



CONCEPCIÓN DE SABERES DOCENTES DESDE LA PRÁCTICA AUTÓNOMA EN ESTUDIANTES NORMALISTAS RURALES

Francisco Guevara Ramírez

Escuela Normal Rural “Gral. Emiliano Zapata”, Amilcingo, Morelos.
franciscoguevara925@gmail.com

Moisés Hernández Trejo

Escuela Normal Rural “Gral. Emiliano Zapata”, Amilcingo, Morelos.
Moy.hete@gmail.com

Mario Mañón Pazos

Escuela Normal Rural “Gral. Emiliano Zapata”, Amilcingo, Morelos.
mariompazos@yahoo.com.mx

Área temática: Prácticas educativas en espacios escolares.

Línea temática: Implementación de estrategias y documentación de experiencias pedagógicas.

Tipo de ponencia: Reporte parciales o final de investigación



Resumen

La presente investigación tiene como objetivo comprender los saberes docentes que han logrado las estudiantes normalistas durante sus prácticas autónomas, analizándose desde el ambiente escolar y la pandemia sanitaria provocada por el COVID-19, este objeto de investigación parte desde la metodología etnográfica, para reflexionar a la pregunta de investigación: ¿Cuál es la concepción del saber docente de las futuras docentes en formación del octavo semestre durante la toma de decisiones de la práctica formativa?

Se implementaron tres instrumentos reconocidos dentro de la metodología etnográfica, desarrollándose en 15 estudiantes: el cuestionario, la entrevista y la observación directa; instrumentos donde se recolectaron las reflexiones y experiencias tras leer, escuchar y observar a las jóvenes docentes durante sus últimas prácticas profesionales, plasmando y expresando sus emociones e incertidumbres que favorecieron a la toma de decisiones en favor de cumplir con los aprendizajes claves que se les solicitaban dentro de sus planes y programas de estudio, dentro de la información surgieron categorías de análisis: el saber docente y el saber pedagógico, concluyendo en la reflexión conjunta para realizar aportaciones en cuanto a los nuevos acontecimientos históricos en el que ha participado la educación básica y sobre todo la educación normal.

Donde el interés no solo radicó en los saberes, sino en especial, comprender el perfil de egreso en el que las jóvenes docentes fueron formadas académicamente, reconociendo la naturaleza de las prácticas formativas en las futuras licenciadas de educación primaria.

Palabras clave: Saber pedagógico, saberes docentes, pedagogía, práctica docente, educación normalista.

Introducción

La Educación Normal Rural en México ha consolidado fijamente dentro del artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, donde las y los futuros docentes han llegado a lugares aledaños para brindar enseñanzas de calidad y excelencia, cumpliendo con las políticas y acciones comprendidas dentro de los planes y programas de estudio, que a nivel internacional y mundial ha creado la apropiación de competencias teniendo así docentes más calificados (SEP, 2018). El papel del docente es ser conocedor de los saberes docentes y pedagógicos que favorezcan la guía y la motivación en los educandos, motivando a participar en la innovación de nuevos conocimientos, habilidades, valores y actitudes que favorezcan el cambio personal y social activo. (UNESCO, 2015)

Los estudios realizados por el equipo de investigación, Ferrada et al. (2013) afirma que, en América Latina se han renovado las exigencias competitivas de las naciones, reconociendo las reformas educativas en favor a la calidad de las enseñanzas y saberes docentes; que todo docente debe reconocer en su formación continua, brindando competencias para el servicio docente futuro, siendo las nuevas habilidades y destrezas que permitan a los estudiantes despertar sus intereses de innovación y aplicación a la solución de problemas en la vida diaria.

La educación normalista ha presentado diversos cambios históricos en el desarrollo educativo mexicano durante el proceso formativo de docentes y en la ejecución de planes y programas de estudio, siendo un punto de análisis durante la formación de las futuras docentes, que deberán tener el conocimiento y el dominio de los saberes docentes y de producción con las nuevas eras de la tecnología, Perrenoud (2004) señala que los profesionales en la educación deben reconocer sus saberes docentes insertados en las competencias, siendo los aspectos de transformación social, a lo que refiere: “el concepto de competencia representará aquí una capacidad de movilizar varios recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” (p. 8); es decir, las futuras docentes deben dominar e innovar sus saberes docentes para la optimización de conocimientos de los estudiantes.

De esta manera el proceso formativo de las y los futuros docentes, la educación normal se ha comprometido a cumplir con el perfil deseado año con año, siendo una de las respuestas del Plan y Programa de estudios 2018. La presente investigación, permite conocer y comprender la formación profesional adquirida dentro y fuera de la Escuela Normal Rural “Gral. Emiliano Zapata”, de Temoac, Morelos, internado de mujeres. Analizando de manera precisa los saberes docentes adquiridos y desarrollados en las prácticas autónomas, que al estar practicando en su último semestre de la licenciatura experimentaron diversas situaciones, como lo fue la pandemia ocasionada por la COVID-19, tras el desconocer las prácticas híbridas y de distancia,

reconociéndose la ampliación de conocimientos y experiencias que determinaron el tomar nuevas decisiones durante su labor como futuras docentes.

A partir de los comentarios expresados en los cuestionarios, que se realizaron como instrumento de recaudación de información, permite comprender la naturaleza de las concepciones que entienden por saber docente y saber pedagógico, saberes que van en unión para ofrecer una enseñanza de calidad. Con apoyo de la metodología etnográfica, se ha permitido realizar interpretaciones que sitúan y conectan la realidad que pasan las jóvenes docentes, que, al estar envueltas ante la pandemia sanitaria y el infortunio del solo desarrollar un semestre de prácticas formativas, no solo de representar su experiencia sino las perspectivas que han conformado por consecuencia de la misma pandemia, perfilando saberes docentes desde solo unas experiencias formativas.

En consecuencia, surge como pregunta de investigación que guía al presente trabajo: ¿Cuál es la concepción del saber docente de las futuras docentes en formación del octavo semestre durante la toma de decisiones de la práctica formativa? Así mismo, el objetivo general de esta investigación es el comprender cómo las profesoras rurales de la generación 2018-2022 han concebido los saberes docentes durante su formación y práctica docente ante el perfil deseado del plan de estudios 2018, reconociendo por que se identifican por docentes rurales y cuál es su autonomía docente ante las prácticas formativas en las escuelas primarias rurales.

La temática central del estudio tiene como antecedente que cada estudiante normalista tiene que poseer saberes docentes durante el transcurso de su formación, mismos que reconstruirán a través de sus experiencias, para así implementarlos de manera efectiva durante su intervención de enseñanza y aprendizaje para los alumnos; creando creencias, conocimientos y concepciones durante su proceso académico-profesional.

Enfoque teórico

En el proceso formativo de la educación normal las estudiantes desarrollan y experimentan las prácticas formativas desde el primer semestre hasta el octavo semestre, es decir, da paso a comprender diversos fenómenos y situaciones que se presentan diariamente en el arte de enseñar; un arte enfocado desde la pedagogía para la construcción de los saberes docentes óptimos que se deberán destacar en su proceso profesional.

La pedagogía y las prácticas formativas han permitido a las estudiantes normalistas comprender la responsabilidad del dirigir la enseñanza, Díaz (2006) afirma lo siguiente en su estudio:

El docente desde el deber ser de su actuación profesional, como mediador y formador, debe reflexionar sobre su práctica pedagógica para mejorarla y/o fortalecerla y desde esa instancia elaborar nuevos conocimientos, pues en su ejercicio profesional continuará enseñando y construyendo saberes al enfrentarse a situaciones particulares del aula,

laboratorios u otros escenarios de mediación, donde convergen símbolos y significados en torno a un currículo oficial y uno oculto (p. 80).

La importancia de la pedagogía en la formación y profesional de las estudiantes normalistas, es hacerse cargo desde el enfoque teórico y epistemológico dentro de los problemas que enfrentan los propios sistemas educativos al abordar los procesos iniciales y de desarrollo durante sus prácticas profesionales, siendo así, un signo de evaluación de los saberes docentes y del desempeño de las jóvenes profesoras normalistas. (Domingo Bazán, 2008).

El reconocimiento activo de las estudiantes normalistas en los escenarios de prácticas, permiten dar a conocer las concepciones que cada estudiante ha concebido desde su práctica cómo saber docente, que al mantener activa la pedagogía no solo de manera teórica sino dentro de la práctica, permite reconocer la breve aportación de Millan (2000) afirma en su estudio:

La formación que se ofrece en las escuelas normales se ha caracterizado por tender a homogenizar prácticas y discursos. Tales discursos y prácticas se apegan a modelos metodológicos únicos que la modernidad ha implantado. (p. 120)

Las estudiantes normalistas al desempeñar las prácticas profesionales, reconocen y desarrollan el saber pedagógico, que es propio de cada profesora en formación, conformando un conjunto de fragmentos y recortes de saberes, dentro de las disciplinas curriculares, que, con el reconocimiento teórico - científico, promueven de manera efectiva su práctica y acción educativa durante su labor de enseñante a la comunidad estudiantil (Sanchez & Gonzalez, 2016).

Las futuras docentes en formación poseen diversos tipos de saberes que se consolidan dentro del saber docente; saber que permite a la profesora en formación conceptualizar y actuar durante su intervención didáctica, organizando generalmente los saberes disciplinares, pedagógicos, éticos y metodológicos, situándolos en el momento preciso de cada momento de la práctica profesional, señalándose su importancia de ser reconocidos cómo “la existencia de saberes adquiridos en la resolución del trabajo diario y en la necesaria reflexión continua que a la vez éste impone, saberes que se encuentran integrados a la práctica cotidiana, aun cuando no se puedan explicar conscientemente” (Rockwell & Mercado, 1988, p. 70).

El saber docente involucra todas las competencias profesionales que debe desempeñar la estudiante normalista dentro de sus cursos formativos, como también en las prácticas profesionales, siendo el punto de partida del arte de enseñar de cada estudiante, considerándose ampliamente los escenarios donde se adecuaran las enseñanzas efectivas para la calidad del aprendizaje de los alumnos de primaria, por ello, la presente investigación, brinda el reconocimiento a los saberes docentes, ya que engloban la formación y el perfil deseado del plan y programas de estudio 2018.

En las prácticas formativas y profesionales se tiene el contacto directo con los problemas que se logran encontrar en el aula y durante el desarrollo del paradigma educativo que se coordina, es decir, las estudiantes diseñan sus propias herramientas teóricas y metodológicas para

intervenir de manera eficaz ante toda situación de la docencia. En este sentido mencionan Alonso et al. (2016) “La práctica de los docentes se da en un proceso de reflexión desde la acción o de experimentación en un contexto altamente contextual, está llena de una diversidad de situaciones, que no se sabe y que, sin embargo lo tenemos que afrontar” (p. 429), por lo tanto las jóvenes estudiantes deben comprender y analizar lo impartido durante las sesiones de clases, para así comprender y conceptualizar de sus saberes desde la práctica, que permitirá organizar anticipadamente los temas y los problemas que surgen propiamente del ambiente escolar.

Desde esta perspectiva del nuevo Modelo Educativo “Aprendizajes Claves” SEP (2018), solicita desarrollar en las estudiantes normalistas prácticas pedagógicas innovadoras de sentido constructivista, con la finalidad de contribuir al proceso de transformación de sus saberes docentes y profundizar el conocimiento científico en los estudiantes, permitiendo elevar los intereses y habilidades para resolución de problemas.

Estrategia metodológica

Para la presente investigación utilizamos la metodología cualitativa, la cual son los procedimientos que permiten al investigador indagar con ciertas técnicas especializadas para poder recoger los mayores datos posibles sobre qué saben y qué piensan los sujetos por determinados temas que son de beneficio común (Sánchez & Cortez, 2018). El estudio realizado se caracteriza por ser meramente interpretativo llevándose a cabo dentro de la Escuela Normal Rural “Gral. Emiliano Zapata” de Amilcingo, Morelos. Participación de manera activa las estudiantes normalistas para el desarrollo del proceso investigativo, a fin de comprender y analizar las perspectivas de cada una de las estudiantes de la manera más real y natural posible. Siendo un proceso dinámico para la comprensión e indagación del problema de estudio, identificando los aspectos más relevantes de manera ética y profesional.

La investigación parte desde la concepción etnográfica, cuyas raíces suelen indicar una investigación que realizan los antropólogos, en la actualidad todas las disciplinas y en especial las ciencias sociales y humanidades la ocupan para su comprensión Restrepo (2016), que viene siendo la descripción de lo que hacen los sujetos desde su propia perspectiva, es decir, la importancia de reconocer las prácticas que realizan esos sujetos y cuáles son los significados, creencias y perspectivas de esas prácticas de los mismos sujetos.

Los instrumentos utilizados en la investigación se desarrollaron en la selección de azar, seleccionando 12 estudiantes normalistas de la generación 2018-2022, se les hizo llegar un cuestionario de 12 preguntas de manera electrónica, mismo que contestaron de manera anónima, que al no solicitar datos personales solo correo electrónico y edad, respondieron a la siguiente liga: <https://forms.gle/coNtXMPbrqoTLs3V7>, siendo el cuestionario abierto, una serie de preguntas que como lo refiere Hernández (2014) “Las preguntas de investigación deben

formularse de tal manera que permitan no sólo observar la cultura, sino discernir, interpretar y entender la estructura” (p.482) planteamientos etnográficos que permiten centrarse en los hechos, significados y realidades.

Dentro del ámbito interpretativo, el propósito es comprender la interpretación y la descripción de manera sensible, ya que al percibir por medio de la interacción con los sujetos y los centros culturales en los que se desenvuelven, el investigador debe situarse en el momento que se están desarrollando los hechos para entender las perspectivas y significados de los saberes, en este caso de las estudiantes (Tezanos, 2001).

Para enriquecer el cuestionario se realizó una entrevista directa a 5 estudiantes normalistas, ya que la entrevista narrativa desde la etnografía es una técnica de entrevista no estandarizada que se ha utilizado dentro de la investigación cualitativa Hernández (2014). El objetivo que ha representado la presente técnica, ha sido la reconstrucción total de la experiencia, en este caso, los contenidos aprendidos llevados a los escenarios de prácticas.

Lográndose concretar con la observación directa a 5 estudiantes que ya antes habían sido entrevistadas, donde las estudiantes normalistas realizaron sus prácticas profesionales, permitiendo comprender la realidad de los saberes docentes que desempeña cada estudiante, siendo una observación espontánea que se requiere de las autorizaciones, tanto de la dirección así como de los titulares de grupo, una vez teniendo la autorización se llevó a cabo la observación directa, efectuándose en la Escuela Primaria “Gral. Mariano Escobedo” de Tlacotepec, Morelos, con clave 17DPR0576H, por lo que menciona Hernández (2014) “La observación investigativa no se limita al sentido de la vista, sino a todos los sentidos” (p. 399). Permittiéndose reconocer desde el proyecto de planeación de clases de las estudiantes, así como la práctica de todos los contenidos teóricos.

Resultados

Las presentes interpretaciones se focalizaron desde mi subjetividad y utilizando los parámetros representativos de la investigación cualitativa:

La recolección de datos resulta fundamental, solamente que su propósito no es medir variables para llevar a cabo inferencias y análisis estadístico. Lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos que se convertirán en información de personas, seres vivos, comunidades, situaciones o procesos en profundidad; en las propias “formas de expresión” de cada uno. (Hernández, 2014. P. 396).

El cuestionario como instrumento de recolección de datos, fue el primer alcance y acercamiento a las realidades construidas por las estudiantes normalistas, por lo que se les solicitó contestar por medio de la plataforma de Google Forms, dicho cuestionario se tomó la decisión de hacerlo de esta forma para no interrumpir con las prácticas que se encontraban desempeñando y además considerando que las estudiantes se encontraban internadas en diversos escenarios

educativos. Las estudiantes contestaron de manera breve y sincera dicho instrumento, contestando la totalidad de 12 preguntas, ante la extensión de las respuestas, se presentan 4 preguntas guía del instrumento que dieron base a la introducción de la investigación, generando síntesis de las mismas:

¿De manera general, cuáles son los saberes éticos que debe poseer una docente de la Licenciatura en Educación Primaria?

- Las estudiantes normalistas dieron a conocer que el desempeño y la identidad del trabajo de cada una de las practicantes demuestran su vocación por la profesión, desempeñando los valores del respeto y la solidaridad de reconocer sus habilidades y destrezas para el óptimo desarrollo durante su formación como educadora de primaria.

¿De manera general, cuáles son los saberes pedagógicos que debe poseer una docente de la Licenciatura en Educación Primaria?

- Las estudiantes mencionaron que los saberes pedagógicos deben marcar el cumplimiento afectivo y metodológico en sus horas de clases; donde se brindan los métodos y herramientas para el funcionamiento interactivo de estrategias para despertar el interés del alumnado y se cumplan con efectividad los aprendizajes esperados.

¿De manera general, cuáles son los saberes didácticos que debe poseer una docente de la Licenciatura en Educación Primaria?

- Las estudiantes mencionan que durante su trayecto formativo las competencias son el dominio de diferentes habilidades y destrezas que han desarrollado por medio de la gestión escolar dentro del trabajo docente, siendo así el aplicar los aprendizajes de manera crítica y reflexiva para el funcionamiento de los saberes docentes.

¿Qué conocimientos son necesarios para desempeñar una buena práctica profesional en formación, que deben cumplir para alcanzar los aprendizajes esperados en los estudiantes primarios?

- Las estudiantes mencionaron en su mayoría que las enseñanzas deben ser individualizadas, para que la comprensión de aprendizajes sea significativa en cada alumno, así como fomentar la participación y el trabajo colaborativo para compartir experiencias y nuevos hábitos de estudio.

La entrevista y la observación directa se desarrolló a solo 5 jóvenes estudiantes que estuvieron realizando sus únicas prácticas autónomas en la Escuela “Mariano Escobedo” con clave 17DPR0576H, escenario educativo que permitió el acceso a la institución para realizar la entrevista y observación directa con las futuras docentes, lográndose comprender y sintetizar la información otorgada:

- Saber docente: Saber que se desempeña desde la teoría y la experiencia, permite hacer y rehacer su didáctica en cuanto a la resolución de problemas, permitiéndose desarrollar durante la interacción-acción dentro de la práctica diaria, permitiendo reconocer el

comentario realizado por la estudiante 8voB mencionó: “Para mí los saberes son los conocimientos que debe poseer toda profesora, para emplear adecuadamente sus estrategias, yo por ejemplo utilizo mucho los dibujos para que ellos me expliquen con un dibujo lo que entendieron, bueno pero eso a veces quita mucho tiempo, pero yo creo está bien porque así los motivo a que sean más creativos, ahora creo que los niños no pueden ni dibujar un perrito o un caballo, la verdad si sorprende el que no sean tan creativos, yo a su edad, me gustaba mucho dibujar, yo creo aprendí mucho porque la maestra que me dio clases siempre nos preguntaba el porqué del dibujo y eso nos hacía pensar y reflexionar”, que durante la observación de la práctica se encontró que las estudiantes crean ambientes de interés, buscando nuevas alternativas de solución ante los problemas de aprendizaje.

- Saber pedagógico: Saber que se propicia desde la práctica en el aula, las estudiantes mencionaron dicha importancia del practicar, que ante la pandemia solo realizaron un semestre de prácticas autónomas la estudiante 8voA3 “Yo he aplicado los saberes pedagógicos desde el momento que comienzo a planear alguna actividad, por ejemplo ayer trabaje con la materia de Conocimiento del Medio, la verdad se me complico organizar la actividad por equipo, porque cuando hago equipos se me descontrola el grupo entonces mejor decidí que trabajaran en parejas, al momento de planear comienzo a utilizar los saberes que he adquirido en la escuela normal, recordé las dinámicas de la maestra Mireya, para el control de grupo, que la verdad si me funciono el organizarlos de esa manera, pero los saberes docentes los aplico constantemente y siempre estoy aprendiendo algo nuevo en cómo aplicar un contenido”, la respuesta de la docente en formación permitió comprender el uso de las estrategias, recordando las experiencias compartidas en la Escuela Normal Rural que le sirvieron para desarrollar sus actividades de manera eficaz, aplicándose implícitamente el saber pedagógico.

Conclusiones

Esta investigación demuestra que la concepción de los saberes docentes en la práctica profesional de las futuras docentes en la enseñanza de la Educación Primaria, involucra en su parcialidad los saberes disciplinares, pedagógicos, éticos y metodológicos; siendo los pilares formativos que brindan la importancia de la interpretación de la práctica diaria.

En este estudio he presentado una perspectiva etnográfica, centrada en los saberes docentes desarrollados en la etapa final de la formación de las futuras educadoras, que, al estar finalizando su proceso formativo de la licenciatura ante la contingencia sanitaria, permite analizar los objetivos alcanzados por parte de las jóvenes estudiantes, encontrando las debilidades que se han tenido por consecuencia del no llevar a cabo las prácticas formativas en los anteriores semestres.

En el primer momento de la investigación se realizó un cuestionario para el reconocimiento del término saber docente y su tipología, las estudiantes al ser cuestionadas crearon respuestas para solo contestar el instrumento, creando rupturas en cuanto a los constructos que se habían revisado en las sesiones teóricas de clases. Conformando solo ideas que pudiesen acercarse al concepto, el problema es que, al no reconocer los conceptos en su proceso final de la licenciatura, crea la separación entre el conocer con el posiblemente será.

En el caso de la entrevista realizada a las jóvenes docentes, favoreció el registro de las necesidades e incertidumbres que durante ese momento se estaban suscitando, resaltando los principales factores que ponían en riesgo sus secuencias didácticas. También la falta de comprensión del término de saber docente, la falta del dominio de la pedagogía y la falta de la aplicación metodológica creó ambientes de inseguridad tras no reconocer los mismos, sugiriendo realizar investigaciones de manera externa para favorecer sus prácticas profesionales, así como solicitar apoyo con las titulares de grupo. Es importante resaltar que debe reforzarse el mejoramiento del lenguaje, ya que, al estar contestando las preguntas, las palabras que se mencionaban no eran correctas, solicitando esfuerzos por mejorar su fonología ante el profesionalismo que demanda la propia licenciatura.

Las evaluaciones que se han realizado dentro de las prácticas formativas son base de la retroalimentación diaria, donde la evaluación continua permite comprender las necesidades y las posibles amenazas que podrían pasar en un momento determinado, siendo el punto de partida de comprensión y autocrítica para la sensibilización de lo que se ha realizado dentro del aula de clases, brindando los posibles cambios metodológicos que debiese mejorar en las próximas sesiones de clases, ese ha sido uno de los saberes académicos que desempeña el docente.

Las recomendaciones que se podrían promover dentro de las Escuelas Normales es solicitar a los docentes que coordinan el trayecto formativo de las prácticas formativas y autónomas, participen de manera activa en la revisión de los proyectos educativos de las estudiantes, buscando las posibles intervenciones para dar solución a problemas, evitando la confusión entre las secuencias didácticas y el orden de estrategias lúdicas, solo así se podrá llevar a un análisis de reflexión y comprensión de la práctica formativa, esperanzas que las estudiantes esperaban retroalimentar, que al estar de manera autónoma las experiencias dictaminaron el saber docente y el saber pedagógico que debiese ejecutarse en realidades de la institución de práctica.

De manera individual, las estudiantes, se recomendaría el analizar detenidamente los Planes y Programas de Estudio 2011 y 2017, planes que son usados en los escenarios de prácticas actualmente, como se logró interpretar en la investigación, el análisis y la comprensión de los mismos, permitirá comprender sus intereses que pretenden alcanzar dentro de aprendizajes esperados y claves, ya que los términos han cambiado ante el desarrollo avanzado de las generaciones de aprendizaje, solicitando paradigmas constructivistas en beneficio de la comunidad estudiantil. Programas que la estudiante normalista tendrá que dominar en su amplia comprensión, no solo dejándose

Llevar por lo que se espera lograr, si no alcanzar niveles de comprensión que sean de significados para los educandos, transformando prácticas y enseñanzas de metacognición, para así, lograr los llamados aprendizajes para la vida.

Referencias

- Alonso, M. V., Martínez, E. A., & Hernández, A. S. (2016). Los saberes docentes: un análisis desde la situación docente en la escuela normal . *RECIE. Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa*, 425- 432.
- Álvarez Álvarez, C. (2008). La etnografía como modelo de investigación en educación . *Gazeta de Antropología* , 1-15.
- De Tezanos, A. (2001). *Una etnografía de la etnografía: aproximaciones metodológicas para la enseñanza del enfoque cualitativo-interpretativo para la investigación social*. Bogotá, D.C: Ediciones Antropos.
- Domingo Bazán, L. G. (2008). Pedagogía de la formación docente: modelo, relevancia y acuerdos . *Pedagogía Crítica*, N°6, 65-80.
- Escudero Sánchez, C. L., & Cortez Suárez, L. A. (2018). *Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica*. UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA: UTMACH.
- Ferrada Cubillos, M. (2006). Etnografía un enfoque para la investigación de weblogs en Biblioteconomía y Documentación. *Biblios*, vol. 7, núm. 23.
- Giles, M. G. (2011). Las prácticas cotidianas y el saber docente sobre la evaluación de los aprendizajes en la Escuela Primaria. *Revista ISCEEM*, 3a. Época, Año 6, No.12 , 77-92.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México, DF: McGRAW-HILL/ INTERAMERICANA EDITORE.
- Millán, L. M. (2000). La formación de docentes en las escuelas normales: entre las exigencias de la modernidad y las influencias de la tradición. *Revista Latinoamericana de Estados Educativos*. Vol XXX, Núm. 1, 117-142.
- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Querétaro, México: <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-enseñar.pdf>.
- Quero, V. D. (2006). Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico. *Laurus*, vol. 12, núm, 88- 103.
- Restrepo, E. (2016). *Etnografía: alcances, técnicas y éticas* . Bogotá: Enviñon Editores, Departamento de Estudios Culturales, Pontificia Universidad Javeriana.
- Rockwell, E., & Ruth, M. (1988). La práctica docente y la formación de maestros. *Investigación en la escuela*, N° 4 , 65-78.

SEP. (2018). *Normas específicas de control escolar relativas a la selección, inscripción, reinscripción, acreditación, regulación, certificación y titulación*. Secretaría de Educación Pública.

UNESCO. (2015). *Educación para la ciudadanía mundial, Temas y objetivos de aprendizaje*. Francia : UNESCO.