



DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE LA VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD EN COLOMBIA: LA EXPERIENCIA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA INDÍGENA INTERCULTURAL (UAIIN)

Iskra de la Cruz Hernández

Colegio de Michoacán, A.C.

iskradelacruz@gmail.com

Área temática: Multiculturalismo, interculturalidad y educación

Línea temática: Educación superior, interculturalidad y diversidades

Tipo de ponencia: Reporte parciales o final de investigación



Resumen

En este reporte parcial de investigación presentaré mis avances en la revisión de literatura sobre el tema de educación superior intercultural en Colombia, específicamente sobre los procesos de vinculación con las comunidades, desde este modelo de educación. Se puede entender la educación para los pueblos indígenas y afrodescendientes como un proceso histórico específico, paralelo a la historia de la educación de los demás grupos sociales, al que se le han adaptado conceptos que han contribuido a presentar a esta población como una población diferenciada. En Colombia la cuestión indígena en la educación ha ocupado un espacio en el marco de la definición y redefinición del Estado-nación, con sus respectivos procesos políticos, económicos y sociales. La interculturalidad es un campo emergente con sus reminiscencias en el indigenismo, por un lado. Por otro, ha implicado que los involucrados en los procesos educativos interculturales participen activamente en la apropiación de conceptos externos que lleven a un contexto de intercomunicación e interrelación cada vez mayor, es decir, a un diálogo plural entre iguales.

Palabras clave: educación superior, educación intercultural, vinculación comunitaria, interculturalidad.

Introducción

Esta investigación tiene como objeto de estudio la configuración y práctica de la “vinculación con la comunidad”, adelantada en la Universidad Autónoma Indígena Intercultural (UIAIIN), tomaré como marco de referencia el surgimiento del Estado plurinacional y el levantamiento de organizaciones indígenas de Colombia. La experiencia de la vinculación con las comunidades es parte esencial en el debate sobre el concepto de “educación superior intercultural”, en el sentido de una educación en y para las comunidades que va más allá del extensionismo de la universidad convencional (Navarro, 2020), además resulta un eje revelador de la organización de los pueblos y de las formas de gobernar la diversidad (Velasco, 2023). Sostengo que la práctica de vincularse con las comunidades responde, tanto al momento de génesis de la universidad, como a la apropiación de los conceptos externos y configuración de discursos dentro de los procesos de vinculación-de todos los actores involucrados-. El presente texto muestra los avances de la construcción del estado del arte de la investigación.

Lecturas sobre la vinculación con las comunidades

Los estudios e investigaciones que se revisaron en Colombia fueron divididos en cuatro temas, a saber: a) fundamentos de la vinculación en la Educación Superior Intercultural; b) la vinculación y el currículo en las UIs; c) la vinculación y el método “diálogo de saberes”; y d) la vinculación en relación con otros conceptos y disciplinas.

- a. La información es de tipo normativa. En Colombia existen textos que abordan el proceso de conformación y nacimiento de la universidad, donde se describen los valores, principios y componentes que rigen a la institución, entre los componentes aparece la participación y *comunitariedad*, Buen vivir comunitario, construcción colectiva del conocimiento, entre otros (Bolaños, Graciela; Libia Tattay y Avelina Pancho, 2009; Campo, 2016; Libio, 2019; UIAIIN, 2021; Universidad Autónoma Indígena Intercultural-PEBI-CRIC [UIAIIN], 2023).
- b. Vinculación y currículo. Encontramos información sobre el proyecto Crianza y Siembra de Sabidurías y Conocimientos (CRISSAC) (CRIC-UIAIIN-PEBI, 2018; CRIC-PEBI-UIAIIN, 2021; Cutiérréz, et al., 2015; UIAIIN, 2017; UIAIIN, 2023,) que es un componente pedagógico transversal en todos los programas que ofrece la Universidad. La CRISSAC se presenta como un proceso que involucra a todos los actores de los territorios, por fuera y dentro de los espacios de estudio y que invita a trascender la investigación convencional, es decir que es el proceso donde se sintetiza parte del trabajo vinculante de la universidad.
- c. Diálogo de saberes. Se abordan casos y experiencias que manifiestan tensiones entre el conocimiento áulico, frente a los saberes y conocimientos locales. Encontramos reflexiones sobre la metodología “diálogo de saberes”; el ejercicio de la comunicación intercultural y las resistencias pedagógicas en su aplicación, como dogmas, racismo, prácticas políticas;

se abordan problemáticas con las autoridades; y los principios dialógicos en la práctica “diálogo de saberes”, en ambas universidades (Ávila, Betancourt, Arias y Ávila, 2016; Baronnet y Bermúdez, 2019; CRIC-PEBI-UAIIN, 2021; González, 2011; Lavallo 2014; Gutiérrez, et al., 2015; Navarro 2018; Ramos y Rappaport, 2005; UAIIN-PEBI, 2018; UAIIN,2023).

- d. Otros conceptos y disciplinas. Existen textos que no son específicamente sobre la UAIIN, pero que anteceden este proyecto de universidad. En estos, se tocan las siguientes temáticas que relacionamos con los procesos de vinculación: indígena activista, pluralismo étnico, comunitariedad, desescolarización, Tierrafuera, minga de investigación (Rappaport,2004a,2004b, 2008), Proyecto Educativo Comunitario(PEC), Sistema Educativo Propio(SEP), Planes de vida, *Kwe' sxpiyayat*-Nuestra escuela, Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües (CECIB), Programa de Educación Bilingüe Intercultural(PEBI) (PEBI, 2004), investigación comunitaria intercultural (Bolaños, 2003; Bolaños y Tattay, 2012; Campo, 2016; CINEP, 1985, CRIC, 2004; Levalle, 2018; Simbaqueba, 2002).

El trabajo sobre vinculación comunitaria que se ha documentado en la UAIIN se ha generado principalmente dentro de la institución (tesis, tesinas, experiencias de trabajo, investigaciones, artículos de investigación); muy pocos trabajos abordan experiencias de vinculación que profundicen en las experiencias por fuera de las instituciones, tomando en cuenta la voz de otros actores que forman parte del proceso, es decir, sobre el impacto que tienen los proyectos en la vida comunitaria y las transformaciones que generan en su entorno inmediato. A partir de esta primera revisión concibo la práctica de vinculación con las comunidades como un proceso sociocultural y político que rebasa lo escolar y lo pedagógico. Las universidades y comunidades son estructuras culturales, económicas, políticas, donde cada actor que forma parte de ellas participa en la construcción social y están inmersos en relaciones de poder.

La elección de este caso educativo obedece: por un lado, a dejar de esencializar y profundizar en las formas de relación interna de naturaleza intercultural entre organizaciones indígenas-comunidad-universidad-Estado, en diferente orden y dirección. Con sus respectivos efectos en los procesos educativos interculturales y en la conformación de Estados democráticos caracterizados por relaciones horizontales, que no necesariamente implique escenarios estrictamente étnicos (Mato, 2009a, 2009b; Rappaport, 2003). Por otro lado, este tema de estudio puede ser un abono al campo de los estudios interculturales que nos invita a redimensionar las prácticas de los movimientos indígenas en el escenario global y planetario (Brysk, 2000; Morín, et al., 2003; Rappaport, 2003). Rappaport (2003) afirma que:

Al esencializar el movimiento indígena, lo que nos queda es la imagen de un conjunto de reivindicaciones separatistas indígenas basadas en el apego a una cultura primordial, lo que de ninguna manera refleja el dinamismo intelectual de la política cultural de estos movimientos, ni su papel protagónico en el escenario actual. (p. 258)

Po otro lado, considero que es necesaria una mirada que intente superar la imagen estática que tiende a reducir la “intracultura” local a lo antiguo, lo tradicional y lo “auténtico”. En esta primera revisión , encontramos que los siguientes autores serán imprescindibles: Joanne Rappaport (2003, 2004a, 2004b, 2008), Susana Piñacué (2005), Elizabeth Castillo(2009), Castillo y Ocoró (2021), Castillo y Guido (2015), Castillo y Sánchez (2003), Castillo y Caicedo(2016) y Sebastián Levalle (2014,2018, 2021,2022).

Aproximaciones teóricas generales

Se abordará el concepto de vinculación con la comunidad desde un enfoque sociocultural con énfasis en la dimensión política, ya que nos permite abordar las experiencias extraescolares, su impacto en la vida comunitaria y las transformaciones que se generan en los entornos inmediatos (Dietz y Mateos, 2019) filtradas por relaciones de poder; también, abre un marco de interpretación que nos permite analizar las polisemias de la vinculación como política, como proceso reflexivo y empoderador o ambas, en contextos de desigualdad social y epistémica, de luchas y resistencias políticas (González, 2019).

La categoría de vinculación se inscribe en los estudios interculturales (Dietz y Mateos, 2013b), los autores en los que nos apoyaremos para esta investigación son: Walsh(2005a, 2005b, 2009, 2012) y Tubino (2009), por su propuesta sobre el abordaje de la interculturalidad que está más allá de promover relaciones armoniosas entre grupos diferentes. Rojas (2019) que piensa la interculturalidad como un programa que define las maneras de comportarse de los ciudadanos y no permite lo prescriptivo, que administra la diferencia y reproduce la diferencia cultural. Retomaremos de Rappaport (2003) la resignificación que hace sobre la interculturalidad en un estudio que realizó con el CRIC sobre el Programa de Educación Bilingüe. Escribe Rappaport(2003) que la interculturalidad implica una operacionalización por fuera del ámbito educativo indígena, que impacta en las relaciones entre las comunidades indígenas y la sociedad dominante. Así, esta visión de la interculturalidad reorienta el ejercicio del pluralismo, tanto dentro de las comunidades y entre ellas, como al cambiar las actitudes a nivel nacional sobre cómo se forja una nación pluriétnica. Pensamos en una interculturalidad crítica y decolonial que debe dar cabida a investigar desde otras dimensiones “interculturales”, “interlingües” e “interactorales” (Dietz y Mateos, 2011).

Las UAIIN es un campo universitario y político, multiactoral y situado, donde convergen actores comunitarios, universitarios, externos, administradores, profesores, dinamizadores culturales, académicos y estudiantes con *habitus* comunitarios, familiares y académicos como contextos de sentido que inciden en sus expectativas profesionales, sus usos sociales, apropiaciones escolares y las formas de participación en las culturas universitarias y profesionales (Bourdieu, 1991, 2002; Giménez 2004). Las preguntas que guían mi investigación son: ¿cómo han contribuido la configuración y práctica del eje de vinculación con la comunidad al desarrollo del modelo de educación intercultural en la Universidad Autónoma Indígena Intercultural (UAIIN)?;

¿cuáles son las configuraciones y reconfiguraciones del discurso oficial de “vinculación con la comunidad”, realizadas por la UAIIN?; ¿cómo son las prácticas de vinculación con la comunidad, desarrolladas en la UAIIN? ¿Cómo configuran las comunidades la práctica de la vinculación?

Aproximaciones metodológicas generales

La investigación es de corte cualitativo-interpretativo sobre la base de un trabajo etnográfico (Berteley, 1998; Geertz, 1997; Levalle, 2014, 2022; Rappaport, 2003, 2004^a, 2004^b; Rockwell, 2009; Velasco y Díaz, 1997). Primero se realizará un análisis documental; a partir de una segmentación principal entre la documentación normativa, las experiencias investigativas y los textos teóricos sobre educación intercultural con énfasis en el eje de vinculación con la comunidad. En un segundo momento, trabajaremos comparativamente lo que Dietz ha denominado “etnografía doblemente reflexiva” (1999, 2003, 2009). El uso de esta estrategia metodológica permite trabajar mirando las asimetrías que configuran, reconfiguran y rodean nuestro objeto de estudio, permite oscilar dialécticamente entre identificación y distanciamiento y permite la crítica y autocritica entre la labor del investigador y los actores investigados (Dietz, 2003).

La etnografía reflexiva se trabaja en tres dimensiones:

1. “una dimensión “semántica”, centrada en el actor, cuyo discurso de identidad es recopilado – sobre todo mediante entrevistas etnográficas – desde una perspectiva *emic* y analizada en función de estrategias de etnicidad;
2. una dimensión “pragmática”, centrada en los modos de interacción, cuya *praxis* es estudiada– principalmente a través de observaciones participantes –desde una perspectiva *etic* y analizada tanto en función de su *habitus* intracultural como en sus competencias interculturales;
3. y una dimensión –“sintáctica”, centrada en las instituciones en cuyo seno se articulan tanto los discursos de identidad como las prácticas de interacción ,y que es analizada y “condensada” a partir de las clásicas ‘ventanas epistemológicas “(Werner y Schoepfle, 1987) del trabajo de campo, i.e. las contradicciones que surgen al contrastar información etnográfica de tipo *emic* versus *etic*; dichas contradicciones deben ser interpretadas no como meras incongruencias de datos, sino como aquellas “inconsistencias coherentes” (Verlot 1999a) que reflejan la lógica específica del Estado-nación representado por la institución analizada” (Dietz, 2003, pp.184-185).

Dentro de este modelo metodológico más amplio, en la dimensión semántica se analizan los distintos discursos de los actores sobre la vinculación con la comunidad en cada universidad; en la dimensión pragmática se analizan las interacciones entre los actores involucrados, por dentro y fuera de la universidad, es decir la práctica de vincularse; y en la dimensión sintáctica

se analizan las convergencias y divergencias del discurso sobre la vinculación en relación a las estructuras institucionales y otras organizaciones presentes en las comunidades que subyacen a los discursos.

Para la realización del trabajo etnográfico (Levalle 2014, 2018, 2021); Rapaport, 2003, 2004^a, 2004b, 2008), primero se realizarán unas exploraciones en distintos municipios de la zona norte del Cauca, Colombia, esto obedece a que la UAIIIN se concibe como itinerante y, a nivel zonal, los programas ofrecidos por la universidad se gestaron en distintos municipios. En segundo lugar, se comenzarán a utilizar las técnicas: diarios de campo como “un instrumento de registro fundamental del procedimiento de investigación, en el que se inscriben, paso a paso y desde los primeros momentos del proyecto, las actividades del etnógrafo” (Velasco y Díaz de Rada, 1997, p. 96); entrevistas a profundidad, semiestructuradas y flexibles para tejer un diálogo que nos proporcione discursos ajenos, de nuestros sujetos investigados (Velasco y Díaz de Rada, 1997) y para descubrir a partir de ellos los accesos a su universo cultural (Guber, 2011); conversaciones etnográficas como encuentros casuales en los que se producen “discursos dialógicos que constituyen una parte habitual de la práctica cotidiana (Devillad, Franzé y Pazos, 2012); grupos focales para obtener percepciones sobre temas clave y contrastar puntos de vista, y establecer puntos de convergencia o divergencia; y observación participante de escenarios y/o prácticas educativas, así como de lugares cotidianos y/o lúdicos de estudiantes.

Conclusiones

A partir de esta primera revisión bibliográfica para la contrucción de un estado del arte, identifiqué dos marcos interpretativos desde donde se concibe la interculturalidad, a saber: 1) el que recurre a la diversidad cultural como eje paradigmático de un nuevo pensamiento académico, político o pedagógico, que implica una diversidad de conceptos y enfoques interculturales (Dietz y Mateos, 2011; García, 1990; Fernet-Betancourt, 2004), incluyendo en algunos casos, una crítica al multiculturalismo (Dietz y Mateos, 2011); 2) el abordaje de la interculturalidad como una noción que se ha aprovechado como medio para articular campos como el de la educación intercultural bilingüe indígena con los objetivos políticos de movimientos por los derechos indígenas (Rapaport, 2008). La búsqueda bibliográfica sobre vinculación comunitaria me ha llevado a revisar investigaciones de otros países, como México. Un libro que nos sirve como punto de partida es coordinado por Baronnet y Bermúdez (2019), “La vinculación comunitaria en la formación de profesionales indígenas en México” presenta un estado de conocimiento sobre la vinculación comunitaria y reflexiona sobre los propósitos, prácticas, retos y problemáticas de la vinculación comunitaria de programas educativos, instituciones de educación superior y organizaciones indígenas e interculturales en los ámbitos comunitarios en México. Esta primera revisión me permite la operacionalización de conceptos y variables que servirán a la investigación y la depuración de correlatos empíricos que, en campo, me servirán para recoger evidencias sobre los procesos de vincularse con las comunidades, desde diferentes puntos de vista.

Referencias

- Ávila, L., Betancourt, A., Arias, G. y Ávila, A. (2016). Vinculación comunitaria y diálogo de saberes en la educación superior intercultural en México. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 21(70), 759-783.
- Baronnet, B. y Bermúdez, F. (2019). La vinculación comunitaria en la formación de profesionales indígenas en México. Ciudad de México: Anuiés.
- Bolaños, G., Pancho, A. et al. (2003). Educación superior indígena en Colombia: una apuesta de futuro y esperanza. Bogotá: UNESCO/IESALC, ONIC, ASCUN, MEN, CRIC.
- Bolaños, Graciela; Libia Tattay y Avelina Pancho. (2009). Universidad Autónoma, Indígena e Intercultural(UAIIN): Un proceso para fortalecer la educación propia y comunitaria en el marco de la interculturalidad. En Daniel Mato (coord.), *Instituciones Interculturales de Educación Superior en América Latina. Procesos de construcción, logros, innovaciones y desafíos*. Caracas: Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IESALC), págs.: 155-190.
- Bolaños, G., y Tatay, L. (2012). La educación propia: una realidad de resistencia educativa y cultural de los pueblos. *Educación y Ciudad*. Dialnet- [LaEducacionPropia-5705067%20\(3\).pdf](https://doi.org/10.1016/j.educ.2012.03.003)
- Bourdieu, P. (1991 [1980]). *El sentido práctico*. Madrid: Taurus.
- Bourdieu, P. (2002 [1966]). *Campo de poder, campo intelectual. Itinerario de un concepto*. Buenos Aires: Editorial Montessor.
- Castillo, Elizabeth (2009). La etnoeducación universitaria en Colombia. *Revista DecisioSaberes para la Acción en la Educación de Adultos, Interculturalidades en Educación*, No 24, CREFAL.
- Castillo Guzmán, E. y Sánchez, C. (2003). ¿Democratizar la escuela o escolarizar la democracia? Dilemas de la socialización política en la escuela colombiana. *Revista Colombiana de Educación*, (45). <https://doi.org/10.17227/01203916.5494>
- Castillo Guzmán, E. y Guido Guevara, S. P. (2015). La interculturalidad: ¿principio o fin de la utopía? *Revista Colombiana de Educación*, (69), <https://doi.org/10.17227/01203916.69rce17.44>
- Castillo Guzmán, Elizabeth, y Caicedo Ortiz, José Antonio. (2016). Interculturalidad y justicia cognitiva en la universidad colombiana. *Nómadas*, (44), 147-165. Revisado Marzo 1 2023, de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-75502016000100009&lng=en&tlng=es.
- Castillo Guzmán, E., y Ocoró Loango, A. (2021). Educación superior, pueblos indígenas y afrodescendientes. Una lectura sobre las acciones afirmativas en Brasil y la etnoeducación universitaria en Colombia. *Revista Educación Superior Y Sociedad (ESS)*, 33(2), 767-792. <https://doi.org/10.54674/ess.v33i2.359>
- CINEP. (1985). Consejo Regional Indígena del Cauca – CRIC. Diez años de lucha. Historia y documentos. Bogotá: CINEP.

- Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC). (1990). Elaboración de currículo en comunidades indígenas paeces . Popayán: PEB-CRIC.
- CRIC. (1997). Propuesta de formación superior: Licenciatura en Pedagogía Comunitaria. Popayán: PEB-CRIC.
- CRIC. (2000). Informe final, profesionalización. Popayán: PEB/CRIC. Memorias del Segundo Encuentro Regional. México: SEP.
- CRIC-PEBI .(2004). ¿Qué pasaría si la escuela...? 30 años de construcción de una educación propia. Programa de Educación Bilingüe e Intercultural del Consejo Regional Indígena del Cauca.
- CRIC-UAIIN-PEBI.(2018). SISTEMA DE EVALUACIÓN EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA UAIIN-CRIC. https://uaiinpebi-cric.edu.co/wp-content/uploads/2021/01/SIST_EVAL_UAIIN_CRIC.pdf
- CRIC-PEBI-UAIIN. (2021). La Crianza y Siembra de Sabidurías y Conocimientos, CRISSAC. Más allá de la investigación.
- Dietz, G. (1999). Indigenismo y educación diferencial en México: balance de medio siglo de políticas educativas en la región purhépecha. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 21(1), 35-60.
- Dietz, G. (2003). Multiculturalismo, interculturalidad y educación. Una aproximación antropológica. Granada, España: Universidad de Granada y Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.
- Dietz, G. (2008). La experiencia de la Universidad Veracruzana Intercultural. En D. Mato (Coord.), Diversidad cultural e interculturalidad en Educación Superior. Experiencias en América Latina (pp. 359-370). Caracas: IESALC-UNESCO.
- Dietz, G. (2011). Hacia una etnografía doblemente reflexiva: una propuesta desde la antropología de la interculturalidad. AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana, 6(1), 3-26.
- Dietz, Gunther (2009). Los actores indígenas ante la interculturalización de la educación superior en México:¿ empoderamiento o neoindigenismo? Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva, 3(2), 55-75.
- Dietz, G. (2012). Multiculturalismo, interculturalidad y diversidad en educación: una aproximación antropológica. México: Fondo de Cultura Económica.
- Dietz, G. y Mateos Cortés, L. (2010). La etnografía reflexiva en el acompañamiento de procesos de interculturalidad educativa: un ejemplo veracruzano. Cuicuilco,48, 107-131.
- Dietz, G. y Mateos Cortés, L. (2011). ¿Gestionando la diversidad? Docencia, investigación y vinculación comunitaria en la Universidad Veracruzana Intercultural. En J. Ordóñez Cifuentes y S. Bautista Cruz (coords.), XIX Jornadas Lascasianas Internacionales: La enseñanza de los contextos étnico-nacionales (pp. 87-102). México: UNAM.
- Dietz, G. y Mateos Cortés, L. (2013a). Universidades Interculturales en México. En M. Bertely Busquets, G. Dietz y G. Díaz Tepepa (coords.), Multiculturalismo y educación 2002-2011 (pp. 349-381). México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE) y ANUIES.

- Dietz, G. y Mateos Cortés, L. (2013b). Interculturalidad y educación Intercultural en México. Un análisis de los discursos nacionales e internacionales en su impacto en modelos educativos mexicanos. México, CGEB-SEP.
- Dietz, G. y Mateos Cortés, L. (2019). Las universidades interculturales en México, logros y retos de un nuevo subsistema de educación superior. En Revista Estudios sobre las Culturas Contemporáneas, 49, 163-190.
- Dietz, G. y Mateos Cortés, L.S. (2020). Entre comunidad y universidad: Una etnografía colaborativa con jóvenes egresadas/os de una universidad intercultural mexicana. AIBR, Revista de Antropología Iberoamericana, 15 (02): 273-299.
- García Canclini, Néstor (1990). Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad. México: Grijalbo.
- Geertz, C. (1997). La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa.
- Giménez, G. (2004). Culturas e identidades. Revista Mexicana de Sociología, 99, 1-27. González, Apodaca, É. (2016). Apropiaciones escolares en contextos etnopolíticos.
- Experiencias de egresados de la educación intercultural comunitaria ayuujk. México: CIESAS.
- González, Apodaca, E. (2019). Prólogo. En La vinculación comunitaria en la formación de profesionales indígenas en México (pp. 11-26). Ciudad de México: Anuies.
- González, Felipe (2011). La vinculación universitaria en el modelo de educación superior intercultural en México. Ra Ximhai, 3, 381-294.
- Guber, R. (2011). La etnografía. Método, campo y reflexividad. Argentina: Siglo XXI.
- Gutiérrez Soza, Neidy y Perera Lumbí, Juan Francisco and Paiz Malespin, Gretta y Flores Gómez, Carlos Manuel and Mejía, Mario Treminio, Xiomara and Sarango, Fernando and Yantalema, Bolívar. (2015). Cultivo y Crianza de Sabidurías y Conocimientos (CCRISAC). Trabajo . URACCAN, Managua. <http://repositorio.uraccan.edu.ni/382/>
- Hall, Stuart (1996 [2005]). "New Ethnicities". En: David Morley y Kuan-Hsing Chen (coords.): Stuart Hall: Critical Dialogues in Cultural Studies. New York: Routledge, pp: 441-450.
- Levalle, Sebastián. (2014) "Investigación intercultural e investigación acción participativa. Un diálogo desde el suroccidente colombiano". Entramados y Perspectivas 3 (4): 65-91. <https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/entramadosyperspectivas/article/view/528>
- Levalle, Sebastián. (2018). "Más allá del multiculturalismo. Investigación comunitaria intercultural en el Consejo Regional Indígena del Cauca, Tierradentro, Colombia (1991-2015)". Runa 39 (1): 75-93. <https://doi.org/10.34096/runa.v39i1.4043>
- Levalle, Sebastián. (2021). "Pueblos reexistentes: conflicto armado y construcción de autonomía indígena en Tierradentro, Colombia (1994-2016)". Athenea 21 (2): 1-23. <https://doi.org/10.5565/rev/athenea.2500>

- Levalle, S. (2022). Desafíos para la conceptualización con pueblos indígenas: entre el giro ontológico y la investigación en colaboración. *Revista Colombiana De Antropología*, 58(3), 8–33. <https://doi.org/10.22380/2539472X.2340>
- Libio, P. (2019). La Universidad Autónoma Indígena Intercultural (UAIIN): una apuesta a la construcción de interculturalidad. *Revista Educación Superior Y Sociedad (ESS)*, 20(20), 157-181. Recuperado a partir de <https://www.iesalc.unesco.org/ess/index.php/ess3/article/view/23>
- Mateos Cortés, L. y Dietz, G. (2015). ¿Qué de intercultural tiene la “universidad intercultural”? Del debate político-pedagógico a un estudio de caso veracruzano *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, XXXVI(141), 13-45.
- Mato, D. (2009a). Educación superior, colaboración intercultural y desarrollo sostenible/buen vivir. *Experiencias en América Latina*. Caracas: Unesco.
- Mato, D. (coord.) (2009b). *Instituciones Interculturales de Educación Superior en América Latina. Procesos de Construcción, Logros, Innovaciones y Desafíos*. Caracas: Unesco.
- Morín, Edgar, Ciurana Roger, Emilio y Domingo Motta, Raúl. (2003). Los desafíos de la era planetaria: el posible despertar de la sociedad-mundo. *Educación en la era planetaria*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Navarro, M., S.I. (2020). *Discurso y prácticas de la educación superior intercultural. La experiencia de Chiapas*. México: CESMECA, UNICACH, CLACSO.
- Navarro Martínez, S. I., y Bermúdez Urbina, F.M. (2018). Consideraciones críticas y conflicto político en la Educación Superior Intercultural en México, el caso de la Universidad Intercultural de Chiapas. *REencuentro. Análisis de Problemas Universitarios*, 29(75),61-88.
- Piñacué Achicué, Susana . (2005). “Liderazgo, poder y cultura de la mujer nasa (páez)”. En *Retornando la mirada: una investigación colaborativa interétnica sobre el Cauca a la entrada del milenio*, editado por Joanne Rappaport. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Palechor Bolaños, J. A. (2019). Papel del diálogo y la interpretación en la aplicación de remedio, en los pueblos indígenas Yanacona y Nasa, Cauca – Colombia. *Ciencia E Interculturalidad*, 25(2), 306–311. <https://doi.org/10.5377/rci.v25i2.8578>
- PEBI (Programa de Educación Bilingüe Intercultural). (2004). *¿Qué pasaría si la escuela...? Treinta años de construcción educativa*. Popayán: Consejo Regional Indígena del Cauca.
- Ramos Pacho, Abelardo y Joanne Rappaport (2005). “Una historia colaborativa: retos para el diálogo indígena-académico”. *Historia Crítica* 29: 39-62. <https://doi.org/10.7440/histcrit29.2005.02>
- Rappaport, Joanne (2003) “El espacio del diálogo pluralista: historia del Programa de Educación Bilingüe del Consejo Indígena del Cauca”. En: Daniel Mato (coord.): *Políticas de identidades y diferencias sociales en tiempos de globalización*. Caracas: FACES - UCV, pp. 257 - 281.
- Rappaport, Joanne. (2004a). “Investigación y pluralismo étnico: el encuentro académico- indígena,” en Jaime Arocha, ed., *Utopía para los excluidos: el multiculturalismo en África y América Latina*, pp. 261-85. Bogotá: Facultad de Ciencias Humanas UN, Colección CES.

- Rappaport, Joanne, ed. (2004b) Retornando la mirada: una investigación colaborativa interétnica sobre el Cauca a la entrada del milenio. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Rappaport, Joanne (2007). "Más allá de la escritura. La epistemología de la etnografía en colaboración". Revista Colombiana de Antropología 43: 197-229. <https://doi.org/10.22380/2539472X.1108>
- Rapapport, Joanne.(2008). Utopías interculturales. Intelectuales públicos, experimentos con la cultura y pluralismo étnico en Colombia. Universidad del Rosario-Universidad del Cauca.
- Raby, David (1974). Educación y revolución social en México (1921-1940). México: SEP-Setentas.
- Rockwell, Elsie (2009). La experiencia etnográfica: historia y cultura en los procesos educativos. Buenos Aires: Paidós.
- Rojas Cortés, A. (2019). Vinculaciones comunitarias en Instituciones de Educación Superior con enfoque intercultural. Fines, medios y límites. En A. Rojas Cortés (ed.), La vinculación comunitaria en la formación de profesionales indígenas en México. Ciudad de México: ANUIES.
- Simbaqueba, A. (2002). Formación de maestros comunitarios en la vida y para la vida: Programa de Educación Bilingüe del CRIC – Colombia. Los pueblos indígenas y la propuesta curricular en la EIB. La Paz: CENAQ –CEA.
- Tubino, Fidel (2009). Los desafíos de las políticas y las culturas: ¿interculturalismo o multiculturalismo? En Memoria Revista sobre Cultura, Democracia y Derechos Humanos, no. 6, Instituto de Democracia y Derechos Humanos de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Universidad Autónoma Indígena Intercultural-PEBI-CRIC. (2 de marzo de 2023). UNIVERSIDAD AUTÓNOMA INDÍGENA INTERCULTURAL-UAIIIN. <https://uaiinpebi-cric.edu.co/la-universidad/>
- Universidad Autónoma Indígena Intercultural. (2017). "Cultivo y crianza de sabidurías y conocimientos —CCRISAC—. Documento de trabajo colectivo". Popayán.
- Velasco Cruz, S. (2023). (Comentarios en el primer seminario del Doctorado en Ciencias Sociales). Datos en bruto no publicados. Bucaramanga, Colombia.
- Velasco, Honorio y Díaz de Rada, Ángel (1997). La lógica de la investigación etnográfica. Madrid: Trotta.
- Walsh, C. (2005a). La interculturalidad en la educación. Perú: Ministerio de educación de Perú-DINEBI, UNICEF.
- Walsh, C. (2005b). "Introducción". En: Catherine Walsh (ed.), Pensamiento crítico y matriz colonial. Quito: UASB-Abya Yala.
- Walsh, C. (2009). Interculturalidad, Estado, Sociedad. Luchas (de)coloniales de nuestra época. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Ediciones Abya-Yala.
- Walsh, C. (2010). Interculturalidad crítica y educación intercultural. En Viaña, J., Tapia, L., Walsh, C. (Ed.), Construyendo interculturalidad crítica (75-96). La Paz: Instituto Internacional de Investigación.