



## AJUSTES RAZONABLES EN LA ENSEÑANZA A DISTANCIA DE ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ATENDER EL REZAGO EN APRENDIZAJES ESENCIALES EN PREESCOLAR: UNA INTERVENCIÓN DESDE LA PRÁCTICA DOCENTE GESTIONADA POR LAS TAC

### **Vianey de Jesús Valenzuela Robles**

Docente investigador, *Escuela Normal de Educación Física "Emilio Miramontes Nájera"*  
jesusqval2@gmail.com

### **Jesus Quirino Peña**

Mtro. en Educación Física, *Escuela Normal de Educación Física "Emilio Miramontes Nájera"*  
jessqu1530@gmail.com

### **Vianey Quirino Valenzuela**

Estudiante, *Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (Campus Sonora-norte)*  
vianeyquirinov@hotmail.com

**Área temática:** 9. Sujetos de educación

**Línea temática:** Condiciones institucionales de trabajo académico

**Tipo de ponencia:** Reporte final de investigación



### Resumen

Esta contribución está sustentada en cuatro investigaciones dirigidas desde la Escuela Normal de Educación Física con estudiantes practicantes asignados durante el ciclo escolar 2020-2021 en Jardines de niños de la ciudad de Hermosillo. Se trata de estudios con diseño no experimental, transeccional-descriptivo, con análisis de resultados de tipo cuantitativo que representan buenas prácticas educativas tendientes a abatir el rezago en los aprendizajes esenciales desde la escuela normal, gestionados por las tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento durante el aislamiento social. Contiene ajustes razonables en la implementación y manejo de las TAC para la aplicación de recursos multimedia y herramientas digitales en las prácticas docentes de estudiantes en formación; describe el proceso para el diseño personalizado de aulas virtuales; el diseño y utilización del avatar como medio de interacción con estudiantes preescolares; diseños digitales con personaje animado para sesiones sincrónicas y asincrónicas, la propuesta de un formato de planeación simplificada con diseño instruccional para sesiones en línea y la elaboración de materiales didácticos adaptativos; lo anterior, considerando análisis y perspectivas del impacto del virus SARS CoV2 (Covid19) en el ámbito educativo para su aplicabilidad en los procesos de formación de futuros educadores físicos durante sus prácticas profesionales en condiciones de excepción y en los de menores educación preescolar, todos ellos inmersos en una educación distancia.

**Palabras clave:** Ajustes razonables, enseñanza a distancia, aprendizajes esenciales, prácticas docentes, tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento

## Introducción

Analizar el impacto diverso que las medidas de aislamiento social han tenido en las y los estudiantes de todos los niveles por causa del virus SARS-CoV2 tiene utilidad científica y, por tanto, pedagógica. Sus consecuencias directas en el estado emocional del individuo, hábitos de vida, alimentación, descanso, práctica de actividad física, apropiación de contenidos académicos, interacciones, entre otros; se hacen más evidentes ante el contexto actual de una reinserción escolar pero también en el escenario del problema de salud pública que ha representado la pandemia.

Las afectaciones de la emergencia sanitaria no fueron ajenas para México y tampoco para la formación de niñas, niños, adolescentes y adultos que cursan educación básica (inicial, preescolar, primaria y secundaria), media y superior;

De igual manera, las consecuencias que el confinamiento ha tenido en el estudiantado con respecto a la apropiación de contenidos de los programas de estudio, identificados de manera particular como aprendizajes esenciales, son condición necesaria para orientar la toma de decisiones que favorezcan la intervención docente durante la formación a distancia y en la reinserción académica, considerando que, el sector educativo debe contrarrestar un rezago educativo acumulado durante dos ciclos escolares.

A ese respecto, el cierre de los planteles escolares que en México acordado por la Secretaría de Educación Pública (2020), supuso un gran reto demandó del magisterio un gran esfuerzo para adaptarse a una nueva realidad, aplicando ajustes razonables en sus planeaciones, modelos, métodos, modalidad y técnicas de enseñanza para que éstas pudieran realizarse a distancia, valiéndose de la utilización de Tecnologías de la información y comunicación (Tic's) convertidas a su vez en Tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento (Tac), para atender los contenidos programáticos en cada nivel educativo y continuar con la formación de las niñas, niños adolescentes y jóvenes.

Este estudio es un reflejo del compromiso asumido en la formación de futuros educadores, por ello, el uso en la enseñanza de nuevas herramientas digitales permite dar un paso más en la construcción del conocimiento de estudiantes pues éstas no solo favorecen la adquisición, sino que además fomentan la transferencia de las experiencias de aprendizaje.

La reflexión de la problemática educativa en un entorno tan complejo llevó a las escuelas formadoras de docentes a asumir roles protagónicos con respecto a la preparación de sus propios estudiantes y a hacer que éstos, asumieran a su vez, el compromiso en sus prácticas profesionales.

La formación inicial de futuros educadores, no fue un campo ajeno a las problemáticas generadas por el aislamiento, sino un área donde las afectaciones se presentaron por igual y en diversas proporciones, sin embargo, la formación de docentes continuó en el estado de Sonora, contrario a los pronósticos, con excelentes resultados con respecto a los educadores físicos, quienes no solo asumieron compromisos en su propia formación, sino que trascendieron hacia la educación

básica durante sus prácticas profesionales, al incorporarse a las instituciones receptoras empleando metodologías activas, para la enseñanza a distancia de la población de escolares.

## Desarrollo

La identificación de niveles de afectación en la apropiación de contenidos de la población escolar en un entorno de reinserción y reactivación académica presencial, es un importante indicador para recuperar y reintegrar al estudiantado de Educación Normal al Sistema Educativo Nacional en condiciones de presencialidad para lo cual, durante la educación a distancia las metodologías activas representaron un área de apoyo en la que confluyeron los esfuerzos de cada elemento del proceso; que, podrían representar también, una herramienta esencial para atender el rezago en contenidos esenciales.

El modelo educativo vigente de educación básica en México expresa que el bienestar del estudiante es la clave para el logro de aprendizajes relevantes y sustentables que requiere por tanto “de la sinergia entre los aspectos cognitivos, emocionales y sociales, fortaleciendo la idea de que la persona y la personalidad no son divisibles en partes abstraídas del conjunto” (SEP, 2017, p. 92).

Al analizar datos del INEGI, Irepan y López (2021), comentan que del total de alumnos que lograron concluir el ciclo escolar 2019-2020 en México; 5.5 millones, no se inscribieron al nuevo ciclo escolar, de ellos: “2.3 millones señalan que la razón fue por COVID-19, 2.9 millones no se inscribieron por falta de recursos económicos, adicional a ello, 3.6 millones no se inscribieron al nuevo ciclo escolar porque tenía que trabajar”. (p.164). y en otros casos, los estudiantes pertenecían a hogares que no tenían conexión a internet (Statista, 2022).

En coincidencia con lo anterior, López y Contreras (2021) concluyen en su estudio que, “la pandemia ha generado un impacto negativo en la salud de los estudiantes; sin embargo, se han promovido y ejercitado competencias relacionadas con las tecnologías de la información y comunicaciones (TIC)” (p.1), que han permitido dar continuidad al desarrollo de las actividades escolares desde casa.

En ese sentido, el propósito de este estudio es documentar cómo herramientas digitales empleadas mediante la Web 2.0 subsanaron la inaccesibilidad de estudiantes a fuentes directas de información, durante y posterior al aislamiento y cómo estos mismos recursos se convirtieron a su vez en un fortalecimiento de competencias, precurrentes académicos, tecnológicos y pedagógico-didácticos para el estudiante normalista en una reconfiguración y enriquecimiento de su propio perfil de egreso.

Sin embargo, para la educación superior, el rápido desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación (Tic's) y el nacimiento de nuevos desarrollos de internet permitieron el resurgimiento de herramientas digitales englobadas en la denominada web 2.0; estos desarrollos han implicado retos, desafíos y oportunidades para la educación, sobre todo

en el nivel superior, que implica modelos que permitan renovar los procesos de enseñanza aprendizaje, tal como lo expresaban Reus, Díaz y González, (2012).

Por tanto, el desafío para la formación de docentes no solo fue mantener escolarizada a la población de estudiantes normalistas, sino habilitarlos en el uso de tecnologías digitales que, convertidas en Tac, fueran el medio para continuar su formación a distancia promoviendo su utilización como parte esencial de las pedagogías disruptivas.

Con respecto a ello, docentes de educación superior (Normales) en el estado de Sonora, fueron habilitados con diversas herramientas y capacitación en el uso de recursos y tecnologías para que incrementaran sus competencias docentes y los precurrentes académicos para hacer frente al reto de una formación a distancia (sincrónica o asincrónica), además del propio compromiso ético que la profesión exige.

Al inicio de la pandemia, 19 millones 690 mil personas tenían acceso a internet en México, para 2021 más del 71% de la población, tuvieron acceso a este servicio; se pronostica que para 2027 alrededor del 88% de los mexicanos tengan acceso a la red. (Figura 1)

Sin embargo, en un comparativo entre países de América latina, México en 2022 mantenía un nivel de usuarios de internet de 96 millones, que lo posiciona en segundo lugar, muy por debajo de Brasil, que tiene un registro de 165.3 millones de personas (Statista, 2022).

El Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI), estimó que “Los tres principales medios para la conexión de usuarios a internet fueron: celular inteligente (Smartphone) con 96.0%, computadora portátil con 33.7% y televisor con acceso a internet, 22.2 por ciento”.(INEGI, 2021, p. 1). Debe destacarse, sin embargo, que el 96.1 % de los hogares del país reciben la señal de televisión (digital, de paga o por decodificador) y el resto reciben señal analógica.

## Contexto de la intervención

La intervención estuvo a cargo de cuatro estudiantes practicantes, dos mujeres y dos varones, los docentes tutores de cada una de las instituciones receptoras de nivel preescolar; fue dirigida y coordinada por la maestra asesora de la Institución formadora.

Previo al inicio de clases en línea y de establecer contacto con los educandos; docentes, directivos y estudiantes practicantes, participaron del proceso de capacitación y en la fase intensiva del Consejo Técnico Escolar (CTE), lo que permitió adquirir información sustancial de manera previa a inicio de un ciclo escolar completamente a distancia.

Este estudio se realizó en el Centro de Atención Infantil No. 4, perteneciente a la zona escolar estatal XV para preescolar y a la zona 11 para educación física; Clave 26 ED10015T, en el área urbana de Hermosillo. La matrícula de menores registrados para el ciclo escolar 2020-2021 fue de 139; el nivel de preescolar se conforma por cuatro grupos; dos para primer grado (22 mujeres

y 18 varones), un grupo de segundo (10 mujeres y 9 niños) y un grupo de tercer grado (16 mujeres y 8 varones), estos últimos, conformaron los grupos de estudio de la intervención.

Durante el ciclo 2020-2021, las y los menores preescolares, recibieron atención de manera remota mediante el programa “Aprende en casa I y II” y a través de enlaces sincrónicos y asincrónicos generados por los docentes-practicantes para evitar el rezago en contenidos esenciales apoyándose, además, en diversas plataformas, como Google Classroom, Microsoft Teams, Zoom, correo electrónico y redes sociales como YouTube, Whatsapp, entre otras.

Participan también en el estudio dos jardines de niños federales ubicados en una zona semiurbana al norponiente de Hermosillo, Sonora, con un grupo de estudio de tercer grado sección “B” conformado por 20 menores (11 niñas y 9 niños); que presentan enlaces recurrentes y envió constante de evidencias; el segundo jardín participó dentro del estudio con el grupo el tercer grado sección “A” integrado por un total de 28 estudiantes con cinco años cumplidos (12 niños y 16 niñas) que al aplicar los criterios de exclusión se conformó finalmente por 22 menores.

Las condiciones en las que se llevó cabo el proceso de enseñanza fueron similares en todas las instituciones; las planeaciones se elaboraron con diseño instruccional plasmadas en imagen o archivos Word y las sesiones en video diseñadas, producidas y grabadas por estudiantes practicantes de la Escuela Normal de Educación Física para hacer más completas y dinámicas las sesiones se ofrecieron en un canal de YouTube; el contenido y las evidencias obtenidas de la realización de las actividades se hizo llegar mediante redes sociales.

### Proyectos de intervención

Los avances que se observaron durante el aislamiento en materia de tecnología aplicada a la educación necesariamente han generado cambios en el paradigma de la enseñanza y el aprendizaje; una de las herramientas innovadoras más atractivas aplicables al contexto de la educación preescolar, son las aulas o entornos virtuales de aprendizaje, que caracterizan el contexto educativo actual al crear un entorno electrónico que simula las formas de trabajo, interacción y comunicación.

#### *1). Diseño personalizado de aulas virtuales.*

Requieren de un espacio en internet para que se produzca la relación entre docente alumno, y entre sus principales ventajas: optimiza la utilización de materiales didácticos, incluye diseño, textos, alberga el uso del avatar como figura de interacción y permite animación de personajes como parte del diseño instruccional, se utiliza también como fondo de pantalla en enlaces sincrónicos; permite la identificación y personalización del contexto escolar, de la asignatura, grados y grupos donde se utilice (Figura 2).

Para este estudio, cada estudiante diseñó diversos escenarios de aulas virtuales, mismas que personalizaron y que, por tratarse de educadores físicos, también recrearon escenarios para a práctica de actividad física, tales como pistas de atletismo, gimnasios, canchas de basquetbol, de usos múltiples (Anexo 1).

*Propósito:* ofrecer un espacio pedagógico atractivo y diverso para facilitar la apropiación de contenidos esenciales en escenarios sincrónicos y asincrónicos que potencialicen el juego simbólico en el estudiante de preescolar.

### *II) Diseño y utilización del avatar como medio de interacción con estudiantes.*

Etimológicamente la palabra avatar proviene del sánscrito, de la religión hindú, *avatâra* que significa “descenso o encarnación de un dios”. Un Avatar es la representación gráfica que simboliza a un usuario en entornos digitales con el fin de identificarlo (RAE, 2020). Es decir, se trata de una imagen asociada a una identidad en línea que puede ir desde una fotografía, dibujos artísticos o incluso representaciones tridimensionales.

Para León, Arrieta, Mendoza y Serrano se trata de una innovación tecnológica con base en capturas en tercera dimensión y sistemas de diseño artificial para generar avatares virtuales e introducirlos al proceso de enseñanza en entornos sincrónicos y asincrónicos; “pueden ser usados por ejemplo para definir términos, dar instrucciones sobre una actividad o reforzar un contenido, presentar conclusiones, asumir roles de personajes simbólicos, históricos, representados un entorno de realidad virtual” (p. 2), quienes afirman que el diseño o la incorporación de los avatares, permite el desarrollo de la habilidad del reconocimiento emocional en personas que están en contacto directo; los avatares, también sirven para identificar intereses, estados de ánimo y actividades del usuario.

Para este estudio, cada estudiante diseñó su propio avatar con características particulares y rasgos propios que los vinculan a su imagen real, apoyados por videos instruccionales que se presentan como una propuesta o estrategia de aprendizaje para que los contenidos sean más dinámicos e interactivos. (Figura 3)

*Propósito:* integrar al avatar como recurso digital en el desarrollo del curso en el diseño y desarrollo de contenidos esenciales dinámicos adecuados a las características del estudiante de preescolar

### *III) Diseño digital animado para sesiones sincrónicas y asincrónicas.*

Viñas (2002), citada en Pizza (2021) afirma que “la animación mejora el aprendizaje cuando va acompañada de unas narrativas informales y ambas, narración y animación, se presentan de forma simultánea” (Párr. 4)

El empleo de personajes animados revierte un gran potencial educativo, con este tipo de gamificación aplicada a en los procesos de enseñanza, se desarrollan habilidades

interpersonales como la comunicación, el liderazgo y la capacidad de decisión. para comprender lo anterior, se ejemplifica con la narrativa empleada en las marionetas de mano, conocidas también como títere de guante, que cuando son utilizadas con fines pedagógicos, el diálogo educativo se escenifica junto con la animación, lo anterior se extrapola hacia los personajes animados digitalmente y, que por lo general son utilizados en las aulas virtuales.

La teoría cognitiva sostiene que el juego, la creatividad y la imaginación, desde que empiezan a introducirse en el simbolismo del niño, se aleja del conductismo, por ello, según Bandura (1987), conocido como el padre del movimiento cognitivo apoyado en su teoría del aprendizaje social afirma que el aprendizaje es resultado de la interacción del sujeto con el entorno, por lo que la personalidad es una interacción entre tres elementos: el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de la persona.

Para este estudio los estudiantes diseñaron y animaron dos personajes de manera adicional al avatar, que fueron utilizados desde el aula virtual para promover el seguimiento de instrucciones durante las sesiones en línea (Figura 4).

*Propósito:* potencializar el impacto de los dibujos animados en la ambientación de aulas virtuales de enseñanza-aprendizaje para favorecer el seguimiento de instrucciones de menores preescolares durante los enlaces sincrónicos.

#### *IV) Formato de planeación simplificada con diseño instruccional para sesiones en línea.*

En la práctica docente los formatos de planeación de sesiones forman parte de un proceso de estructuración didáctica, que sirve para plasmar en ellos, las estrategias de enseñanza y aprendizaje acordes al objetivo y propósitos que se pretenden alcanzar con los estudiantes, la planeación, por tanto, es una actividad de primer orden para los profesionales de la educación y un contenido de aprendizaje en la formación de futuros educadores en las Escuelas Normales.

Las condiciones sin precedente bajo las cuales la educación tuvo que desarrollarse en medio de una serie de imponderables durante el aislamiento social, propiciaron la toma de decisiones para adaptar los contenidos a una modalidad remota, es decir, que los formatos de sesiones para la modalidad presencial debieron ajustarse a las nuevas circunstancias que la modalidad a distancia requiere.

El impacto que el confinamiento representó, sin lugar a duda se convirtió en una Barrera para el Aprendizaje y la Participación (BAP) y, por tanto, todas aquellas modificaciones para contrarrestarlo, particularmente con respecto a la planeación didáctica deben ser tratadas como "Ajustes razonables". Para Zilberstein, Silvestre y Olmedo, (2016). la planeación es una actividad creadora; mientras más se planee el proceso educativo, más seguridad se tendrá en su desarrollo y en el logro de los objetivos propuestos

Los estudiantes practicantes en este estudio, fueron capacitados para el diseño y aplicación de los recursos multimedia (permiten integrar de forma coherente diferentes códigos de

información: texto, imagen, animación y sonido), necesarios en la digitalización de las sesiones, para lo cual, los ajustes razonables dadas las circunstancias de ciclo escolar 2020-2021, se vieron reflejados también en el rediseño de los formatos regulares de planeación de sesiones para formalizarse en un formato de planeación simplificado para sesiones en línea y con ello, innovar desde la planeación. (Figura 5).

*Propósito:* Facilitar la operacionalización de las sesiones en línea con diseño instruccional para docentes, progenitores y estudiantes

#### *V) Elaboración instruccional de material didáctico adaptativo*

Materiales didácticos y recursos alternativos que diseñaron y elaboraron estudiantes de VII y VIII semestre guiados por su maestra tutora desde su propia formación a distancia, fueron aplicados en el ciclo escolar 2020-2021 durante sus prácticas profesionales; lo que representa, adicional al reto que implica el uso de las TIC, una propuesta de trabajo académico en el sentido de las buenas prácticas, para generar y orientar la elaboración de entornos de trabajo en la educación a distancia puesto que, al hacerlo, se transmite la perspectiva constructivista y colaborativa. Desarrollar estos recursos, va más allá que simples “manualidades” este proceso implica un diseño instruccional bajo, tres perspectivas de proyección que según Babativa y Laurencio (2017) son: la tecnológica, la pedagógica y la organizativa. (Figura 6).

Desde 2014 autores como Salinas, De Benito y Lizana (2014), planteaban que las instituciones educativas, especialmente las de educación superior, requerían adaptarse a nuevas modalidades de formación, lo que hace necesario ocuparse de los desafíos que la evolución de las TIC representa, en escenarios de aprendizaje emergentes.

El nivel preescolar, por su propia naturaleza, depende del uso creativo de materiales didácticos que fortalezcan el constructivismo metodológico y su formación a distancia ¡los exige! .Por tanto, la relación de la educación superior (formación de docentes) y el nivel preescolar como receptor de estudiantes practicantes, requieren de una sinergia entre ellos. La elaboración de este tipo de materiales adaptativos enriqueció la apropiación de contenidos al ponerlos a disposición de manera asincrónica y ofrecerlos para su recuperación en un canal de YouTube creado para albergar este tipo de recursos (Figura 7).

*Propósito:* orientar la elaboración y generación de entornos de trabajo en la educación a distancia con el aporte de recursos y materiales didácticos adaptativos

## Conclusiones

La intervención docente gestionada mediante el uso de las TAC representa una valiosa interacción entre instrumentos, técnicas, táctica pedagógica para la apropiación de aprendizaje esenciales en el escenario de las pedagogías disruptivas.



Indudablemente que el magisterio tiene el compromiso ético y profesional de adaptar y adecuar sus prácticas pedagógicas a las necesidades del entorno e ir más allá de las limitaciones que el contexto le imponga, sin embargo, las consecuencias negativas y el impacto que la emergencia sanitaria mundial, permearon directamente al interior de las familias de las comunidades educativas por ello, esta experiencia de salud pública fue una de las pruebas más grandes para la capacidad de adaptabilidad y resiliencia del ser humano en todas las etapas de su vida.

Sin embargo, estas restricciones nos acercaron a las Tecnologías de la información y la comunicación mismas que, convertidas en Tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento, dotaron a estudiantes y docentes de competencias antes no exigidas, pero que ya aparecían en el escenario educativo.

La necesaria irrupción en las nuevas tecnologías ha provocado un cambio radical al acceder a la información; aplicado en el campo de la enseñanza o el aprendizaje, supone una modificación igual de drástica en el rol del educador tanto como del estudiantado.

Las condiciones actuales demandan de trabajadores de la educación competencias para promover el trabajo en equipo, liderazgo, flexibilidad, formación continua y de aquellas habilidades que pueden adquirirse o perfeccionarse al aplicar las Tac en la formación de sus estudiantes.

Es incuestionable que esta emergencia ha evidenciado las brechas de conectividad en el territorio nacional y desigualdades socioeconómicas, pero también es claro que la apropiación de las tecnologías en todos los sectores educativos ha significado un reto adicional para la educación, por lo tanto, se identifica un área de oportunidad en la innovación pedagógica del docente.

Herramientas digitales que la web 2.0 pone a disposición de los usuarios, más, si éstas son de acceso gratuito, han probado su eficacia en los procesos formativos, deben ser exploradas y en su caso, redescubiertas por el magisterio nacional, por tanto, es de recomendar y se recomienda, su uso.

Tablas y figuras

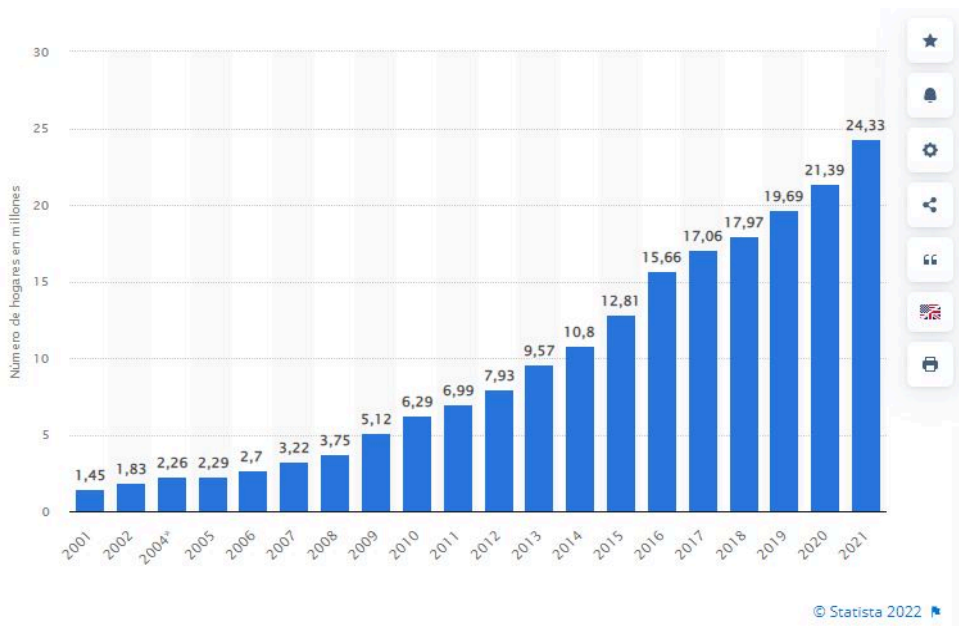


Figura 1. Número de habitantes con acceso a internet desde 2001 a 2021.

Fuente: Statista 2022.



Figura 2. Diez beneficios de un aula virtual

Fuente: Soy docente. <https://www.soydocentemaestroyprofesor.com/2014/02/10-beneficios-de-un-aula-virtual.html>

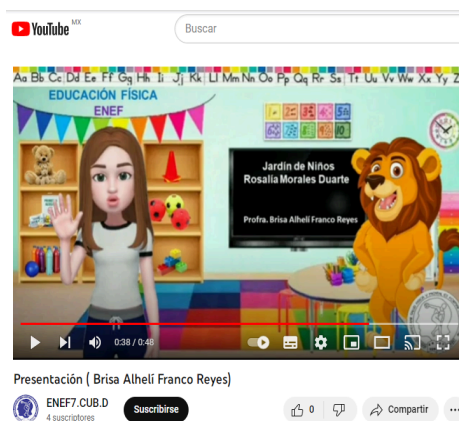


Figura 3. Aulas virtuales, Ávatar y Personaje animado

Nota: Diseño y elaboración propia

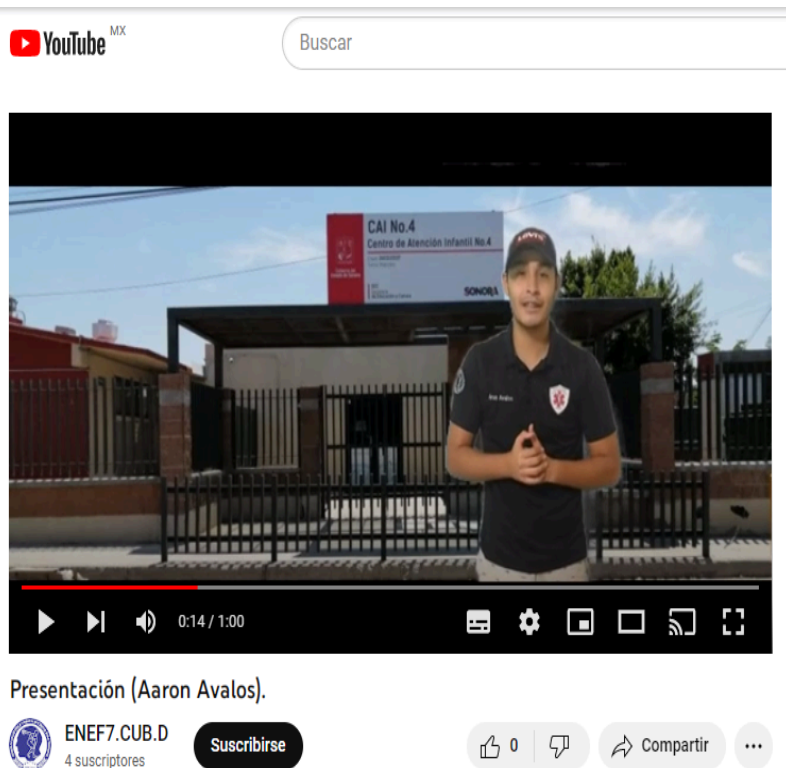


Figura 4. Presentación sincrónica y asincrónica del ciclo escolar

Nota: Diseño y elaboración propia



**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**  
*"Ennio Miramontes Nájera"*

**PLAN DE SESIÓN SIMPLIFICADO PARA CLASES EN LINEA**

<b>ESCUELA DE PRÁCTICA:</b> Preescolar General Gandhi		<b>CICLO:</b> Preescolar tercer grado
<b>NOMBRE DEL PRACTICANTE:</b> Gerardo Flores Rodríguez		<b>TEMPORALIDAD:</b> 1 sesión
<b>EJE:</b> Competencia Motriz	<b>COMPONENTE PEDAGÓGICO:</b> Desarrollo de la motricidad	
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos. Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren control y precisión en sus movimientos.		
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b> Ambientar y dar una introducción al nuevo plan de trabajo para clases en línea desde el aula virtual. Realizar una presentación formal por medio de un video instruccional con los alumnos y padres de familia.		

**Sesión 1. Ambientación "Video de presentación y bienvenida".**

Se observará el video enviado por el alumno practicante por medio de la plataforma whats app o youtube, donde se presenta como maestro temporal y da la bienvenida al nuevo ciclo escolar, además se da una descripción de la forma en que se llevará a cabo el plan de trabajo.

Se presenta un aula virtual y cancha virtual que serán el apoyo que el practicante utilizara para estar en contacto con los alumnos y alumnas durante las sesiones de educación física.

Enlace: <https://youtu.be/7Jtg-xNyHT4>

**Nota:** Observar el video y anotar dudas o sugerencias que se generen durante el video para posteriormente enviárselas al maestro para adecuar las sesiones a las necesidades y posibilidades de las niñas y niños del grupo de estudio.

Presentación del plan de trabajo, ávatar y mascota/personaje Recuperar las opiniones al respecto de madres, padres y alumnos.



<b>FIRMA DEL PRACTICANTE</b> 	<b>MAESTRA ASESORA</b> 	<b>MAESTRO DE E.F.</b> 	<b>DIRECTORA</b> 
GERARDO FLORES RODRÍGUEZ	VIANEY VALENZUELA ROBLES	JUDITH ALEJANDRA ENRIQUEZ	NUBIA LIZETH ECHEVERRÍA

Figura 5. Ajustes razonables con diseño instruccional para sesiones a distancia

Nota: Diseño y elaboración propia

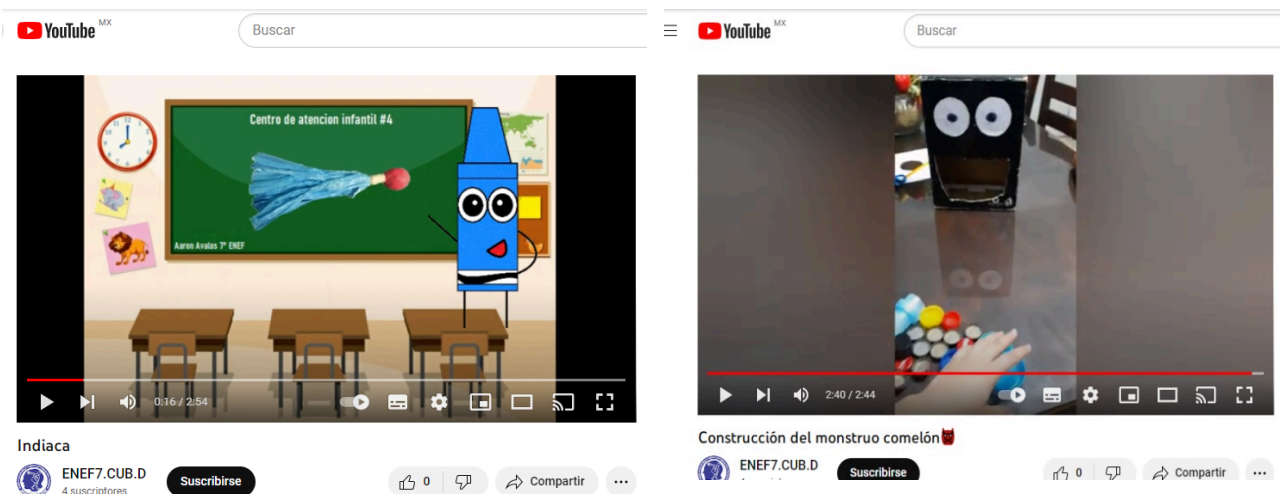


Figura 6. Elaboración instruccional de material didáctico adaptativo

Nota: Diseño y elaboración propia



Figura 7. Materiales digitalizados en Canal de YouTube

Nota: Diseño y elaboración propia

## Referencias

- Babativa, C. A. y Laurencio, A. (2017). Perspectiva organizacional de la virtualización educativa universitaria. *Revista Cubana Educación Superior*. Vol. 36, (3). (sep.-dic. 2017): [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0257-43142017000300010](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142017000300010)
- Bandura, A. (1987). *Teoría del Aprendizaje Social*. Madrid: España- Calpe.
- Irepan, J., López, R. (Enero-junio de 2021). Impacto de la pandemia COVID-19 en la educación en México: Desigualdad y abandono escolar. *ETHOS Educativo*. No.45
- Instituto Nacional de Estadística Geografía e informática [INEGI], (2021). *En México hay 84.1 millones de usuarios de internet y 88.2 millones de usuarios de teléfonos celulares: ENDUTIH 2020*. (Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares). Comunicado de prensa núm. 352/21 22 de junio de 2021. [https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/ENDUTIH\\_2020.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/ENDUTIH_2020.pdf)
- León, E., Arrieta, J. A., Mendoza, L. y Serrano, W. (2017). Avatares como apoyo para la conexión entre estudiante, docente, contenidos y plataforma Moodle. Instituto Tecnológico de Pachuca. *Revista de Educación Técnica Vol.1 (1)*. [https://www.ecorfan.org/republicofperu/research\\_journals/Revista\\_de\\_Educacion\\_Tecnica/vol1num1/Revista\\_de\\_Educaci%C3%B3n\\_T%C3%A9cnica\\_V1\\_N1\\_4\\_1.pdf](https://www.ecorfan.org/republicofperu/research_journals/Revista_de_Educacion_Tecnica/vol1num1/Revista_de_Educaci%C3%B3n_T%C3%A9cnica_V1_N1_4_1.pdf)
- López, M. D. y Contreras, A. (Enero-junio de 2022). El impacto de la pandemia por covid-19 en estudiantes mexicanos de educación media superior. *RIDE. Revista Iberoamericana de Investigación y Desarrollo Educativo*. Vol.12 (24). [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-74672022000100014](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-74672022000100014)
- Pizza, M.C. (2021). Influencia de los dibujos animados en los procesos de enseñanza-aprendizaje, de los niños de primer grado de la institución educativa técnica Antonio Nariño. (Tesis de grado. Universidad Nacional Abierta y a Distancia). <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/40303/MariaPizza.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Real Academia Española, [RAE], (2020). Avatar. Definición. *Diccionario de la lengua española (23ª Edición)*. <https://dle.rae.es/avatar?m=form>
- Reus, N.N., Díaz, M.G., González, M.O (2012). El uso de las herramientas de la web 2.0 en la educación superior: estudio de caso de los alumnos de ingeniería en computación. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo [RIDE]*, No.8. <http://repositorio.cualtos.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/349/1/El%20uso%20de%20las%20herramientas%20web%202.0.pdf>
- Salinas, J.; De Benito, B. y Lizana, A. (2014). Competencias docentes para los nuevos escenarios de aprendizaje. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. Vol.79, (28) <https://www>.

[researchgate.net/publication/263696554\\_Competicencias\\_docentes\\_para\\_los\\_nuevos\\_escenarios\\_de\\_aprendizaje](https://www.researchgate.net/publication/263696554_Competicencias_docentes_para_los_nuevos_escenarios_de_aprendizaje)

Statista. (Julio de 2022). Número de hogares con conexión a internet en México de 2001 a 2021(en millones). <https://es.statista.com/estadisticas/1171858/hogares-con-acceso-internet-mexico/>

Secretaría de Educación Pública [SEP], (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y Programas de estudio para la Educación Básica. (1ª edición). SEP: México. (Versión Adobe Acrobat). [https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES\\_CLAVE\\_PARA\\_LA\\_EDUCACION\\_INTEGRAL.pdf](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf)

Secretaría de Educación Pública, [SEP], (16 de marzo de 2020). ACUERDO número 02/03/20 por el que se suspenden las clases en las escuelas de educación preescolar, primaria, secundaria, normal y demás para la formación de maestros de educación básica del Sistema Educativo Nacional, así como aquellas de los tipos medio superior y superior dependientes de la Secretaría de Educación Pública. Diario Oficial de la Federación [DOF]: México. [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020)

Zilberstein, J., Silvestre, M. y Olmedo, S. (2016). Diagnóstico y transformación de la institución docente. Colección al Docente: Didáctica Desarrolladora México: Ediciones CEIDE.