



¿HACER EDUCACIÓN FÍSICA SENTADO FRENTE A UNA PANTALLA DIGITAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA POR COVID-19, ES HACER REALMENTE EDUCACIÓN FÍSICA?: UN OXÍMORON DISCIPLINAR REPENSADO POR EL PROFESORADO

Nancy Becerril Mecalco

Autoridad Educativa Federal de la Ciudad de México
Dirección de Educación Primaria N.2
nancy.bmecalco@gmail.com

Área temática: Educación en campos disciplinares

Línea temática: Educación Física

Tipo de ponencia: Aportación teórica



Resumen

Esta ponencia parte de un estudio más amplio, el cual se centra fundamentalmente en desentrañar sentidos y significados del profesorado educación física experimentado en el modelo de educación a distancia en tiempos de la pandemia Covid-19. Es producto de un estudio cualitativo con perspectiva fenomenológica donde se recoge información mediante el cuestionario cualitativo, observaciones de clases virtuales, notas de campo y reunión grupal, se interpretan con la técnica de triangulación múltiple al reconstruir las experiencias provistas de sentido en categorías analíticas. Algunos aspectos dan cuenta del tipo de educación que requiere brindarse en el campo de la educación física en la modalidad a distancia, pues el enfoque práctico que reviste su naturaleza disciplinar se concibe como una contracción del ser y saber hacer cuando se está sentado observando la motricidad del otro a través de una pantalla digital (teléfono celular, computadora, tablet, Ipad, entre otros) por lo que cobra vital relevancia algunas técnicas pedagógicas empleadas para reinventar, aprehender y afrontar el ejercicio de la docencia en la virtualidad centradas en aprender a jugar en la adversidad estructurando una didáctica psicomotriz en entornos digitales expresada como una herramienta para diseñar programas de educación física emocional a distancia que posibilite dar sentido y significado a las nuevas prácticas educativas imbricadas en el oxímoron disciplinar de una enseñanza en pandemia.

Palabras clave: Educación física a distancia, enseñanza en pandemia Covid-19, didáctica psicomotriz en entornos digitales, habilidades socioemocionales.

Introducción

Una gran cantidad de discursos nacionales e internacionales han abordado el acontecimiento inesperado que ha marcado un hito en la historia de la humanidad, la emergencia sanitaria por el virus Sars-Cov-2 la cual causa la enfermedad covid-19 (OMS, 2020), las respuestas globales para enfrentar sus efectos dio como consecuencia una serie de impactos en todos los sistemas sociales (UNESCO, 2021) donde la educación no estuvo exenta. A decir de Campuzano, Rivera y Valverde (2021) los sistemas educativos abiertos, a distancia y en línea ayudaron a adaptarse a la situación de la pandemia, superar los problemas y barreras de acceso al servicio educativo no presencial, por lo que se ha acudido a esta modalidad como bote salvavidas en tiempos de crisis, las herramientas digitales se convirtieron en el principal apoyo del docente para dar continuidad al proceso enseñanza-aprendizaje en la pandemia por Covid-19 (Campuzano, et.,al. 2021), es por ello que las habilidades digitales para la docencia tomaron un camino que conforma la inmigración educativa tecnológica de la escuela al hogar, bajo este contexto el reto de enseñar a distancia en la adversidad no solo se concentró en metodologías situadas en recuperar aprendizajes fundamentales (SEP, 2022) sino ayudar a revertir las inquietudes, incertidumbres, angustias y ansiedad de la población que sufrió todos los embates de la emergencia sanitaria. Resulta evidente que en base al análisis anterior desde la perspectiva de la educación física a distancia reconocemos que ésta también resonó entre la comunidad de educadores así como en las formas de enseñar, por lo que para mirarla como una herramienta metodológica educativa de este campo disciplinar se necesitan aportaciones teóricas pertinentes. Siendo así que la educación física a distancia ha tenido la capacidad de ofrecer una respuesta rápida y necesaria para brindar educación en el contexto de la pandemia por Covid-19, sin embargo no solo es una solución potencial al problema de la continuidad del servicio educativo ante una emergencia, sino que forma parte de una presencia cada vez mayor en la comunidades educativas (Webster, C. A., D'Agostino, E., Urtel, M., McMullen, J., Culp, B., Loiacono, C. A. E., y Killian, C. 2021), también se le denomina por sus siglas en ingles "*online physical education*" (OLPE) desarrollada en varios estudios por investigadores norteamericanos como Daum y Woods (2015), Kooiman (2017), *SHAPE*, América (2020), Collin, Agostino, Buschner (2014), quienes definen que es un concepto que se encontraba en la periferia de la visión del campo educativo.

Un campo que al ser trastocado por la pandemia, influyó en el transitar de la enseñanza presencial a la enseñanza virtual de manera rápida e inexorable, *SHAPE* América (2020) describe que la educación física a distancia es un modelo de aprendizaje mediado por tecnología, en el cual el papel del estudiante y docente se perciben bajo un distanciamiento físico, más no así relacional, las estrategias se vinculan con valores como la equidad, la inclusión y la accesibilidad operado por ordenadores digitales, asegurándose que las necesidades logísticas de los participantes puedan recibir y acceder al contenido así como a los aprendizajes del curso de una manera flexible, novedosa y creativa mediado por computadoras o teléfonos inteligentes con redes de conectividad (García, 2004). Estas nuevas necesidades, nuevos objetivos y nuevas prácticas con recursos digitales, dan cuenta de la construcción de un hecho educativo, la evolución de los

procesos metodológicos de la enseñanza de la educación física al incluir modelos tecnológicos enlazados con la multimedia, informática e internet (Goasguen,1990 citado en García, 2004).

Considerando los argumentos esbozados en los párrafos anteriores y tomando en cuenta la escasez de información que existe en torno a este campo disciplinar, consideramos necesario incursionar en esta temática para aportar que la incorporación de la tecnología educativa en la enseñanza de la educación física a distancia ha abierto nuevos espacios de intervención así como desafíos por cumplir ante las exigencias de un sistema educativo y una sociedad carente de estilos de vida activos y saludables, por lo que ésta realidad implicó ir al encuentro con el profesorado y apropiarnos de su acervo de conocimiento a mano para indagar: ¿Cómo enfrentaron la condición de mediar la práctica educativa desde tecnología atribuida al proceso de enseñanza? ¿Qué significados le asignan a la educación física que desarrollan en la modalidad a distancia? Preguntas que aunque ambiciosas, se intentan resolver a lo largo del documento, aclarando que son aproximaciones teóricas y finitas al objeto de estudio en cuestión que nos posibilitará, en un futuro, profundizar en el conocimiento en las que falte mayor análisis o bien vaya emergiendo.

Sobre el concepto de oxímoron

Existen en el mundo social una diversidad de ejemplos en donde se emplea la palabra oxímoron para dar cuenta de la combinación de dos expresiones que tienen un núcleo opuesto, la Real Academia Española lo define como un “recurso retórico consistente en combinar dos palabras o expresiones de significado opuesto”, Andrés (2021) menciona que el oxímoron pertenece al grupo de las figuras lógicas griegas, como aquellas palabras que juegan con las relaciones entre conceptos, tensacalma, clarooscuro, copia original, son una muestra que obligan a construir un significado que va más allá de una contradicción aparente. Son tan diferentes los significados que se pueden construir con un oxímoron que nos atrevemos a decir que el empleo del término desde la perspectiva de la educación nos permite realizar un análisis reflexivo de la contradicción de sentido y significado de hacer educación física sentado frente a una pantalla digital, consideramos una serie de circunstancias intensionadas que llevan a un momento o situación donde el interés o motivación del profesorado construye nuevos significados a pesar de la oposición que constituye estar sentado y no en movimiento. Buschner (2014), manifestó que impartir el servicio educativo de educación física a distancia en los Estados Unidos de Norteamérica con el propósito de ayudar a aquellos alumnos en etapas escolares que puedan necesitar obtener créditos curriculares de este campo para acceder al siguiente curso escolar desde un escenario distante a la institución, utilizando como herramienta didáctica un software en una caja con luces, sonidos, imágenes, y colores en lugar de balones, conos, aros, y pelotas era un oxímoron, es decir, una contradicción en el sentido común de la naturaleza ontológica de la asignatura, señalando que se requiere una infraestructura de políticas públicas educativas, recursos, capacitación, programas y planes de estudio con modelos probados y metas pertinentes, para que los docentes tengan las herramientas y fortalezas profesionales

para desarrollar educación física con tecnología educativa con experiencias provistas de sentido y significado.

En esta línea de pensamiento, Schutz (2015) menciona que todo hecho, suceso o fenómeno extraído de un marco social “tiene un sentido particular y una estructura de significatividades para los seres humanos que viven, piensan y actúan dentro de él” (p.41) es decir, construyen objetos de pensamiento que tipifican un hecho social, debido a que cada uno construye una red de sentido y significados integrados al mundo de la vida, lo cual posibilita conocer “su acervo de conocimiento a mano” (Schutz, 2015), esto es, lo que interpreta, aprende y estructura el sujeto sobre las experiencias vividas para tipificarlas con el propósito de construir “la realidad del sentido que conforma la matriz de toda acción social” (Schutz, 2015, p.19) en otras palabras, su subjetividad, permitiendo desde sus marcos posibilitar una visión social de la educación física a distancia con sentido y significado, donde los nuevos saberes adquiridos que coadyuven a posicionar acciones y actos que logren incorporarse como objetos de pensamientos.

Desarrollo

Por lo antes descrito, debemos decir que la investigación es de corte cualitativo (Taylor y Bodgan, 1987) con perspectiva fenomenológica (Schutz, 2015) porque atiende las experiencias provistas de sentido y significado de los profesores de educación física contenidas en la educación a distancia, la lente cualitativa se enfoca en interpretar la subjetividad dentro del terreno contextual y temporal (Gutiérrez, Lozano y Rafael, 2018) de la emergencia sanitaria de Covid-19. La visión fenomenológica se centra en el mundo de la vida, en los esquemas representados simbólicamente y en las experiencias que se entrelazan (Schutz, 2015) además aporta elementos de la dinámica social de la comunidad docente que vive y experimenta el mundo de la educación. La metodología cualitativa también es la adecuada porque la investigadora al compartir el campo de acción educativa interactúa con los participantes de un modo natural y no intrusivo (Taylor y Bogan, 1987), lo que facilita una comprensión de las acciones experimentadas desde dentro, reconocer al otro al presenciar sus condiciones específicas, sus problemáticas, expectativas, valores y cualidades para construir referentes conceptuales por medio de una mente y mirada flexible imbricados en el modelo, permite describir y explorar el fenómeno para representar una realidad de rápido cambio social vinculado a la educación (Flick, 2004), el enfoque y profundidad se instala en el paradigma interpretativo-descriptivo, de acuerdo con Martínez Míguez (2004) sus orientaciones epistemológicas permite estudiar las acciones humanas y la vida social, comprendiendo la realidad como dinámica, holística y divergente, profundiza los motivos de los hechos, pues el informante comparte su experiencia vivida por medio de sus significados desde el contexto donde se construyen.

Diseño y participantes

Esta perspectiva teórica citada, es acorde porque considera el acervo de conocimiento a mano de 8 docentes de educación física cuya situación común es compartir las experiencias vividas de la docencia en el contexto de la educación generada por Covid-19. En la tabla 1, se encuentra la situación biográfica contextual de los informantes vinculada a la escuela de formación, plan de estudios de la licenciatura, antigüedad en el servicio educativo situado en la Ciudad de México, género, edad, alcaldía donde se ubica el centro escolar, el tipo de modalidad y la colonia, contexto en el que se desarrolla la investigación.

Tabla1. Características particulares de los informantes

Infor- mante	Institución de formación	Plan de estudios	Antigüedad	Género	edad	Alcaldía	Modalidad	Colonia
A	ESEF	1983	23	Mujer	45	Azcapot- zalco	Ampliada	Nextengo
B	ESEF	1983	18	Mujer	37	Azcapot- zalco	Regular matutina	San Pedro Xalpa
C	ESEF	2002	6	Mujer	27	Gustavo A. Madero	Ampliada	San Juan de Aragón 2 ^a
D	ESEF	1983	20	Mujer	43	Gustavo A. Madero	Regular matutina	San Pedro Zacatenco
E	ESEF	1983	24	Hombre	45	Gustavo A. Madero	Regular Vespertino	Campestre Aragón
F	ESEF	1983	26	Hombre	49	Gustavo A. Madero	Regular matutino	Progreso Nacional
G	ESEF	1983	29	Hombre	59	Azcapot- zalco	Ampliada	San Juan de Aragón 6 ^a
H	ESEF	1983	26	Hombre	48	Gustavo A. .Madero	Regular Vespertino	Ampliación Gabriel Hernández

Fuente de elaboración propia.

Instrumentos de acopio de la información

Para situar este estudio, se diseñó un cuestionario cualitativo flexible, a decir de Álvarez- Gayou (2003) es un instrumento que permite “el acceso a la subjetividad de los participantes así como el reflejo de su sentir ante el asunto a investigar” (p.184) sus preguntas se sustentaron en las dimensiones del modelo de indagación de la práctica educativa desarrollado por Lozano y Mercado (2009), con la información obtuvimos la descripción y perspectiva que se tiene de la situación. Aunado al instrumento se realizaron notas de campo vinculadas a la técnica de observación participante de las clases de educación física a distancia. La observación

participante, “involucra la interacción social entre el investigador y los informantes durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo” (Taylor y Bodgan, 1987. p. 31). Las reuniones grupales se videograbaron y transcribimos los testimonios por medio del ordenador digital lo que permitió hacer un análisis profundo del contenido subjetivo posteriormente. Para clasificar la información identificamos con un código alfabético a cada uno de los docentes, informante A, B, C..., para identificar las motivaciones e intencionalidades de las acciones provistas de sentido entretejiendo una red de palabras, frases, gestos, tonalidades y posturas que nos permitieron describir categorías en forma ordenada y construir postulados de coherencia, consistencia y consecuencia analítica (Schutz, 2015) con las evidencias pertinentes y necesarias (Lozano, 2017). Una vez que obtuvimos el dato empírico de cada uno de los instrumentos seleccionados, lo siguiente fue examinar críticamente la información para validarla, contrastarla y categorizarla (Atkinson y Coffey, 2003) tomando como criterio la proximidad y similitud utilizando la técnica de triangulación múltiple descrita por Denzin (2012), este autor menciona que es la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos, o métodos de investigación para el estudio de un fenómeno.

Resultados

Las tendencias de significados que le asigna el profesorado a la educación física que desarrollan en la modalidad a distancia se describen a partir de las siguientes realidades. La primera se instala en sentimientos de incertidumbre y agobio al tener que adaptarse y aprehender a enseñar educación física en un nuevo espacio de intervención con varias limitaciones y recursos que no estaban a su alcance, reconocieron que no es lo mismo dar educación física presencial y educación física a distancia, pues esta última requirió de proezas personales, conjuntadas en habilidades autónomas y autogestivas para dar continuidad al servicio mediado por tecnología, la adaptación al modelo requiere de un esfuerzo enorme por parte del profesorado para construir conexiones o puentes con las familias de los estudiantes instalados en realidades múltiples, realidades desconocidas para muchos de ellos. La segunda realidad refiere que han la educación de este campo disciplinar la han vivido como un oximorón, es decir, como una contradicción del sentido práctico de su quehacer docente ya que al a ver dado un pequeño gran paso en su formación e intentar enseñar educación física a distancia, usando recursos como las pantallas telemáticas y digitales pero con limitaciones metodológicas, teóricas y pedagógicas, con brechas de desigualdad en la infraestructura, recursos y servicios públicos con acceso a internet, intentaron desarrollar prácticas educativas mediadas por tecnología vinculadas al desarrollo de la motricidad con carga emotiva, lo cual generó discutir si realmente los recursos que ofrecen las plataformas digitales podían detonar una transformación en su quehacer docente y la mayoría se pronunció a favor, pero incluso con los significantes compartidos, el profesorado también asume tener sentimientos de culpa y frustración por invertir tiempo, espacio y esfuerzo para aprender a usar las tecnologías de la información y comunicación cuando la modalidad de trabajo no terminó reflejándose en el proceso de aprendizaje de todos

los alumnos porque se dio cuenta que no podría implementarlo como lo hace en el patio escolar debido a las brechas de desigualdad que existen en las comunidades escolares.

Para nuestros informantes quedó de manifiesto el cambio de condiciones en su práctica educativa lo cual tuvo impacto con quienes lograron una conexión interactiva sincrónica, permitiéndoles generar experiencias de aprendizaje con opciones y estrategias didácticas que visibilizaron procesos atribuidos al sentido de enseñar y aprender en este escenario, ayudando a enfrentar la condición de mediar la práctica con tecnología atribuida al proceso de enseñanza. Algunos de los testimonios nos permitieron dar cuenta que los docentes implementaron acciones motrices con emotividad para generar bienestar y resiliencia con las cuales lograran entrelazar los conocimientos propios de la materia y coadyuvar a enfrentar el contexto de aislamiento y confinamiento social.

El interés del profesorado por salir adelante, dio cuenta de la resignificación del enfoque lúdico y psicomotor que utilizaron para construir entornos colectivos de aprendizaje al interior de los hogares de los estudiantes, con el cual enfrentaron la condición de mediar la práctica para jugar en la adversidad, combatir el estrés y la depresión provocadas por el encierro, adaptando técnicas del juego motor que impactaran significativamente en el desarrollo de la inteligencia kinestésica, el conocimiento, cuidado y respeto por el cuerpo para acceder a estados de bienestar. En este sentido el profesorado desarrollo una didáctica psicomotriz en entornos digitales, que contribuyó a fortalecer habilidades socioemocionales como la resiliencia, el bienestar, la autonomía y la empatía, fundamentado en el enfoque psicomotor de Wallon, Vigostky y Bernard Acouturier, con el cual se evocan actos y gestos motores entrelazados con las emociones y sentimientos que se tienen para modificar la función tónica, el dialogo tónico, la estática y dinámica corporal, de tal manera que los docentes se enfocaron en fortalecer, ayudar y apoyar la motricidad del estudiante con recursos que tuvieran a su alcance dotándolos de diversas representaciones simbólicas y motrices con la intención de influir de manera positiva en su actitud persuadiéndolos conscientemente sobre las maneras en que podían resistir a la presión de la adversa realidad social, haciendo uso de los patrones básicos de movimiento, procesos psicomotores, la expresión, esquema e imagen corporal, los cuentos psicomotores, las secuencias rítmicas con Tik Tok, la eutonía, ejercicios isotónicos e isométricos, adaptando la psicomotricidad, y la euritmia motriz como técnicas didácticas utilizadas en el escenario a distancia que permitieron dar sentido y significado a su actuar. Conviene subrayar que visibilizan a la educación física a distancia como una inyección de bienestar holística que inocular a las comunidades para producir armonía consigo mismo y con los otros, siendo la clase virtual la oportunidad para desarrollar este aprendizaje.

Conclusiones

Lo anterior nos permite dar cuenta que el docente priorizó lo que podía enseñar, en cantidad y calidad para producir mayores dosis de sentido, haciendo que la educación física en la

modalidad a distancia se sustente en técnicas metodológicas psicomotrices, un campo disciplinar que aborda la motricidad como base para entretejer la emotividad desarrollando conciencia social, reminiscencia y la búsqueda de significados sostenibles. Los docentes de educación física afirman haber dado un pequeño gran paso al entretejer la educación con las tecnologías de la información y comunicación para dar acompañamiento, apoyo, asesoría y continuidad a la enseñanza en pandemia, el oxímoron centrado en si hacer educación física sentado frente a una pantalla digital es realmente hacer educación física, tiene otra connotación cuando se le agrega si al estar sentado se trabajan didácticas psicomotrices para entornos digitales adaptando técnicas que posibiliten una educación física emocional a distancia. Sabemos que existirán nuevos brotes, nuevas crisis, nuevos fenómenos o incidentes críticos lo cual hace necesario apostar por una educación holística e integral, poder tener un abanico de posibilidades formativas y metodológicas de vanguardia relacionados con la era digital pero contextualizadas a cada uno de los niveles y comunidades escolares por donde transita la educación y esto es apuntalar a un futuro de aprendizajes sostenibles en el campo disciplinar de la educación física.

Referencias

- Alvarez-Gayou, J. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y Metodología. Paídos Educador.
- Andrés, E. (2021) Qué es oxímoron. *Significados*. <https://www.significados.com/oximoron/>
- Atkinson, P. y Coffey, A., (2003). Encontrar el sentido a los datos cualitativos: estrategias complementarias de investigación. Universidad de Antioquia. <http://www.index-f.com/dce/15pdf/15-140.pdf>
- Berger, P. y Luckmann, T.(2001). La construcción social de la realidad. Editores Amorrortu.
- Bolivar, G. (2020). El nuevo paradigma de la educación a distancia en la educación física. *Revista Actividad Física y Ciencias*. 2020, (12).2, 9414-24875-1-PB.pdf
- Buschner Craig (2014) Online physical education: Wires and lights in a box, *Journal of physical education, recreation y dance*, 77 (2), 3-8 <https://doi.org/10.1080/07303084.2006.10597818>
- Campuzano G., Rivera G. y Valverde K. (2021). Nuevos retos en México para la construcción de entornos virtuales de aprendizaje en tiempos de pandemia. *Academia y Virtualidad*, 14(2), 75-88. <https://doi.org/10.18359/ravi.5391>
- Collin. W. A., D'Agostino, E., Urtel, M., McMullen, J., Culp, B., Loiacono, C. A. E., y Killian, C. (2021). Physical education in the COVID era: Considerations for online program delivery using the comprehensive school physical activity program framework. *Journal of Teaching in Physical Education*, 40(2), 327-336.

- Daum, D. N., y Woods, A. M. (2015). Physical education teacher educator's perceptions toward and understanding of K-12 online physical education. *Journal of Teaching in Physical Education*, 34(4), 716-724.
- Denzin, L. (2012). Triangulation 2.0. *Journal of mixed methods research*, 6(2), 80-88. <https://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.832.6263&rep=rep1&type=pdf>
- Flick, U., (2004). Introducción a la Investigación Cualitativa. Ediciones Morata S. L., 2004.
- García Areito, L. (2004). Viejos y nuevos modelos de educación a distancia. *Bordón*, 56 (3-4), 409-429. https://www.researchgate.net/publication/39214322_Viejos_y_nuevos_modelos_de_educacion_a_distancia
- Gutiérrez, E., Lozano, I., Rafael, Z. (2018). Las motivaciones y habilidades de los estudiantes normalistas para insertarse en la docencia. *Práctica Docente. Revista de Investigación Educativa*, 1(1), 35-56. <https://practicadocenterevistadeinvestigacion.aefcm.gob.mx/index.php/accesoabierto/article/view/23>
- Lozano I. y Mercado E., (2009). Cómo investigar la práctica docente: orientaciones teórico metodológicas para la elaboración del documento recepciones, ENSM-ISCEEM.
- Lozano, I. (2017). Teoría y Práctica en la formación docente. Una mirada sociológica. Newton y Tecnología Educativa.
- Martínez Miguélez, M. (2004). Ciencia y arte en la metodología-cualitativa. México : Trillas, 2004. ISBN 968-24-7011-0.
- OMS (2020) Organización Mundial de la Salud. <https://www.who.int/es/emergencias/diseases/novel-coronavirus-2019>
- SHAPE, América (2020) Online tools <https://www.shapeamerica.org/publications/resources/default.aspx?hkey=55103b9c-7979-4a38-a483-c1669fefbc6e#publications>
- SEP (2022). Plan de estudios de la educación básica 2022. Secretaría de Educación Pública, Gobierno de México. <https://info-basica.seslp.gob.mx/wp-content/uploads/2022/07/ULTIMA-VERSION-Plan-de-estudios-de-la-educacion-basica-2022-20-6-2022.pdf>
- Schutz Alfred (2015) El problema de la realidad social. Escritos I. Editores Amorrortu.
- Taylor S.J. y Bogdan R. (1987) Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Paidó Ibérica.
- UNESCO (2021) Misión: Recuperar la educación en 2021. 06/04/2021 <https://es.unesco.org/news/mision-recuperar-educacion-2021>
- Webster, C. A., D'Agostino, E., Urtel, M., McMullen, J., Culp, B., Loiacono, C. A. E., y Killian, C. (2021). Physical education in the COVID era: Considerations for online program delivery using the comprehensive school physical activity program framework. *Journal of Teaching in Physical Education*, 40(2), 327-336.