



LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA A TRAVÉS DE UN CUADERNILLO DISEÑADO DESDE EL MÉTODO TRONCOSO PARA ALUMNOS CON REZAGO

Nombre del autor: Isabel Díaz Solano
isa.diaz.sol@gmail.com

Área temática: Procesos de aprendizaje y educación

Programa de posgrado: Maestría en Educación Básica, 3er. Trimestre

Institución donde realiza los estudios de posgrado: Universidad Pedagógica Nacional Unidad 152, Sede Regional Nezahualcóyotl



Resumen

Ante el desafío de enseñar a leer y a escribir a “todos” sin excepción e independientemente de la edad que tengan o de las dificultades que llegaran a experimentar, el Método Troncoso es una propuesta metodológica (desarrollada por María Victoria Troncoso y María Mercedes del Cerro para niños con Síndrome de Down) que pretende que los estudiantes, con o sin discapacidad, comprendan lo que leen y le atribuyan un significado a lo que escriben de manera global mediante el desarrollo de habilidades perceptivo-discriminativas es decir, que conozcan el sentido de los propósitos de la lectura y de la escritura a partir de la asociación, selección, clasificación, denominación y generalización de palabras completas a partir de imágenes y ejercicios lúdicos. No obstante, como docentes es importante reconocer la diversidad del alumnado, las maneras en las que aprenden y atreverse a usar nuevos métodos, a enseñar de manera diferente, a salirnos de lo habitual e innovar nuestra práctica. En este sentido, el presente trabajo exhorta a los profesionales de la educación a implementar nuevas estrategias en pro de nuestros estudiantes con rezago en los aprendizajes y en este caso, en aquellos que no han logrado consolidar el proceso de lecto-escritura a lo largo de su educación primaria, a través de

la implementación de un cuadernillo bajo este enfoque metodológico. Cabe mencionar que el diseño de investigación que guía nuestro trabajo corresponde a la investigación-acción, desde la identificación del problema, hasta la formulación, ejecución y evaluación del plan de acción, todavía en construcción.

Palabras clave: Enseñanza, Lectura, Escritura, Método Troncoso, Rezago

Introducción

La propuesta de intervención tiene lugar en la localidad de San Jerónimo Cuatro Vientos, del municipio de Ixtapaluca, en el Estado de México, donde según el Censo de Escuelas, Maestros y Alumnos de Educación Básica y Especial, (INEGI-SEP, 2013), de una población total de 38,369 personas, el 60% asiste a primarias regulares. En el caso de la Escuela “Gregorio Torres Quintero” con Clave de Centro de Trabajo 15DPR3092Z, perteneciente a la Zona Escolar Número 75, del Sector Educativo 13, ubicada en esa misma localidad, y de acuerdo al Sistema de Información y Gestión Educativa (SEP-SIGED, 2022), es una escuela de nivel primaria, de sostenimiento público y de tipo básica. Creada en el 2007, con una antigüedad de 15 años aproximadamente. Cuenta con servicios de energía eléctrica, teléfono e internet. Con 12 módulos sanitarios destinados para los alumnos y 2 para la plantilla docente, todos en buenas condiciones. 16 aulas distribuidas en 2 edificios, 1 patio, y 1 techumbre. Respecto al mobiliario existen 250 mesas binarias, 450 sillas y 13 pizarrones, para atender a una matrícula aproximada de 419 alumnos, según datos del Programa Escolar de Mejora Continua, mismo que se dio a conocer a la plantilla docente durante el mes de noviembre del año 2022.

De esta matrícula, 201 son niñas y 218 son niños, mismos que se encuentran distribuidos de la siguiente manera: 75 en primer grado, 63 en segundo, 71 en tercero, 69 en cuarto, 64 en quinto y 77 en sexto grado respectivamente. Cada grado es atendido por dos docentes a excepción de quinto grado que es atendido por 3 docentes. En total 13 maestros frente a grupo, 2 subdirectoras y 1 directora escolar. De estos alumnos y de acuerdo a los datos del Programa Escolar de Mejora Continua correspondiente a este ciclo escolar 2022 – 2023, el 12.17% presenta rezago en los aprendizajes, entendiéndose éste como la condición de los niños que aun yendo a la escuela, no adquieren los aprendizajes esperados según su edad y año escolar. (Vergara-Lope & J. Hevia, 2018). De los cuales, el 83.3% no ha consolidado aún el proceso de lecto – escritura. Sin embargo y de acuerdo con la Estrategia de Equidad e Inclusión (SEP, 2019), los alumnos que experimentan estas “barreras”, requieren de “apoyos” que atiendan dicha diversidad y que sean implementados en la práctica educativa.

De hecho, el 83.3% de los docentes de este centro educativo, realiza las adecuaciones curriculares o ajustes razonables dentro de sus planes de clase y a través del uso de material didáctico interactivo entre otros. Es en este rubro donde surge nuestra propuesta, de diseñar

e implementar un cuadernillo que contribuya a consolidar este proceso de lecto-escritura en estos alumnos.

Este método pudiera ser una alternativa para los alumnos con rezago, ya que la información es presentada por más de una vía: visual y auditiva que hace más fácil fijarla en la memoria. (Montagud, 2020). De hecho, la (Unidad de Educación Especial del Ministerio de Educación del Gobierno de Chile, 2008, p. 43) recomienda utilizar este método porque favorece la diversidad de los estilos de aprendizaje y por la factibilidad en su aplicación para alumnos que presentan ritmos lentos de aprendizaje, bajos niveles de atención y concentración, problemas en la comprensión, en la percepción visual y/o auditiva y dificultades en la memoria de corto, mediano o largo plazo, sin importar la edad además de que ya se ha implementado en varios estados de la República Mexicana con resultados favorables.

La enseñanza de la lecto-escritura se contempla dentro de la asignatura de Lengua Materna: Español que corresponde al campo de formación académica: Lenguaje y comunicación. El enfoque de dicha asignatura se sustenta en las aportaciones de la psicolingüística y la psicología constructivista sobre los procesos de adquisición del lenguaje tanto oral como escrito además, toma de las ciencias antropológicas las nociones de práctica cultural y prácticas de lectura para proponer como elemento central del currículo las prácticas sociales del lenguaje.

En otras palabras, los niños comprenden cuestiones fundamentales acerca de la escritura muchas veces antes de haber ingresado a la escuela y sin que nadie se las enseñe. Saben que la escritura es una secuencia de grafías que al combinarse, representan nombres. Esa interacción con lo escrito es lo que lleva al niño a formular hipótesis sobre la escritura, a ponerlas a prueba y a modificarlas cuando resultan insuficientes o contradicen otras hipótesis previamente establecidas. Sus hipótesis le permiten ir haciendo interpretaciones y van cambiando en la medida en que no lo explican. Este mismo proceso constructivo se extiende a la adquisición de todos los sistemas de signos que componen el lenguaje escrito. Esta adquisición del sistema de escritura en el primer ciclo requiere estrategias didácticas específicas, acordes con los conocimientos y el proceso de desarrollo que siguen los niños, esto implica un conocimiento que se construye socialmente y que se constituye en la acción (prácticas culturales), no son actos puramente cognitivos. (Secretaría de Educación Pública, 2017, pp. 165-169).

Descripción de la experiencia de la intervención

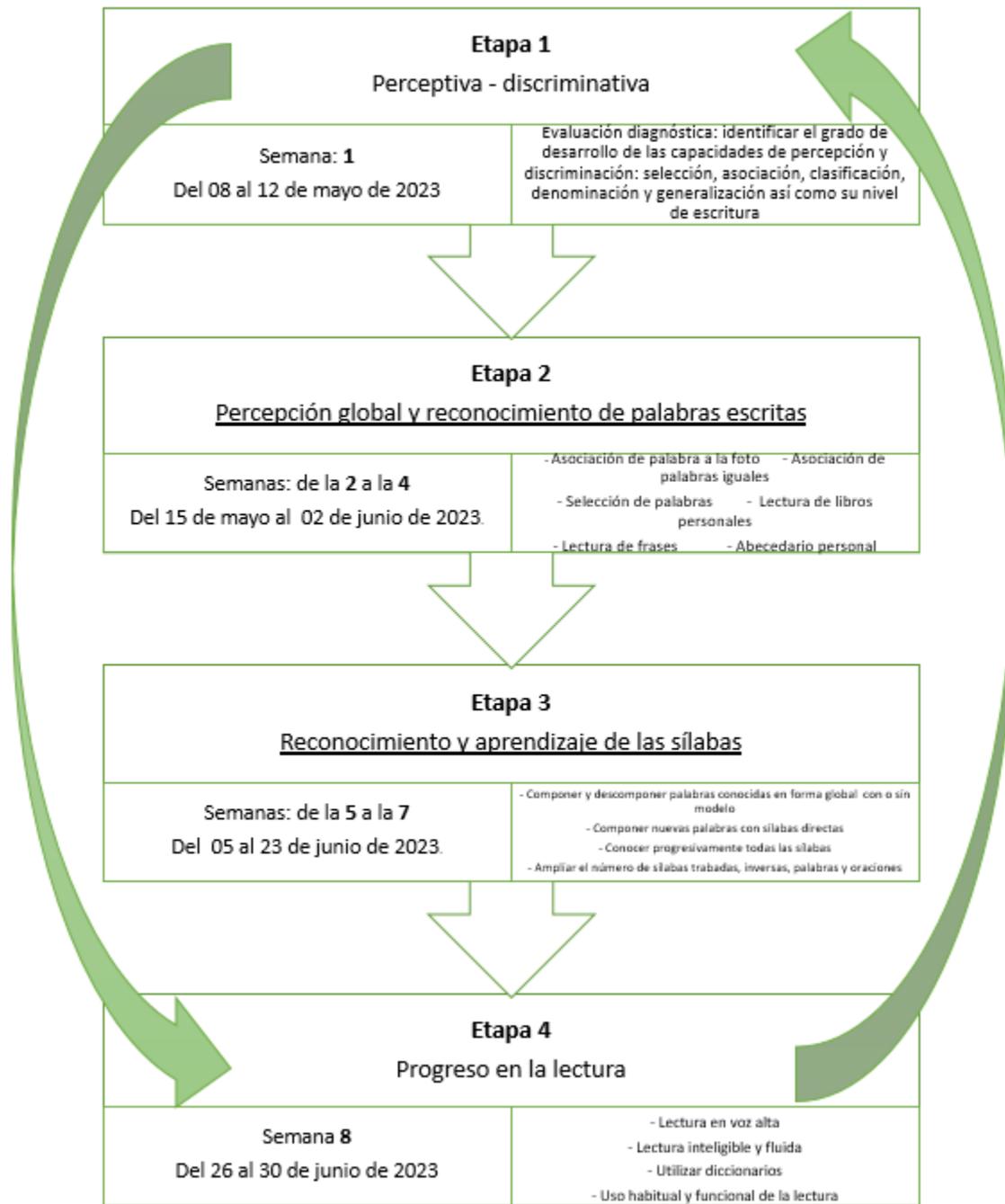
En esta fase de la investigación se describe el plan de acción, mismo que de acuerdo con (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018, p. 556) contempla los siguientes elementos: las prioridades o aspectos a resolver de acuerdo con su importancia; las metas u objetivos generales para resolver esas prioridades; los objetivos específicos medibles o evaluables para cumplir con las metas; las tareas o acciones a ejecutar, cuya secuencia debe definirse: qué es primero, qué va después, etcétera; las personas que serán responsables de cada tarea; la programación de tiempos (calendarización): determinar el tiempo que tomará realizar cada tarea o acción; los

recursos para ejecutar el plan (económicos, de personal, etcétera) y por último, definir cómo se evaluará la implementación del plan.

El siguiente diagrama puntualiza los aspectos que guiarán las secuencias didácticas durante 8 semanas, 2 días a la semana de 3 horas y media cada sesión y donde las actividades estarán relacionadas con el desarrollo de las capacidades perceptivo-discriminativas a partir de tareas de selección, asociación, clasificación, denominación y de generalización a lo largo de cada una de las etapas del método. Estas etapas son cíclicas, se abordan de manera conjunta, dependiendo del avance del alumno y se fijan fechas específicas en las que se verá cada una de ellas de manera más detallada.

Diseño del plan de acción

PRIORIDADES	Que a través del desarrollo continuo de destrezas y habilidades, tales como: la habilidad manual, prensión y presión; la coordinación viso-manual y la direccionalidad; las destrezas manipulativas y perceptivas; la percepción visual, auditiva y táctil; la discriminación y los procesos cognitivos, como la atención, la organización y la capacidad para estructurar y organizar la información que se recibe por medio de los sentidos, el alumno pueda llegar a un conocimiento de lo real y sea capaz de darle significado a través de la lectura y de la escritura.
METAS	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la organización mental como el pensamiento lógico, la observación y la comprensión de su entorno. - Reconocer visualmente, de un modo global, un gran número de palabras escritas, comprendiendo su significado y puedan comunicarse de manera funcional a través de la escritura.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA	Secuencias didácticas Cuadernillo
CALENDARIZACIÓN	CICLO I Mayo – Junio 2023 Martes y jueves de 9:00 a 12:30 hrs. (con media hora para tomar sus alimentos) Total de horas contempladas: 48
EVALUACIÓN	Está centrada en el proceso y el registro individual de cada alumno con el fin de identificar los avances, las dificultades observadas, a través de rúbricas y elaboraciones de productos por sesión (cuadernillo contestado).
RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> - Cuadernillo didáctico - Material concreto - Rotafolio - Marcadores Tarjetas – foto y tarjetas – palabras - Juegos de mesa
RESPONSABLE	Isabel Díaz Solano
OBSERVACIONES	Las planificaciones de cada sesión se harán de manera semanal y serán presentadas al inicio de cada semana a la Directora Escolar.



Descripción de los resultados preliminares

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Unidad 152
Sede Regional Icahuatlayoc
PROYECTO DE INTERVENCIÓN
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
NIVEL DE ESCRITURA

CRITERIOS/INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE DESEMPEÑO				OBSERVACIONES
	PUEDEN MEJORAR	REGULAR	BUENO	EXCELENTE	
Escritura: textos sencillos donde describe personas o lugares	PRESILÁBICO	SILÁBICO	SILÁBICO ALFABÉTICO	ALFABÉTICO	
Nº NOMBRE DEL ALUMNO					
01 Jorge G. Aguilar Pérez			X		10/05/23
02 Danna Michelle Bello Romero		X			12/05/23
03 María José Pérez Viqueque		X			12/05/23
04 Ariana Haami Muñoz Ochoa	X				10/05/23
05 Kar Alejandra Pérez Liza			X		08/05/23
06 Shannon Sul Rubio Mohel			X		08/05/23
07 Yami Tadeo Moreno Castañeda	X				08/05/23
08 Domínguez Eduardo David		X			08/05/23
09 Yulay Anay González Hernández			X		12/05/23
10 Angel Darío Carbajal Cruz			X		12/05/23
11 Angel Cantó De la Cruz			X		04/05/23
12 Cristófer Fabian Hernández Luna			X		18/05/23
13 Justina David González Flores			X		10/05/23
14 Caleb Adonal Hernández Ocajeada			X		10/05/23

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Unidad 152
Sede Regional Icahuatlayoc
PROYECTO DE INTERVENCIÓN

15 Erick José Iván Saquín Hernández			X		10/05/23
16 Amanda Bonilla Flores			X		08/05/23
17 Carlos Guillermo Cande García			X		08/05/23
18 Eitan Esteban González Flores		X			12/05/23
19 Owen Alexander González Flores	X				12/05/23
20 Sophia Guerna Utrazueta		X			18/05/23
21 Dylan Emiliano Solís Córdova			X		08/05/23
22 César Gabriel Ochoa Jiménez					
23 Dominic Yahel Ochoa Jiménez					
Kendra Nival Núñez Morales			X		11/05/23

Docente - Investigador: *Isabel Díaz Solano*
Directora Escolar: *Mtra. Julia Nicolás Toribio*



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Unidad 112
Sede Regional Huancabamba
PROYECTO DE INTERVENCIÓN

DESARROLLO DE HABILIDADES PERCEPTIVO-DISCRIMINATIVAS

NOMBRE DEL ALUMNO	RECEPCIÓN Y DISCRIMINACIÓN			ASOCIACIÓN			SELECCIÓN			CLASIFICACIÓN			DENOMINACIÓN		
	BAJO	MEDIO	ALTO	BAJO	MEDIO	ALTO	BAJO	MEDIO	ALTO	BAJO	MEDIO	ALTO	BAJO	MEDIO	ALTO
Alfonso															
...															

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Unidad 112
Sede Regional Huancabamba
PROYECTO DE INTERVENCIÓN

NIVELES DE CONCEPTUALIZACIÓN

1. ATENCIÓN

CRITERIO	BAJO	MEDIO	ALTO
INDICADOR DE LOGRO	Mantiene su atención enfocada en la actividad manual de 1 minuto.	Mantiene su atención enfocada en una actividad entre 2 y 30 minutos.	Mantiene su atención enfocada en una actividad más de 30 minutos.

2. PERCEPCIÓN Y DISCRIMINACIÓN

2.1. HABILIDAD MANUAL

CRITERIO	BAJO	MEDIO	ALTO
INDICADOR DE LOGRO	Presenta una habilidad manual deficiente que le impide realizar las actividades.	La habilidad manual que le impide realizar las actividades.	La habilidad manual que le permite realizar las actividades con facilidad.

2.2. PRESIÓN Y TENSIÓN

CRITERIO	BAJO	MEDIO	ALTO
INDICADOR DE LOGRO	Presenta una presión y tensión deficiente, lo que impide que no logre completar ninguna de las actividades.	La presión que se ejerce en las actividades le impide completar algunas de las actividades.	Presenta una presión y tensión manual adecuada a realizar las actividades que se le pide.

2.3. DIRECCIONALIDAD

CRITERIO	BAJO	MEDIO	ALTO
INDICADOR DE LOGRO	No consigue realizar diferentes tareas o figuras equivalentes con precisión adecuada.	Logra realizar algunas tareas de diferentes formas o figuras equivalentes la dirección que se le pide.	Realiza con precisión todas las tareas que se le pide en la intervención.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Unidad 112
Sede Regional Huancabamba
PROYECTO DE INTERVENCIÓN

3. ASOCIACIÓN

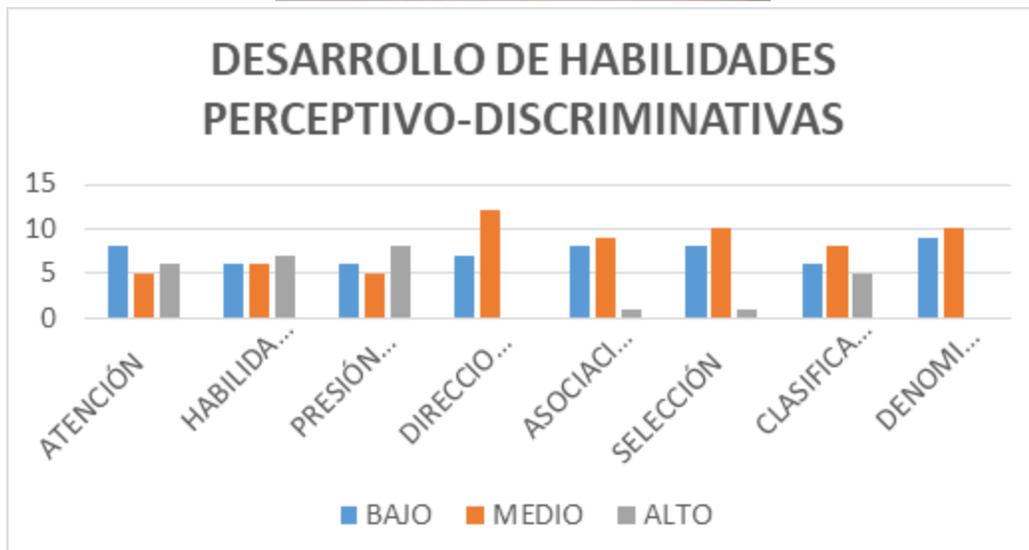
CRITERIO	BAJO	MEDIO	ALTO
INDICADOR DE LOGRO	No asocia ninguno de los objetos o palabras que le son presentadas.	Tiene errores en la asociación de los objetos y de las palabras ya sea por voz o por función.	Asocia todos los objetos y las palabras por criterios de voz o función, igualdad o similitud.

4. SELECCIÓN

CRITERIO	BAJO	MEDIO	ALTO
INDICADOR DE LOGRO	No logra seleccionar los objetos o las palabras que se le solicitan. Aunque se define a analizar las características de un objeto.	Presenta errores en la selección de los objetos o las palabras que se le solicitan. Se logra en la selección de las características de los objetos.	Logra seleccionar diferentes objetos o palabras de un conjunto de elementos, basándose en diferentes características presentes a un objeto o actividad a su uso.

5. CLASIFICACIÓN

CRITERIO	BAJO	MEDIO	ALTO
INDICADOR DE LOGRO	No logra clasificar ninguno de los objetos o de las palabras que le son presentadas de acuerdo al criterio solicitado.	Tiene errores en la selección, agrupamiento y asociación de todos los objetos o palabras presentadas de acuerdo a las categorías y criterios o propiedades que poseen.	Selecciona, agrupa o asocia todos los elementos conforme a las criterios y categorías indicadas.



- 1) Aproximadamente el 80% de los alumnos se encuentran en la etapa silábica de escritura
- 2) Respecto al desarrollo de las habilidades perceptivo-discriminativas, la mayoría se encuentra en el punto medio, donde pese a que han presentando “errores” al momento de resolver las actividades, como por ejemplo cuestiones de lateralidad, precisión en los trazos así como la selección, asociación de las tarjetas-foto con las tarjetas-palabra, se percibe avance en el reconocimiento global de las palabras.

Referencias

- Elliot, J. (2005). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid, España: Morata.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, T. C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Ciudad de México: McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES.
- INEGI-SEP. (2013). *Censo de Escuelas, Maestros y Alumnos de Educación Básica y Especial 2013*. Obtenido de CEMABE: <https://www.inegi.org.mx/sistemas/mapa/atlas/>
- Montagud, R. N. (15 de 05 de 2020). Método Troncoso: qué es y cómo se aplica en niños y niñas. *Psicología y mente*. Obtenido de <https://psicologiymente.com/desarrollo/metodo-troncoso>
- Nuestro México. (s.f.). Recuperado el 29 de Noviembre de 2022, de San Jerónimo Cuatro Vientos: <http://www.nuestro-mexico.com/Mexico/Ixtapaluca/San-Jeronimo-Cuatro-Vientos-San-Jeronimo/>
- Ñaupas, P. H., Valdivia, D. M., Palacios, V. J., & Romero, D. H. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de tesis* (5 ed.). Bogotá: Ediciones de la U.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (Diciembre de 2019). *Acuerdo Educativo Nacional. Estrategia Nacional de Educación Inclusiva*. Obtenido de https://infosen.senado.gob.mx/sgsp/gaceta/64/2/2019-11-14-1/assets/documentos/Estrategia_Educacion_Inclusiva.pdf
- SEP-SIGED. (2022). *Sistema de Información y Gestión Educativa*. Obtenido de <https://siged.sep.gob.mx/SIGED/escuelas.html>
- SEP-USICAMM. (2021). *Perfiles profesionales, criterios e indicadores para el personal docente, técnico docente, de asesoría técnica pedagógica, directivo y supervisión escolar*. Obtenido de <http://www.seg.gob.mx/uesicamm/?p=1545>
- Unidad de Educación Especial del Ministerio de Educación del Gobierno de Chile. (2008). *Palabras+Palabras. Aprendamos a leer. Manual para las y los docentes*. Gobierno de Chile; Fundación Down 21.
- Vergara-Lope, T. S., & J. Hevia, d. I. (2018). *Rezago en aprendizajes básicos: el elefante en la sala de la Reforma Educativa*. (I. B. Domínguez, Ed.) doi:10.13140/RG.2.2.31251.73761