicas para registrar la información como la observación participante, la entrevista (Taylor y Bodgan, 1998) y las notas de campo (Taylor y Bodgan, 1994). Para el análisis de los datos se describió, se analizó y clasificó la

información para encontrarle sentido, identificando patrones recurrentes para interpretar y comprender las prácticas y significado de la lectura para la docente de primaria. (Coffey y Atkinson, 2003).

La lectura: significado y su importancia

Respecto a la lectura, para la docente era un proceso vinculado de decodificación de grafías con la comprensión de lo que se estaba decodificando. “La lectura es decodificar, pero de ahí seguiría el comprender la palabra. La lectura va vinculada en conocer las letras y luego entender lo que dicen las palabras” (Entd3H160223). Para la docente, la lectura es primordial para que el alumno adquiera los conocimientos, “La lectura es una herramienta primordial para la adquisición de nuevos conocimientos” (Entd2H250122).

Énfasis en las prácticas de lectura

Respecto a las prácticas de la lectura en el aula, la profesora las concebía como: “Todas las acciones o actividades que utilizamos para practicar la lectura, todas las estrategias que utilizamos que son muchas” (Entd2H250122). La profesora se refirió a las actividades que implicó que sus alumnos leyeran y las cuales se percibieron durante sus clases.

Para la docente Hilso era muy importante realizar prácticas que le apoyaran a que sus alumnos pudieran consolidar la lectura, porque realizó una diversidad de actividades que le sirvieron para que sus alumnos alcanzaran los niveles de lectura que se esperaban de cada grado, así la consideran sus compañeros:

Pues en si los siete docentes hacen sus prácticas, pero creo que lo que son los grados inferiores la maestra H es la que da más énfasis a esas prácticas, que es la que ahorita tiene primer grado y le está dando más énfasis a las prácticas de lectura. (EntdvNh151222).

Momentos de la lectura

En los momentos de la lectura, la profesora Hilso fue coherente con lo que decía y con lo que realizaba en las clases. Pues ella desarrollaba los tres momentos de la lectura (antes de leer, al leer y después de leer) para que sus alumnos llegaran a la comprensión de los textos que leían, en el momento previo a la lectura trabajaba los conocimientos de los alumnos para anticipar o inferir el contenido del texto, durante la lectura ella iba cuestionando a sus estudiantes acerca de lo que estaban leyendo, y al final de la lectura la profesora aplicaba a sus alumnos algunas preguntas escritas de comprensión sobre lo que habían leído.

“Se manejan mucho los momentos de la lectura, suponiendo que antes de leer, la lluvia de ideas que manejamos comienza con un título, luego les pregunto ¿de qué creen que se va a tratar la lectura? Entonces empiezan los niños a responder, por ejemplo: si el dibujo de una rana y así llegar a la lectura. Luego, durante la lectura se empieza a cuestionar a los alumnos ¿qué te gustó de la lectura? Ya al final, las preguntas de comprensión lectora pero escritas, ese es el final que yo hago, leen un texto, leen la pregunta y la contestan, pero si lleva un proceso largo” (Entd3H160223).

Estrategias y modalidades de lectura

La profesora Hilso, implementó más estrategias y modalidades en tercer año porque sus alumnos ya leían fluidamente, siendo la estrategia del muestro que consiste en que el lector seleccione del texto palabras, imágenes o ideas que funcionen como índices para predecir el contenido, la que únicamente llegó a utilizar.

Docente: Vamos a ver, vamos a ver, la imagen que tiene el libro de lecturas, de la portada, obsérvenlo, miren bien lo que tiene. Ok niños, ¿quién me puede decir lo que le llamó la atención de la imagen de la portada? A ver ... Marianita, ¿qué te llamó la atención de esa portada?

Alumna: Que se ven como unas semillas.

Docente: Como unas semillas, ella en su imaginación ve que son unas semillas. A ver Lía, ¿qué te llamo la atención?

Alumna: Se ven unas rosas de color dorado.

Docente: ¿Qué son?

Alumno: Son flores de polen.

Docente: Ok, ¿cómo dice el título?

Alumnos: Lecturas.

Docente: Bien, ¿qué creen que va a tener este libro adentro?

Alumnos: Una lectura para leer. (OC1H151021).

Respecto a las modalidades que llegó a aplicar fueron la lectura independiente, audición de lectura y lectura comentada, quizá porque la profesora ya tenía muy buen dominio. La lectura en silencio fue la más utilizada por la profesora en sus clases, en el grado de primero era más común que se desarrollara. Al respecto la docente comentó: “Es más individualizado porque ahí voy viendo el avance de cómo van en la lectura” (Entd3H160223).

Docente: Vamos a leer el cuento “Todo se queda en casa”, en la página 85, la 86 y la 87, son tres hojitas, las vamos a leer en silencio, ¿ok? Las vamos a leer en silencio y ahorita voy a hacer más preguntas.

Alumna: ¿Las leemos, maestra?

Docente: Si, las leemos.

(Los alumnos leen de manera individual) (OC1Ha151021).

Aunque la docente las desarrollaba tal cual, no permitía que sus estudiantes desarrollaran autonomía en la elección de la lectura o el libro a leer o que fueran ellos quienes por sí mismos realizaran sus comentarios en torno a lo leído, para evitar que los alumnos hicieran desorden al momento de tratar de decidir que leer.

Experiencia con actividades de lectura

La maestra cuenta con 16 años trabajando con los grupos de primero a tercero por lo tanto se considera con experiencia para dominar los procesos de lectura. En primer año la maestra utilizó el método sintético ya que le ha permitido alcanzar el objetivo de que los niños lean en los tiempos establecidos por sus autoridades educativas.

“Yo uso mucho el método sintético o silábico que es el que me ha funcionado con los niños entonces es de asociación de letras con el sonido, luego se van formando sílabas y de ahí las palabras, lectura de palabras, relación palabra con imagen, formar oraciones con palabras, pequeñas lecturas de enunciados, relación de enunciado con imagen” (Entd3H160223)

En los grados de segundo y tercero las actividades se enfocan al reforzamiento de la lectura y al desarrollo de la comprensión que se establece como una meta final de este proceso.

“Ya cuando están en segundo año se les dan pequeñas lecturas con diferentes interrogantes, se van aplicando estrategias de acuerdo con el nivel del niño. Pero como la mayoría de mi vida laboral ha sido con grupos pequeños esa es una de las estrategias que yo utilizo. Ahorita con tercer año lo que hacemos son lecturas, de ahí se ponen preguntas de comprensión lectora y llegando a un contenido que es la realización de resúmenes o cuadros sinópticos” (Entd2H250122).

3. Discusión

La lectura para la docente era un proceso vinculado de decodificación de grafías con la comprensión de lo que se estaba decodificando. Romero, Linares y Rivera (2017) mencionan que la lectura es un proceso donde intervienen básicamente el lector y el texto como entidades indispensables, las cuales, establecen una relación bilateral indisoluble. Es el proceso cuyo fin decodificador busca la comprensión, asimilación e interpretación de un determinado texto por parte de un lector.

Para la docente, la lectura es una herramienta primordial para que el alumno adquiriera los conocimientos, coincidiendo con lo que Noa y Quiroga (2007) mencionan acerca del aprendizaje de la lectura, el niño tiene la posibilidad de apropiarse de conocimientos y desarrollar sus capacidades intelectuales. Es por ello que es necesario que desde los primeros grados de la vida escolar se comience a trabajar en ese sentido pues, enseñar a leer es una tarea compleja a la que se enfrentan los educadores, en el caso de la docente era importante que sus alumnos lograran desarrollar la lectura desde primer año pues con ello podrían ampliar sus capacidades intelectuales.

En los momentos de la lectura, la profesora Hilso fue coherente con lo que mencionan las normativas, con lo que dice y con lo que realiza en las clases. Pues ella desarrollaba los tres

momentos de la lectura para que sus alumnos llegaran a la comprensión de los textos que leían. La docente en el momento previo a la lectura trabajó los conocimientos de los alumnos para anticipar o inferir el contenido del texto, durante la lectura ella iba cuestionando a sus estudiantes acerca de lo que estaban leyendo, y al final de la lectura la profesora aplicaba a sus alumnos algunas preguntas escritas de comprensión de lo que habían leído. Peña (2000) menciona que es indudable la importancia de un docente como guía, que plantee preguntas antes de iniciar una lectura, que dirija a sus alumnos en la formulación de hipótesis e inferencias, que enseñe a sus alumnos a confirmarlas o a corregirlas, a discriminar la información relevante de un texto, a elaborar representaciones gráficas del mismo, para que el proceso de comprensión y aprendizaje resulte fácil. Se observó que la docente fue esa guía para sus alumnos en la realización de las actividades de lectura, pues se enfocó en que sus alumnos lograran comprender los diferentes tipos de textos que leían.

En la aplicación de estrategias y modalidades de lectura, Rivera (2015) en su investigación encontró que los docentes practican diversas estrategias de lectura, reconociendo a la anticipación y a la predicción como las acciones más recurrentes, además de ubicar evidencias de muestreo y de autocorrección, así como diferentes modalidades de esta en el proceso de lectura. Con la profesora Hilso, la implementación de las estrategias y modalidades se hacía más en tercer año porque sus alumnos ya leían fluidamente, siendo la estrategia del muestreo la que únicamente llegó a utilizar, respecto a las modalidades las que llegó a aplicar fueron la lectura independiente, audición de lectura y lectura comentada.

Aunque la docente las desarrollaba tal cual, no permitía que sus estudiantes desarrollaran autonomía en la elección de la lectura o el libro a leer o que fueran ellos quienes por sí mismos realizaran sus comentarios en torno a lo leído, para evitar que los alumnos hicieran desorden al momento de tratar de decidir que leer. Al respecto Peña (2000) menciona que la utilización de las estrategias en el aula plantea un problema de orden conceptual para el docente. De su concepto acerca de las mismas, este va a depender la didáctica que emplee, para que el alumno las adquiera, desarrolle y, posteriormente, haga un uso adecuado de aquellas, es recomendable que el profesor realice variadas actividades con sus alumnos de manera que ellos se familiaricen con las estrategias de lectura, aprendan a utilizar las claves relevantes de cada tipo de texto, para extraer del mismo la información pertinente. Las estrategias están en permanente actuación e íntimamente relacionadas en el acto de lectura, y se desarrollan o se modifican en la misma, aun cuando no estemos muy conscientes de que esto ocurre. La modificación que hizo la docente fue para mantener el control del grupo, para que los alumnos no hicieran desorden, estrategia que le funcionó porque demostraron que lograron comprender lo que estaban leyendo aunque no decidieron lo que iban a leer y no hicieron sus propios comentarios, la profesora los fue guiando para alcanzar la comprensión de la lectura.

La maestra cuenta con 16 años trabajando con los grupos de primero a tercero por lo tanto se consideró con experiencia para dominar los procesos de lectura a través de prácticas que le funcionaron como el método sintético en primer año o el reforzamiento de la lectura en los grupos de segundo y tercero, logrando obtener como resultado la comprensión de este proceso

ya que los niños aprendieron a leer en los tiempos establecidos por sus autoridades educativas. Fuentes y Calderín (2017) destacan que en las prácticas de lectura que realizan los docentes con relación a la metodología, en las prácticas cotidianas de la enseñanza de la lectura, el método lector más usado es el sintético, manifestado en ejercicios de repetición de letras, sonidos y palabras, dictados recurrentes de textos literales, actividades que enfatizan la lectura literal por encima de la comprensión del texto; y la memorización de reglas ortográficas. Destacaron que los docentes en su investigación presentaron una relación clara respecto al enfoque de lectura, el método utilizado por el docente y el rol asumido en las prácticas de enseñanza de la lectura así: enfoque tradicional, rol tradicional y métodos sintéticos. Por los años de experiencia que ha tenido la docente con grupos de primer año a tercer año y al mencionar que siempre ha utilizado el método sintético pudiera decirse que es una maestra tradicionalista, pero que es una práctica que le ha sido de mucha ayuda y le ha funcionado pues se ha demostrado en los resultados de los cortes de evaluación de lectura que realiza la supervisión escolar siendo el grupo de la profesora el más alto en tener a la mayoría de los alumnos leyendo.

La lectura es un tema actual dentro de la educación, por lo cual esta investigación es relevante para comprender lo que implica la adquisición y desarrollo de la lectura en los grupos escolares a través de la aplicación de diversas prácticas, desde la voz de una docente quien fue el sujeto del estudio, documentando y describiendo el proceso y significado de su trabajo con la lectura, siendo esta importante para desarrollo de habilidades que los alumnos pueden para resolver los problemas que se enfrentan en la vida diaria como un instrumento permanente de adquisición del conocimiento. Por lo tanto el conocer sobre el tema de la lectura, nos invita a reflexionar sobre nuestra labor en las escuelas, conocer otras realidades comprendiéndolas tal y como suceden, fortaleciendo, cambiando tal vez nuestra práctica con interés y compromiso, mejorándola en beneficio de los alumnos.

Referencias bibliográficas

- Bertely, M. (2000). *Investigación Etnográfica en Escuelas y Salones. En Conociendo Nuestras Escuelas*. México: Paidós.
- Caldera, B., Escalante, U. y Terán, S. (2010). Práctica pedagógica de la lectura y formación docente. *Revista pedagógica*, 31(88), 15-37. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65916617002>
- Coffey, A. y Atkinson, P. (2003). *Encontrar sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación*. Recuperado de <https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2014/DraSanjurjo/8mas/Amanda%20Coffey,%20Encontrar%20el%20sentido%20a%20los%20datos%20cualitativos.pdf>
- Fuentes, L. & Calderín, N. (2017). Prácticas en la enseñanza de la lectura en grado primero en instituciones oficiales municipales. *Opción*. 33(82), 488-515. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31053180021>

- Murillo, J. y Martínez, C. (2010). *Investigación Etnográfica*. Recuperado de https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24243w/l_Etnografica_Trabajo.pdf
- Noa, B. y Quiroga, Y. (2007) Un acercamiento a los mecanismos que intervienen en la lectura. *EduSol*. 7 (18), 9-17 Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475748657002>
- Peña, J. (2000) Las estrategias de lectura: Su utilización en el aula. *Educere*. 4(11), 159-163. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601104>
- Rivera, A. (2015). Buenas prácticas en la enseñanza de la lectura en educación básica. UPN AJUSCO. *Aportes y reflexiones desde la investigación educativa: ¿Qué sabemos... qué nos falta?* XIII Congreso Nacional de Investigación Educativa. San Luis Potosí, México. Recuperado de: <https://upntorreon.mx/moodle/mod/url/view.php?id=428> la referencia no se encontró en el enlace que escribe, le sugiero buscarlo, porque yo lo estuve buscando y no aparece, sino para que elimine a la autora del documento.
- Romero, M. Linares, R. & Rivera, Z. (2017). La lectura como práctica sociocultural. Bibliotecas. *Anales de Investigación*, 13(2), 228-234. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6244958.pdf>
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1994). *Notas de campo. En introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1998). *La entrevista en profundidad. En introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.