



LAS USAER DESDE LA MIRADA DE SUS USUARIOS: ANÁLISIS DEL PAPEL DE SU INTERVENCIÓN EN LAS TRAYECTORIAS ESCOLARES DE ESTUDIANTES COLIMENSES

Myriam Rebeca Pérez Daniel

Universidad de Colima

mperez@ucol.mx

Área temática: Sujetos de la educación

Línea temática: Trayectorias escolares, profesionales e institucionales individuales y colectivas

Tipo de ponencia: Reporte final de investigación



Resumen

A partir de las narrativas biográficas de seis estudiantes de Educación Media Superior que fueron atendidos por una Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER), en su paso por la Educación Básica, se identifica el papel que tuvo la intervención de esta instancia en la vida estudiantil de las y los jóvenes, considerando el marco de sentido que define sus trayectorias. Esto permite evaluar, a partir de la voz de las y los usuarios, la labor que realiza este equipo especializado a favor de la Educación Inclusiva. El análisis propuesto parte del modelo actancial de Greimas, quien asume que el sentido inmanente de una narrativa surge de identificar las fuerzas o entidades que cubren seis funciones básicas: sujeto, objeto, destinador, destinatario, adyuvante y opositor. Los resultados muestran que estos seis usuarios poseen necesidades diversas de atención, la mayoría de ellas no vinculadas al ámbito académico, sino a la búsqueda de contención y seguridad. En ese sentido, la USAER logra aparecer en sus relatos como un espacio de excepción en donde se sienten acogidos y encuentran un trato humano y herramientas para el aprendizaje. Sin embargo, su labor se contrapone al resto del ambiente escolar en el que pares y docentes generan hostilidad. Si bien eso implica que contribuyen en algo a generar condiciones de inclusión, el espacio escolar no termina por ser un espacio en el que todo estudiante puede encontrar las condiciones idóneas para el aprendizaje.

Palabras clave: Trayectorias escolares, Narrativas biográficas, Atención a la diversidad, Inclusión educativa, Papel de las USAER

Introducción

Las Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER) son una instancia técnico operativa de Educación Especial que atienden a estudiantes en escuelas regulares de educación básica con discapacidad, aptitudes sobresalientes, talentos específicos o con Necesidades Educativas Especiales, es decir, estudiantes que tienen un desempeño académico significativamente distinto al de sus compañeros de grupo y que, por ello, requieren un proceso educativo especial para alcanzar los propósitos establecidos. También atiende a estudiantes que se consideran “vulnerables” por sus condiciones familiares, escolares o sociales.

El apoyo que proporcionan puede implicar el acompañamiento de profesionales vinculados a la educación especial y/o adecuaciones materiales, arquitectónicas o curriculares que derriben, al fin, las barreras que impiden el aprendizaje esperado para todo estudiante. Por ello, estas Unidades favorecen una educación inclusiva que garantiza el acceso, la permanencia y la participación a todos en el aula, independientemente de sus condiciones. El trabajo que realizan implica la detección de estos estudiantes, la intervención necesaria para garantizar su inclusión a nivel institucional y el seguimiento. La intervención consiste en el trabajo directo con el estudiante en el aula y asesorías a docentes, padres y madres de familia para su sensibilización y capacitación.

La investigación que aquí se reseña buscó reconocer las fortalezas y oportunidades de las USAER a partir de las experiencias de aquellos estudiantes que habían sido atendidas y atendidos en algún momento de su educación básica y que lograron llegar a la Educación Media Superior. Interesó, en particular, la visión de estos estudiantes porque fueron señalados, en algún momento, por presentar un desempeño escolar distinto al de sus compañeros. Eso los colocó en riesgo de deserción. Sin embargo, persistieron en la trayectoria escolar y lograron pasar de la Educación Básica a la Educación Media Superior, donde no existe una instancia similar que le de continuidad a su acompañamiento. En su historia escolar, ¿cómo se percibieron a sí mismos? ¿Se notaron distintos a sus compañeros? ¿Se plantearon realmente la posibilidad de reprobación o de deserción? ¿Qué los ayudó a persistir? ¿Tuvo algo que ver las acciones de la USAER? ¿Cómo vivieron el acompañamiento brindado por la USAER?

Desarrollo

Esta investigación se propuso analizar las experiencias escolares de 6 jóvenes de bachillerato que han sido tratados por una USAER a lo largo de su educación básica, para hacer notar las repercusiones que su intervención tuvo en sus experiencias escolares, particularmente en su tránsito hacia la educación media superior, donde no existe una instancia de apoyo similar a la USAER.

Dado que se busca evaluar las acciones implementadas por las USAER, desde la lógica de la educación inclusiva, se consideró pertinente una aproximación actancial greimasiana (Pérez Martínez, 2009) a las narrativas de los estudiantes, lo que ha permitido determinar el papel de la intervención de las USAER en las trayectorias de estos estudiantes. El modelo analítico actancial propuesto por Greimas (Pérez Martínez, 2009) identifica en la estructura de toda narración seis categorías:

- Sujeto. Persona con intención de conseguir lo que se ha propuesto.
- Objeto. La aspiración del sujeto y lo que le suscita interés.
- Destinador. O dador. Suele ser una abstracción o una persona. Es aquello que define la trayectoria del sujeto.
- Destinatario. Suele coincidir con fuerzas internas del sujeto que le impulsan a desear siempre algo o a alguien. Podrían considerarse como metas cortas que van definiendo el trazo de la trayectoria.
- Adyuvante. Refiere a todo aquello que incide positivamente en la relación entre sujeto y objeto. Determina las aventuras y la forma de afrontar los obstáculos con los que se topa el sujeto.
- Oponente. Refiere a todo aquello que incide negativamente en la relación entre sujeto y objeto. Determina, también, las aventuras y la forma de afrontar los obstáculos con los que se topa el sujeto.

Estas 6 posiciones actanciales posibilitaron comprender la narrativa de las y los estudiantes y, en particular, el papel que ha tenido el trabajo de las USAER en sus trayectoria escolares.

En el primer relato, E1 se presenta como la protagonista de su historia. Se sintetiza su análisis mediante el Cuadro 1, consúltalo en la sección de “Tablas y figuras” hacia el final del documento.

La historia de E1 está definida a partir de la búsqueda de una meta que percibe en riesgo por la relación entre estrés y aprendizaje, siendo que a ella no le gusta experimentar estrés. En ella, sus compañeros han fungido como fuerza opositora, sólo aliviada por la propia institución, las y los docentes y la psicóloga.

La historia de E2 es diferente. E2 tuvo una dificultad de aprendizaje transitoria o, al menos, eso quedó registrado. Ella se presenta como una persona activa, participativa, hacendosa, perfeccionista, crítica, que habla mucho, que es buena haciendo amigos y que, en todo caso, está comprometida con la experiencia educativa, porque nunca falta a la escuela y da todo de ella al aprendizaje. Todas estas son cualidades proactivas que concuerdan con sus aspiraciones: obtener el grado máximo de estudio, sobresalir, ser la mejor, aprender cosas interesantes que le exijan de sí, para así dar todo de sí y alcanzar sus metas. Se verá más adelante que las matemáticas, particularmente, suelen tener un papel en las historias de este grupo. E1 las veía como opositores. E2 las incorpora a sus gustos.

Las fuerzas que identifica como partícipes en la definición de su trayectoria son: su padre, los docentes, los compañeros, la institución y los grados escolares por sí mismos. Se había comentado que los padres suelen ser destinadores de la trayectoria de sus hijos. En el caso de E2, su padre funge como fuente de inspiración: al ser su padre estudiante de doctorado, la hace aspirar al mismo nivel educativo. Sin embargo, los docentes, los compañeros y la institución son fuerzas definitorias que identifica en su propia trayectoria; la calidad de estos puede hacerle no alcanzar las calificaciones necesarias. Y aunque ella misma se concibe con la fuerza suficiente para revertir sus efectos, sabe que la participación de estos agentes externos pueden determinar el éxito o fracaso en sus metas. Acusa, particularmente, a la institución a la que puede acceder, la cual tampoco es la que deseaba (tal como le pasó a E1). Dice que es una institución que satura de actividades, pero que no presta atención a sus estudiantes. Critica particularmente las normas escolares. Señala que estas no tienen nada que ver con la cotidianidad del estudiantado, por lo que denunciar su incoherencia se volvió parte de sus metas intermedias. También, saberse a expensas de la calidad del cuerpo docente y del estudiantado, le hizo alcanzar la meta de hacer las cosas por sí misma y buscar el modo de conocer a otros pares con intereses y preferencias diferentes a los que ya conocía.

Como fuerzas opositoras, E2 encuentra a cierto tipo de docentes y compañeros. Es probable que, por su experiencia con estos perfiles, haya aprendido que son un determinante en la definición de su trayectoria. Ubica, por tanto, a los docentes difíciles, que sólo atienden a algunos estudiantes de su elección, que no escuchan la retroalimentación e imponen su voluntad sin tenerles en consideración, que son injustos y no logran explicar bien sus contenidos. También, a quien le concibe como revoltosa por su modo proactivo de ser. Los compañeros, por otra parte, que fungen como opositores son aquellos que no ponen de su parte, que ofrecen una falsa amistad o que le intimidan. También, ubica como fuerza adversa un incidente personal: la pérdida de dos vínculos cercanos por traición.

Como fuerzas conciliadoras están las contrapartes de estas figuras: profesores amables, agradables, exigentes, que ayudan y, a la vez, son relajados. Personal que ayuda cuando es necesario, están cercanos y atentos y ofrecen una buena atención. Compañeros solidarios que no entran en conflicto y padres que ayudan.

En la historia de E3, él sólo logra describir un par de rasgos sobre sí mismo. Esto es posible verlo en la síntesis mostrada a través del Cuadro 2, consúltalo en la sección de “Tablas y figuras” hacia el final del documento.

Lo que distingue la historia de E3 es la constante oposición de sus pares a través de la agresión y sus múltiples esfuerzos por salvarse de ella. Es aprendizaje y el alto desempeño es sólo una forma más. Sin embargo, no tiene certeza de que funcione. Sólo siente que tiene más control de su aprendizaje gracias a la intervención de la USAER.

Los descriptores que usa E4 para definirse en su historia refieren a su alto desempeño, su perfeccionismo y su dedicación al estudio. También, a su afición por el deporte como una vía que él encontró de tener control de su apariencia y lograr mayor aceptación con ello. Se concibe

como alguien verbalmente dominante, aunque no sea buen lector. También, se concibe como alguien que aprecia a su familia, pese a que su historia está marcada por la distancia que tiene con ellos. Su meta está definida por alcanzar el reconocimiento por su desempeño y esfuerzo. En realidad, está definida por el deseo de control, de que esté en sus manos la admiración de otros, la capacidad de resolver problemas y de cambiar lo que no le gusta. Incluso, de control sobre sí mismo y de mostrarse indoblegable ante las adversidades. Mostrar que no hay algo que lo haga decaer o darse por vencido. Pero, como se ha visto en los demás casos, este deseo obedece a algo que, en su experiencia, ha resultado difícil de alcanzar. Su historia, pues, está marcada por la pérdida de control.

E4 narra que, de niño, vivió la pérdida de su madre. Y aunque tenía a su padre y su hermana, él tuvo que asumir el costo emocional de su muerte. Por el oficio de su padre, él estuvo ausente antes y después de la pérdida, aunque permaneció como proveedor, atento de sus necesidades, todo el tiempo. Su hermana fue quien se hizo cargo de él, en cuanto a los cuidados propios de su crianza. Todos estos movimientos familiares, sin duda, fueron inesperados y ajenos a su voluntad. Lo único que estuvo en sus manos fue elegir la forma de afrontarlos. Y la forma que eligió le dio la sensación de control: él no se deja caer, él debe seguir en control, esforzándose para sobresalir, buscando solución ante toda adversidad, haciendo el esfuerzo necesario para obtener la máxima calificación, esforzándose para lograr la apariencia física deseada. Él no se conforma. Sin embargo, hay cosas que reconoce que no está en sus manos: la ausencia de sus padres, obtener reconocimientos que son por preferencia de los directivos, elegir la institución educativa que deseaba, aún con un excelente promedio, agradecerles a los demás, hacer vínculos con otros que le favorezcan en un futuro. Su control tiene límites y hay cosas que sólo dependen del destino.

Las fuerzas opositoras son, ciertamente, aquellas que le atribuye al destino (no ser elegido, no estar en la institución deseada, la ausencia de sus padres), pero también aquellas sobre las que no ha logrado ejercer ningún control: las acciones de sus compañeros y de algunos profesores. Sus compañeros también lo excluyen, se burlan, lo discriminan por su complexión y por su color de piel, lo molestan porque sobresale, le dicen cosas, le hacen bullying. No logra encontrar la forma de simpatizarles, de controlarlos, de hacer que hagan lo que él desea. Por otro lado, los docentes que no interceden por él ante sus compañeros y no los hace que lo respeten, que no resuelven los conflictos, que no son claros en sus criterios de asignar nota y que, en sí, no sienten una preferencia por él. Además, las matemáticas también se le presentan como una fuerza adversa.

Por el contrario, cuenta con la compensación de profesores que sienten simpatía por él, que atienden sus quejas y hacen que sus compañeros lo respeten, platican con él y lo orientan. También, los directivos y docentes que hacen bien su trabajo y que le permiten a él sobresalir y aprender. Le ayudó cambiar de escuela para cambiar de compañeros. Y su familia que, pese a sus condiciones, lo ayudó.

En la historia de E5, ella se define como alguien que tiene un promedio de entre 7 y 8 de calificación (sin calificar eso como bueno, regular o malo), que le gusta estudiar con guías, porque puede hacerlo ella sola, aunque considera necesitar más ayuda que sus compañeros. El análisis de su caso se muestra en el Cuadro 3, consúltalo en la sección de “Tablas y figuras” hacia el final del documento.

La línea que define la historia de E5 es la búsqueda de este trato afectuoso que perdió de niña y que, en su trayectoria, necesitó tanto y lo encontró en el personal de USAER.

En la última narrativa, E6 se describe como una estudiante de altos promedios, producto de su esfuerzo. Ella es una persona que se esfuerza mucho, que nunca falta a clase a menos que esté enferma. Tiene la habilidad de aprender fácil y hacer sus tareas rápido. Por eso le va bien pese a que estudia poco, porque no lo necesita, excepto cuando debe combinar estudio y trabajo. Bajo esa condición se ha sentido retada. En el bachillerato ubica la materia de Física como la única en la que su esfuerzo no es compensado con una buena nota. Por lo demás, ha sobresalido y ha sido jefa de grupo, tantas veces que tratar con los directivos le pareció siempre parte de su cotidianidad. Su abuelita fue quien le enseñó a estudiar. Lo que E6 busca es cierto nivel de control y familiaridad: conocer bien los espacios donde se mueve y las personas con quienes está, ser amiga de ellos y sentirse en confianza, de tal forma que pueda seguir trabajando y estudiando, para alcanzar la meta de concluir la licenciatura en Derecho.

Como se ha visto, detrás de los deseos existe una carencia. En el caso de E6, su carencia obedece, de nuevo, a un conflicto entre sus padres en el que el DIF intervino, como fuerza destinadora y dictaminó que debía estar bajo el cuidado de sus abuelos. Sus abuelos, pese a contar con pocos estudios, la ayudaron y le ofrecieron un espacio de afecto y soporte. Sin embargo, sus padres intervinieron para decidir, sin consultarle, a qué escuela debía asistir; decisión que la marcó porque la situó en un espacio que no le gustaba y del que sólo había escuchado cosas negativas. Por un tiempo orientó sus fuerzas a rebelarse de esa decisión, pero no logró revertirla. Tuvo que acostumbrarse a ese espacio y a las personas de ahí con el tiempo. Eso le volvió a pasar en el bachillerato: era un lugar desconocido que, con el tiempo, se volvió familiar y en donde encontró nuevos amigos. Destinador y destinatario develan la impotencia de ser llevada a espacios desconocidos y a tener que acostumbrarse con el tiempo, cuando la convivencia le permite generar lazos aunque no suficientemente duraderos o significativos.

Las fuerzas opositoras son específicas: el docente que sólo otorga 8, la física y las matemáticas, la sensación de no conocer a nadie y de estar lejos de casa, el tener amigos y tener que dejarlos luego, un grupo de su actual escuela que no convive con nadie y que no les gusta trabajar. Fuerzas opositoras que develan lo que no puede controlar. Igual pasa con esta impresión del aumento gradual de complejidad en los quehaceres escolares y en el reto de compaginar estudios y trabajo. Pero la fuente, en todo caso, fue el conflicto entre sus padres. El remanso lo encontró en docentes que la consentían, que aún cuando eran estrictos la enseñaron a ser responsable, que se preocupaban por ellos y les propusieron dinámicas de integración y socialización, que eran divertidos y convivían con ellos. También en el trato cercano y frecuente

con los directivos y el apoyo psicológico que recibió para ayudarla a ser más sociable y lograr ser más abierta con los demás. Y, por su puesto, su abuela y amigos.

Conclusiones

Las 6 historias de los estudiantes develan necesidades distintas que han orientado su trayectoria: E1 ha buscado el aprendizaje sin estrés, E2 tiene grandes aspiraciones, pero teme ser detenida por la calidad de los docentes y de los compañeros que ha tenido, E3 ha padecido la constante oposición de sus pares y considera el alto desempeño como una posibilidad de escape, E4 ha enfrentado eventos externos sobre los que no ha tenido control por lo que ha compensado eso con la búsqueda del control total sobre sí, E5 ha ansiado el trato afectuoso y familiar que ha encontrado en una de sus maestras pero que no sabe cómo seguir adelante y E6 busca la sensación de seguridad ante cambios que se le siguen presentando como fuera de su control.

Ante estas necesidades, ha sido positivo encontrar en sus historias que la atención recibida por los agentes de las USAER les significaron una respuesta a ellas: a E1 le explicaron los contenidos con paciencia y la escucharon y le mostraron comprensión; E2 logró identificar un perfil docente que abona a su búsqueda, compuesto por aquellos que son amables, exigentes, que ayudan; a E3 la USAER le dio atención individualizada y le enseñó, con técnicas dinámicas, otras formas de aprender, de prestar atención y de asimilar contenidos con agilidad; a E4 le ofrecieron ayuda que, en su momento, rechazó, pero que le dio la certeza de que estaban atentos a él y le mostraban simpatía; para E5 el personal de la USAER se convirtió en su familia y en su grupo de amigos cercanos y a E6 le ayudaron a socializar, a abrirse con otros y a generar lazos en su entorno.

Si se mira bien, las respuestas dadas sí responden a sus necesidades. Sin embargo, son respuestas parciales, no del todo satisfactorias. Y no porque les haga falta empeño, sino porque las mismas instituciones educativas son fuente de oposición. Resalta, particularmente, la constancia del papel de los compañeros y de cierto perfil docente. Compañeros que faltan al respeto, agreden, discriminan, excluyen. Docentes inflexibles, que no escuchan, que no son claros, que no se preocupan por si el estudiantado entiende, que regañan y asignan notas de manera arbitraria.

El personal del USAER cumple una doble función: ser el ente especializado en alternativas didácticas que favorecen el aprendizaje. También, es el espacio humano y de contención que responde a las necesidades sentidas del estudiantado. Sin embargo, falla en extender estas cualidades al resto de la institución. Representan, sólo, un espacio de excepción. Su presencia es vital, porque ofrecen lo que la institución, por sí sola, no otorga, pero de manera encapsulada, sin extenderse más allá de sus fronteras.

Tablas y figuras

Cuadro 1. Análisis actancial de la narración biográfica de E1

E1

SUJETO	OBJETO
<p>Mujer de 20 años No le gusta estar estresada. Le gusta aprender. Hace sus tareas, se esfuerza mucho, se siente orgullosa de sí cuando alcanza metas. Admira a las profesoras.</p>	<p>Tener una carrera. Estudiar. O trabajar. Le gustaría ser profesora y cuidar niños pequeños en una guardería. Salir adelante. Mantener a su familia. Un espacio que no le estrese, le permita avanzar en sus estudios y continuar.</p>
DESTINADOR	DESTINATARIO
<p>Papás deciden en qué institución estudia. Obtener buenas calificaciones le ayudará a no tener problemas. La escuela elegida por padres resultó mejor de lo esperado. En toda institución hay reglas. Cada quien tiene su rol. Su rol es ser estudiante y aprender.</p>	<p>Deseos de cambiar de escuela ante problemas con compañeros. Deseo de conocer otros estudiantes con condiciones similares a la suya. Deseos de sólo tomar la clase y regresar a casa, porque se siente sola en la escuela. Deseos de conservar el ritmo de trabajo (3 días a la semana, sin tantas tareas, haciendo la mayor parte del trabajo en la institución y aprende). Deseo de que los compañeros cambien.</p>
ADYUVANTE	OPONENTE
<p>Institución que atiende estudiantes con su condición, que permite acortar el tiempo de estudio y graduarse en pocos años. Profesores que explican hasta que se les entienda. Amigos Profesores y psicóloga que escuchan, entienden. Metas alcanzadas como insentivo.</p>	<p>Compañeros que envidian, pelean, faltan al respeto a otros y a profesores, agreden, se niegan a trabajar, se distraen, quieren llamar la atención, dicen groserías, excluyen. Matemáticas y todo tipo de tareas, porque estresan. No saber qué estudiar. No conocer a nadie en la escuela, no tener amigos. Sentirse sola, aburrida, sin nadie con quien platicar. Primo fallecido, con quien convivía.</p>

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro 2. Análisis actancial de la narración biográfica de E3

E3

SUJETO	OBJETO
Varón de 18 años que le había tocado ser víctima de agresiones hasta que se rebeló y golpeó a un compañero, porque estaba harto. Él acepta sus errores.	Desea tener un rango más alto que los demás, para que no le digan nada, para ser respetado. Desea que lo respeten. Desea hacer amigos que lo defiendan y lo respalden en caso de que lo agredan. Desea tener amigos que lo ayuden. Desea ser el mejor, para no tener problemas.
DESTINADOR	DESTINATARIO
El trato que recibe depende del grado escolar en el que está. Ser amigo de los profesores ayuda. Cuando lo envían a la dirección, significa que hizo algo mal y que lo regañarán. Las peleas hacen bajar las calificaciones. Los niños mayores o físicamente más grandes pueden buscar pleito. Pelear es parte del pensamiento de los niños. Su institución tenía un nivel intermedio de violencia, porque había personas que sí respetaban y defendían a los indefensos; tenían valores. El profesorado y la dirección no erradicaban los pleitos, sólo regañan y los dejan sin clases. Los niños que buscaban pleitos tenían problemas en su casa. Para que le vaya bien en la escuela debe tener un perfil tranquilo y no meterse en problemas. El profesorado no cambia su forma de enseñar. Un buen promedio permite elegir escuela.	Deseó de hacerse amigo de las niñas porque ellas no golpean, aunque sí hacen chismes. Cuando expulsaron a uno de los niños que lo golpeaba, se le quitó el miedo y pudo hacer más amigos. Deseó que ya no estuvieran los niños que lo molestaban en la misma escuela. Se hizo amigo del niño que lo molestaba. Ya tenía un grupo que lo defendía e hizo su grupo más grande. Él los defendía a los que eran flacos y débiles. Deseó hacerse amigo de los que peleaban. El castigo por pelear era quedarse sin clase. Eso les hizo comprender que no debían hacer bullying a otros. Pelear baja el promedio. Su mamá lo regañó y tuvo que dejar de hacerlo, porque necesitaba un mejor promedio para entrar a la escuela que quería. Deseó concentrarse en sus estudios. Sabe cómo hacerlo. USAER le enseñó a aprender mejor, más rápido. Si se esfuerza, mejora. Desea hacer amigos pacíficos. Él no es ni bueno ni malo, sólo responsable.
ADYUVANTE	OPONENTE
Profesores tolerantes, cariñosos, que respetan, que explican, que dan libertad. Amigos que defienden, que antes molestaban pero ahora son amigos. Su grupo lo respalda. Hermana le enseñó a estudiar. Papás lo apoyan. USAER le enseñó una nueva forma de aprender, para poner atención y ser más ágil. Le explicaron sólo a él y usaban métodos más dinámicos.	Compañeros que hacían bullying, abusaban físicamente, verbalmente, golpeaban, perseguían, amenazaban, enfadaban y hacían cosas feas. Amigos que, de pronto, se hicieron enemigos. Profesora regañona, enojona, que frustraba, porque sólo explicaba una vez. Profesor estricto con la vestimenta. Profesor no flexible. Profesores que no cambian su forma de enseñar. Profesores que sólo castigan a uno. Ser nuevo, no conocer a nadie, lo pone nervioso. Los de USAER lo trataban como bebé. Lo llevaron para que fuera amigo de otra niña. Se burlaban de él por ir ahí.

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro 3. Análisis actancial de la narración biográfica de E5

E5

SUJETO	OBJETO
Mujer de 20 años, con promedios de entre 7 y 8, que no suele hacer tareas. Le gustan las guías de estudio porque así puede estudiar ella sola. Padece convulsiones. Considera que necesita más ayuda que sus compañeros. Se considera callada. En los últimos años ha empezado a ser más sociable.	Desea sentirse que la quieren como hija o como parte de la familia. Desea que le den un trato familiar (que le den de comer, que le compren cosas, que la paseen, que la abracen y le tengan confianza). Desea estar en paz. Desea estudiar para ser maestra de kinder, porque le gusta abrazar niños, darles su chupón y cambiarlos.
DESTINADOR	DESTINATARIO
El DIF, porque intervino en el conflicto entre sus padres y determinó que se quedara con su papá. Su papá no le permitió ver a su mamá y le decía que ella no los quería. Su tía y su abuela parterna cuidaron de ella. Su tía le cortó el cabello para combatir a los piojos. Su enfermedad es hereditaria y proviene de la línea familiar de su mamá. Su papá le prometió comprarle una tableta si mejora sus calificaciones. Una profesora la marcó, porque se encariñó con ella y la trató como si fuera su hija, como si fuera parte de su familia. Sus compañeros le decían que estaba enferma, que tenía piojos y la excluían de las actividades. USAER la sacaba de su grupo y ya no tenía que convivir con sus compañeros. Ella decide quién le caerá bien. Cuando no le va bien, es cosa del destino, ante lo que sólo queda echarle más ganas.	La maestra le pidió que ayudara a un niño que no entendía. Eso le gustó. Apoyar a la maestra, quien le pide que cuide a los demás, le ha dado el deseo de ser maestra.
ADYUVANTE	OPONENTE
Su tía le ayudó a resolver lo de los piojos. Todas las maestras de USAER, porque la sacaban del aula y con ellas obtenía mejor calificación. Además, platicaban con ella en el recreo, la invitaban a sus casas, la entretenían y la trataban como si fuera parte de su familia. Una de ellas fue su madrina de 15 años. La apoyaban y una de ellas le recomendó la escuela en la que está. La coordinadora de esa institución ahora se preocupa por ella. Tiene algunos compañeros y una amiga que se preocupan por ella. Su hermana le explica algunas tareas.	Compañeros que la discriminan, le decían que tenía piojos, la acusaban con la maestra y le decían que ella les pegaba, la excluían y la dejaban sola. Docentes que regañana, que pegan, que no dejan ir al baño, que dicen que ella no trabaja, que la castigan, que la dejan sin recreo. Director que la ponía a barrer toda la escuela. Que cada grado aumenta la complejidad de los contenidos. Cuando cambia de escuela y no conoce el espacio. Las matemáticas. Las convulsiones, que no le permiten pensar, se le va la mente, la tumban y, por ella, no la dejan estar sola.

Fuente: Elaboración propia.

Referencias

- Amar Rodríguez, V. (2016). "Leer la vida: una investigación desde la perspectiva narrativa". En Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Vol. 14, Núm. 2, Julio-Diciembre. 975-986.
- Mares Miramontes, A. e Ito Sugiyama, E. (2005). "Integración educativa: perspectiva desde los actores sociales encargados de realizarla". En Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol. 10, Núm. 26, Julio-Septiembre. 903-930.
- Pérez Martínez, H. (2009). En pos del signo. COLMICH.
- Ponce de León, M. (2003). Guía para el seguimiento de las trayectorias escolares. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. http://sgc.uaeh.edu.mx/planeacion/images/pdf/2_guia_trayectoria.pdf
- Romero Contreras y García Cedillo. (2013). "Educación especial en México: Desafíos de la educación inclusiva". En Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva, Vol. 7, Núm. 2. 77-91.