



LA PERCEPCIÓN DE GÉNERO EN EL ESTUDIANTADO: EL CASO DE UNA INSTITUCIÓN FORMADORA DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

Teresa de Jesús Villaseñor Leal

Universidad Pedagógica del Estado de Sinaloa
teresa.villasenor@upes.edu.mx

Bertha Alicia Mena Mendoza

Universidad Pedagógica del Estado de Sinaloa
bertha.mena@upes.edu.mx

Área temática: A.8) Procesos de Formación

Línea temática: Procesos formativos de alumnos, profesores, académicos, supervisores, directivos (niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores)

Tipo de ponencia: Reporte parcial de investigación



Resumen

La presente constituye resultados parciales de una investigación colectiva, de tipo cualitativo que emplea el estudio de caso, y se enmarca en los estudios de género. Se plantea la tarea de indagar sobre la percepción que sobre género tiene el estudiantado de los programas de Licenciatura en Educación y Pedagogía de las unidades Mazatlán y Culiacán de la Universidad Pedagógica del Estado de Sinaloa. Asimismo, se busca determinar si las estrategias implementadas han sido formativas en comparación con aquellos estudiantes que no han participado en ellas.

Palabras clave: Percepción, Estudios de Género, Educación Superior.

Introducción

En el ámbito de la educación, la interculturalidad juega un papel fundamental, ya que en este contexto convergen estudiantes con el objetivo de adquirir una formación académica que les permita acceder a diferentes niveles educativos, incluyendo la educación superior. Durante su desarrollo, las y los jóvenes atraviesan diversas etapas en su vida y experimentan cambios físicos, cognitivos y psicosociales que contribuyen a la formación de su personalidad e identidad social. Además, la herencia y el entorno en el que se desenvuelven son influencias clave que los hacen únicos e irrepetibles, y que moldean sus experiencias e interacciones a lo largo de su desarrollo.

La percepción, desde el punto de vista psicológico, se entiende como la capacidad de captar a través de los sentidos las imágenes, impresiones o sensaciones del entorno. A diferencia de las sensaciones, la percepción implica la interpretación de la información recibida, lo que permite a las personas formarse ideas y juicios sobre lo que las rodea. Como seres sociales y pensantes, las personas estimulan su proceso cognitivo con la información que reciben, procesan e interpretan los mensajes codificados, que dependen del entorno en el que se encuentren a lo largo de su vida.

La Universidad Pedagógica del Estado de Sinaloa (UPES) es un claro ejemplo de diversidad cultural. En esta institución, se produce un enriquecimiento a través de los intercambios culturales que se generan gracias a las diversas historias de vida del cuerpo docente, quienes aportan no solo conocimientos teóricos y disciplinares, sino también sus experiencias personales y culturales, enriqueciendo así el entorno educativo. La población estudiantil de la UPES también refleja esta diversidad, ya que está compuesta por jóvenes con diferentes orígenes y contextos culturales. Cada estudiante trae consigo su propio bagaje de conocimientos y experiencias, lo que contribuye a la formación de una comunidad estudiantil diversa y en constante interacción.

En este contexto, es importante destacar la construcción de la categoría de género por parte de las y los estudiantes. A medida que los jóvenes atraviesan su proceso de socialización y desarrollo, también van construyendo su comprensión y percepción sobre las diferencias de género. Cada estudiante, en función de su contexto cultural y social, va forjando su propia comprensión de lo que significa ser hombre o mujer, así como de las dinámicas de poder y desigualdad que se asocian a estas categorías. Es importante reconocer que estas construcciones de género son socialmente construidas y pueden variar según el entorno cultural y las experiencias individuales.

Por su parte, Lagarde (1996) señala que la perspectiva de género implica una mirada científica y política que busca identificar y transformar los mecanismos opresivos presentes en el sistema o el orden de género. Esta perspectiva no solo reconoce que existe un orden social que nos divide en hombres y mujeres, y que niega a estas últimas las mínimas igualdades democráticas, sino que también implica adoptar una posición contraria a la opresión de género y abogar por la construcción de alternativas no opresivas.

En el ámbito educativo, es fundamental promover una reflexión crítica sobre las construcciones de género y trabajar hacia la construcción de una sociedad más igualitaria e inclusiva. La UPES, como institución formadora de profesionales de la educación, tiene la responsabilidad de abordar estas temáticas y promover la sensibilización y formación en torno a la equidad de género.

Mediante estrategias de formación y sensibilización, la universidad puede contribuir a que el estudiantado reflexione sobre las construcciones de género y promuevan actitudes y prácticas más inclusivas. Esto implica cuestionar los estereotipos de género, fomentar la igualdad de oportunidades y trabajar para eliminar las barreras y desigualdades de género en el ámbito educativo y más allá. Por ende, mediante la investigación se intentó dar respuesta a las

preguntas siguientes: ¿Cuál es la percepción que tienen las y los estudiantes de Licenciatura de las Unidades Académicas Culiacán y Mazatlán de la UPES sobre el género? Preguntas específicas: ¿Las estrategias de sensibilización y formación en género implementadas han influido en la percepción de los estudiantes? ¿De qué manera? ¿Existen diferencias en la percepción de género entre los estudiantes? ¿En qué radican estas diferencias?

En tal sentido, partimos de la hipótesis que el estudiantado no ha recibido una formación sólida en género respaldada por aportes teóricos y metodológicos. En su lugar, han adquirido su comprensión de los conceptos de género a través de la exposición en las redes sociales y otros medios no formales de difusión. En este sentido, es imprescindible que la Universidad implemente programas de formación en género que estén respaldados por enfoques teóricos y metodológicos.

Es importante destacar que aquellos estudiantes que han participado en procesos de formación y sensibilización dentro de la Universidad cuentan con referentes conceptuales sobre género. Sin embargo, es necesario reconocer que la falta de una formación estructurada en género limita la comprensión completa y profunda de esta temática en el estudiantado de Licenciatura.

Por lo que, el objetivo central consistió en analizar la percepción que sobre género tienen las y los estudiantes y examinar la influencia de las estrategias de formación y sensibilización implementadas en las Unidades Académicas Culiacán y Mazatlán de la Universidad como parte de las acciones destinadas a la formación profesional de los estudiantes de Licenciatura. El estudio se enfocó en estudiantes que han experimentado o no un proceso de sensibilización y/o formación en género.

Se plantearon como objetivos específicos: Diseñar y aplicar instrumentos de recopilación de datos que permitan identificar la percepción de los estudiantes sobre el género. Explorar la información proporcionada por los estudiantes para construir categorías de estudio. Describir la percepción de género que tienen los estudiantes de la UPES. Determinar si la percepción de género de los estudiantes se ve influenciada por las estrategias formativas experimentadas en la UPES.

Desarrollo

Se trata de una investigación cualitativa de enfoque exploratorio que utiliza el método de estudio de caso para analizar y comprender los procesos de apropiación de la construcción de género entre los estudiantes de las Unidades Académicas Culiacán y Mazatlán de la UPES. El objetivo es examinar y comparar las percepciones de género de los estudiantes que han participado en procesos de formación y/o sensibilización en género, en contraste con aquellos que no lo han hecho. El escenario lo constituyeron las instalaciones de las Unidades Culiacán y Mazatlán de la UPES.

Los sujetos participantes en el estudio serán estudiantes de los programas académicos de Licenciatura de estas unidades, y se dividirán en dos grupos: Primero, estudiantes que han participado en algún proceso de sensibilización o formación en género; este grupo estará compuesto por estudiantes que hayan asistido a talleres, cursos u otras actividades relacionadas con la sensibilización y formación en temas de género, ofrecidos por la institución, quienes habrán tenido la oportunidad de adquirir conocimientos y reflexionar sobre aspectos relacionados con la construcción social del género, los estereotipos y roles de género y la igualdad de género.

El segundo grupo, estudiantes que no han participado en procesos de sensibilización o formación en género, es decir, que no han tenido la oportunidad de participar en actividades específicas de sensibilización y formación en género ofrecidas por la institución. Estos estudiantes podrían tener un menor nivel de conocimiento y conciencia sobre los temas de género en comparación con el grupo anterior.

Para recopilar la información, se diseñó un instrumento en forma de formulario de Google con 25 ítems: 8 preguntas abiertas y las demás de opción múltiple, dividido en cuatro secciones. En la primera sección, se recopilan datos de identificación de los participantes. La segunda sección se centra en explorar los conceptos de género, roles y estereotipos de género, con el propósito de comprender cómo los estudiantes conceptualizan y entienden estos aspectos. En la tercera sección del formulario, se indaga sobre los conocimientos adquiridos por los estudiantes en relación con el género. Aquí se busca conocer si los participantes han adquirido información sobre género, estereotipos y roles de género e igualdad de género.

Finalmente, en la cuarta sección se explorará el interés de los estudiantes en seguir formándose en temas de género. Esto permitirá obtener información sobre la disposición de los participantes para continuar aprendiendo y profundizando en estas temáticas. Para la recuperación de la información, se llevará a cabo un censo que abarcará al estudiantado de los programas académicos de Licenciatura de las Unidades Culiacán y Mazatlán. Esto significa que se buscará obtener datos que cumplen con los criterios de inclusión, en lugar de seleccionar una muestra específica.

El uso de un censo permitirá obtener una imagen completa y representativa de las percepciones de género en el conjunto de estudiantes de las Unidades Culiacán y Mazatlán de la UPES, tanto aquellos que han participado en procesos de sensibilización y formación en género como aquellos que no lo han hecho. Esto contribuirá a una comprensión más amplia de la situación actual y a la identificación de posibles áreas de mejora en términos de políticas y acciones relacionadas con la igualdad de género en la universidad.

Desde la perspectiva de los estudios de género, se reconoce la necesidad de una reevaluación crítica de los conceptos tradicionales en disciplinas académicas, incluyendo las ciencias educativas. En las diversas sociedades, el poder configura las relaciones entre sus miembros, y el género subyace como una forma de relación fundamental en todos los vínculos sociales. Según Natalia Papí (2003), el género es una herramienta teórica y analítica que permite comprender

la estructura social en su conjunto, pero no puede reducirse a sí mismo, ya que es dinámico y está entrelazado con otros órdenes sociales en constante movimiento, como la clase social, la etnia, la raza o la edad. Estas categorías sociales también son relaciones de poder constituidas.

Existen distintas posturas o enfoques explicativos sobre la conceptualización del género, algunos basados en el determinismo biológico y otros que enfatizan su carácter eminentemente cultural. Las expresiones de “masculinidad” y “feminidad” son construcciones históricas y se refieren a los símbolos culturalmente disponibles, a las normas expresadas en los sistemas e instituciones, a la subjetividad y a las relaciones de poder establecidas en un determinado contexto.

Se han realizado críticas a la categoría de sexo-género introducida por Gayle Rubin, argumentando que inadvertidamente mantiene el paradigma que supone una existencia biológica sobre la cual se construye la cultura. Sin embargo, también se reconoce que esta diferenciación entre sexo como hecho biológico y género como construcción simbólica fue un avance teórico y político, al dejar en claro el desacuerdo con la idea de que “la biología es el destino”.

La perspectiva de género se articula necesariamente con teorías que abordan el poder desde otras condiciones sociales, ya que hombres y mujeres no solo están definidos por su género, sino también por otras cualidades que les son asignadas dentro de la complejidad de la organización social. Al examinar las diferentes categorías sociales, se observa que en todas ellas existen desigualdades de género. Por lo tanto, se acepta la influencia del género en las demás categorías sociales. Además, la clase social y la etnia modifican la forma en que se aborda el género. Por lo tanto, las identidades de género son relativas a las condiciones sociales y culturales desarrolladas por los sujetos sociales.

El género se presenta como un contexto de estructuración transversal de la clase social y la etnia, y también contribuye a explicar las desigualdades dentro de una misma clase o grupo social. Marcela Lagarde (1996) propone un esquema de análisis que abarca la semejanza, la diferencia y la especificidad. Esta última dimensión desempeña un papel importante para comprender que el género y la posición de género son heterogéneos tanto dentro como entre las sociedades.

Para dar cuenta de los resultados, se establecieron los ejes de análisis siguientes: Primero, *el conocimiento sobre género*: Explorar el grado de comprensión que los estudiantes tienen sobre las nociones básicas de género, incluyendo conceptos como roles y estereotipos de género. Segundo, *la percepción de la igualdad de género*: investigar cómo los estudiantes perciben la igualdad de género en el ámbito académico y en la sociedad en general. Se explorarán las opiniones sobre la equidad de oportunidades y la participación de hombres y mujeres en diferentes áreas y roles.

Tercero, *cambios en actitudes y comportamientos*: indagar si las y los estudiantes han experimentado cambios en sus actitudes y comportamientos como resultado de la sensibilización y/o formación en género. Se explorarán posibles modificaciones en la manera en

que interactúan con sus pares, cómo abordan los estereotipos de género y cómo promueven la igualdad en su entorno. Finalmente, *valoración de las políticas institucionales*: Evaluar la percepción del estudiantado sobre las políticas institucionales de género implementadas por la UPES; y recabar opiniones sobre la eficacia de las medidas adoptadas y se buscarán sugerencias para mejorar las acciones relacionadas con la igualdad de género en el entorno universitario.

Conclusiones

A partir del objetivo general de la investigación, se analizaron las percepciones sobre género por parte de las y los estudiantes de las Licenciatura en Educación y Pedagogía en las Unidades de Culiacán y Mazatlán de UPES, tomando como referencia los procesos de sensibilización y formación implementados para fomentar una cultura de igualdad de género. El cuestionario fue respondido por 434 estudiantes; 133 de Unidad Culiacán y 301 de Unidad Mazatlán.

En el análisis de la primera categoría de estudio, se observa que las y los estudiantes son capaces de diferenciar la categoría de género de otras mencionadas en el instrumento de medición. Este resultado evidencia la existencia de interacciones respetuosas hacia la diversidad en el entorno universitario.

En relación con la segunda categoría analizada en los resultados, que se refiere a los estereotipos de género, se observó que un alto porcentaje (85%) de los jóvenes participantes fue capaz de identificar conductas o lenguaje estereotipado. Sin embargo, también se encontró que un bajo porcentaje de estudiantes (16.3%) aún tiene dificultades para diferenciar o confunde los estereotipos con roles o igualdad de género. Esto indica la necesidad de seguir trabajando en el fortalecimiento de esta categoría en la comunidad universitaria.

Continuando con la tercera categoría de análisis, que se centra en los roles de género, se observa que aún entre el estudiantado persiste una arraigada visión tradicional sobre quiénes deben desempeñar los roles de género. Esta percepción se percibe como algo normalizado en la realidad familiar y cultural, y trasciende el ámbito escolar. Es necesario fortalecer esta categoría y promover una participación equitativa en actividades sociales, liberándose de prejuicios y estereotipos.

Es importante mencionar que no todos los participantes de la muestra seleccionada han participado en los procesos de sensibilización y formación implementados para fomentar una cultura de igualdad de género, como se puede observar en la gráfica adjunta. Estos datos resaltan la importancia de identificar las necesidades surgidas del cuestionario digital, que son valiosas para el equipo de estudios de género en las Unidades de UPES.

Además, se subraya la necesidad de elaborar propuestas de planificación para acciones afirmativas desde el ámbito escolar, que promuevan la reflexión sobre la igualdad comprometida y las responsabilidades compartidas tanto en el hogar como en la sensibilización sobre las

brechas de género que aún persisten, y donde se presenten los hallazgos del estudio en relación con las preguntas y objetivos del mismo que incluyan una reflexión sobre la relevancia científica y social del conocimiento generado.

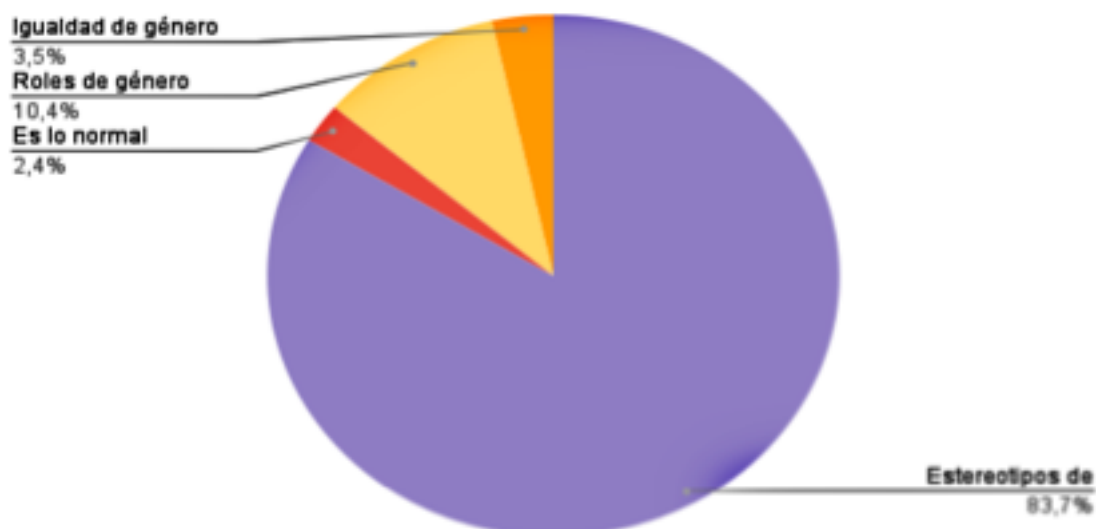
Tablas y figuras

Percepción del estudiantado de la categoría "Género"



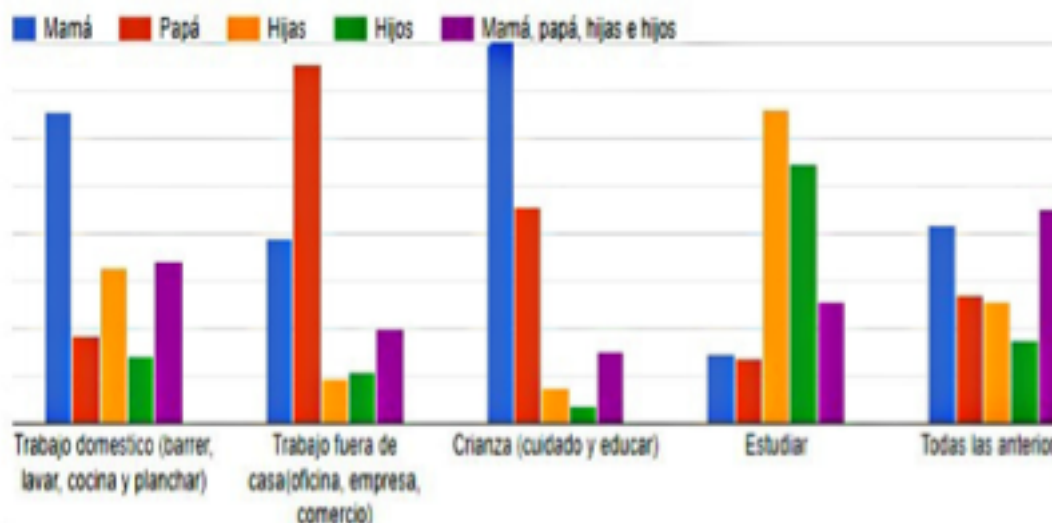
Fuente: Elaboración propia

Percepción acerca de los estereotipos de género



Fuente: Elaboración propia

Da lectura a las actividades señaladas, y asícialas de acuerdo a los roles de género esperados.



Fuente: Elaboración propia

Referencias

- Buquet, A., Cooper, J. A., Mingo, A., & Moreno, H. (2013). *Intrusas en la universidad*. Universidad Nacional Autónoma de México. Programa Universitario de Estudios de Género: Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.
- Ion, G., Duran-Bellonch, M., & Bernabeu Tamayo, M. (2013). El profesorado y su percepción sobre la igualdad de género en la universidad. *Revista Complutense de Educación*, 24(1), 123-140. https://doi.org/10.5209/rev_RCED.2013.v24.n1.41194
- Hernández, Roberto (2010). *Metodología de la Investigación*, editorial Mc Graw Gill, México. <https://www.redalyc.org/pdf/3421/342146063002.pdf>
- Lagarde, M. (1996). *Género y Feminismo. Desarrollo Humano y Democracia*. <http://es.scribd.com/doc/47793054/Genero-y-Feminismo-Desarrollo-Humano-y-Democracia>
- Ley General de Educación Superior, Diario Oficial de la Federación, 20-04-2021. Recuperado de: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGES_200421.pdf Mendoza
- Mendoza, Ilsa, Sanhueza, Susan, & Friz Carillo, Miguel. (2017). Percepciones de equidad e igualdad de género en estudiantes de pedagogía. *Papeles de trabajo - Centro de Estudios Interdisciplinarios en*

Etnolingüística y Antropología Socio-Cultural, (34), http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1852-45082017000200005&lng=es&tlng=es.

Merino, Ana (2015). Retos desde las teorías de género en las políticas públicas en educación superior. Documento consultado el 6 de septiembre 2021, en: http://oferta.ufg.edu.sv/does/doc/DOES_2015_bloque_6-conferencia_3.pdf

Osborne, R. y Molina, C. (2008). Evolución del concepto de género. <http://www.redalyc.org/pdf/2971/297124045007.pdf>

Páramo, Pablo. (2010). Las representaciones de género en profesores universitarios. Estudios pedagógicos (Valdivia), 36(2), 177-193. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052010000200010>

Rincón-Ramírez, M. de los S. (2017). Percepciones de estudiantes y docentes sobre las acciones institucionales de prevención de la violencia escolar en colegios públicos de Cúcuta. Revista Perspectivas, <https://doi.org/10.22463/25909215.1312>

Rubin, G. (1986). El tráfico de mujeres. Notas sobre la “economía política del sexo”. En Nueva Antropología, Vol. VIII. N. ° 30, (pp. 95-145). México: UNAM.

Moreno, María y Valenzuela, Rodolfo. (2017). Una aproximación a las percepciones sobre género de las y los estudiantes de la Unidad Guaymas del Instituto Tecnológico de Sonora. Recuperado de: https://www.ecorfan.org/bolivia/researchjournals/Ciencias_de_la_Salud/vol4num10/Revista_Ciencias_de_la_Salud_V4_N10_4.pdf